Digitized by the Internet Archive
in 2016 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/otchetmoskovskag1908mosk

ОТЧЕТЪ

МОСКОВСКАГО

ПУБЛИЧНАГО и РУМЯНЦОВСКАГО

МУЗЕЕВЪ

за 1908 годъ,

представленный Директоромъ Музеевъ г. Министру Народнаго Просвѣщенія.

МОСКВА.
Типографія Г. Лисснера и Д. Совко.
Воздвиженка, Крестовоздвиж. пер., д. 9.
1909.

Печатать разрѣшается.

Директоръ Музеевъ *И. Цвѣтаевъ*.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Стран.

I. Лѣтопись Музеевъ за 1908 годъ 1
II. Отдѣленіе рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ . . . 13
III. Библіотека 37
IV. Отдѣленіе изящныхъ искусствъ и классическихъ древностей . . . 58
V. Отдѣленіе доисторическихъ, христіанскихъ и русскихъ древностей 68
VI. Дашковскій этнографическій Музей и Отдѣленіе иностранной этнографіи 71
VII. Управленіе Музеевъ 89
Списокъ почетныхъ членовъ, почетныхъ корреспондентовъ и комиссіонеровъ Музеевъ 90
Личный составъ управленія Музеевъ 92
Списокъ именъ жертвователей въ 1908 году 95
Списокъ иностранныхъ учрежденій, съ которыми Музеи находились въ сношеніяхъ до 1 января 1909 года 97
Ученые труды служащихъ за 1908 годъ 100
Канцелярія 102
VIII. Хозяйственная часть за 1908 годъ 103
Строительная комиссія Музеевъ 121
Денежныя суммы церкви 126
Приложеніе I. Инвентарный каталогъ восточныхъ и классическихъ древностей Румянцовскаго Музея 130
Приложеніе II. Списокъ изданій Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ 142

I. Лѣтопись Музеевъ за 1908 годъ.

Въ лѣтописи Музеевъ за прошлый 1907 годъ на первомъ мѣстѣ указывалось на строительныя нужды Музеевъ и тѣ способы, которые Музеями были намѣчены для ихъ удовлетворенія. Въ концѣ 1907 г. Музеи обратились въ Московскую Городскую Думу съ просьбою притти имъ на помощь своимъ совѣтомъ и авторитетнымъ содѣйствіемъ въ составленіи проекта новаго зданія картинной галлереи и читальнаго зала. Сношенія по этому вопросу заняли значительную часть отчетнаго года и привели къ весьма благопріятному для Музейскаго дѣла постановленію Московской Городской Думы, за которое Управленіе Музеевъ приноситъ свою глубочайшую благодарность Московскому Городскому Общественному Управленію. 27-го сентября Музеи получили увѣдомленіе о томъ, что Городская Дума постановила въ засѣданіи своемъ 16-го сентября ассигновать въ распоряженіе Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ 2500 руб. на расширеніе плана и смѣтъ для расширенія зданій Музеевъ и возбудить передъ Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія ходатайство объ ассигнованіи для перестройки этихъ зданій необходимой суммы изъ средствъ казны. Съ полученіемъ въ свое распоряженіе пособія отъ города, Музеи должны были поставить на очередь вопросъ о наилучшемъ разрѣшеніи задачи выработать планъ новыхъ зданій. Послѣ многократныхъ обсужденій дѣла, Совѣтъ Музеевъ остановился на организаціи открытаго конкурса, съ участіемъ лучшихъ архитектурныхъ силъ Москвы. Осенніе мѣсяцы отчетнаго года были посвящены точной и подробной выработкѣ архитектурнаго

Въ началѣ отчетнаго года, въ засѣданіи 14 марта, Совѣту Музеевъ пришлось вновь рѣшать вопросъ объ организаціи управленія Музейскимъ храмомъ. Составъ Попечительнаго Совѣта храма въ значительной степени измѣнился за послѣдніе 2 — 3 года. Группа постоянныхъ прихожанъ-жертвователей, неусыпно радѣвшихъ о благосостояніи нашего храма, порѣдѣла и Музеямъ пришлось снова обратиться къ организаціи единоличнаго управленія церковнымъ хозяйствомъ. Церковнымъ старостой былъ избранъ Петръ Ивановичъ Дунаевъ.

Въ томъ же засѣданіи Совѣта произведено по предложенію Директора Музеевъ избраніе представителя Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ въ Высочайше утвержденный Комитетъ по устройству въ Москвѣ Музея въ память войны 1812 г. и въ Комитетъ по устройству юбилейнаго чествованія по случаю 80-й годовщины рожденія гр. Л. Н. Толстого. Оказались избранными: въ первый — хранитель отдѣленія древностей, магистръ русской исторіи Ю. В. Готье; во второй — хранитель Дашковскаго Этнографическаго Музея Н. А. Янчукъ.

17 ноября въ Совѣтѣ Музеевъ произведено было избраніе членовъ Хозяйственнаго Комитета на 3-лѣтіе 1909 — 1912 гг. Избранными оказались: въ члены — С. О. Долговъ, Г. П. Георгіевскій, Н. А. Янчукъ, Я. Г. Квасковъ и А. С. Келлатъ; въ кандидаты къ нимъ — А. А. Борзовъ, В. В. Богдановъ и А. И. Яковлевъ.

Въ засѣданіи Совѣта 13 декабря были избраны представителями отъ Музеевъ въ предварительный комитетъ по устройству XV археологическаго съѣзда, созванный Императорскимъ Московскимъ Археологическимъ обществомъ, — С. О. Долговъ, Н. А. Янчукъ, В. В. Богдановъ, А. А. Борзовъ и А. И. Яковлевъ.

Въ теченіе ноября Музеи приняли участіе въ празднованіи 50-лѣтнихъ юбилеевъ ученой дѣятельности профессора В. И. Герье и Д. И. Иловайскаго.

---

16 февраля отчетнаго года Музей изволилъ посѣтить Его Императорское Высочество Великій Князь

Николай Михаиловичъ, осматривавшій отдѣленіе изящныхъ искусствъ и польскіе портреты изъ коллекцій Виленскаго Музея, хранящихся при отдѣленіи древностей.

14 мая Музеи изволила посѣтить Ея Королевское Высочество принцесса Алиса Греческая, особенно подробно осмотрѣвшая русскія картины галлереи и отдѣленіе рукописей.

---

14 марта избраны въ Почетные Члены Музеевъ Его Императорское Высочество Великій Князь Николай Михаиловичъ и Его Императорское Высочество Великій Князь Георгій Михаиловичъ въ воздаяніе трудовъ Ихъ Императорскихъ Высочествъ въ области русской науки.

17 ноября въ Почетные Члены Музеевъ избранъ Иванъ Петровичъ Свѣшниковъ, пожертвовавшій Музеямъ свою картинную галлерею; однако И. П. Свѣшниковъ, письмомъ на имя Директора Музеевъ, отказался отъ этого званія.

28 октября въ Почетные Корреспонденты Музеевъ избранъ художникъ-иконописецъ Василій Павловичъ Гурьяновъ, безвозмездно реставрирующій собраніе иконъ въ отдѣленіи древностей.

---

31 декабря скончался Почетный Членъ Музеевъ, маститый историкъ и товарищъ предсѣдателя Императорскаго Россійскаго Историческаго Музея Иванъ Егоровичъ Забѣлинъ, семидесятилѣтіе ученой дѣятельности котораго наши Музеи отмѣтили въ своемъ предыдущемъ годичномъ отчетѣ.

Въ личномъ составѣ Музеевъ произошли въ 1908 г. слѣдующія перемѣны:

1 апрѣля оставилъ свою долголѣтнюю службу въ Музеяхъ старшій помощникъ библіотекаря А. І. Калишевскій, избранный библіотекаремъ Московскаго Университета. Музеи, привѣтствуя выборъ, сдѣланный Университетомъ, не могутъ не отмѣтить утраты, какую они понесли съ выходомъ изъ Му-

зеевъ этого опытнаго библіотечнаго дѣятеля и истиннаго любителя книги.

1 февраля сверхштатнымъ чиновникомъ X класса назначенъ окончившій курсъ въ Императорскомъ Университетѣ съ дипломомъ первой степени В. Ѳ. Ржига.

1 августа помощникомъ хранителя Дашковскаго Этнографическаго Музея опредѣленъ В. В. Богдановъ, долголѣтній секретарь Этнографическаго Отдѣла Императорскаго Общества Любителей Естествознанія при Московскомъ Университетѣ.

17 іюля причисленъ къ Департаменту Народнаго Просвѣщенія съ откомандированіемъ для занятій въ Музеи приватъ-доцентъ Московскаго Университета К. А. Стратонитскій.

Количество лицъ, посѣтившихъ Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи въ 1908 г., выражается слѣдующими цифрами:

	Число посѣтителей	
	платныхъ.	безплатныхъ.
Январь.....	863	8940
Февраль.....	807	6300
Мартъ.....	800	7050
Апрѣль.....	435	3360
Май.....	743	2295
Іюнь.....	1014	2030
Іюль.....	959	2340
Августъ.....	1174	5740
Сентябрь.....	975	5810
Октябрь.....	732	8580
Ноябрь.....	673	7250
Декабрь.....	494	6050
Итого....	9669	65745

Разбирая приведенныя цифры, приходится отмѣтить увеличеніе количества безплатныхъ посѣтителей на ряду съ уменьшеніемъ числа посѣтителей платныхъ. Принимая во вниманіе, что наиболѣе замѣтное уменьшеніе падаетъ на январь и декабрь, т.-е. на мѣсяцы съ большимъ числомъ праздничныхъ дней, слѣдуетъ думать, что увеличеніе числа дней для безплатныхъ посѣщеній, оттянуло значительное число посѣтителей именно на эти дни.

Количество лицъ, посѣтившихъ Музеи въ учебно-образовательныхъ экскурсіяхъ за 1908 г., выражается слѣдующими цифрами:

Московскія учебныя заведенія.

1.	5-я Московская гимназія	41
2.	7-я „ „	51
3.	Лазаревскій институтъ вост. языковъ	11
4.	Пріютъ московскаго дворянства	52
5.	Лицей въ память Цесаревича Николая	23
6.	1-й Московскій кадетскій Корпусъ	46
7.	2-й „ „ „	40
8.	3-й „ „ „	8
9.	Московское Коммерческое училище	42
10.	Частная мужск. гимн. Лебедева	86
11.	„ „ „ Касицына	9
12.	Реальное училище Виноградова и Лебедева	8
13.	Комиссаровское техническое училище	23
		490
14.	Екатерининскій институтъ	4
15.	Николаевскій „	78
16.	Александровскій „	38
17.	Елизаветинскій „	57
18.	Александро-Маріинскій институтъ	46
19.	Маріинское училище	64

20.	1-я Московская женская гимназія	92
21.	Гимназія Ключаревой	36
22.	„ Калайдовичъ	8
23.	„ Шписсъ	14
24.	„ Головачевой	17
25.	„ Констанъ	15
26.	„ Граковой	18
27.	„ Гронковской	7
28.	„ Алферовой	40
29.	Петропавловская женская гимназія	13
30.	Женское коммерч. училище Протопоповой	26
31.	„ „ „	21
32.	„ Алексѣевское коммерч. училище	23
33.	Прогимназія Раевской	20
34.	„ Шамонпной	9
35.	„ Кощаковой	41
36.	„ Громогласовой	51
37.	Филаретовское училище	94
38.	Женская учит. семинарія	41
		953

73 низшихъ и профессіональныхъ училищъ г. Москвы 1812

Всего . . . 3255

Иногороднія учебныя заведенія.

1.	Петербургскій университетъ	30
2.	Харьковскій „	57
3.	Петербургскіе высшіе женскіе курсы	157
4.	Рижскій политехническій институтъ	15
5.	Институтъ гражданскихъ инженеровъ	20
6.	Ново-Александрійскій институтъ	9
		288

1.	Ревельская мужская гимназія Имп. Николая I	14
2.	Муромское реальное училище	16
3.	Кузнецкое „ „	22
4.	Кинешемское „ „	24
5.	Орловскій дворянскій пансіонъ-пріютъ	23
6.	Петровскій Полтавскій кадетскій корпусъ	43
7.	Орловскій Бахтина „ „	26
8.	Пензенское училище садоводства	15
9.	Самарское коммерческое училище	13
10.	Изяславская учительская семинарія	18
11.	Велико-Сорочинская „ „	31
12.	Кубанская „ „	46
13.	Нижегородская 2-я женская гимназія	30
14.	Ветлужская „ „	19
15.	Мензелинская „ „	21
16.	Бѣжецкая „ „	21
17.	Кузнецкая „ „	45
18.	Камышловская „ „	22
19.	Екатеринбургская „ „	38
20.	Богородская „ „	64
21.	Сумская „ „	35
22.	Нерехтская „ „	21
23.	Арзамасская „ „	20
24.	Рыльская „ „	19
25.	Нижегородская „ „ Ильинской	41
26.	Петербургская „ „ Гедда	29
27.	Армавирская женская гимназія	16
28.	Подольская учительская прогимназія	31
29.	Сычевская женская семинарія	36
30.	Минское епархіальное училище	31
		539

1	городское училище изъ Петербурга	13
52	гор., земск. и др. учил. Московской губ.	1068
1	„ „ „ „ „ Владимирской губ.	24
1	„ „ „ „ „ Вятской „	9

1	гор.,	земск.	и	др.	учил.	Гродненской губ.	66
3	„	„	„	„	„	Екатеринославской губ.	117
1	„	„	„	„	„	Калужской „	7
1	„	„	„	„	„	Костромской „	15
2	„	„	„	„	„	Курской „	41
2	„	„	„	„	„	Лифляндской „	95
1	„	„	„	„	„	Нижегородской „	19
2	„	„	„	„	„	Новгородской „	74
1	„	„	„	„	„	Псковской „	20
1	„	„	„	„	„	Рязанской „	33
1	„	„	„	„	„	Смоленской „	15
1	„	„	„	„	„	Тверской „	41
1	„	„	„	„	„	Тульской „	45
							1702
						Всего	2819

Народные учителя Пермской губ.	215
„ „ и учительницы Калужской губ.	28
	243
5-й Гренадерскій Кіевскій полкъ	202
7-й „ Самогитскій полкъ	85
Гренадерскій Саперный баталіонъ	58
	345
Прочіе посѣтители, участвовавшіе въ образовательныхъ экскурсіяхъ	81
Всего въ образовательныхъ экскурсіяхъ Музей посѣтили	6673

Данныя о посѣщеніи Музеевъ учебными экскурсіями за 1898—1908 гг.

	Число Моск. учебн. заведеній.	Количество посѣтителей.	Число иногородн. учебн. заведеній.	Количество посѣтителей.	Прочихъ посѣтителей.
1898 г.	27	810	2	40	
1899 г.	30	568	—	—	
1900 г.	21	868	1	22	
1901 г. . . .	44	1520	22	411	
1902 г.	65	2567	55	1257	
1903 г.	69	2122	99	1956	
1904 г.	63	1470	92	1895	
1905 г.	62	1648	82	1478	
1906 г.	98	2417	49	1263	
1907 г.	95	2647	101	2632	910
1008 г.	111	3255	109	2819	669

Комментарій, вызываемый приводимыми цифрами, не можетъ быть длиннымъ. Цифры безусловно благопріятны и свидѣтельствуютъ о несомнѣнномъ и большомъ развитіи учебно-образовательныхъ экскурсій. Въ частности, за исключеніемъ иногороднихъ среднихъ мужскихъ учебныхъ заведеній, въ которыхъ число посѣтителей падаетъ на 40$^0/_0$ (290 противъ 500), мы наблюдаемъ значительный ростъ посѣщеній по всѣмъ категоріямъ учебныхъ заведеній, на которыя раздѣлена приводимая таблица. Въ особенности великъ ростъ посѣщеній московской средней школы, паденіе которыхъ съ сожалѣніемъ отмѣчали отчеты ближайшихъ годовъ. Посѣщеніе Музеевъ низшими учебными заведеніями г. Москвы и Московской губерніи продолжаетъ возрастать, какъ и ранѣе. Растетъ не останавливаясь и районъ, изъ котораго предпринимаются экскурсіи въ Москву; является экскурсіи изъ Гродненской, Лифляндской и Виленской губерній, которыхъ мы не видѣли въ нашихъ прежнихъ отчетахъ. Наконецъ, нельзя обойти молчаніемъ совершенно новой группы иногороднихъ высшихъ учебныхъ заведеній, давшихъ 288 посѣтителей.

Кромѣ учебныхъ заведеній, въ послѣдніе 2 года становятся замѣтными экскурсіи народныхъ учителей (60 человѣкъ въ 1907 г. и 243 человѣка въ 1908 г.) и воинскихъ частей (83 чел. въ 1907 г. и 345 въ 1908 г.). Сопоставленіе цифръ за оба года и здѣсь убѣждаютъ въ ростѣ и развитіи такихъ экскурсій.

Въ читальномъ залѣ Музеевъ занимались въ 1908 г. 12562 человѣка, сдѣлавшихъ въ общемъ 126334 посѣщеній.

Въ Отдѣленіи Рукописей занимались 137 человѣкъ, сдѣлавшихъ 1119 посѣщеній.

Въ Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ занимались:

a) Въ картинной галлереѣ 88 человѣкъ, сдѣлавшихъ 1207 посѣщеній.

b) Въ гравюрномъ отдѣлѣ 168 человѣкъ, сдѣлавшихъ 810 посѣщеній.

c) Въ нумизматическомъ кабинетѣ даны справки 89 лицамъ, сдѣлавшимъ 242 посѣщенія.

Въ Дашковскомъ Этнографическомъ Музеѣ занимались до 30 лицъ, сдѣлавшихъ свыше 200 посѣщеній.

Въ Отдѣленіи Древностей занимались 9 лицъ, сдѣлавшихъ до 20 посѣщеній.

Общее количество посѣтителей Музеевъ, являющихся для обозрѣнія и занятій, было 93170 человѣкъ, сдѣлавшихъ, въ общемъ, 212020 посѣщеній.

II. Отдѣленіе рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ.

I. Приращенія Отдѣленія.

А. Рукописи.

3468. Благовѣстникъ Ѳеофилакта Болгарскаго, содержащій толкованіе на Евангеліе отъ Іоанна; писанъ полууставомъ разныхъ почерковъ XVI — XVII вв., въ 4-ку, на 392 лл.

Рукопись безъ конца. Послѣдніе сохранившіеся листы ея, содержащіе толкованіе на 67-е зачало, оторваны отъ корешка, помяты и оборваны по краямъ.

На бумагѣ водяной знакъ — кувшинъ въ двухъ видахъ, съ буквою М и двумя ручками и съ одною ручкою и короною съ полумѣсяцемъ на крышкѣ.

Вся рукопись была подмочена и плохо сохранилась; переплета совсѣмъ нѣтъ.

3469. Богородичникъ или каноны Пресвятой Богородицы, полууставъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 445 лл.

Рукопись безъ начала и безъ конца.

Передъ канонами, которые начинаются съ 60 л., находятся полныя послѣдованія Полунощницы вседневной и субботней и Павечерницы.

Каноны слѣдуютъ въ порядкѣ гласовъ и дней недѣли и оканчиваются 9-ю пѣснью канона въ Пятокъ вечера гласа 8-го.

На бумагѣ водяной знакъ — единорогъ обыкновеннаго типа (у Лихачева №№ 1402 и 1403).

По низамъ листовъ, съ 107 л., запись поздняя: „Книга Успения Пречистые Богородицы да Рождества святаго Иоанна Предтеча и преподобнаго Аѳонасия чюдотворца. Богородичникъ Успения Богородицы, домовая Муромскаго монастыря, да Рождества святаго Иоанна Предтеча, домовая Муромсково монастыря, что на Онѣге, домовая, а хто продасть или отдасть роду своему, судить Богородица“. Запись эта свидѣтельствуетъ о былой принадлежности рукописи Муромскому или Мурманскому Успенскому, а также Рождество-Іоанно-Предтечевскому монастырю Олонецкой губерніи Пудожскаго уѣзда, въ 36 верстахъ къ юго-западу отъ Пудожа, на берегу Онежскаго озера, при впаденіи рѣчки Муромки. Въ XV столѣтіи игуменомъ монастыря былъ Аѳанасій, почитаемый наравнѣ съ основателемъ монастыря Лазаремъ. (См. у Звѣринскаго, I, 301).

60 л.: „Канони мобени Пресвятѣі Богородици, на аподипніи“.

3470. Канонникъ, новаго полуустава, въ 16-ю долю листа, на 220 лл.

Содержитъ каноны: Господу Іисусу и иконамъ Богородичнымъ: Владимірской, Покрову, Тихвинской, Казанской, Одигитріи и Псковской; Ангелу Хранителю, Предтечѣ, Іоанну Богослову, Николаю Чудотворцу, Сергію Радонежскому, безсребренникамъ Козьмѣ и Даміану и великомученицѣ Екатеринѣ.

Съ 209 л., отрывокъ изъ монастырскихъ правилъ, другого почерка.

На 220 л. новѣйшая скорописная запись: „Сія книга крестьянина Ивана Ермолаева, жителя деревни Литвинова городу Броницу“.

Въ хорошемъ переплетѣ.

3471. Прологъ, содержащій мѣсяцы Сентябрь, Октябрь и Ноябрь, писанъ дурною скорописью XVII вѣка, въ листъ, на 404 лл.

Прологъ безъ начала и безъ конца; какъ въ началѣ, такъ и въ концѣ не хватаетъ лишь нѣсколькихъ листовъ, такъ

какъ рукопись начинается повѣствованіемъ о второмъ чудѣ Симеона и оканчивается притчей Варлаама на 30 Ноября.

Русскія и славянскія памяти и статьи:

10 л. об., 5 Сентября, убіеніе князя Глѣба.

40 л., 16 Сентября, Людмилы, бабы святаго Вячеслава.

69 л. об., 28 Сентября, Вячеслава, князя Чешскаго.

78 л. об., 1 Октября, Покровъ.

257 л. об., 6 Ноября, Варлаама Хутынскаго.

381 л., 26 Ноября, освященіе храма св. Георгія въ Кіевѣ.

401 л., 30 Ноября, о приходѣ на Русь св. Андрея, апостола Первозваннаго.

На бумагѣ два знака: одинъ — кувшинъ съ полумѣсяцемъ на крышкѣ, а другой — типа №№ 1776 и 1777 у Тромонина, но далеко не одинаковый съ ними.

Рукопись была подмочена и чернила смазались.

3472. Избранныя житія святыхъ, писаны крупной скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 321 лл.

Листы 20, 121, 314, 315 — бѣлые.

Л. 1. „Мѣсяца Ианнуариа въ 13 день. Страданіе святыхъ мученикъ Ермила и Стратоника“. „Отъ Метаѳраста“. Нач.: „Царствующему Ликинию нечестивому“...

Л. 9. „Въ той же день. Житие преподобнаго отца нашего Іакова..., Ѳеодоритомъ, епископомъ Киринейскимъ списанное“. Нач.: „Моисей законодавецъ, откривый дно морю“...

Л. 18. „М-ца Іануария въ 19 день. Память святыя мученицы Евѳрасіи дѣвицы“. „Никиѳоръ, книга 7, глава 13“. Нач.: „Та бяше отъ града Никомидійскаго“...

Л. 21. „М-ца ѳевраля въ 24 день. Обрѣтѣние честныя главы святаго славнаго Предтечи и Крестителя Господня Іоанна“. Нач.: „Усеченней бывшей честней святаго Іоанна Предтечи главѣ“... „Ізъ различныхъ історикъ церковныхъ, іхъ же імена на брезѣ“.

Л. 33. „М-ца ѳевруария въ 27 день. Повѣсть о преподобномъ отцѣ нашемъ Елисѣи зѣло полезна“. „Выписано ісъ пролога“. Нач.: „Повѣда намъ отецъ Елиссей“...

Л. 45. „М-ца апрѣля въ 5 день. Житие преподобнаго

отца нашего Марка Аѳонскаго, жившаго въ горѣ Ѳрачестѣй, яже въ Еѳиопиі". „Отъ Великой Минеи-чете(и)". Нач.: „Авва Серапионъ повѣдаша, глаголя"...

Л. 60. „М-ца априля въ 23 день. Страданіе святаго славнаго великомученика Побѣдоносца Георгия". „Отъ Метаѳраста и отъ Великия Минеи-чете(и)". Нач.: „Римскаго царства скипетры"...

Л. 87 об. „Чудеса святаго великомученика Георгия". Нач.: „Въ странахъ Сирскихъ бѣ градъ, нарицаемый Рамель"...

Л. 114. „М-ца маія въ 6 день. Житіе святаго праведнаго Іова многострадальнаго". Нач.: „Святый преподобный Іовъ отъ племене Авраамля бѣ"...

Л. 122. „М-ца маия въ 3 день. Страданіе святыхъ мученикъ Тимоѳея четца і Мавры сожительницы его". „Изъ Минеи-чети". Нач.: „Во время гонения исканнымъ бывшимъ христианомъ на мучение"...

Л. 138. „М-ца іюля въ 5 день. Житіе преподобнаго отца нашего Аѳонасия Аѳонскаго". „Отъ Великой Минеи-четеи сокращеніе". Нач: „Аѳонасиа преподобнаго, безъсмертныхъ похвалъ достойнаго"...

Л. 182. „М-ца іюля въ 27 день. Страданіе святаго великомученика Пантолеона, преименованнаго Пантелеймона, безмезднаго врача". „Отъ Метаѳраста і отъ Минеи-четьи сокращение". Нач.: „Царствовавшу Максимиану нечестивому, лютому"...

Л. 206. „М-ца августа въ 4 день. Память святыхъ седми отроковъ, иже въ Ефесѣ. — Отъ Метаѳраста и Великой Минеи-четеи и отъ Никиѳора, книга 14, глава 45, и отъ протчіихъ историографовъ". Нач.: „Егда нечестивый Декій, скипетри царства римскаго держа"...

Л. 228. „М-ца августа въ 16 день. Повѣствование о нерукотворенномъ образѣ Господа нашего Іисуса Христа и о принесеніи его отъ Едеса въ Цариградъ. — Отъ Евсевия, епископа Кесарии Палестинския (книга 1, глава 13), отъ Евагриа-схоластика (книга 4, глава 26), отъ Георгия Кедрина, Цариградца въ Синопси-істори, отъ Никиѳора Каллистова, книга 2, гл. 7; і книга 17, гл. 16, і отъ Великой

Минеи-чете(и) собранное вкратцѣ". Нач.: „Въ оныя дни, въ ня же Господь нашъ Інсусъ Христосъ на земли явіся"...

Л. 236. „М-ца августа въ 26 день. Страдание святыхъ мученикъ Андрпана і Наталіи, і иже съ ними. Отъ Великой Минеи-четеи і отъ протчихъ". Нач.: „Великій церкве(й) Христовы(хъ) гонитель Максимианъ"...

Л. 262. „М-ца сентября въ 24 день. Житие и страдание святыя первомученицы Ѳеклы равноапостольныя, отъ многихъ отецъ святыхъ свидѣтельствованное". Нач.: „Егда святыи апостолы Павелъ і Варнава, благовѣствование миру носяще"...

Л. 280. „М-ца сентября въ 11 день. Житие и труды преподобныя матере нашея Ѳеодоры, яже въ мужестемъ образѣ подвизася". „Отъ Метаѳраста". Нач.: „Очи Господни тмами свѣтлѣйшіи солнца"...

Л. 316. „М-ца октября въ 23 день. Житие і страдание святаго апостола Іакова брата Господня по плоти". Нач.: „Іаковъ святый сынъ бѣ святаго Іосиѳа обручника Пречистой Дѣвы"...

Л. 321. Оглавленіе.

На внутренней сторонѣ переплета запись: „Сия книга Олонецкого купца Ивана Федорова Сафонова".

3473. Подлинникъ иконописный, толковый, съ дополнительными статьями, разныхъ почерковъ, писанъ новымъ полууставомъ, въ 4-ку, на 219 лл.

Подлинникъ начинается съ л. 61 и идетъ до л. 216 въ порядкѣ дней года съ 1-го сентября по 31-е августа. Редакція Подлинника Московская: упоминается Сергій Радонежскій, какъ образцовый типъ при описаніи (Напр. „И преп. Авраамія Ростовскаго власы наджелты, толсты, брада, аки Сергіева" 29 окт.); встрѣчаются различныя указанія на московскую область, какъ напр. подъ 11 ноября: „И святаго препод. Максима, Христа ради юродиваго, московскаго чюдотворца"; подъ 24 авг.: „И пренесеніе честныхъ мощей, иже во святыхъ, отца нашего Петра, митрополита московскаго и всея Русіи чюдотворца". (см. Д. А. Григорова: „Русскій иконописный

подлинникъ“, въ Зап. Имп. Русскаго Археолог. Общ., т. III, вып. 1, С.-Пб. 1887 г.).

Въ началѣ рукописи, съ 1 л. до 60 л., дополнительныя статьи разныхъ почерковъ; кромѣ статей, имѣющихъ непосредственное отношеніе къ подлиннику (какъ: „Описаніе божественныя плоти Христовы и совершеннаго его возраста, Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа, сицево бысть сіе, иже написа преподобный и премудрый Максимъ Грекъ, инокъ Святыя Горы, обители Ватопедскія архимандритъ“ (л. 50) и проч.), здѣсь находятся:

Л. 2—4. „Отъ житія св. пророка Иліи“. Нач.: „Святый пророкъ родися отъ племене Ааронова“...

Л. 19—37 об. „Чинъ, какъ подобаетъ пѣти дванадесять псалмовъ особь“... „сей же чинъ принесе отъ Святыя Горы преподобный Досиѳей, архимандритъ Печерскій“.

Въ концѣ съ л. 216 об.—до 219 об. отрывки изъ службы небеснымъ силамъ.

На 19 л. и 61 л. заставки въ краскахъ. На л. 60 об. въ краскахъ же изображеніе на 1 сентября.

Рукопись въ хорошемъ переплетѣ съ золотымъ обрѣзомъ.

3474. Сборникъ, писанный полууставомъ разныхъ почерковъ конца XVII в., въ 8-ку, на 387 лл.

Л. 1 об.—61. Въ понедѣльникъ вторыя недѣли святаго и великаго поста. „Сказаніе извѣстно о чудесѣхъ пресвятыя Владычицы нашея и Госпожи пресвятыя Дѣвы и Богородицы Маріи, еже пречистою и честною ея иконою содѣяся, яже и Римляныни нарицатися обыкше“. Нач.: „Вся убо лѣтомъ и елика подъ лѣтомъ по родѣ и родѣ бываемая“... См. въ Соборникѣ 1642 г., слово 10, л. 232.

Л. 61. „Отъ книги, глаголемыя Небеса, преподобнаго отца Іоанна Дамаскина, о поклоняніи на Востокъ и о кланяющихся на Востокъ“. Нач.: „Не просто, ни безъ ра(з)смотрѣнія“... Выписано изъ Соборника того же печатнаго изданія, л. 281.

Л. 64 об. „Повѣсть полезна отъ древня писанія сложена, воспоминаніе являющи преславно бывшего чудеси, егда перси и варвари царствующій градъ облегоша бранию и поги-

боша“... Нач.: „Въ лѣто Ираклія, греческаго царя, Хоздрой, иже перскую власть имый, посла Сарвара, воеводу своего“... Повѣсть эта печатается въ концѣ употребляемой нынѣ богослужебной Тріоди постной. Греческій подлинникъ изданъ Комбефизіемъ (Nov. Auct. II, p. 805). См. Описаніе рукописей Соловецк. монастыря, наход. въ Каз. Дух. акад. I, стр. 639.

Л. 94 об. „Мѣсяца августа 26. Повѣсть полезна, отъ древняго писанія сложена, являющи преславнаго бывшаго чюдеси о иконѣ пресвятыя Богородица, еже нарицается Владимерская, како прииде отъ града Владимера въ боголюбивый градъ Москву и избави насъ и градъ нашъ отъ безбожнаго и зловѣрнаго врага, царя Темирь-Аксака“. Нач.: „Въ лѣта 6903, во дни княженія благовѣрнаго и христолюбиваго великаго князя Василья Дмитреевича“... Повѣсть находится и въ лѣтописяхъ.

Л. 117 об. „Иже во святыхъ отца нашего Іоанна Златоустаго, архіепископа Констянтина-града, слово о лжепророкахъ и ложныхъ учителѣхъ и о безбожныхъ и скверныхъ еретикахъ, и о знаменіихъ скончанія вѣка сего“. Нач.: „Болѣзнено слово, занеже послѣднее...“ Списокъ съ печатнаго изданія книги Маргаритъ.

Л. 176—178. Отрывокъ безъ начала, противъ сквернословія („матерныя брани“): „И отъ сосъца ея воздоихомся, та труды и болѣзни насъ ради пріятъ и скверну, и нечистоту, и многія печали подъятъ и скорби. Третія мати земля“...

Л. 179—200 об. „Житіе и подвизи преподобныхъ отецъ нашихъ Зосимы и Саватія, соловецкихъ новыхъ чудотворцовъ, понеже бо начася жительство во островѣ, зовомомъ Соловки, житіемъ и начальствомъ раба божія Саватія и Германа, нѣкоего мниха боголюбца, и по семъ пріиде на островъ отецъ Зосима и состави оби(те)ль въ лѣта 6944“. Нач.: „Во дни благочестиваго великаго князя Василія Васильевича“...

Л. 200 об. „О пришествіи преподобнаго отца нашего игумена Зосимы на островъ Соловецкій и о зачалѣ монастыря Соловецкого“. Нач.: „По лѣтѣ же единомъ преподобнаго Саватія преставленіи“...

Л. 252. „О преставленіи преподобнаго Зосимы“. Нач.: „И по сихъ разумѣвъ блаженный отхоженіе свое къ Богу“...

Л. 255 об. „О явленіи преподобнаго Зосимы“. Нач.: „Въ 9 день по преставленіи его“...

Л. 257. „Чюдо преподобнаго Зосимы, како явис(я) на морѣ страждущимъ человѣкомъ“.

Л. 261. „О сотвореніи житія преподобныхъ“. „Нач.: Въ лѣта 7011 списашас(я) житія сія рабовъ божіихъ первоначалниковъ соловецкихъ Зосимы и Саватія митрополитомъ всея Росіи Спиридономъ“...

Л. 266. „О явленіи преподобнаго отца Зосимы“. Нач.: „Бѣ нѣкій старецъ именемъ Тарасій“...

Л. 267 об.—341 об. Чудеса преподобныхъ Зосимы и Савватія, представляющія позднѣйшее прибавленіе къ Спиридоновской редакціи житій.

Л. 342—346. „О обѣщаніи блаженнаго Зосимы, иже обѣща быти духомъ со братіею во обители своей, и о семъ рече: разумно вамъ да будетъ, аще обрѣлъ буду благодать предъ Богомъ“. Нач.: „Се азъ священно-инокъ Дороѳей, ученикъ сый блаженнаго Зосимы“...

Л. 346 об.—381 об. „Мѣсяца декабря въ 6 день. Слово иже во святыхъ отца нашего Николы, архіепископа Миръ-Ликійскихъ чюдотворца, о житіи его и хоженіи, и о смерти, и о погребеніи“. Нач.: „Благословенъ еси, Христе Боже нашъ, яко дивная и неизреченная твориши чюдеса по всей земли, прославилъ еси свѣтлый праздникъ святаго Николы. Мы же братіе похвалимъ ту землю, гдѣ жилъ святый Николае, на имя Мирликиская митрополія“... — Житіе св. Николая въ русской редакціи народно-легендарнаго характера. См.: Ключевскій. Древне-русскія житія святыхъ, стр. 218—219.

Л. 382—387 об. „Сіе есть свѣтлѣйшее, еже юзнику быти Христа ради; аще кто любитъ Христа, разумѣетъ глаголемое; аще кто воспалается любовію владычнею, вѣсть юзъ силу“... Отрывокъ безъ начала и конца, списанный съ печатн. пзд.

3475. Страстная седмица. Слова, говоренныя преосвященнымъ Иннокентіемъ Кіевскимъ. 1837. Рукопись

въ 8-ку, на 68 лл., въ картонномъ переплетѣ. Внизу 68 листа (об.) приписка: „Кончено 19-го сентября въ Ѳотаревѣ“. „Слова“ согласны съ печатнымъ текстомъ, хотя въ нашъ списокъ вошли не всѣ слова Иннокентія на „Страстную Седмицу“ (С.-Петербургское изданіе, 1901 г. стр. 144 и слѣд.).

3476. Сборникъ псальмъ съ нотами, XVIII в., въ продолговатую четвертку, на 7 лл.

1) „Кто крѣпко на Бога уповая, тотъ недвижимъ смотритъ на вся злая...“

2) „Міре лукавы, скорбми исполнены, коль суть нетверды, коль несовершенны...“

3) „Хвалу Всевышнему Владыцѣ, подщимся, духъ мой, возсылать...“

4) „Господи, кто обитаетъ въ свѣтломъ домѣ выше звѣздъ...“

5) „Суди ми, Боже, прю да разсудиши, отъ мужа льстива мя да свободиши...“

6) „Притецыте, братіе, ко образу пречюдну, отъ негожь пріемлете милость неоскудну...“ Акростихъ: „Помяните Корнилія...“

7) „Іисусе мой прелюбезный, сердцу сладости...“ Псальма-акростихъ Димитрія Ростовскаго. См. И. А. Шляпкина: „Св. Димитрій Ростовскій и его время“, С.-Пб. 1891 г., стр. 267.

3477. Пасхалія, безъ начала и безъ конца, писана мелкимъ полууставомъ XVIII вѣка, въ 32 долю листа, на 30 лл.

3478. Исторія о Іосифѣ Прекрасномъ, скоропись конца XVIII вѣка, въ 4-ку, на 132 лл.+I л. (заглавіе).

Л. 1. „Иосифъ въ девяти пѣсняхъ. Пѣснь первая“. Нач.: „Славлю мужа непорочнаго, проданнаго своими братьями, изъ единаго бѣдства въ другое низверженнаго, возведеннаго потомъ изъ бездны золъ на верхъ величества и власти...“

Исторія о Іосифѣ Прекрасномъ представляетъ собою спи-

сокъ съ печатнаго изданія поэмы Битобе „Іосифъ“, въ переводѣ съ французскаго Дениса Фонвизина. Первое изданіе этого перевода вышло въ 1769 г.

3479. Сочиненіе неизвѣстнаго автора, подъ названіемъ „Разговоръ“, содержащее разсказъ объ одномъ событіи въ Воронежѣ; писано скорописью первой половины XIX в., въ 4-ку, на 14 лл.—Послѣ заглавія, на 1 л., начинается разсказъ: „Воронежской семинаріи префектъ выгонялъ бѣса, которой вселившись воронежскаго могистрата подьячего Фрисанфа въ дочь его дѣвицу Феодосію. Въ 777-омъ году прослышалъ о семъ префектъ отъ приходящихъ къ ней людей, что бѣсъ въ ней пребываетъ третій годъ, и любопытство побудило его къ ней итти, и первая его была рѣчь...“

Далѣе происходитъ разговоръ между префектомъ, Феофаномъ (такъ называется бѣсъ) и Феодосіей; на л. 14 об. онъ заканчивается такъ: „Наконецъ префектъ сказалъ ее матери: ежели бѣсъ боиться Димитрія Ростовскаго, то отпойте молебень, посветите воду. Сіе на другой день и исполнено было въ Богоявленской церкви, послѣ обмытія святою водою вышелъ бѣсъ изъ сей дѣвицы вонъ и виредь не явился“.

На томъ же листѣ: „Списана 1826-го года, августа 23-го дня. Николай Дубровинъ“.

3480. О древней и новой Россіи. Н. Карамзина.

Большая тетрадь въ листъ, на 53 лл. Почеркъ крупный, красивый, современный автору. Текстъ тотъ же, что и въ печатныхъ изданіяхъ этого сочиненія. Изданіе Русскаго Архива сдѣлано по списку, который былъ нѣкогда сличенъ съ первоначальною рукописью. Сравнительно съ нимъ въ нашей рукописи есть незначительные пропуски и описки; отмѣтимъ, что фраза „жители Мальдивскихъ острововъ не знаютъ оной монеты“, (см. Берлинское изд. стран. 99) въ нашемъ спискѣ (л. 36 об.) читается: „жители Молукскихъ острововъ“ и т. д.

О судьбѣ подлинной рукописи сочиненія Карамзина „О древней и новой Россіи“ можно найти свѣдѣнія въ книгахъ:

Грота „Торжественное собраніе Имп. Академіи Наукъ 1 дек. 1866“, стран. 41, и М. П. Погодина, „Н. М. Карамзинъ“, ч. II, стран. 77 и слѣд.

3481. „Описаніе Пермскаго уѣзда, на большихъ 19 лл. Содержитъ „Описаніе губернскаго города Перма и его уѣзда со всѣми лежащими дачами, въ чьемъ они владѣніи, какое число мужеска и женска пола душъ и сколько мѣрою земель со внесеніемъ економическихъ примѣчаній“.

Это описаніе составлено въ 1800 г., что видно изъ слѣдующаго „економическаго“ замѣчанія на листѣ 3-мъ: „Проѣзжающихъ чрезъ здѣшній городъ Пермъ прослѣдовало сего 1800 г. купечества и разнаго званія людей 2459 человѣкъ“.

Самой интересной частью описанія являются „економическія“ замѣчанія, дающія свѣдѣнія статистическія, топографическія и этнографическія.

3482. Піитика, безъ начала и конца, съ дефектами въ серединѣ; писана на латинскомъ языкѣ, частью по-русски, скорописью XVIII вѣка, въ 8-ку, на 144 лл.

Л. 1 об. Jubar tertium. Quomodo sensus synonimico sint amplificandi.

Л. 3 об. Jubar nonum. De allegoria.

Л. 6 об. Конецъ: Jubar 12-mum, de tropis.

Лл. 7—24 об. Jubar 13-mum. De figuris. — Jubar 14-mum. De figuris, quae fiunt per adjectionem. — Jubar 15-mum. De figuris, quae fiunt per detractionem. — Jubar 16-mum. De figuris, quae fiunt per similitudinem vocum. — Jubar 17-mum. De figuris sententiam.

Л. 25. Lumen secundum. De carminum genetibus eorumque virtutibus et vitiis tum variis de speciebus poeseos et in hoc omnis concludet curiositas. — Radius primus. De carminum latinorum et sclavonorum dimmesionibus, denominationibus, definitionibus, eorumque genetibus in particulari ac excellentia vitiisque in communi. Jubar primum. De carmine sclavonico (съ образцами, въ числѣ которыхъ стихотвореніе въ честь Анны Іоанновны).

Л. 31 об. Jubar secundum. Quid sit prosodia, sillaba, pes et carmen latinum.

Л. 39. Jubar tertium. De variis carminum denominationibus eorumque ornamentis ac vitiis in communi.

Л. 53. Radius secundus. De stylo et variis exercitationum generibus. Jubar 1-mum. Quid sit fictio et quoduplex, quis finis illius.

Л. 58. Jubar secundum. De facile brevis sensus amplificatione.

Л. 60. Jubar quartum. De exercitationis carminum realia plura genera.

Л. 63. Jubar quintum. De descriptione.

Л. 65. Jubar sextum. De comparatione.

Л. 69. Jubar septimum. De imitatione.

Л. 70. Radius tertius. De spetiebus poeseos seu de poesi in particulari.

Л. 70 об. Jubar primum. Quid sit programma, anagramma.

Л. 71 об. Jubar secundum. De epigrammatica poesi seu epigrammate.

Л. 74 об. Jubar tertium. De acumine.

Л. 77 об. —82. Толкованіе собственныхъ именъ по-русски въ алфавитномъ порядкѣ (Ааронъ — гора, крѣпкая родити начинающи; Авва — отче).

Л. 87. Jubar quartum. De epitaphio.

Л. 90. Jubar quintum. De aenigmate.

Л. 91 об. Jubar septimum. De symbolo.

Л. 92. Jubar octavum. De carmine hierogliphico. — Jubar nonum. De poesi lyrica.

Л. 93 об. Jubar decimum. De poesi epica.

Л. 95. Jubar undecimum. De poesi bucolica seu georgica.

Л. 96. Jubar duodecimum. De poesi satyrica.

Л. 96 об. Jubar terdecimum. De elegiaca poesi.

Л. 98. Radius quartus. De poesi curiosa. — Jubar primum. De carmine acrosticho.

Л. 100 об. Jubar secundum. De carmine notis musicis exprimendo. — Л. 101. Jubar tertium. De carmine planetis et signis zodiacis exprim. — Л. 101 об. Jubar quartum. De

carmine paralello simul et quadrato. — Л. 105 об. Jubar 5-tum. De carmine echico.

Л. 106 об. Jubar 6-tum. De carmine arithmetico. — Л. 107 об. Jubar 7-mum. De carmine cancrino. — Л. 108 об. Jubar 8-vum. De carmine chronostico. — Л. 109. Jubar 9-num. De carmine cabalistico. — Л. 110. Jubar 10-mum. De carmine serpentino. — Л. 111. Jubar 11-mum. De carmine labirinthico. — Jubar 12-mum. De carmine anaphorico et epiphorico. — Л. 112. Jubar 13-mum. De carmine angelico, leonico, grammatico.

Л. 113 об. Lumen 3-tium. De rudimentis rhetoricis... Radius primus. Quid sit periodus et quae ejus partes. — Л. 114. Jubar primum. Quid sit coma et quotuplex.

Л. 114 об. Jubar secundum. Quid sit membrum et quotuplex. — Л. 115 об. Jubar tertium. De distincti. . . . . — Л. 117 об. Jubar quartum. Quid sit periodus, quae partes illius et quotuplex. — Л. 119. Jubar quintum. De periodis improprie dictis.

Л. 120 об. Jubar sexum. De reliquis sciendis.

Лл. 123—133 об. Radius secundus. De amplificatione. (О различныхъ видахъ амплификаціи, съ раздѣленіемъ на 11 „iubar“.)

Лл. 133 об.—144 об. Radius tertius. De chria. Десять „iubar“, на десятомъ піитика обрывается.

На л. 104 об.: „Сію книгу сохранялъ, яко зеницу ока, Константинъ Ѳеодоровъ сынъ Протопоповъ, потому что достойна того по своей рѣдкости. Кому попадетъ въ руки она, тому совѣтуетъ онъ также берѣчь; если же попадетъ какому-нибудь невѣждѣ, который учился на мѣдныя деньги, а потому не можетъ цѣнить ея достоинства, тому совѣтуетъ, чѣмъ ее бросить или рвать — лучше отдать человѣку, знающему въ ней толкъ. — Подписалъ собственною своею рукою, 1848 года, маія 13 дня; а написалъ это въ настоящее время потому, что онъ чувствуетъ близкую свою кончину. Аминь. Констант. Ѳ. Протопоповъ“.

Съ боку приписано тѣмъ же почеркомъ: „Холера болѣзнь рветъ безъ пощады“.

3483. Синтаксисъ греческаго языка, писанъ въ 1853 г., въ 8-ю долю листа, на 64 лл.

Рукопись въ картонномъ переплетѣ.

3484. Сборникъ гадательныхъ сочиненій, на польскомъ языкѣ. Въ составъ его вошли:

1. Fortuna, albo szczescie, Seweryna Baczalskiego.

Печатное изданіе на 102 стран., въ которомъ первыя недостающія четырнадцать страницъ замѣнены девятью рукописными листами.

2. Nowoy hadatelnoy sposob pereweden s arabskaho jazyka. Peczatan pry Imperatorskom Moskowskom Universiteti 1765 hoda. Списокъ съ русскаго печатнаго изданія.

3. Kabala na rożne zagadnienia, przyzwoite i zabawne wierszem Polskim daiąca odpowiedzi, dla rozumnie ciekawych łatwym i niewinnym sposobem ulozona. W roku 1781. W Krakowie, kosztem Ignacego Grebla. Печатное изданіе на 30 стр.

Б. Акты и автографы.

Изъ семейнаго архива Губастовыхъ.

3485. Дневникъ Артиллеріи Капитана, Ростовскаго помѣщика, Петра Осиповича Яковлева съ 19 іюня до конца 1786 года, въ 32-ю долю листа, на 40 лл.

Дневникъ переплетенъ въ позднѣйшее время, вѣроятно, въ 1857 году; вслѣдствіе чего первый и послѣдній листы его наиболѣе пострадали отъ времени и употребленія. На бѣлыхъ внутреннихъ листахъ переплета внукомъ писавшаго дневникъ, М. П. Губастовымъ, записаны генеалогическія свѣдѣнія о родѣ Яковлевыхъ и Губастовыхъ.

3486. Дневникъ Артиллеріи Капитана, Ростовскаго помѣщика, Петра Осиповича Яковлева, за 1793 годъ, въ 32-ю долю, на 120 лл.

На внутреннихъ сторонахъ позднѣйшаго переплета запи-

сана „Семейная хроника рода гг. Яковлевыхъ. 18 сентября 1857 года“, М. П. Губастовымъ. Сохранность рукописи та же, что и предыдущей.

3487. Дневникъ Артиллеріи Капитана Петра Осиповича Яковлева, за 1794 годъ, въ 32-ю долю, на 100 лл.

На внутреннихъ сторонахъ позднѣйшаго переплета продолжается „Семейная хроника“ тѣмъ же М. П. Губастовымъ съ приложеніемъ родословной таблицы въ кружкахъ съ 1775 года до 20 ноября 1859 года.

По внѣшнимъ качествамъ не отличается отъ предыдущихъ.

Всѣ три Дневника пожертвованы Екатериной Михаиловной Губастовой, помѣщицей усадьбы Зарѣчье Ростовскаго уѣзда, Ярославской губерніи.

По содержанію своему Дневники являются драгоцѣннымъ памятникомъ домашняго быта великорусскихъ помѣщиковъ въ концѣ XVIII вѣка. Въ нихъ сохранены всѣ мелочи сельской жизни. Не опущены безъ вниманія и нѣкоторыя событія изъ боевой жизни автора Дневниковъ, который воевалъ вмѣстѣ съ графомъ Румянцовымъ-Задунайскимъ и даже участвовалъ въ славной битвѣ при Кагулѣ.

За сохраненіе этихъ рѣдкихъ памятниковъ родной старины и за передачу ихъ Государственному учрежденію на вѣчное храненіе нельзя не выразить глубокой благодарности жертвовательницѣ.

Архивъ М. П. Погодина.

Весной 1908 года снова вернулся въ Музей Архивъ Михаила Петровича Погодина, послѣ кончины его біографа Н. П. Барсукова. Монументальный трудъ Н. П. Барсукова, вышедшій въ 21 книгѣ подъ названіемъ „Жизнь и труды Погодина“, въ основѣ своей служитъ отраженіемъ богатѣйшаго содержанія Архива, исчерпавъ его почти цѣликомъ за всѣ годы, которые біографъ успѣлъ при жизни своей обозрѣть и изложить, т.-е. по 1863 годъ. Къ сожалѣнію, трудъ Н. П. Барсукова остался незаконченнымъ, и вслѣдствіе этого

Архивъ М. П. Погодина, за послѣдніе годы его жизни, остался неисчерпаннымъ.

Въ составъ Архива входятъ записныя книги и переписка М. П. Погодина.

Въ числѣ записныхъ книгъ первое мѣсто и по важности, и по количеству занимаютъ Дневники, которые М. П. Погодинъ велъ въ теченіе всей своей жизни. Онъ очень рано началъ записывать различныя событія и случаи, а также думы и разговоры, которыми была такъ богата вся его жизнь. Дневники начинаются 1820-мъ годомъ и идутъ непрерывной чередой до 1875-го года. Къ нимъ же, къ Дневникамъ, примыкаютъ записки, веденныя М. П. Погодинымъ во время его путешествій какъ въ предѣлахъ Россіи, такъ и за границей, давшихъ тоже значительный матеріалъ для записныхъ книгъ его. Часть этихъ записокъ была опубликована еще самимъ М. П. Погодинымъ. Автографы другихъ его трудовъ и отдѣльныхъ статей сохранились частію, но разрозненно и далеко не въ полномъ и не цѣльномъ видѣ.

Переписка М. П. Погодина отличается богатствомъ содержанія и количествомъ корреспондентовъ и писемъ. Онъ также бережно хранилъ и эту часть своего Архива, разобралъ ее по годамъ, письма за нѣкоторые годы переплелъ, а за большинство лѣтъ разложилъ по папкамъ. Уцѣлѣвшія письма начинаются тремя годами позже Дневниковъ и оканчиваются тоже 1875-мъ годомъ. И сверхъ писемъ этой хронологической системы, по которой М. П. Погодинъ расположилъ свою переписку, сохранилось большое количество писемъ разныхъ лѣтъ, которыя приходится разсортировать по корреспондентамъ. Въ числѣ корреспондентовъ М. П. Погодина, письма которыхъ уцѣлѣли въ его Архивѣ, не вплетенными въ папки, были:

Айвазовскій, И. К.
Аксаковы.
Александръ, епископъ Полтавскій.
Алмазовъ, Б. Н.
Анатолій, епископъ Острожскій.
Анненковъ, П. В.
Антоній, епископъ Смоленскій.

Арцыбашевъ, Н. С.
Аскоченскій, В.
Аѳанасьевъ, А. Н.
Бабстъ, И. К.
Бажановъ, В. Б., протопресвитеръ.
Бантышъ-Каменскій, Д. Н.
Бартеневъ, П. И.
Бартеневъ, Ю. Н.
Барятинскій, А. И., князь.
Безсоновъ, П. А.
Бергъ, Н. В.
Бестужевъ-Рюминъ, К. Н.
Бецкій, И. Е.
Блудова, А. Д., графиня.
Блудовъ, Д. Н., графъ.
Бодянскій, О. М.
Булгаковъ, А. Я.
Буслаевъ, Ѳ. И.
Бѣлюстинъ, І., священникъ.
Бѣляевъ, И. Д.
Валуевъ, Д. А.
Введенскій, И. И.
Великопольскій, И. Е.
Величко, Н.
Вельтманъ, А. Ѳ.
Вельтманъ, Е. И.
Веневитиновъ, А. В.
Верстовскій, А. Н.
Вигель, Ф. Ф.
Викторовъ, А. Е.
Висковатовъ, А. В.
Востоковъ, А. Х.
Вяземскій, П. А., князь.
Гедеоновъ, А. М.
Гедеоновъ, С. А.
Геренъ.
Гильфердингъ, А. Ѳ.
Глинка, А. П.
Глинка, С. Н.
Глинка, Ѳ. Н.
Гоголь, М. И.
Гоголь, Н. В.
Голицынъ, Н. Н., князь.
Головнинъ, А. В.
Голохвастовъ, Д. П.
Голубинскій, Ѳ. А., протоіерей.
Горловъ, И. Я.
Горскій, А. В.
Горчаковъ, Н. Д.
Григоровичъ, В. И.
Григоровичъ, Д. В.
Григорьевъ, А. А.
Григорьевъ, В. В.
Гротъ, Я. К.
Давыдовъ, И. И.
Даль, В. М.
Деляновъ, И. Д.
Де-Пуле, М. Ѳ.
Дмитріевъ, М. А.
Долгоруковъ, В. А., князь.
Долгоруковъ, П. В., князь.
Дубровскій, П. П.
Елагина, А. П.
Еленевъ, Ѳ. П.
Ермоловъ, А. П.
Жадовская, Ю. В.
Жихаревъ, С. П.
Жуковскій, В. А.
Забѣлинъ, И. Е.
Загоскинъ, М. Н.
Закревскій, А. А., графъ.
Зонтагъ, А. П.
Зубрицкій, Д. И.

Ивановъ, А. А.
Иванчинъ-Писаревъ, Н. Д.
Иловайскій, Д. И.
Иннокентій, архіепископъ Херсонскій.
Иноземцевъ, Ѳ. И.
Исаковъ, Н. В.
Іаковъ, архіепископъ Нижегородскій.
Іакинѳъ, архимандритъ, Бичуринъ.
Іорданъ, Ѳ. И.
Кавелинъ, К. Д.
Казанскій, П. С.
Калайдовичъ, К. Ѳ.
Калайдовичъ, Н. К.
Калачовъ, Н. В.
Калмыковъ, П. Д.
Карабановъ, П. Ѳ.
Каразинъ, В. Н.
Карамзины, Александра } Николаевичи.
„ „ Андрей
„ „ Владиміръ
Катковъ, М. Н.
Квитка, Г. Ѳ.
Кеппенъ, П. П.
Кирѣевскій, И. В.
Клоповъ, Н.
Ключаревъ Алексѣй, впослѣдствіи архіепископъ Амвросій.
Ковалевскій, Е. П.
Козловскій, А. Д., князь.
Кокоревъ,
Комовскій, В. Д.
Константинъ Николаевичъ, великій князь.
Коркуновъ, М. А.
Корфъ, М. А., баронъ.
Коршъ, Е. Ѳ.
Коссовичъ, К. А.
Костамаровъ, Н. И.
Кошелевъ, А. И.
Краевскій, А. А.
Кривцовъ, Н. И.
Крузе-фонъ, Н.
Крыловъ, Н. И.
Кубаревъ, А. М.
Куникъ, А. А.
Купріяновъ, И. К.
Лавровскій, П. А.
Лажечниковъ, И. И.
Ламанскій, В. И.
Леонтьевъ, П. М.
Литке, Ѳ.
Лонгиновъ, М. Н.
Лѣствицынъ, В. И.
Любимовъ, Н. А.
Майковъ, А. Н.
Макарій, епископъ Харьковскій, впослѣдствіи митрополитъ Московскій.
Макарій, іеромонахъ, впослѣдствіи епископъ Орловскій.
Максимовичъ, М. А.
Маркевичъ, Н. А.
Мельгуновъ, Н. А.
Мельниковъ, П. И.
Миклошичъ.
Миллеръ, Ѳ.
Милютинъ, Д. А.
Милютинъ, Н. А.
Морошкинъ, Ѳ. Л.
Муравьевъ, А. Н.

Мурзакевичъ, Н. Н.
Муханова, М.
Мухановъ, П. А.
Надеждинъ, Н. И.
Нащокинъ, П. В.
Неволинъ, К. А.
Невоструевъ, К. И.
Нечаевъ, С. Д.
Никитенко, А. В.
Никитинъ, И. С.
Новосильцовъ, П. П.
Норовъ, А. С.
Павлова, М. П.
Павловъ, П. Ф.
Палаузовъ, Н. Х.
Панаевъ, В. И.
Пассекъ, Вадимъ.
Пассекъ, Т. П.
Перовскій, Л. А., графъ.
Писемскій, А. Ѳ.
Плетневъ, П. А.
Побѣдоносцевъ, К. П.
Полонскій, Я. П.
Полторацкій, С. П.
Полуденскій, М. П.
Поль, С.
Пономаревъ, С. И.
Поповъ, А. Н.
Потѣхинъ, А. А.
Прозоровскій, Д. И.
Раичъ, С. Е.
Рамазановъ, Н. А.
Ригельманъ, Н. А.
Ростопчина, Е. П., графиня.
Сабининъ, С. К., протоіерей.
Савваитовъ, П. И.
Садовскій, П. М.
Самарины.
Сангленъ, Я. И.
Сахаровъ, И. П.
Свербеевъ, Д. Н.
Свербеева, Е. А.
Сентъ-При, Карлъ, графъ.
Сербиновичъ, К. С.
Симоновъ, И. М.
Смирнова, А. О.
Смоляръ.
Снегиревъ, И. М.
Соболевскій, С. А.
Соллогубъ, В. А., графъ.
Соловьевъ, С. М.
Срезневскій, И. И.
Стасюлевичъ, М. М.
Строгановъ, С. Г., графъ.
Строевъ, П. М.
Стурдза, А. С.
Терновскій, П. М., протоіерей.
Тимковскій, И. Ѳ.
Титовъ, В. П.
Тихонравовъ, К. Н.
Тихонравовъ, Н. С.
Толстой, А. П., графъ.
Толстой, А. К., графъ.
Толстой, Д. А., графъ.
Топильскій, М. И.
Тромонинъ, К. Я.
Трубецкой, Н. И., князь.
Трубникова.
Тургеневъ, А. И.
Тургеневъ, И. С.
Тютчева, А. Ѳ.
Тютчевъ, Ѳ. И.
Уваровъ, А. С., графъ.
Уваровъ, С. С., графъ.

Ундольскій, В. М.
Устряловъ, Н. Г.
Фетъ, А. А.
Филаретъ, архіепископъ Черниговскій.
Филаретъ, митрополитъ Московскій.
Филипповъ, Т. И.
Хавскій, П. В.
Хомяковъ, А. С.
Хрулевъ, С.
Чаадаевъ, П. Я.
Чертковъ, А. Д.
Шаликовъ, П. И., князь.
Шафарикъ.
Шевыревъ, С. П.
Шегренъ, А. М.
Ширяевъ, А. С.
Щебальскій, П. К.
Щепкинъ, М. С.
Эдельсонъ, Е. Н.
Юзефовичъ, М. В.
Языковъ, Н. М.
Якушкинъ, П. П.
Ѳеодотій, епископъ Симбирскій.

3488. Записки о прошломъ и Разсказы изъ далекаго прошлаго; автографы П. П. Суворова; напечатаны въ журналѣ Русское Обозрѣніе за 1893, 1894 и 1896 гг.

3489. Сборникъ снимковъ съ русскаго письма XIII—XVIII вв., изданъ Московскимъ Археологическимъ Институтомъ, подъ редакціей Н. А. Маркса и П. Ф. Колесникова. М. 1898.

Всѣхъ снимковъ въ изданіи 72.

Изданіе подарено Отдѣленію Директоромъ Музеевъ.

Въ архивѣ семьи Самариныхъ сохранились, среди другихъ письменныхъ сокровищъ, четыре собственноручныхъ письма Н. В. Гоголя къ Н. М. и А. О. Смирновымъ. Господа Самарины пожертвовали эти письма въ Отдѣленіе на вѣчное храненіе. Письма эти писаны Гоголемъ:

1, къ Н. М. Смирнову, 3 сентября 1837 г., на одномъ листѣ почтовой бумаги.

2, къ А. О. Смирновой, 15 февраля 1845 г., на полулистѣ почтовой бумаги.

3, къ ней же, 28 декабря 1844 г., на 18 страницахъ почтовой бумаги, и

4, къ ней же, 24 ноября 1846 г., на одномъ листѣ почтовой бумаги.

Профессоръ М. И. Сперанскій пожертвовалъ одно письмо изъ своего семейнаго архива. Письмо это написано П. М. Терновскимъ къ Н. М. Сперанскому, 29 февраля 1852 года. Содержаніе письма заслуживаетъ письму право на вѣчное сохраненіе, такъ какъ въ немъ находятся слѣдующее свидѣтельство очевидца о погребеніи Гоголя:

„...И въ Университетской церкви 24 Февр. было погребеніе. Здѣсь была вся Московская знать; все въ мундирахъ, лентахъ и звѣздахъ собралось около гроба Гоголя, знаменитаго писателя „Мертвыхъ душъ“ и проч. Умершій былъ украшенъ цвѣтами на гробу, лавровымъ вѣнкомъ на головѣ; а когда стали прощаться,—все это было расхвачено по листочку и лепесточку, на память“.

Изъ библіотеки поступилъ отрывокъ записки съ цитатами изъ русскихъ и нѣмецкихъ книгъ и съ подписью: „Ouvaroff“.

В. Изданія церковной печати и литографированныя.

1. Канонникъ, напечатанъ въ Москвѣ, въ 1636 году, въ 4-ку; безъ начала и безъ конца: въ началѣ недостаетъ трехъ листовъ оглавленія, оканчивается 73-мъ листомъ. Вырванные листы 168, 169, 170 и 171 замѣнены рукописными.

2. Знаменія пришествія антихристова и кончины вѣка, напечатаны въ Москвѣ, въ 1764 году, въ 8-ю долю листа, 15+152 лл.

3. Іоанна Златоустаго, Бесѣды на посланіе св. апостола Павла къ Филипписіемъ, напечатаны въ Москвѣ, въ 1806 году, въ листъ, 1+92 лл.; и Бесѣды на посланіе св. апостола Павла къ Римляномъ, напечатаны въ Москвѣ, въ 1806 году, въ листъ, 2+246 лл. Въ одномъ переплетѣ.

4. Библія, изданіе 20-е, напечатана въ Москвѣ, въ 1839 г., томъ третій, въ 8-ю долю, 305 лл.

5. Синодикъ литографированный, въ листъ, на 42 лл. Помянникъ кончается именемъ „бывшаго Императора Петра

Ѳеодоровича“ и благовѣрныя государыни великія княжны Наталіи Алексѣевны.

6. Святцы литографированные; разрѣзаны по рядамъ изображеній святыхъ и наклеены въ переплетенной тетради.

7. Описаніе святаго Божія града Іерусалима, литографированное, 1771 года, съ изображеніями; очень ветхій экземпляръ.

8. Литографированное изданіе „исторіи“ объ Ильѣ Муромцѣ и Соловьѣ разбойникѣ и сказки о Бовѣ; очень ветхи, послѣдняя безъ начала.

II. Занятія въ Отдѣленіи.

Въ 1908 году отдѣленіе рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ посѣтили для занятій 137 человѣкъ. Въ первый разъ подало прошеніе 90 человѣкъ. Лицамъ этимъ, сдѣлавшимъ въ отчетномъ году 1119 посѣщеній, выдано 775 рукописей, изъ которыхъ 28 иностранныхъ, и 51 старопечатная книга. Истекшій годъ превосходитъ 9 предыдущихъ лѣтъ количествомъ выданныхъ рукописей, количествомъ занимающихся и числомъ посѣщеній. И только въ отношеніи спроса на старопечатныя книги онъ уступаетъ 1899 году. Все это видно изъ нижеслѣдующей таблицы:

Годы.	Число лицъ.	Число посѣщеній.	Число рукописей.	Число старопеч. книгъ.
1899	78	503	617	139
1900	48	207	193	2
1901	114	630	520	76
1902	96	1024	555	36
1903	103	659	494	48
1904	75	545	390	12
1905	61	341	288	21
1906	84	456	387	39
1907	93	611	439	38
1908	137	1119	775	51

Съ рукописей и орнаментовъ сдѣлано много фотографическихъ снимковъ. Выдано также большое число актовъ и автографовъ.

Съ Высочайшаго соизволенія отдѣленіе выслало 9 рукописей и одно гравированное изданіе въ университеты С.-Петербургскій и Новороссійскій, въ Императорскій Историческій Музей, въ Императорскую Археографическую Комиссію и Московскую Синодальную Типографію.

III. Занятія служащихъ въ Отдѣленіи.

Занятія служащихъ сосредоточивались главнымъ образомъ въ исполненіи прямыхъ обязанностей по удовлетворенію запросовъ на рукописи и старо-печатныя книги и въ наблюденіи за читальнымъ заломъ отдѣленія.

Два обстоятельства нѣсколько осложнили въ истекшемъ году обычную жизнь отдѣленія рукописей: 1) наплывъ старообрядцевъ и 2) работы надъ архивомъ П. В. Кирѣевскаго. Благодаря постройкѣ Сибирской желѣзной дороги, наши далекія окраины прислали къ намъ въ столицу не малое количество ревнителей „древляго благочестія“. Кромѣ того, начетчики, съѣхавшись во множествѣ на Рогожскій и Преображенскій съѣзды, разумѣется, устремились въ Румянцовскій Музей, привлекаемые неодолимой жаждой точнаго знанія вѣры отцовъ, запечатлѣвшейся на прокопченыхъ и обветшалыхъ пергаментахъ рукописнаго отдѣленія. Пріемъ и удовлетвореніе такого рода посѣтителей дѣло не легкое, затрудненное еще тѣснотой помѣщенія и необходимостью считаться съ недовѣріемъ, которое старовѣры выказываютъ даже по отношенію другъ къ другу. — Архивъ П. В. Кирѣевскаго состоитъ изъ массы русскихъ пѣсенъ, записанныхъ имъ и его сотрудниками. Пѣсни эти приготовляются къ печати Обществомъ Любителей Россійской словесности, и работы по приготовленію происходятъ въ стѣнахъ рукописнаго отдѣленія. Личному составу послѣдняго приходится принимать дѣятельное участіе въ этихъ работахъ (чтеніе неразборчиво написанныхъ текстовъ).

Текущія занятія въ отдѣленіи (разборка и описаніе новыхъ поступленій, наблюденіе за читателями) шли своимъ чередомъ. Кромѣ этого, хранителемъ отдѣленія были приготовлены къ печати подробное описаніе хранящейся въ отдѣленіи коллекціи рукописей Т. Ѳ. Большакова и пѣсни, записанныя Н. В. Гоголемъ, которыя и напечатаны Академіею Наукъ въ сентябрѣ 1908 г. подъ заглавіемъ: „Пѣсни, собранныя Н. В. Гоголемъ. Изданы Г. П. Георгіевскимъ. Изданіе отдѣленія русскаго языка и словесности Императорской Академіи Наукъ. („Памяти В. А. Жуковскаго и Н. В. Гоголя“, выпускъ второй)“. Въ истекшемъ же году хранитель приступилъ къ печатанію слѣдующаго выпуска, подъ названіемъ: „Гоголевскіе тексты“. Имъ же были сдѣланы доклады въ Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ и напечатано нѣсколько научныхъ статей въ журналахъ и газетахъ. Служебная дѣятельность его выразилась также въ участіи въ строительномъ и хозяйственномъ комитетахъ Румянцовскаго Музея и въ цѣломъ рядѣ другихъ коммиссій, формируемыхъ администраціею Музея.

Помощникъ хранителя приступилъ къ приготовленію къ печати подробнаго описанія принадлежащей отдѣленію коллекціи иностранныхъ рукописей и напечаталъ нѣсколько научно-музыкальныхъ статей въ журналѣ „Музыка и Жизнь“.

III. Библіотека.

Изъ года въ годъ въ теченіе ряда лѣтъ правильная дѣятельность библіотеки чрезвычайно затрудняется главнымъ образомъ двумя обстоятельствами — постояннымъ переполненіемъ читальнаго зала и недостаточностью и неудобствомъ помѣщеній, отводимыхъ для разбора и разстановки вновь поступающихъ книгъ.

Переполненіе читальнаго зала — явленіе не новое и не неожиданное въ Музейской жизни. Явленіе это было отмѣчено еще въ началѣ девятисотыхъ годовъ, и съ тѣхъ поръ вопросъ о расширеніи читальнаго зала не разъ поднимался и въ прессѣ, и во многихъ запискахъ администраціи Музеевъ. На ряду съ другими мѣрами по переустройству Музеевъ расширеніе читальнаго зала является наиболѣе неотложнымъ. Сама жизнь неуклонно ставитъ это расширеніе на ближайшую очередь. Достаточно отмѣтить, напримѣръ, количество посѣщеній читателей: въ 1906 г. — 96.517, въ 1907 г. — 115.494, въ 1908 г. — 126.334. Надо притомъ принять во вниманіе, что числа эти были бы значительно больше, если бы читальный залъ могъ вмѣстить всѣхъ являющихся туда заниматься. Но вѣдь приходится изъ-за недостатка мѣстъ впускать читателей по очереди; вѣдь число ожидающихъ своей очереди читателей въ текущемъ году возросло до 10.901 человѣка; вѣдь 2420 человѣкъ ушли, такъ и не дождавшись своей очереди, а сколько еще людей, которымъ нужны были для занятій книги, и совсѣмъ не пошли въ читальню Музеевъ изъ-за долгой томительной процедуры ожиданья въ темной и тѣсной комнатѣ своей очереди попасть въ Читальный

залъ. Припомнимъ, что библіотека Музеевъ есть единственное мѣсто въ Москвѣ, гдѣ можно найти и скоро получить почти всякую книгу, изданную за послѣднія 50 лѣтъ въ Россіи, и мы убѣдимся, что читальный залъ такого учрежденія необходимо поднять до уровня запросовъ общества.

Какъ было предусмотрѣно въ отчетѣ 1906 г., запасъ для храненія книгъ въ цокольномъ этажѣ Музеевъ къ половинѣ 1908 г. былъ весь исчерпанъ и явилась неотложная нужда въ новомъ оборудованномъ подъ книги помѣщеніи. Въ библіотечныхъ залахъ уже давно нѣтъ такого помѣщенія, и по необходимости, чтобы не остановить опись, постановку и выдачу новыхъ книгъ, пришлось временно ставить шкафы и полки въ тѣсныхъ комнатахъ нижняго этажа отдѣленія древностей, для чего часть древностей пришлось въ свою очередь вынести. Но и это помѣщеніе для новыхъ книгъ найдено временно, такъ какъ весь корпусъ отдѣленія древностей въ планѣ будущаго переустройства Музейскихъ зданій назначенъ къ сломкѣ. Неудобство и ненормальность такого способа разбора, описи и храненія книгъ всѣмъ очевидны, но избѣжать этого и въ будущемъ до постройки спеціально назначеннаго для храненія книгъ помѣщенія нѣтъ никакой возможности.

При ежегодномъ приростѣ какъ требованій читателей, такъ и книжныхъ поступленій все ощутительнѣе становится недостатокъ рабочихъ силъ въ библіотекѣ. Положеннаго по штату числа библіотечныхъ служащихъ уже давно нехватаетъ даже для текущей работы по пріему, каталогизаціи и выдачѣ книгъ, и о другихъ насущныхъ задачахъ библіотечнаго устройства, напр., о систематизаціи и описаніи коллекцій, думать пока не приходится.

Общее число книжныхъ поступленій всякаго рода, то-есть обязательныхъ присылокъ, пожертвованій и пріобрѣтеній достигло въ 1908 г. 24.538 т. Изъ крупныхъ пожертвованій въ этомъ году слѣдуетъ отмѣтить часть библіотеки Его Высочества Герцога Георгія Георгіевича Мекленбургскаго, переданную Музеямъ чрезъ Императорскую Публичную

Библіотеку. Сюда вошли 163 сочиненія на русскомъ языкѣ и 365 на иностранныхъ языкахъ въ 1033 т., преимущественно на французскомъ, печатанныя бо́льшею частью въ концѣ XVIII и первой половинѣ XIX столѣтія. Изъ отдѣльныхъ сочиненій, входящихъ въ составъ этой библіотеки, укажемъ слѣдующія:

Annales de la vertu ou cours d'histoire. Paris 1781. V. 2.

Archiv für wissenschaftliche Kunde von Russland. Hrsg. v. A. Erman. Berlin 1841—48.

Archives des découvertes et des inventions nouvelles faites en 1827, 1828, 1829, Paris 1828—30. V. 3.

Bibliotheque universelle des dames. Paris 1785—1791. V. 63.

Bibliothèque classique latine. Publiée par Nicolas Éloi Lemaire. Paris 1819 — 33. V. 141.

Bonnet, C. La palingénésie philosophique. Amsterdam 1769. V. 2.

Catteau, J. P. Voyage en Allemagne et en Suède. Paris 1810. V. 3.

Catrou, Franç. Histoire générale de l'empire du Mogol. Paris 1715. V. 4.

Reaumur, M. de. Mémoires pour servir a l'histoire des insectes. Paris MDCCXXXIV — XLII.

Въ Музеи передана наслѣдникомъ Ѳ. С. Красильниковымъ библіотека Сергѣя Ѳедоровича Уварова, доктора философіи Дерптскаго университета, заключающая въ себѣ 692 сочиненія русскихъ и иностранныхъ, въ 1242 томахъ. Въ составъ библіотеки входятъ преимущественно классики, византійскіе историки и историческія монографіи нѣмецкихъ и французскихъ изслѣдователей. Къ сожалѣнію, библіотека эта долго, со смерти собирателя († 1896 г.), оставалась безъ призора; въ ней много дефектовъ и попорченныхъ экземпляровъ.

Отъ М. П. Сверчевской поступило 88 названій русскихъ книгъ и 26 т. періодическихъ изданій, въ томъ числѣ „Гудокъ", „Современникъ", „Сынъ Отечества".

В. А. Андреевымъ пожертвованы: 1) Daudet, E. Le

roman de Delphine. Paris 1885. — 2) Fleury, J. Rabelais et son œuvre. Paris 1876—77. — 3) Prévost-Paradol, M. Etudes sur les moralistes français. Paris 1865. — 4) La Situation politique de la Finlande. Bruxelles 1900, и двѣ болгарскія грамматики — Момчилова и Милетича.

Директоръ Музеевъ И. В. Цвѣтаевъ принесъ въ даръ Библіотекѣ: 1) Дипломъ на званіе почетнаго доктора Бернскаго университета. — 2) Дипломъ на званіе члена учредителя Комитета Музея изящныхъ искусствъ А. Д. Мейна. — 3) Успенскій, А. И. Житіе св. Николая Чудотворца. — Экземпляръ безъ заглавнаго листа, на веленевой бумагѣ, въ тисненомъ коленкоровомъ переплетѣ.

Отъ В. Шера поступила коллекція изъ 98 періодическихъ изданій по профессіональному движенію 1905 — 1907 гг., переплетенная въ 19 томахъ.

А. А. Страховъ пожертвовалъ 116 книгъ „Московскаго Телеграфа“ и „Телескопа“ 66 т. „Репертуара“ и „Пантеона“ и слѣдующую цѣнную коллекцію русскихъ альманаховъ двадцатыхъ, тридцатыхъ и сороковыхъ годовъ XIX в.:

Альбомъ (Энциклопедическій), заключающій въ себѣ собраніе разныхъ любопытныхъ свѣдѣній и историческихъ обозрѣній наукъ, художествъ, торговли и проч. Сост. Петромъ Машковымъ. Тип. Отд. Корп. Внутр. Стражи. С.-Пб. 1835.

Альманахъ (Невскій) на 1829 г., изд. Е. Аладьинымъ. Тип. Деп. Народн. Просв. С.-Пб. 1828. 2 экз.; на 1830 г. изд. Е. Аладьинымъ. Тип. Плюшара. С.-Пб. 1829 г.; на 1831 г. изд. Е. Аладьинымъ. Тип. Х. Гинце. С.-Пб. 1831. 24°; на 1846 г. Тип. Конст. Жернакова. С.-Пб. 1846. 4 v.

Альманахъ (Московскій) для прекраснаго пола, изд. на 1826 г. Сергѣемъ Глинкою. Университет. тип. Москва 1825; въ 2 экз.

Альманахъ (Енисейскій) на 1828 г., Ивана Петрова. Красноярскъ. Тип. С. Селивановскаго. Москва 1828.

Альманахъ историческій, или красоты россійской исторіи, изданный Кнцгм. Тип. Лазаревыхъ Инстит. Вост. Яз. Москва 1832.

Альманахъ (Театральный) на 1830 г. Тип. Плюшара. С.-Пб. 1830.

Альманахъ (Одесскій) на 1839 и 1840 гг. Городская тип. Одесса. 1839. 2 v.

Альманахъ для дѣтей, сост. П. Фурманномъ. Съ картинками. Тип. К. Жернакова. С.-Пб. 1846. 16°.

Альманахъ (Драматическій) для любителей и любительницъ театра. Изд. на 1828 г. Ардаліономъ Ивановымъ. Тип. А. Смирдина. С.-Пб. 1828.

Альманахъ на 1837 г., изд. В. Владиславлевымъ. Военная тип. Спб. 1838.

Альціона. Альманахъ на 1831 г. Изд. барономъ Розеномъ. Тип. Плюшара. С.-Пб. 1831.

Альціона на 1833 г. Издан. барономъ Розеномъ. Тип. Инспект. Деп. Воен. Мин. С.-Пб. 1833.

Букетъ. Карманная книжка, для любителей и любительницъ театра на 1829 г. Изд. Е. Аладьинымъ. Тип. Мед. Департ. Мин. В. Д. С.-Пб. 1829.

Денница. Альманахъ на 1831 г. Изд. М. Максимовичемъ. Тип. Августа Семена, при Импер. Медик. Хирург. Академіи. Москва. 1831.

Заря (Утренняя) на 1841 г.

Заря (Утренняя), альманахъ на 1842 и 1843 гг., изд. В. Владиславлевымъ. Тип. III отд. Собств. Е. И. В. Канцеляріи. С.-Пб. 1842—1843. 2 v.

Звѣзда (Полярная). Карманная книжка для любительницъ и любителей русской словесности на 1823 г. Изд. А. Бестужевымъ и К. Рылѣевымъ. Тип. Н. Греча. С.-Пб. 1822.

Звѣзда (Полярная). Карманная книжка для любителей и любительницъ чтенія на 1832 г. Университ. тип. Москва. 1832.

Книжка (Карманная) для любителей русской старины и словесности. Изд. второе. Тип. Х. Гинце. Спб. 1832.

Комета. Альманахъ на 1830 г., изд. И. Селивановымъ. Тип. Лазаревыхъ Инст. Вост. Язык. Москва. 1830.

Музеумъ (Литературный) на 1827 г., Владиміра Измайлова. Изд. Александра Ширяева. Тип. С. Селивановскаго. Москва. 1827.

На новый годъ. Альманахъ въ подарокъ читателямъ „Москвитянина“. Полицейск. тип. Москва. 1850.

Незабудочка. Московскій альманахъ на 1827 г., изд. Сергѣемъ Глинкою. Универ. тип. Москва. 1826.

Новоселье. Ч. I и II. Тип. Плюшара. Ч. I. С.-Пб. 1833; ч. II. С.-Пб. 1834.

Опытъ русской анеологіи, или избранныя Эпиграммы, Мадригалы, Эпитафіи, Надписи, Апологи и нѣкоторыя другія мелкія стихотворенія. Собр. Михаиломъ Яковлевымъ. Изд. Иваномъ Слѣпинымъ. Тип. Деп. Нар. Просв. С.-Пб. 1828.

Панорама народной русской жизни, особенно Московской С. Любецкаго. Нѣчто въ родѣ Альманаха на 1848 г. Тип. В. Кирилова. Москва. 1848.

Подснѣжникъ 1829. Тип. Деп. Внѣшн. Торг. С.-Пб. 1829. 24⁰.

Радуга, литературный и музыкальный альманахъ на 1830 г. Изд. П. Араповымъ и Д. Новиковымъ. Тип. С. Селивановскаго. Москва. 1829.

Свѣтъ (Новый поэтическій) Альманахъ. Тип. Т. Т. Волкова и К⁰. Москва. 1857.

Талія. Репертуаръ домашнихъ театровъ. Тип. Деп. Нар. Просв. С.-Пб. 1833.

Цинтія, альманахъ на 1832 г. Тип. П. Кузнецова. Москва. 1831.

Цвѣты (Сѣверные) на 1825 г., собр. барономъ Дельвигомъ. Изд. Иваномъ Слѣпинымъ. Тип. Деп. Нар. Просв. С.-Пб. 1824.

Цвѣты (Сѣверные) на 1826, 1828, 1829, 1830 гг. Тип. Деп. Нар. Просвѣщ. С.-Пб. 1826—1829. 4 v. (1830 г. въ 2 экз.).

Цвѣты (Сѣверные) на 1832 г. Тип. Деп. Внѣшн. Торг. С.-Пб. 1831.

Цвѣты (Весенніе) или собраніе романсовъ, балладъ и пѣсенъ. Подарокъ Любителямъ Русскихъ Музъ. Тип. М. Пономарева. Москва. 1835.

Художникъ В. И. Суриковъ пожертвовалъ гипсовую маску фельдмаршала А. В. Суворова.

Въ комнату людей сороковыхъ годовъ поступилъ отъ проф. А. Н. Веселовскаго оттискъ его статьи „Герценъ-писатель“, помѣщенной въ III и IV книжкѣ „Вѣстника Европы“ за 1908 г.

Сверхъ указанныхъ отдѣльныя пожертвованія книгами доставили: К. П. Василевъ, П. П. Гензенъ, Е. А. Готье, Н. С. Готье, Ю. В. Готье, Н. И. Гродековъ, А. С. Долгова, С. О. Долговъ, А. I. Калишевскій, Я. Г. Квасковъ, А. А. Кирѣевъ, Н. Н. Лоскутовъ, С. И. Соколовъ, Н. В. Стороженко, П. К. Сухоплюевъ, Д. В. Цвѣтаевъ.

Отъ авторовъ, переводчиковъ и издателей въ библіотеку въ 1908 году поступили слѣдующія книги:

1) Андреевъ, В. А. О толкованіи на псалтирь Иринея, архіепископа Ліонскаго. Глава третья. Жизнеописаніе кардинала Роберта Беллармина. М. 1908. — 2) Анцыферовъ, А. Н. а) Курсъ элементарной статистики. Пособіе къ лекціямъ. Часть I. Харьковъ. 1908. б) Курсъ элементарной статистики. Приложеніе: Краткій обзоръ данныхъ международной статистики по динамикѣ населенія. Харьковъ 1908.— 3) Богословскій, М. Областная реформа Петра Великаго. Провинція 1719—27 гг. М. 1902.— 4) Бончъ-Бруевичъ, В. Программа для собиранія свѣдѣній по изслѣдованію и изученію русскаго сектантства и раскола. С.-Пб. 1908. — 5) Борзовъ, А. А. Картины по географіи Россіи. I, Европейская Россія. М. 1908.— 6) Будиловичъ, А. С. Можетъ ли Россія отдать инородцамъ свои окраины? С.-Пб. 1907.—7) Буйневичъ, К. А. а) Руководство къ изученію внутреннихъ болѣзней. Частная патологія и терапія. 1905 г. Печатано въ Калужской губернской типографіи. б) Руководство къ изученію внутреннихъ болѣзней. Частная патологія и терапія. Изданіе второе, дополненное и исправленное. М. 1909. в) Къ теоріи мочеобразованія. Кріоскопическій методъ въ вопросѣ объ опредѣленіи функціональной способности почекъ. Диссертація на степень доктора медицины. Изданіе второе. Калуга 1904.— 8) Верюжскій, В. Аѳанасій, архіепископъ Холмогорскій. Его жизнь и труды въ связи съ исторіей Холмогорской

епархіи за первыя 20 лѣтъ ея существованія и вообще Русской церкви въ концѣ XVII вѣка. Церковно-историческій очеркъ. С.-Пб. 1908.— 9) Вильчинскій, Ольгердъ. Прибавленіе къ Исторіи Руси (839—1078). Вильна s. a.— 10) Гликманъ, С. І. Терапевтическіе очерки. Матеріалистическая категорія лечебныхъ средствъ. Критика фармацевтическаго леченія. С.-Пб. 1908.—11) Глубоковскій, Николай. Памяти покойнаго († 1908, VII, 14) профессора Алексѣя Петровича Лебедева. С.-Пб. 1908.— 12) Горючко, Пл. С. а) Дѣло учителя Могилевской семинаріи Іосифа Василевскаго съ архіепископомъ Георгіемъ Конисскимъ. С.-Пб. 1906. б) Могилевская духовная семинарія времени архіепископа Анастасія Братановскаго (1797—1805 г.). — Изъ „Могил. Епарх. Вѣд.“ 1905—06 гг. в) Документы къ исторіи Могилевской духовной семинаріи 1758—1810 гг. — Изъ 20—24 №№ „Могилев. Епарх. Вѣд.“ 1907 г. г) Боболуцкое духовное училище.—Изъ „Полоцкихъ Еп. Вѣд.“ 1907 г.— 13) Готье, Ю. В. Изъ исторіи передвиженія населенія въ XVIII в. М. 1908.— 14) Diakovitch, B. Le tumulus de Salaly (Arrondissement de. Plovdiv en Bulgarie). Plovdiv 1908. — *Напечатано по-болгарски и озаглавлено на первой страницѣ:* Могилата „Топра-Асаръ“ при с. Салалий. Отъ Б. Дяковичъ.— 15) Занковскій, А. 17-тилѣтнее мое безуспѣшное лѣченіе у лучшихъ профессоровъ и полнѣйшее излѣченіе отъ перехода на вегетаріанскую пищу. М. 1908.— 16) Ключевскій, проф. В. Курсъ русской исторіи. Часть III. М. 1908.— 17) Кожевниковъ, В. А. а) Николай Ѳедоровичъ Ѳедоровъ. Опытъ изложенія его ученія по изданнымъ и неизданнымъ произведеніямъ, перепискѣ и личнымъ бесѣдамъ. Часть I. М. 1908. Не для продажи. б) Отношеніе соціализма къ религіи вообще и къ христіанству въ частности. Изданіе Религіозно-Философской Библіотеки. Изд. 2. М. 1909.— 18) Kramareva, Olga. Alexandre Sergiéevitch Griboïedov. Sa vie — ses œuvres. Thèse pour le doctorat. Présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris. Paris, Imprimerie Bonvalot-Jouve, 1907.— 19) Курловъ, Евгеній. а) Война. Драматическая фантазія въ девяти картинахъ.

М. 1908. б) Пророкъ. М. 1909. — 20) Лютовъ М. М. Краткій очеркъ коммерческой географіи и народнаго хозяйства въ Россіи сравнительно съ другими странами. Ч. 1. Бѣлостокъ 1907.— 21) Mandell, Max S. a) Revizór. A comedy by Nikolas V. Gogol, translated for the Yale University dramatic Association by Max S. Mandell. New Haven. Conn. б) The cherry garden. A comedy in four acts by Anton P. Chekhov. Transl. from the original russian by Max Mandell. — 22) Марковъ, А. Изъ исторіи русскаго былевого эпоса. В. II. М. 1907.— 23) Мировичъ Н. Изъ исторіи женскаго движенія въ Россіи. М. 1908.—24) Olénine d'Alheim, Marie. Le Legs de Moussorgski. Paris, Eugène Rey, 1908. — 25) Остроумовъ, Н. П. Сарты. Этнографическіе матеріалы. (Общій очеркъ.) Изданіе третье, дополненное (съ портретами сартовъ). Ташкентъ 1908. — 26) Пироговъ, П. В. Арцыбашевъ какъ художникъ и мыслитель. М. 1908. — 27) Поповъ Н. П. Рукописи Московской Синодальной (Патріаршей) библіотеки. В. I. М. 1908.—28) Самаринъ Д. Ѳ. Собраніе статей, рѣчей и докладовъ. Томъ второй. Статьи о приходѣ. Статьи разнороднаго содержанія. М. 1908.—29) Сергѣевичъ, В. И. а) Первичныя народныя собранія у германцевъ и грековъ. С.-Пб. 1907. б) Когда надѣльныя земли стали собственностью крестьянъ? С.-Пб. 1908. в) Время возникновенія крестьянской поземельной общины. С.-Пб. 1908. г) Есть ли у крестьянъ теперь общинное землевладѣніе? С.-Пб. 1908. д) Реформа университетскаго преподаванія. С.-Пб. 1908. — 30) Сперанскій, М. Изъ исторіи отреченныхъ книгъ. IV Аристотелевы врата или Тайная Тайныхъ. С.-Пб. 1908.—31) Schaeberle, J. M. a) Geological climates.—Изъ журн. Science, N. S. Vol. XXVII, № 701. б) An explanation of the cause of the eastward circulation of our atmosphere.— Изъ Science, N. S. Vol. XXVIII, № 717.— 32) Шагинянъ, Маріэтта. Первыя встрѣчи. Стихи 1906—1908 г. М. 1909. — 33) Якушкинъ, Е. И. Обычное право. Выпускъ третій. Матеріалы для библіографіи обычнаго права. М. 1908.

По мѣрѣ возможности Библіотека продолжала пополняться

иностранными книгами. Такъ кромѣ новыхъ выпусковъ продолжающихся изданій, каковы Deutsches Wörterbuch братьевъ Гриммовъ, Storia dell'arte Italiana Вентури, Illustrierte Geschichte der deutschen Literatur Зальцера, Histoire de l'art Андрэ Мишеля, Formae orbis antiquae Киперта, Künstlerlexikon Наглера и др., пріобрѣтены были слѣдующія книги.

Bartels, Adolf. Chronik des Weimarischen Hoftheaters 1817—1907. Weimar, Hermann Böhlaus Nachf, 1908.

Bauer, Adolf, und Josef Strzygowski. Eine Alexandrinische Weltchronik. Text und Miniaturen eines griechischen Papyrus der Sammlung W. Goleniščev. Wien 1905 (Denkschriften der K. Akademie der Wissenschaften in Wien. Philosophisch-historische Klasse. Bd. LI. II).

Bauer, Arthur. Essai sur les révolutions. Ouvrage récompensée par l'Institut international de Sociologie (Concours Ténichef). Paris (5-e), V. Giard et E. Brière, 1908.

Baumgarten, Fritz, Franz Poland, Richard Wagner. Die hellenische Kultur. Zweite starkvermehrte Aufl. Leipzig, Berlin, B. G. Teubner, 1908.

Beck, Dr. J.-B. Die Melodien der Troubadours. Nach dem gesamten handschriftlichen Material zum erstenmal bearbeitet und herausgegeben, nebst einer Untersuchung über die Entwickelung der Notenschrift (bis um 1250) und das rhytmisch-metrische Prinzip der mittelalterlich-lyrischen Dichtungen, sowie mit Übertragung in moderne Noten der Melodien der Troubadours und Trouvères. Strassburg, Karl J. Trübner, 1908.

Berendes, Prof. Dr. J. Das Apothekenwesen. Seine Entstehung und geschichtliche Entwickelung bis zum XX. Jahrhundert. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1907.

Binet, Alfred. L'année psychologique. Treizième année. Paris, Masson, 1907.

Bode, W. Amalie, Herzogin von Weimar. Das vorgöthische Weimar. Berlin 1908.

Chalikiopoulos, L. Landschafts-Wirtschafts-Gesellschafts-Kulturtypen. Geographische Skizzen. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. 1906.

Cleinow, George. Aus Russlands Not und Hoffen. Zweiter Band (Verfassungskämpfe) Berlin 1907.

Dieterich, Albrecht. Mutter Erde. Ein Versuch über Volksreligion. Leipzig, Berlin, B. G. Teubner, 1905.

Eucken, Rudolf. Der Kampf um einen geistigen Lebensinhalt. Neue Grundlegung einer Weltanschauung. Zweite neugestaltete Auflage. Leipzig, Veit, 1907.

Eucken, Rudolf. Grundlinien einer neuen Lebensanschauung. Leipzig, Veit, 1907.

Fliess, Wilhelm. Der Ablauf des Lebens. Grundlegung zur exakten Biologie. Leipzig und Wien, Franz Deuticke, 1906.

Haller, J. Die Quellen zur Geschichte der Entstehung des Kirchenstaates. Leipzig 1907.

Harnack, A. Das Mönchtum. Seine Ideale und seine Geschichte. 1907.

Hatch, Edwin, and Henry A. Redpath. A concordance to the Septuagint and the other greek versions ot the Old Testament (including the apocryphal books). Vol. I, II and Supplement. Oxford 1897—1906. Voll. 3.

Herrmann, Paul. Island in Vergangenheit und Gegenwart. Reise-Erinnerungen. Erster Teil: Land und Leute. Zweiter Teil: Reisebericht. Leipzig 1907. Voll. 2.

Herzen, Alexander. Erinnerungen. Aus dem Russischen übertragen, herausgegeben und eingeleitet von Dr. Otto Buek. Mit 3 Porträts. I, II Band. Berlin 1907.

Hessische Blätter für Volkskunde. Herausg. im Auftrage der hessischen Vereinigung für Volkskunde von Karl Helm und Hugo Hepding. Band VI. Leipzig, B. G. Teubner, 1907.

Histoire Socialiste (1789—1900) sous la direction de Jean Jaurès. 1) Tome XII: La Troisième République (1871—1900) par John Labusquière. La Conclusion. Le Bilan social du XIX-e siècle par Jean Jaurès. 2) Table Analytique Alphabétique par Albert Thomas. Paris, s. a.

Hitzig, Dr. H. F. Altgriechische Staatsverträge über Rechtshilfe. Zürich, s. a.

Hopf, Dr. Ludwig. Über das spezifisch Menschliche in anatomischer, physiologischer und pathologischer Beziehung. Eine kritischvergleichende Untersuchung. Stuttgart 1907.

Imelmann, Dr. Rudolf. Zeugnisse zur altenglischen Odoaker-Dichtung. Berlin 1907.

Jeremias, Alfred. Das Alte Testament im Lichte des alten Orients. Handbuch zur biblisch-orientalischen Altertumskunde. Zweite neu bearbeitete Aufl. Leipzig 1906.

Johanniter-Orden (Der). Seine Geschichte und Entwickelung. Mit 1 Karte und 3 Abbildungen nach Original Porträts. Berlin, Hermann J. Meidinger, 1908.

Jorga, N. Geschichte des Osmanischen Reiches. Nach den Quellen dargestellt. Bd. I, II. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1908—1909.

Keim, Albert. Helvétius, sa vie et son œuvre d'après ses ouvrages des écrits divers et des documents inédits. Paris 1907. (Bibliothèque de philosophie contemporaine).

Khevenhüller-Metsch, Fürst Johann Josef. Aus der Zeit Maria Theresias. Tagebuch des Fürsten Johann Josef Khevenhüller-Metsch, kaiserlichen Obersthofmeisters. 1742—1776. Herausgegeben im Auftrage der Gesellschaft für neuere Geschichte Österreichs von Rudolf Graf Khevenhüller-Metsch und Dr. Hans Schlitter. Wien und Leipzig 1907.

Kisch, Dr. E. Heinrich. Das Geschlechtsleben des Weibes in physiologischer, pathologischer und hygienischer Beziehung. Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. Berlin-Wien, Urban & Schwarzenberg, 1907.

Klette, E. Theodor. Die Christenkatastrophe unter Nero nach ihren Quellen insbesondere nach Tac. ann. XV, 44. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1907.

Krapotkin, Fürst P. Memoiren eines Revolutionärs. Bd. I, II. Stuttgart, Robert Lutz, 1903. (Memoirenbibliothek. I Serie. B. 8).

Krauss, Dr. Friedrich S. Slawische Volksforschungen. Abhandlungen über Glauben, Gewohnheitrechte, Sitten, Bräuche und die Guslarenlieder der Südslawen. Leipzig, Wilhelm Heims, 1908.

Kriegsgeschichtliche Einzelschriften. Heft 43/44, II. Aus dem russisch-japanischen Kriege. Berlin 1908.

Lehmann, Dr. Aberglaube und Zauberei von den ältesten Zeiten an bis in die Gegenwart. Deutsche autorisierte Übersetzung von Dr. med. Petersen I. Zweite umgearbeitete und erweiterte Auflage. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1908.

Lemaître, Jules. Jean Racine. Paris, s. a.

Loeb, Jacques. Vorlesungen über die Dynamik der Lebenserscheinungen. Leipzig, Barth, 1906.

Lorenz, Dr. Ottokar. Genealogisches Handbuch der europäischen Staatengeschichte. Dritte, vermehrte Auflage des „Genealogischen Hand — und Schulatlas". Bearbeitet von Dr. Ernst Devrient. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1908.

Marquardt, Joachim. La vie privée des romains. Ouvrage traduit sur la deuxième édition allemande, publiée par. A. Mau, par Victor Henry. T. I, II. Paris 1892—93. (Manuel des Antiquités romaines, XIV, XV).

Meyniel. Louis. Un facteur de la Révolution Française. La querelle des impôts au parlement de Paris en 1787—1788. Paris (5-e), V. Giard et E. Brière, 1907.

Millerand, A. Travail et travailleurs. Paris 1908.

Much, Dr. Matthaeus. Die Heimat der Indogermanen im Lichte der urgeschichtlichen Forschung. 2-te mit Berücksichgung der neueren Forschungen vermehrte Auflage. Jena 1904.

Müllenhoff, Karl. Deutsche Altertumskunde. Fünfter Band. Neuer vermehrter Abdruck besorgt durch Max Roediger. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1908.

Müller, Dr. Robert. Sexualbiologie. Vergleichend-entwickelungsgeschichtliche Studien über das Geschlechtsleben des Menschen und der höheren Tiere. Berlin SW. 61, Louis Marcus, 1907.

Murko, Dr. M. Geschichte der älteren südslawischen Litteraturen. Leipzig, C. F. Amalong, 1908. (Die Litteraturen des Ostens in Einzeldarstellungen. B. V, 2 Abt.).

Nilsson, Martin P. Griechische Feste von religiöser Be-

deutung mit Ausschluss der Attischen. Leipzig, B. G. Teubner, 1906.

Novicow, J. Le problème de la misère et les phénomènes économiques naturels. Paris 1908.

Ostwald, Wilhelm. Prinzipen der Chemie. Eine Einleitung in alle chemischen Lehrbücher. Akademische Verlagsgesellschaft. Leipzig 1907.

Ottley, W. J. Tibet. Mit der bewaffneten britischen Gesandschaft bis Lhasa. Autorisierte Uebersetzung von M. Plüddemann. Berlin 1907.

Pantenius, Th. H. Geschichte Russlands von der Entstehung des russischen Reiches bis zur Gegenwart. Leipzig, R. Voigtländer, 1908.

Reinhardt, Dr. Ludwig. Vom Nebelfleck zum Menschen. Die Geschichte der Erde. München, Ernst Reinhardt, 1907.

Reitzenstein, R. Hellenistische Wundererzählungen. Leipzig, B. G. Teubner, 1906.

Rigal, Eugène. Molière. T. I, II. Paris 1908.

Roscher, W. H. Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie. Bd. I, II. Leipzig.

Schiemann, Th. Geschichte Russlands unter Kaiser Nikolaus I. Band II. Vom Tode Alexander I bis zur Juli-Revolution. Berlin 1908.

Schlesinger, Dr. M. L. Russland im XX. Jahrhundert. Berlin 1908.

Schrader, O. Sprachvergleichung und Urgeschichte. Linguistisch-historische Beiträge zur Erforschung des indogermanischen Altertums. Dritte Auflage. I Teil: Zur Geschischte und Methode der linguistisch-historischen Forschung. II Teil, I Abschnitt: Die Metalle. II Teil, II Abschnitt: Die Urzeit. Jena 1906—1907. Vol. 3.

Schurtz, Heinrich. Alterklassen und Männerbünde. Eine Darstellung der Grundformen der Gesellschaft. Berlin, Georg Reimer, 1902.

Stange, Dr. Albert. Die Zeitalter der Chemie in Wort und Bild. Leipzig, Otto Wigand, 1908.

Steinhausen, Prof. Dr. Georg. Deutsche Privatbriefe des

Mittelalters. Zweiter Band. Geistliche-Bürger I. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1907.

Stemplinger, Eduard. Das Fortleben der Horazischen Lyrik seit der Renaissance. Leipzig, B. G. Teubner, 1906.

Stern, Bernhard. Geschichte der öffentlichen Sittlichkeit in Russland. Kultur, Aberglaube, Sitten und Gebräuche. Zwei Bände. Berlin 1907.

Stubbs, William, Select charters and other illustrations of Englisch Constitutional History. Oxford, 1905.

Tastevin, F. Histoire de la colonie française de Moscou. Depuis les origines jusqu'à 1812. Moscou-Paris 1908.

Ullmann, Dr. E. von. Völkerrecht. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1908. (Das öffentliche Recht der Gegenwart. Hrsg. v. Jellinek, Laband und Piloty. III).

Urussow, Fürst S. D. Memoiren eines russischen Gouverneurs. Kischinjew 1903—1904. Einzig berechtigte deutsche Ausgabe. Stuttgart und Leipzig. Deutsche Verlags-Anstalt, 1907.

Usener, Hermann. Vorträge und Aufsätze. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907.

Verneri (Joannis) de triangulis sphaericis libri quattuor. De meteoroscopiis libri sex cum prooemio Georgii Joachimi Rhetici. I De trianghlis sphaericis. Herausg. v. Axel Anthon Björnbo. Leipzig, B. G. Teubner, 1907.

Wagner, Adolph. Theoretische Sozialökonomik oder allgemeine und theoretische Volkswirtschaftslehre. I Abt. Leipzig 1907.

Winternitz, Dr. M. Geschichte der indischen Litteratur. 2 Halbband. Leipzig, Amelang, 1908 (Die Litteraturen des Ostens in Einzeldarstellungen. Bd. IX, 2 Halbband).

Wünsche, Aug. Die Pflanzenfabel in der Weltliteratur. Leipzig und Wien 1905.

Ziegler, Dr. H. E. Zoologisches Wörterbuch. Erklärung der Zoologischen Fachausdrücke. Erste Lieferung: A.-F. Jena 1907.

Zoepf, Dr. L. Das Heiligen-Leben im 10 Jahrhundert. Leipzig 1908.

Zola, Emile. Correspondance. Les lettres et les arts. Édition complète en un volume. Troisième mille. Paris. 1908.

Кромѣ того пріобрѣтены: а) Bibliothek der Länderkunde, Bd. I—XI, въ составъ которой входятъ слѣдующія сочиненія: 1. Fricken, Dr. K. Antarktis. — 2. Keller, Dr. Prof. C. Die ostafrikanischen Inseln. — 3. Deecke, Prof. Dr. W. Italien. — 4. Krieger, Max. Neu-Guinea. — 5. Regel, Prof. Dr. Fr. Kolumbien. — 6. Lendenfeld, Prof. Dr. R. Neuseeland. — 7. Tiessen, Dr. E. China; б) Вторая часть весьма важнаго изданія по архитектурѣ — Handbuch der Architektur, именно Die Baustile, заключающая изслѣдованія: 1. Durm, Prof. Dr. J. Die Baukunst der Etrusker. Die Baukunst der Römer. Zw. Aufl. Stuttgart 1905. — 2. Durm, Prof. Dr. J. Die Baukunst der Renaissance in Italien. Stuttgart 1903. — 3. Bezold, Dr. Gustav von. Die Baukunst der Renaissance in Deutschland, Holland, Belgien und Dänemark. Leipzig 1908. — 4. Hasak, M. Der Kirchenbau. Stuttgart 1902. — 5. Hasak, M. Einzelheiten des Kirchenbaues. Stuttgart 1903. — 6. Holtzinger, Dr. H. Altchristliche und byzantinische Baukunst. Leipzig 1909. — 7. Stiehl, Otto. Der Wohnbau des Mittelalters. Zweite Aufl. Leipzig 1908.

Для пополненія библіотеки проф. Н. А. Карышева были выписаны между прочимъ слѣдующія изданія: 1. Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Herausg. v. Dr. J. Conrad. III Folge Bd. 29—36. — 2. Statistisches Jahrbuch für das Deutsche Reich. Hrsg. vom Kaiserlichen Statistischen Amt. Jahrg. 18 (1907), 19 (1908). Berlin 1907, 1908. — 3. Jahresbericht über soziale Hygiene, Demographie und Medizinalstatistik. Herausg. v. A. Grotjan und F. Kriegel. — 4. Archiv für Sozialwissenschaft. Bd. 27; I—III. — 5. Handwörterbuch der Staatswissenschaften. Hrsg. von Dr. J. Conrad, Dr. L. Elster, Dr. W. Lexis, Dr. Edg. Loening. Dritte gänzlich umgearbeitete Aufl. Lieferg. 1—14.

Кромѣ обычныхъ занятій по разстановкѣ и описи вновь поступающихъ книгъ и удовлетворенію требованій читателей работы библіотечныхъ служащихъ заключались въ слѣдующемъ. Разобраны и поставлены на мѣсто вновь поступившія библіотеки герцога Мекленбургскаго и С. Ѳ. Уварова, а также остальная часть земскихъ изданій, пожертвованныхъ Пироговскимъ Обществомъ. Окончены переносъ и размѣщеніе журналовъ и періодическихъ изданій въ цокольномъ этажѣ Библіотеки, причемъ пересмотрѣнъ и исправленъ карточный каталогъ этихъ изданій. Значительное количество дублетовъ печатныхъ книгъ отобрано, осмотрѣно и передано въ общественныя библіотеки и другія просвѣтительныя учрежденія, обращавшіяся съ просьбой о пожертвованіи книгъ къ управленію Музеевъ.

Читальный залъ.

Въ отчетномъ году въ читальномъ залѣ записалось для занятій 12562 человѣка, на 85 человѣкъ меньше, чѣмъ въ прошломъ году, несмотря на это количество сдѣланныхъ посѣщеній увеличилось на 10840 посѣщеній болѣе прошлаго года, выразившись въ суммѣ 126334 посѣщеній. Возросло и количество предъявленныхъ требованій на 6909, выразившееся въ суммѣ 244759. Переполненіе читальнаго зала продолжалось и въ этомъ году, и приняло еще большіе размѣры. Залъ былъ переполненъ въ теченіе 6 мѣсяцевъ: января, февраля, марта, сентября, октября, ноября. За это время пришлось недопустить въ залъ 10901 посѣтителя и заставить ихъ дожидаться, въ очереди, освободившагося мѣста. Изъ нихъ ушли, не дождавшись, 2420 человѣкъ. Въ наиболѣе посѣщаемый мѣсяцъ, ноябрь, количество посѣтителей поднялось до 17711 человѣкъ, что въ среднемъ даетъ 708 человѣкъ въ день. И вотъ передъ администраціей была задача: посадить 708 человѣкъ на 170 мѣстъ. Какія бы очереди ни устраивались, все-таки каждый день значительное число уходило, не добившись мѣста. Это число все-таки

поддается хотя приблизительному подсчету; но кто опредѣлитъ то число людей, какое не пошло въ Музей, зная, что придется ждать очереди и, можетъ быть, не дождаться? Избѣжать этихъ неудобствъ можно только перестройкой самого зданія для читальнаго зала, такъ какъ всѣ палліативныя мѣры уже использованы.

Всѣ занимающіеся въ читальномъ залѣ по роду занятій распадаются на слѣдующія группы.

Лица мужского пола.

Учащіеся	5423
Состоящіе на частной службѣ	411
Преподаватели среднихъ учебныхъ заведеній	312
Чиновники	185
Присяжные повѣренные и ихъ помощники	160
Лица, занимающіяся литературнымъ трудомъ	145
Врачи	118
Техники	110
Инженеры	105
Ремесленники	102
Торговцы	92
Фармацевты	73
Военные	67
Профессора и приватъ-доценты	64
Художники	58
Земледѣльцы	45
Артисты	36
Рабочіе	36
Окончившіе университетъ	34
Состоящіе на службѣ въ земствѣ и другихъ общественныхъ учрежденіяхъ	33
Оставленные при университетахъ для приготовленія къ профессорскому званію	23
Чертежники	21
Лица духовнаго званія	17

Архитектора	9
Лица безъ опредѣленныхъ занятій	371
Итого	8050

Лица женскаго пола.

Учащіяся	3807
Учительницы	321
Фельдшерицы и акушерки	47
Состоящія на частной службѣ	25
Занимающіяся литературнымъ трудомъ	22
Женщины-врачи	30
Артистки	8
Художницы	5
Лица безъ опредѣленныхъ занятій	247
Итого	4512

Всѣ эти занимающіеся сдѣлали 126334 посѣщенія, которыя по мѣсяцамъ распредѣляются такимъ образомъ:

Январь	14651
Февраль	13713
Мартъ	16283
Апрѣль	7110
Май	7121
Іюнь	2200
Іюль	2510
Августъ	4320
Сентябрь	12327
Октябрь	17625
Ноябрь	17711
Декабрь	10763
Итого	126334

Всѣми занимающимися было предъявлено 244.759 требованій, которыя и были удовлетворены: изъ читальнаго зала 156.260 требованій, изъ фундаментальной библіотеки — на русскомъ языкѣ 60.757, — на иностранныхъ языкахъ 1285, изъ журнальной 19.481. Отказано было за неимѣніемъ требуемыхъ изданій на русскомъ языкѣ по 5467 требованіямъ, на иностранныхъ языкахъ по 1509.

По мѣсяцамъ требованія распредѣлялись такъ:

МѢСЯЦЫ.	Чит. зал.	Русск. библ.	Иностр. библіот.	Журнал.	Отказано		Итого.
					на русскомъ языкѣ.	на иностр. язык.	
Январь....	19529	6873	118	2181	572	146	29419
Февраль...	18129	6080	143	1985	608	134	27079
Мартъ.....	21097	7735	149	2467	736	164	32348
Апрѣль....	8296	2941	63	1028	294	61	12683
Май	7827	3444	64	1210	403	73	13021
Іюнь.....	1993	1501	24	592	164	23	4297
Іюль.....	2924	1746	50	855	247	59	5881
Августъ...	4899	2551	89	931	274	86	8830
Сентябрь..	15300	5572	178	1589	531	181	23351
Октябрь...	21244	7947	165	2425	642	240	32663
Ноябрь....	22272	8401	114	2452	557	190	33986
Декабрь...	12750	5966	128	1766	439	152	21201
Итого.	156260	60757	1285	19481	5467	1509	244759

Таблица пользованія Читальнымъ Заломъ Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ въ 1904—1909 гг.

	Годы:	1894.	1896.	1897.	1898.	1899.	1900.	1901.	1902.	1903.	1904.	1905.	1906.	1907.	1908.
1	Количество записавшихся посѣтителей....	3320	3422	4232	4236	3497	4738	5709	5248	8168	8987	8059	11674	12627	12562
2	Общее количество посѣщеній.....	37600	33650	46464	46137	34602	50087	60736	69899	85447	100396	75619	96517	115494	126334
3	Общее количество требованій на книги ..	—	—	72017	67942	60497	86326	112007	133847	159040	188398	141993	190520	237850	244759
4	Въ теченіе сколькихъ мѣсяцевъ года былъ открытъ Читальный Залъ.	$9^1/_2$	9 (ремонтъ послѣ пож.)	10[1])	9 ремонтъ зданій	6	9	10	12	12	12	12	12	12	12
5	Средняя цифра посѣщеній за мѣсяцъ.....	3958	3739	4646	5126	5767	5565	6073	5825[2])	7120	8365	6301	8043	9624	10527
6	Средняя цифра требованій на книги за мѣс.	—	—	7201	7549	10083	9592	11027	11154	13252	15699	11832	16710	19819	20396
7	Число посѣщеній въ наиболѣе посѣщаемые мѣсяцы въ году.....	ок 6310	тяб 7100	рь. 7835	8005	ноябрь 7345	окт 8816	ябрь. 10829	ноябрь. 11533	ноябрь. 13241	ноябрь. 16349	мартъ. 12350	ноябрь. 15436	октябрь 16255	ноябрь 17711
8	Среднее количество посѣщеній въ день, въ наиболѣе посѣщаемый мѣсяцъ (считая по 25 рабочихъ дней въ мѣсяцъ)	252	284	313	320	294	353	432	461	530	654	496	617	650	708

[1]) Нормальное время: до 1901 г. Музеи были совершенно закрыты отъ 15-го іюня по 15-е августа ежегодно.

[2]) Уменьшеніе кажущееся; такъ какъ въ лѣтніе два мѣсяца, съ 15-го іюня по 15-е августа, въ теченіе которыхъ въ этомъ году Читальный Залъ былъ открытъ впервые, посѣщеній было немного.

IV. Отдѣленіе изящныхъ искусствъ и классическихъ древностей.

За отчетный годъ поступили нижеслѣдующія пожертвованія и научно-художественная жизнь отдѣленія выразилась въ слѣдующихъ чертахъ.

I. Картинная галлерея.

Приращенія.

Еще въ концѣ 1906 г. начались переговоры между администраціей Музеевъ и извѣстнымъ московскимъ коллекціонеромъ, владѣльцемъ большой картинной галлереи, Иваномъ Петровичемъ Свѣшниковымъ, пожелавшимъ пожертвовать свое художественное собраніе Румянцовскому Музею на общее пользованіе.

И. П. Свѣшниковъ своевременно закрѣпилъ желаніе передать свое большое (болѣе 300 нумеровъ) собраніе картинъ русской и частью нѣкоторыхъ иностранныхъ школъ живописи офиціальнымъ письмомъ, высказавъ при этомъ намѣреніе притти на помощь Музею и матеріальными средствами при устройствѣ особаго зала имени жертвователя.

11 ноября истекшаго 1908 г. И. П. Свѣшниковъ положилъ начало фактической передачѣ своихъ художественныхъ сокровищъ въ картинную галлерею Музеевъ доставленіемъ

большой картины (7 × 4 кв. арш.) работы художника П. Свѣдомскаго, изображающей сцену изъ временъ французской революціи („Les Jacques“).

Павелъ Александровичъ Свѣдомскій родился въ 1849 г., умеръ въ 1904 г. Біографическія свѣдѣнія о немъ можно найти въ журналѣ: „Художественныя сокровища Россіи“, 1904 г., т. IV, стран. 409 и слѣд., гдѣ помѣщенъ также и снимокъ съ картины „Les Jacques“.

Изъ всѣхъ работъ П. А. Свѣдомскаго эта картина — крупнѣйшая по размѣрамъ и лучшая какъ по замыслу, такъ и по исполненію. Долгое время, въ силу цензурныхъ условій, картина оставалась неизвѣстной русской публикѣ и только въ концѣ 1890-хъ годовъ впервые появилась на выставкѣ въ Москвѣ.

Картина представляетъ толпу озвѣрѣвшихъ крестьянъ, съ вилами и косами, навязанными какъ попало на палки. Среди толпы много экзальтированныхъ и растрепанныхъ женщинъ. Толпа движется по большой дорогѣ, устремляясь куда-то, гдѣ бьютъ и калѣчатъ ненавистную имъ аристократію. На вилахъ въ рукахъ одной старухи нанизано человѣческое сердце. Въ сторонѣ отъ дороги лежитъ въ грязи нарядная женщина-аристократка, убитая озвѣрѣвшей толпой; тутъ же валяются обломки разбитой кареты. Въ отдаленіи — горящій замокъ. Небо, покрытое тучами, зловѣщее и мрачное, дополняетъ впечатлѣніе ужаса.

Послѣ поступленія въ Музей, картина была промыта и реставрирована помощникомъ хранителя Д. Н. Арцыбашевымъ и натянута на новый подрамникъ. Жертвователь И. П. Свѣшниковъ изъявилъ желаніе соорудить для нея за свой счетъ новую золоченую раму, такъ какъ прежняя не сохранилась.

По отдѣлу скульптуры.

Поступило пожертвованіе отъ почетнаго члена Музеевъ, Н. С. Мосолова.

Двѣ мраморныя статуи итальянской работы, изображающія мальчика и дѣвочку.

Работы по картинной галлереѣ.

Въ отчетахъ за предыдущіе годы постоянно указывалось на чрезмѣрное переполненіе залъ галлереи.

Вопросъ о недостаткѣ мѣста возникъ и при поступленіи только что описанной картины П. А. Свѣдомскаго. Для ея помѣщенія пришлось перемѣстить коллекцію М. М. Львовой изъ занятой ею большой комнаты въ сосѣднюю меньшую, перевѣсить съ большимъ трудомъ цѣлыхъ двѣ залы и спрятать въ темные углы многія очень хорошія вещи.

Въ теченіе отчетнаго года хранителемъ отдѣленія искусствъ выпущено изданіе каталога картинной галлереи, переработанное примѣнительно къ новому размѣщенію картинъ.

Независимо отъ этого краткаго каталога галлереи, хранителемъ продолжается составленіе иллюстрированнаго описанія картинъ (Cataloque raisonné), по образцу существующихъ въ европейскихъ музеяхъ. Для этой цѣли уже собранъ и обрабатывается обширный литературный матеріалъ.

Число художниковъ и любителей, занимавшихся копированіемъ картинъ въ галлереѣ въ истекшемъ году, опредѣлилось въ цифрѣ 88 человѣкъ, сдѣлавшихъ 1207 посѣщеній. Изъ книги, гдѣ записываются копировщики, приходится съ грустью усмотрѣть, что плохія и посредственныя вещи копируются наибольшее число разъ. Такъ, очень рѣдко копируютъ Левицкаго, Боровиковскаго, Брюллова и Иванова, а также первоклассныхъ иностранныхъ мастеровъ. Изъ этого факта приходится сдѣлать выводъ, что большинство копировщиковъ работаетъ не ради изученія искусства, а по нуждѣ, угождая требованіямъ дешеваго рынка.

Во временномъ помѣщеніи галлереи К. Т. Солдатенкова ранѣе допускалось копированіе картинъ лишь съ большими ограниченіями, вслѣдствіе крайней тѣсноты и недостаточнаго освѣщенія зала. Въ истекшемъ году, послѣ перенесенія отсюда въ другое мѣсто нѣкоторыхъ скульптурныхъ произведеній, здѣсь стало нѣсколько просторнѣе, а потому явилась возможность открыть копировщикамъ болѣе широкій доступъ.

II. Отдѣлъ гравюръ.

Приращенія.

Отдѣленіе и въ этомъ году можетъ считать себя столь же счастливымъ, какъ и въ цѣломъ рядѣ прошлыхъ лѣтъ, получивъ и нынѣ большую и цѣнную коллекцію гравюръ, фотографій и различныхъ художественныхъ увражей отъ Почетнаго Члена Музеевъ, академика гравюры Н. С. Мосолова. Въ эту коллекцію входятъ слѣдующія изданія:

1. „Jugend", Münchner Illustrierte Wochenschrift für Kunst und Leben. — 1896 по 1906 г., — полное изданіе за 11 лѣтъ, по два тома въ году, всего 22 тома.

2. Secession MDCCCXCIII. (Berlin; Photographische Gesellschaft). — Eine Sammlung von Photogravüren nach Bildern und Studien von Mitgliedern des Vereins „Bildender Künstler München". — in f°, въ папкѣ.

3. Prof. William Unger. Radierungen nach Frans Hals. Mit Text von Dr. C. Vosmaer. Leiden, A. W. Sijthoff. MDCCCLXXIII. f°, — въ папкѣ. (Особенно рѣдкое и цѣнное изданіе, выпущенное въ маломъ количествѣ экземпляровъ.)

4. Брауновскія большія фотографіи съ картинъ А. ванъ-Остаде и другихъ голландскихъ мастеровъ, въ папкѣ, 54 листа.

5. Такія же фотографіи съ картинъ Метсю, Терборха и другихъ, 41 листъ, въ папкѣ.

6. Такія же фотографіи съ картинъ голландскихъ пейзажистовъ. 47 листовъ, въ папкѣ.

7. Такія же фотографіи съ картинъ Франса Хальса и другихъ голландцевъ. Въ большой листъ, 39 фотографій, въ папкѣ.

8. Такія же фотографіи съ картинъ Рембрандта. Въ большой листъ, 38 листовъ, въ папкѣ.

9. The Connaisseur. — An Illustrated Magazine for Collectors. — 1901—1908, London. — Полное изданіе за восемь лѣтъ, всего 21 томъ.

10. The National Gallery London. — The North italian schools. — The Central italian schools. — The Flemish school. — The Dutch School. — London, 8⁰. — 4 voll. — 8⁰.

11. Newnes' Art Library. — Filippino Lippi; Michel Angelo; the Preraphaelites. — London, 3 voll.

12. Etchings of Van-Dyck. — London. (Newnes').

13. Drawings of Leonardo da Vinci. — London (Newnes').

14. Drawings of Albrecht Dürer. — London (Newnes').

15. The Collector's Magazine. — 1905, London. — 4 voll.

16. The Printseller & Collector. — A monthly Journal devoted to prints and pictures, ancient and modern, and objets d'art. — Edited by Stanley Elston Austin. — 1903.

17. Gleson White. — The Master painters of Britain. In 4 voll. — London.

18. Dr. Herbert Hirth & Dr. Ernst Bassermann-Jordan. — Der Schöne Mensch in der Kunst der Neuzeit. — München u. Leipzig.

19. Die Ausstellung der Darmstädter Künstler-Kolonie. — Herausgegeben von Alexander Koch.

20. G. F. Hill. — Pisanello. — London, 1905.

21. Mand Cruttwell. — Antonio Pollaiuolo. — London, 1907.

22. T. Sturge Moore. — Correggio. — London, 1906.

23. Louis Gillet. — Raphaël. — Paris.

24. Maud Cruttwell. — Andrea Mantegna. — London, 1901.

25. Henry Strachey. — Raphaël. — London, 1900.

26. Herbert Cook. — Giorgione. — London, 1900.

27. A. Streeter. — Botticelli — London, 1903.

28. Lord Ronald Sutherland Gower. — Michael Angelo Buonarroti. — London, 1903.

29. Evelyn March Phillips. — Pintoricchio. — London, 1901.

30. George C. Williamson. — Pietro Vannucci called Perugino. — London, 1900.

31. George C. Williamson. — Francesco Raibolini called Francia. — London, 1901.

32. Contessa Priuli-Bon. — Sodoma. — London, 1900.
33. Selwyn Brinton. — Correggio. — London, 1900.
34. Hope Rea. — Donatello, „il maestro di chi sanno". — London, 1900.
35. Eugène Müntz. — Raphael. — Paris.
36. Maurice Tourneux. — Eugène Delacroix. — Paris.
37. Maurice Hamel. — Titien. — Paris.
38. Gaston Schéfer. — Chardin. — Paris.
39. Gabrielle et Léon Rosenthal. — Carpaccio. — Paris.
40. Maurice Tourneux. — La Tour. — Paris.
41. Georges Perrot. — Praxitèle. — Paris.
42. Raymond Bouyer. — Claude Lorrain. — Paris, 8⁰.
43. Gabriel Séailles. — Watteau. — Paris.
44. Arsène Alexandre. — Donatello. — Paris.
45. Gabriel Mourey. — Gainsborough. — Paris.
46. Gustave Geffroy. — La peinture au Louvre. — La National Gallery de Londres. — Versailles. — Madrid. — 4 voll. — Paris.
47. L. D. Jacoby. — Schmidt's Werke, — oder: beschreibendes Verzeichnis sämtlicher Kupferstiche und Radierungen, welche der berühmte Künstler George Friedrich Schmidt von Anno 1729 bis zu seinem Tode 1775 verfertigt hat. — Berlin, 1815.
48. Prof. J. E. Wessely. Georg Friedrich Schmidt. Verzeichnis seiner Stiche und Radierungen. — Hamburg, 1887.

Отдѣльныя приношенія отъ разныхъ лицъ и учрежденій.

1. Л. О. Пастернакъ прислалъ свою литографію: „Графъ Л. Н. Толстой за работой". Въ письмѣ, при которомъ прислана литографія, Л. О. Пастернакъ сообщаетъ, что такіе же экземпляры одновременно отправлены имъ въ Дрезденскій и въ Берлинскій Музеи, директоръ котораго выразилъ желаніе получить эту литографію.

2. Отъ директора Музеевъ И. В. Цвѣтаева:

а) Четыре офортныхъ портрета скончавшихся членовъ Императорской Академіи Художествъ: почетнаго — К. П. Янов-

скаго, работы Л. М. Евреинова, и дѣйствительныхъ: Н. И. Макарова, работы Я. Андреева; К. Т. Солдатенкова, работы М Рундальцева и П. О. Ковалевскаго, работы В. В. Матэ.

б) Записки классическаго отдѣленія Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества. Т. V, С.-Пб. 1908 года, съ 52 таблицами. Въ этомъ томѣ напечатанъ, между прочимъ, каталогъ гравюръ собранія Н. Д. Чечулина.

3. Отъ П. Д. Эттингера: девять листовъ художественныхъ плакатовъ.

4. Отъ Ив. Евм. Цвѣткова: собственный портретъ жертвователя, работы проф. Матэ.

5. Передано изъ Музейской Библіотеки (дублеты):

а) Императорскій фарфоровый заводъ 1744—1904. — Изданіе управленія Императорскими заводами. С.-Пб., 1906, f°.

б) Девять гравюрныхъ изображеній альбомовъ памятниковъ древности.

в) Les Antiquités d'Herculanum, avec leurs explications en français. — T. VII. — Съ гравюрами F. A. David'a, Paris, 1780.—4°.

6. Отъ А. Н. Писарева: старинный рисунокъ сангиной на кускѣ пергамента, съ годомъ 1529 и съ монограммой А. Дюрера (?).

Итого приращеній по отдѣлу гравюръ составляютъ 335 нумеровъ.

Работы по отдѣлу.

Хранитель отдѣленія изящныхъ искусствъ С. П. Щуровъ занимался разборомъ и каталогизаціей новыхъ приращеній, а равно и обширнаго прежняго наличнаго матеріала. При этомъ слѣдуетъ замѣтить, что вслѣдствіе поступленія обширныхъ коллекцій послѣднихъ лѣтъ, помѣщеніе Гравюрнаго отдѣла стало чрезвычайно тѣснымъ. Настоятельно необходимо мѣсто для постановки новыхъ шкаповъ, куда бы можно было въ должномъ порядкѣ уложить новыя гравюры и роскошные увражи. Такихъ увражей накопилось теперь огромное количество и ихъ приходится съ сожалѣніемъ складывать кучами или разсовывать по разнымъ шкапамъ безъ

всякой системы, сообразуясь лишь съ остатками свободнаго мѣста, которое приходится всячески выгадывать.

Въ видахъ устраненія такихъ неудобствъ, предложено построить верхнюю галлерею надъ существующими шкапами.

Всего Отдѣленіе Гравюръ за годъ посѣтили 168 лицъ, сдѣлавшихъ 810 посѣщеній.

III. Нумизматическій кабинетъ и Долгоруковскій залъ.

Изъ посѣтителей, приходившихъ въ Нумизматическій кабинетъ для работъ, слѣдуетъ на первомъ мѣстѣ назвать хранителя Императорскаго эрмитажа, А. К. Маркова, работавшаго по музейскимъ коллекціямъ надъ составленіемъ полнаго „Корпуса“ монетъ юга Россіи.

При этомъ въ Румянцовскомъ Музеѣ, А. К. Марковъ нашелъ значительный матеріалъ для себя и къ тому же нѣсколько новыхъ, неизвѣстныхъ и неизданныхъ типовъ.

Хранитель, въ теченіе года, продолжалъ классификацію и каталогизацію обширнаго наличнаго матеріала и, кромѣ того, по примѣру многихъ предшествующихъ лѣтъ, поддерживалъ дѣятельныя личныя сношенія съ Московскимъ Нумизматическимъ Обществомъ, что̀ давало ему возможность постоянно быть въ курсѣ всѣхъ новостей по данной спеціальности. Всего Нумизматическій кабинетъ посѣтили съ цѣлью работы 89 лицъ, сдѣлавшихъ 242 посѣщенія.

Приращенія по кабинету.

1. Отъ П. П. Климова:

Бронзовая медаль Миланской выставки 1906 года.

2. Отъ Я. Г. Кваскова:

Пять солдатскихъ медалей:

а) Серебряная медаль въ память Николая I.

б) „ „ за походъ въ Китай 1900/1 года.

в) „ „ въ память Александра III.

г) Двѣ медали свѣтлой бронзы за японскую войну 1904/5 г., съ надписью: „Да вознесетъ васъ Господь въ свое время!“

3. Отъ Ник. Вас. Некрасова:

Старинная десятирублевая ассигнація 1819 года.

4. Отъ П. П. Скворцова:

Такъ наз. „Двухъорловый“ (спаянный изъ двухъ половинокъ) пятакъ для игры въ орлянку.

5. Отъ Петербургскаго Отдѣленія Комитета о сельскихъ ссудосберегательныхъ и промышленныхъ товариществахъ:

Бронзовая медаль въ честь князя Васильчикова.

6. Отъ М. П. Васенникова:

Девять мѣдныхъ русскихъ монетъ.

Итого приращеній по кабинету 18 нумеровъ.

IV. Отдѣлъ классическихъ древностей и мелкихъ художественныхъ предметовъ.

(Антикварій.)

Приращеніе по этому отдѣлу за истекшій годъ было только одно — отъ В. Н. Успенской:

Раненая Амазонка на конѣ. Группа изъ бронзированнаго цинка, копія со статуи работы Н. И. Либериха (1828—1883).

Къ сожалѣнію, статуэтка эта была доставлена въ Музей въ сильно поврежденномъ видѣ. Реставрировать ее взялся А. А. Булочкинъ, постоянный посѣтитель Отдѣленія Искусствъ, не разъ уже и прежде оказывавшій Музею подобныя услуги. Кромѣ того, онъ же оказалъ существенную помощь хранителю при чисткѣ и разборкѣ коллекцій египетскихъ и грекоримскихъ древностей: многія поврежденныя терракоттовыя статуэтки были имъ исправлены; нѣкоторыя греческія вазы, хранившіяся въ разбитомъ на мелкіе куски видѣ, были искусно склеены и поставлены въ витрины. Администрація Музея пользуется здѣсь случаемъ выразить А. А. Булочкину свою живѣйшую благодарность.

Хранителемъ въ теченіе года собраніе восточныхъ и классическихъ древностей приведено въ должный порядокъ, вещи

систематизированы, снабжены этикетками и точной нумераціей. Всѣмъ предметамъ составленъ подробный инвентарный каталогъ, который печатается въ приложеніи къ настоящему отчету.

Изъ ученыхъ, занимавшихся въ Отдѣлѣ Классическихъ и Восточныхъ Древностей, слѣдуетъ упомянуть М. В. Никольскаго, извѣстнаго ассиріолога, и профессора Б. А. Тураева. Профессоромъ Тураевымъ, между прочимъ, разобраны іероглифы на египетскихъ древностяхъ нашего отдѣла и любезно просмотрѣна инвентарная ихъ опись, которая печатается въ приложеніи къ настоящему отчету. За означенную помощь, Музей приноситъ Б. А. Тураеву свою сердечную признательность.

V. Отдѣленіе доисторическихъ христіанскихъ и русскихъ древностей.

I. Занятія въ отдѣленіи.

Изъ работъ, выполненныхъ въ отдѣленіи древностей въ 1908 г., наиболѣе крупной слѣдуетъ назвать переработку каталоговъ, выпущенныхъ въ 1902—1906 гг. Послѣ того, какъ коллекціи отдѣленія были размѣщены вновь въ 2-хъ этажахъ, вмѣсто 3-хъ, вслѣдствіе чего пришлось въ одномъ залѣ сгруппировать 2 отдѣла христіанскихъ и русскихъ древностей, прежніе три каталога, приспособленные каждый для осмотра лишь одной залы, оказались мало пригодными. Отдѣльная нумерація каждаго отдѣла при размѣщеніи двухъ изъ нихъ вмѣстѣ, доставляетъ немало затрудненій посѣтителямъ при разыскиваніи предметовъ. Наиболѣе удобнымъ выходомъ изъ этого затрудненія, безъ измѣненія всей нумераціи, представляется изданіе каталоговъ всѣхъ 3-хъ подотдѣленій въ одной общей книжкѣ, съ соотвѣтствующими указаніями относительно размѣщенія предметовъ. Чтобы объемъ этого вновь издаваемаго каталога не былъ слишкомъ великъ и каталогъ былъ бы доступенъ публикѣ по цѣнѣ, предпринято, насколько возможно, сокращеніе всѣхъ изданныхъ ранѣе каталоговъ. Такимъ образомъ, вновь издаваемый каталогъ представляетъ собою весьма краткій путеводитель, предназначенный для посѣтителей. Лица, желающія болѣе подробно ознакомиться съ коллекціями древностей, могутъ пользоваться прежними изданіями каталоговъ или полнымъ научнымъ описаніемъ, хранящимся въ рукописи. При тѣснотѣ помѣще-

нія, не позволяющемъ расположить предметы въ желаемомъ порядкѣ, и такъ, чтобы однородные предметы были собраны по возможности вмѣстѣ, приходится дорожить самымъ малымъ пространствомъ и вслѣдствіе этого разбивать нумера предметовъ по различнымъ шкафамъ. При такомъ положеніи дѣла является необходимымъ снабдить каталогъ указаніями, гдѣ находятся тѣ или другіе предметы. Въ настоящее время каталогъ готовъ къ изданію и возможно приступить къ печатанію его. Точно такъ же занумерованы всѣ шкафы и витрины и провѣрены по нумерамъ всѣ находящіеся въ нихъ предметы.

Отраднымъ явленіемъ въ жизни отдѣленія въ минувшемъ 1908 г. является то обстоятельство, что главная его драгоцѣнность — иконы русскаго, византійскаго, славянскаго и другихъ писемъ, приходившія въ ветхость и, за неимѣніемъ средствъ въ Музеѣ, обреченныя на постепенное уничтоженіе, вызвали со стороны извѣстнаго реставратора церковной живописи В. П. Гурьянова желаніе спасти отъ гибели эти драгоцѣнные памятники древней иконописи. В. П. Гурьяновъ предложилъ безплатно реставрировать всѣ иконы и укрѣпить остатки совершенно разрушившихся отъ времени иконъ. До сего времени имъ уже реставрированы и пересмотрѣны 94 иконы; работа В. П. Гурьянова, которая сохранитъ отдѣленію одну изъ его главныхъ драгоцѣнностей, продолжается и далѣе. Въ знакъ признательности къ безкорыстной и столь полезной для Музеевъ работы В. П. Гурьянова, Совѣтъ Музеевъ избралъ его въ число почетныхъ корреспондентовъ Музеевъ.

Что касается занятій въ отдѣленіи постороннихъ лицъ, то изъ всѣхъ коллекцій отдѣленія болѣе всего привлекали къ себѣ интересъ коллекціи Виленскаго музея, хотя и хранящіяся не выставленными для обозрѣнія большинствомъ публики, въ кабинетѣ хранителя. Во главѣ лицъ, интересовавшихся этими коллекціями, надлежитъ поставить Почетнаго Члена Музеевъ Его Императорское Высочество Великаго Князя Николая Михаиловича, обратившаго вниманіе на нѣкоторые портреты этой коллекціи.

Виленскія коллекціи осматривали также Хранитель Краковскаго Музея М. Шукевичъ и нѣкоторыя другія лица. Далѣе въ отдѣленіи занимались: настоятель Музейскаго храма о. С. Д. Богословскій, осматривавшій древніе русскіе складни; архитекторъ Вознесенскій, осматривавшій проэкты Быковскаго, сдѣланные для предполагавшейся реставраціи Музейской церкви; Меликъ-Акубіанъ, скульпторъ; М. М. Тальгренъ, членъ Финляндскаго Археологическаго Музея; Ив. Кривощековъ (Пермскія древности); профессоръ С.-Петербургскаго Университета Б. А. Тураевъ (восточныя древности); Ю. Г. Гедуне.

II. Новыя поступленія.

Въ 1908 г. поступили слѣдующіе предметы: 1) двѣ иконы архангеловъ XVII в. изъ церкви села Качаева, Ярославской губерніи, Даниловскаго уѣзда, изъ несуществующей нынѣ деревянной церкви, (пріобрѣтены покупкою) 2) Походный стулъ Императора Александра II, переданный изъ отдѣленія изящныхъ искусствъ. 3) Отъ Директора Музеевъ: жетонъ въ память освященія храма Спасителя. 4) Отъ Н. А. Янчука: осьмиконечный мѣдный старообрядческій крестъ. 5) Отъ И. А. Шляпкина: три фотографіи, двѣ съ деревянной церкви въ селѣ Ктинскомъ, Гдовскаго уѣзда и фотографія съ Notre dame de l'Allia ce. 6) отъ А. Н. Королевой: сильно поврежденный образокъ св. Никиты, изъ г. Козельска.

VI. Дашковскій Этнографическій Музей и отдѣленіе иностранной этнографіи.

Истекшій отчетный годъ не вызывалъ никакихъ экстренныхъ и крупныхъ перемѣнъ въ состояніи Этнографическаго Музея, такъ какъ главнѣйшія преобразованія были закончены въ предшествующемъ году, за исключеніемъ менѣе важныхъ работъ по части расположенія и переборки, а также чистки коллекцій. Хотя достигнутые результаты не могутъ удовлетворить требованіямъ вполнѣ благоустроеннаго музея, но въ предѣлахъ отведеннаго ему помѣщенія и въ соотвѣтствіи съ хозяйственными суммами врядъ ли можно еще что-нибудь предпринять сейчасъ для его упорядоченія. Многія существенныя нужды, отмѣчаемыя изъ года въ годъ въ отчетахъ, остаются неудовлетворенными за неимѣніемъ средствъ. Не говоря уже о тѣснотѣ, которая можетъ быть устранена только при общемъ расширеніи музейскихъ зданій, намѣченномъ уже давно въ проектѣ, не говоря также о систематическомъ пополненіи музея, которое окажется возможнымъ только при ассигнованіи на этотъ предметъ ежегодной опредѣленной суммы, каковой теперь не имѣется вовсе, — намъ бы хоть сохранить и представить въ надлежащемъ видѣ то, что имѣется въ музеѣ, и чѣмъ онъ привлекаетъ и публику и въ особенности учащуюся молодежь. Мы имѣемъ въ виду прежде всего типы народностей, представленныхъ въ музеѣ манекенами въ количествѣ 359, и нѣсколько бюстовъ[1]). Состояніе этихъ

[1]) Въ музеѣ при нѣкоторыхъ бытовыхъ сценахъ имѣются, кромѣ того, чучела животныхъ въ натур. величину: верблюда, оленя, воловъ, буйвола, ишака, медвѣдя, собакъ, кошки и гуся.

манекеновъ, обрисованное въ прошлогоднемъ и другихъ отчетахъ, за истекшій годъ не улучшилось, такъ какъ на ихъ ремонтъ опять не нашлось необходимыхъ средствъ. Это первая и вопіющая нужда, которая грозитъ разрушеніемъ громадной коллекціи, если не принять экстренныхъ мѣръ для ея спасенія. Истекшимъ лѣтомъ, между прочимъ, обнаружилась еще одна опасность для этого собранія: появился неожиданно незамѣчаемый раньше какой-то маленькій жучекъ въ значительномъ количествѣ, который сталъ точить манекены, сдѣланные изъ папье-маше, и грозилъ изрѣшетить цѣлый рядъ фигуръ, если бы не удалось посредствомъ чистки, дезинфекціи и вымораживанія уничтожить этого музейскаго врага. Помимо этого, перемѣны температуры, переходъ къ новому отопленію и частые переносы вещей во время ремонтовъ въ предыдущіе годы имѣли результатомъ значительныя поврежденія манекеновъ, требующія скорѣйшаго капитальнаго ремонта нѣкоторой ихъ части. Наконецъ, и неповрежденные типы требуютъ обновленія въ смыслѣ освѣженія краски и ремонта или замѣны износившагося костюма, для того, чтобы манекенъ удерживалъ свое научное значеніе. Напомнимъ, что большинство манекеновъ сдѣланы извѣстными въ свое время московскими художниками: Севрюгинымъ, Рамазановымъ, Шиманскимъ, Закревскимъ и др. по фотографіямъ и живымъ типамъ, съ соблюденіемъ по возможности антропологическихъ особенностей, и потому тѣмъ болѣе коллекцію эту необходимо сохранить, какъ имѣющую не только художественную, но и научную цѣнность.

Другой важный недостатокъ этой коллекціи — это крупные пробѣлы въ составѣ ея фигуръ. Несмотря на значительную цифру манекеновъ, далеко не всѣ народности, живущія даже въ одной Россіи, имѣютъ представителей въ музеѣ. Иностранное же отдѣленіе имѣетъ только нѣсколько японскихъ манекеновъ, 2 сѣверо-американскихъ и 3 типа малайскаго племени въ миніатюрѣ; остальныя коллекціи этого отдѣленія, занимающія двухэтажный залъ и корридоръ, состоятъ изъ однихъ вещей, разложенныхъ тѣсно на полкахъ и теряющихъ половину своей наглядности и значенія для посѣтителя.

Уже давно во всѣхъ областяхъ обученія установленъ принципъ наглядности, и чѣмъ дальше, тѣмъ съ большею настойчивостью и съ большею пользою онъ проводится въ жизнь во всѣхъ отрасляхъ науки. Несомнѣнно, что каждый благоустроенный музей, какъ учрежденіе, имѣющее не только ученое, но и общеобразовательное значеніе, какъ одно изъ важнѣйшихъ пособій въ народно-образовательномъ дѣлѣ, долженъ ставить на первый планъ наглядность въ размѣщеніи своихъ собраній. Эта наглядность понимается не только въ томъ смыслѣ, чтобы каждый предметъ былъ достаточно виденъ для посѣтителя, но чтобы самое его значеніе и употребленіе было ясно и понятно. И если гдѣ это необходимо, то въ этнографическомъ музеѣ въ особенности. Поэтому, напр., то или другое орудіе важно показать въ самомъ примѣненіи его къ дѣлу, ту или иную часть костюма — надѣтою надлежащимъ образомъ на человѣческую фигуру. Словомъ, этнографическій музей долженъ наглядно представлять народную жизнь въ разныхъ ея проявленіяхъ, какъ въ сферѣ матеріальной, такъ и духовной культуры. И на первомъ планѣ здѣсь должны быть фигуры, представляющія болѣе или менѣе точно типы народностей, одѣтые въ подлинные костюмы со всѣми ихъ украшеніями, вооруженіемъ, промысловыми орудіями и т. д. Расположеніе фигуръ должно быть групповое, такъ чтобы каждая группа изображала ту или иную правдоподобную и живую сцену изъ жизни соотвѣтствующаго народа съ типичною обстановкой. При обозрѣніи такого музея посѣтитель получитъ опредѣленное наглядное представленіе, которое у него надолго останется въ памяти, какъ остаются у насъ впечатлѣнія отъ тѣхъ сценъ и картинъ, какія намъ приходится видѣть во время какого-нибудь путешествія. Отсюда понятно, какое важное значеніе для этнографическаго музея имѣютъ фигуры народностей, и почему въ иностранныхъ музеяхъ, какъ въ Европѣ, такъ и въ Америкѣ, обращено на это серьезное вниманіе. Стоитъ только вспомнить музеи Стокгольма, Праги, Вашингтона и много др. Дашковскій Этнографическій Музей пока единственный въ Россіи по богатству коллекцій этого рода. Онъ представляетъ этно-

графію всей Россіи въ типахъ народностей и, кромѣ того, содержитъ значительное количество типовъ славянскихъ земель и отчасти другихъ странъ. Но главная его задача — русская этнографія, и въ этомъ-то отношеніи весьма ощутительные пробѣлы дурно отзываются на полнотѣ и цѣльности впечатлѣнія. Необходимо при первой возможности пополнить эти пробѣлы манекенами недостающихъ типичныхъ представителей, которые окажется возможнымъ размѣстить даже и при теперешней тѣснотѣ помѣщенія, сдѣлавъ еще одно необходимое преобразованіе, а именно надстройку существующихъ стеклянныхъ шкафовъ съ такимъ расчетомъ, чтобы каждый шкафъ доходилъ до потолка, при чемъ нижняя половина шкафа должна быть занята манекенами и болѣе громоздкими предметами, а одежды и болѣе легкія вещи займутъ верхнія надстройки. Такимъ образомъ найдется мѣсто для 2—3 десятковъ манекеновъ, которые дополнятъ и обновятъ собраніе. Если со временемъ осуществится предположенный переходъ Этнографическаго Музея въ другое помѣщеніе — въ центральный корпусъ, то вопросъ о пополненіи коллекціи манекеновъ долженъ быть поставленъ тогда еще болѣе широко.

Отмѣтивъ стоящія на очереди желательныя улучшенія въ состояніи музейскихъ коллекцій и ихъ составѣ, укажемъ вкратцѣ то, что сдѣлано въ Музеѣ въ истекшемъ году. Изъ работъ служащаго персонала, кромѣ обычной переборки и чистки коллекцій, продолжалась, во-первыхъ, валовая каталогизація вещей съ подробнымъ описаніемъ каждаго предмета; закончено, именно, описаніе бурятскихъ и калмыцкихъ коллекцій по двойной, т.-е. карточной и одновременно инвентарно-книжной системѣ. Во-вторыхъ, вписаны въ хронологическій инвентарь всѣ поступленія за истекшій годъ, количество которыхъ опредѣляется числомъ въ 305 предметовъ, рисунковъ и книгъ. Въ-третьихъ, пополнялась спеціальная этнографическая библіотека при Этнографическомъ Музеѣ отборомъ дублетовъ изъ запасовъ фундаментальной библіотеки и путемъ пожертвованій, и всѣ поступившія книги каталогизированы помощникомъ хранителя. Наконецъ, хранителемъ составленъ спеціальный путеводитель по Музею для иностранныхъ по-

сѣтителей, который по опредѣленію совѣта будетъ напечатанъ на французскомъ языкѣ. Изданіе такого путеводителя признано весьма желательнымъ въ виду участившагося посѣщенія Музея иностранцами, особенно въ лѣтнее время, когда пріѣзжаетъ не мало туристовъ и ученыхъ. Въ виду спеціальнаго назначенія такого путеводителя примѣнительно къ требованіямъ иностранцевъ, пришлось составлять его вновь, не довольствуясь существующимъ русскимъ путеводителемъ, что сопряжено было съ подробнымъ пересмотромъ всѣхъ коллекцій музея съ цѣлью систематической группировки ихъ въ новомъ путеводителѣ и выдѣленія болѣе существеннаго и характернаго. Этотъ трудъ занялъ довольно много времени и былъ сопряженъ съ кропотливой работой. Наконецъ, къ числу обычныхъ занятій надо отнести объясненія коллекцій посѣтителямъ, дававшіяся по примѣру прежнихъ лѣтъ, какъ хранителемъ, такъ и его помощникомъ, а въ случаѣ необходимости также вольнотрудящеюся, притомъ не только въ служебные дни и часы, но также и въ праздники. Такія объясненія давались главнымъ образомъ учебнымъ экскурсіямъ воспитанниковъ учебныхъ заведеній, высшихъ, среднихъ и низшихъ, а также народныхъ учителей и учительницъ, членамъ съѣздовъ и т. п. При этомъ необходимо отмѣтить, что число подобныхъ экскурсій все увеличивается, и соотвѣтственно этому усложняются обязанности служащаго въ Музеѣ персонала, особенно въ такіе праздники, какъ Рождество, Масляница, Пасха, когда съѣзжаются иногороднія экскурсіи, иногда изъ отдаленныхъ мѣстъ. Съ закрытіемъ бывшаго Московскаго Педагогическаго Общества учебныя экскурсіи организуются теперь Московскимъ Обществомъ для содѣйствія внѣшкольному образованію, которое неоднократно обращается въ теченіе года съ просьбой о руководительствѣ экскурсіями при обозрѣніи Музея и всегда находитъ здѣсь полное содѣйствіе со стороны служебнаго персонала.

Въ отчетномъ году, по обыкновенію, хранителемъ и помощникомъ хранителя Музея давались также объясненія, справки и указанія разнымъ лицамъ, посѣщавшимъ Музей со спеціальною научною или художественною цѣлью, при

чемъ нѣкоторыя изъ этихъ лицъ занимались въ Музеѣ очень долго. Вотъ важнѣйшія изъ этихъ посѣщеній:

1. Ник. Андр. Андреевъ, художникъ-скульпторъ, изучалъ по оригиналамъ и фотографіямъ малороссійскіе костюмы Полтавской губ. для барельефовъ на памятникѣ Гоголю въ Москвѣ.

2. Петръ Сем. Афанасьевъ, художникъ, изучалъ бѣлорусскіе и другіе костюмы для книжныхъ иллюстрацій.

3. Ник. Дм. Бартрамъ, художникъ, зарисовывалъ разные предметы въ теченіе всего года, между прочимъ занялся изслѣдованіемъ народной стилизаціи для дѣтскихъ игрушекъ.

4. Мар. Анат. Кирѣева зарисовывала для художника Н. Д. Бартрама узоры русскаго и инородческаго шитья.

5. Аполл. Мих. Васнецовъ, художникъ, собиралъ фотографическіе, литературные и другіе матеріалы для учебныхъ географическихъ картинъ Зап. Сибири и Киргизской степи, изд. Кнебеля.

6. Арк. Ав. Чумаковъ, художникъ, собиралъ матеріалы для учебныхъ географическихъ картинъ: „Финляндія“ и „Русскій Туркестанъ“, изд. Кнебеля.

7. Серг. Ив. Ягужинскій, художникъ, собиралъ матеріалы для учебныхъ географическихъ картинъ: „Алтай“ и „Польша“, изд. Кнебеля.

8. Влад. Мих. Викентьевъ, студ. истор.-филол. факультета, копировалъ предметы быта инородцевъ, преимущественно мотивы народнаго орнамента.

9. Серг. Мих. Волнухинъ, скульпторъ-художникъ, изучалъ болгарскіе костюмы, для украшенія памятника Александру II.

10. Э. С. Вульфсонъ изучала литературу о черногорцахъ и Черногоріи для популярнаго очерка.

11. Густавъ Галльштрёмъ, причисленный къ Музею естественной исторіи въ Стокгольмѣ, зарисовывалъ костюмы лопарей.

12. Ал-ѣй Арсен. Ивановскій, антропологъ, приватъ-доц. Московскаго университета, изучалъ иностранную антропологическую литературу для своихъ ученыхъ работъ.

13. Ал-ръ Ив. Ивановъ, художникъ, зарисовывалъ японскіе вѣера.

14. Ал-ръ Ник. Максимовъ, этнографъ, сотрудникъ „Этнографическаго Обозрѣнія“, изучалъ русскую и иностранную литературу по этнографіи для своихъ ученыхъ работъ.

15. Вас. Петр. Налимовъ, этнографъ, сотрудникъ „Этнографическаго Обозрѣнія“, изучалъ литературу по этнографіи зырянъ и зырянскую коллекцію Музея.

16. Пав. Ник. Пашинъ, сотрудникъ Музея наглядныхъ пособій по естествознанію въ Москвѣ, изучалъ коллекціи Музея по татарамъ.

17. Н. П. Петровъ, обращался за указаніями касательно программы и матеріаловъ для тѣневыхъ картинъ къ курсамъ антропологіи, этнологіи и этнографіи.

18. Андр. Льв. Полевой, полковникъ, зарисовывалъ костюмы и другія коллекціи Востока для художественно-драматическихъ цѣлей.

19. Максъ Рейхлинъ, д-ръ, изъ Штуттгарта, изучалъ коллекціи Музея, преимущественно Европ. Россіи.

20. Серг. Гаврил. Рыбаковъ, изслѣдователь народной музыки, изучалъ матеріалы по русской и инородческой музыкѣ и музыкальные инструменты Музея.

21. Серг. Петр. Сергѣевъ, ученикъ частнаго художественнаго училища Рерберга, зарисовывалъ орнаменты предметовъ племени колошей (тлингитовъ) для художественныхъ цѣлей.

22. Пав. Станисл. Тенчинскій, д-ръ медицины, изучалъ и зарисовывалъ инородческія дѣтскія люльки (колыбели) для научнаго труда по воспитанію дѣтей.

23. Петръ Серг. Ткачевскій, слушатель Московскаго Археологическаго института, изучалъ литературу по этнографіи и археологіи Россіи и зарисовывалъ нѣкоторыя коллекціи Музея.

24. Ѳед. Ѳед. Федоровскій, художникъ, изучалъ и зарисовывалъ костюмы кавказскихъ народовъ для декорацій.

25. Вѣра Ник. Харузина, этнографъ, изучала русскую и иностранную литературу по этнографіи, а также фотографическіе матеріалы Музея для своихъ ученыхъ работъ, для

„Этнографическаго Обозрѣнія“ и для своего курса по этнографіи на Высшихъ женскихъ курсахъ.

26. Серг. Вас. Чехонинъ изучалъ музейскія коллекціи костюмовъ.

27. Ник. Филипп. Шершаковъ, преподаватель Строгоновскаго училища, изучалъ по коллекціямъ Музея художественную сторону предметовъ домашняго обихода разныхъ народовъ.

28. Владим. Ал-ѣев. Щуко изучалъ музейскія коллекціи костюмовъ.

29. Дан. Тимоѳ. Яновичъ изучалъ литературу по костюму и народному орнаменту.

Всѣми означенными лицами, а также другими, нерѣдко обращавшимися за справками и указаніями, сдѣлано всего болѣе 200 посѣщеній.

Приращенія.

Въ отчетномъ году, какъ и въ предыдущіе годы, этнографическія коллекціи пополнялись почти исключительно пожертвованіями, изъ которыхъ особенно выдѣляются по своей матеріальной цѣнности дары почетнаго члена Музеевъ генерала Н. П. Гродекова. Помимо пожертвованій въ теченіе года было цѣлый рядъ предложеній Музею отъ разныхъ лицъ купить предметы и цѣлыя коллекціи, иногда очень важныя, но, за отсутствіемъ на этотъ предметъ штатнаго ассигнованія, почти всѣ подобныя предложенія, къ сожалѣнію, приходилось отклонять. Изъ поступившихъ за этотъ годъ болѣе 300 предметовъ только 7 были куплены на сумму 28 руб.

Поступили слѣдующія пожертвованія:

I. По этнографіи Россіи.

а) Коллекціи и отдѣльные предметы.

Отъ Ея Имп. Выс. В. Кн. Елисаветы Ѳедоровны
(черезъ ген.-л. Мих. Петр. Степанова).

Бурятскія вещи: 1) сѣдло съ чапракомъ, украшенные нашитыми въ большомъ количествѣ раковинами и цвѣтными камнями; 2) клинокъ стальной, съ роговой рукояткой, въ ко-

жаныхъ ножнахъ, отдѣланныхъ сталью съ травленымъ орнаментомъ; 3) 4 деревянныя оперенныя стрѣлы безъ наконечниковъ и одно желѣзное остріе стрѣлы.

Отъ В. И. Харузиной.

2 ложки изъ бѣлаго дерева съ выжженнымъ орнаментомъ и надписью: „на память изъ Чудова монастыря“.

Полотенце Тульской губ., изъ бѣлой тонкой холстины, съ шитьемъ, прошивками и кружевами.

Полотенце Тамбовской губ., изъ суровой холстины старинной работы, съ концами, вышитыми цвѣтной шерстью по выдернутымъ ниткамъ.

5 ложекъ деревянныхъ Нижегородской губ. (семеновское издѣліе), покрытыхъ желтымъ лакомъ и разрисованныхъ на внутренней сторонѣ (куплены на грибномъ рынкѣ въ Москвѣ).

4 пряника Тверской губ.

2 берестяныхъ бурака Лифляндской губ.

Три пары „шкаплеръ“ — матерчатыхъ амулетовъ съ священными изображеніями, носимыхъ на груди католическими женщинами (рѣдко мужчинами) по обѣту. Пріобрѣтены въ Варшавѣ.

Отъ ген.-отъ-инфантеріи Н. И. Гродекова.

1) Костюмъ дервиша нищенскаго ордена „Калэндаръ“, состоящій изъ халата, шапки, пояса; при немъ деревянная чашка для собиранія милостыни и посохъ.

2) Драгоцѣнная шашка хивинской работы въ деревянномъ футлярѣ; ножны изъ чеканнаго серебра отдѣланы золотомъ и бирюзой; поясъ для шашки изъ краснаго бархата отдѣланъ золотыми пряжками и бирюзой. Стоимость шашки 500 руб.

3) Кинжалъ хивинской работы въ богатыхъ ножнахъ изъ чеканнаго серебра, отдѣланныхъ золотомъ, бирюзой и цѣнными камнями (въ деревянномъ футлярѣ).

Отъ О. Г. Жилиной.

Игрушечные крендели, двѣ связки, издѣліе хлѣботорговокъ изъ гор. Устюга, Ярославской губ.

Отъ А. И. Дерожинской.

Яйцо пасхальное, оклеенное узоромъ изъ крашеной соломы, работы монаха Бородинскаго монастыря 1908 г.

Отъ Е. И. Дьяковой.

5 экземпляровъ тульскихъ пряниковъ (изобр. животныхъ).

Отъ Е. Н. Елеонской.

1) Глиняная „двойчатка", въ которой крестьяне носятъ ѣду, — издѣліе гор. Козельска; 2) глиняная банка для припасовъ, оттуда же, и 3) глиняная кубышка, преимущественно для постнаго масла, оттуда же.

Отъ Вс. Ѳ. Миллера.

Черкесское (шапсугское) знамя изъ нанизанныхъ орѣховъ, употребляемое какъ призъ на скачкахъ. Изъ аула Кечмай, Черноморской губ.

Отъ М. В. Янчукъ.

Женская малороссійская рубашка изъ мѣстнаго крестьянскаго полотна, съ шитьемъ, Лубенскаго уѣз., Полтавской губ.

Отъ студента-зырянина Вас. Петр. Налимова.

Замо́къ деревянный зырянскій, состоящій: а) изъ самого замка̀ (путманъ) съ тремя передвигающимися брусочками, б) задвижки (ве́шнякъ) и в) ключа (чукля). Сдѣланъ въ деревнѣ Ужга, Кайгородской волости, Устьсысольскаго уѣз., Вологодской губ.

Отъ З. П. Ивановой.

Глиняная поливная курильница синей окраски, изъ села Опошни, Полтавской губ., Зѣньковскаго уѣзда.

Отъ И. Г. Позднякова.

10 пряниковъ, изготовляемыхъ въ селѣ Константиновскомъ, Александровскаго уѣз., Владимирской губ.

Отъ П. П. Климова.

„Морóка“ — замысловатая игрушка, изображающая рѣзную (изъ листового желѣза) букву Е и такую же зацѣпку, которую нужно умѣть снять и сцѣпить. Мѣстная работа изъ города Ейска.

Отъ Р. С. и *В. С. Данковскихъ.*

Обрядовое печенье изъ Курской губ.:

1) Свадебный коровай съ деревцомъ, Бѣлгородскаго уѣзда.

2) „Рублицы“ (рѣзанцы) изъ слободы Жилой, того же у. 3) „Черепэникъ“ изъ слоб. Супруновки того же уѣзда, продаваемый по большимъ базарнымъ днямъ въ городѣ, и форма изъ гончарной глины для него; 4) свадебный „лэжинь“ изъ малороссійской слоб. Слоновки Новооскольскаго уѣзда, въ $^1/_2$ натуральной величины; 5) „драбынка“ лѣстничка (два экземпляра),—печется подъ Вознесенье въ той же слободѣ; 6) „орихи“, пекутся тамъ же, главнымъ образомъ на масляницѣ; 7) „оришки“, пекутся тамъ же на масляницѣ; 8) „сорочьи ушки“, пекутся тамъ же, преимущественно на масляницу и подъ Рождество; 9) деревянный гребень изъ Ястребовки, или Бѣлаго, Бѣлгородскаго уѣзда, для орнамента обрядовыхъ печеній; 10) свадебная „шишка“ изъ малороссійской слободы Грайворонки (Новостроевки) Грайворонскаго уѣзда ($^1/_2$ натуральной величины); 11) „пасха“ (малороссійскій куличъ) оттуда же ($^1/_3$ натуральной величины); 12) „хрэстъ“, печется тамъ же на крестопоклонной недѣлѣ въ среду; 13) „кнышъ“ оттуда же ($^1/_3$ натуральной величины), и 14) птицы.

Отъ Н. А. Янчука.

Издѣлія изъ гор. Лубенъ, Полтавской губ.:

1) Колотушка изъ полой доски съ ручкой и привѣснымъ шарикомъ — для ночныхъ сторожей.

2) Лѣпная глиняная фигурка странника.

3) Глиняная свистулька — пѣтушокъ.

4) 11 яицъ изъ гипса, окрашенныхъ и разрисованныхъ наподобіе малороссійскихъ пасхальныхъ „писанокъ“ (куплены въ Лубнахъ, но производство Подольской губ.).

Отъ Л. А. Орловой.

5 пряниковъ изъ гор. Калуги различной формы и съ различнымъ орнаментомъ.

Отъ М. Т. Ждановой.

1) 2 пряника розовыхъ, круглыхъ, изъ гор. Ветлуги Костромской губ. (мѣстное производство), 2) 2 пряника съ листомъ и птицей въ орнаментѣ, оттуда же, 3) 1 пряникъ — прямоугольникъ, оттуда же.

Отъ Н. М. Крашенинникова.

Образцы сыра киргизскаго производства Тургайской области, трехъ сортовъ: римы-шакъ, ижигей, куртъ.

Отъ А. Н. Харузина.

14 „писанокъ“ изъ Хотинскаго уѣзда, Бессарабской губ.— мѣстности съ украинскимъ населеніемъ (Русская Буковина).

Пріобрѣтены покупкой слѣдующія вещи:

1) Шаманскій костюмъ алтайскихъ калмыковъ: кафтанъ и шапка, то и другое на мѣху. При немъ бубенъ съ деревянной ручкой въ видѣ человѣческой фигуры (за 25 руб.).

2) Прялка деревянная, рѣзная, съ донцемъ.

3) Валёкъ деревянный съ рѣзнымъ орнаментомъ съ наружной стороны.

4) Деревянная печатная доска для штампованія „печатныхъ пряниковъ“, на 6 штукъ, съ узоромъ и надписью: „знакъ любви“.

5) Замóкъ дверной, деревянный, большой.

Вещи подъ №№ 2—5 куплены хранителемъ за 3 руб. на Сухаревскомъ рынкѣ въ Москвѣ, происходятъ изъ Архангельской губ.

Кромѣ того, поступили въ Музей слѣдующіе предметы неизвѣстнаго происхожденія:

1) От директора Моск. Публ. и Румянц. Музеевъ *И. В. Цвѣтаева.*

Складной ножичекъ съ костянымъ рѣзнымъ фигурнымъ черенкомъ шир. $3^1/_4$ дюйма.

2) *Отъ Ея Имп. Выс. В. Кн. Елисаветы Ѳедоровны* (черезъ ген.-л. М. П. Степанова).

Трубка курительная, большая, деревянная, въ мѣдной оправѣ, безъ чубука.

Отложеніе изъ песчаника (?) фаллической формы, быть можетъ, имѣющее отношеніе къ культу.

Кинжалъ короткій, кривой, съ дубовой рукояткой, въ деревянныхъ обтянутыхъ кожей съ мѣдью ножнахъ.

3) *Отъ Н. А. Янчука.*

Модель зданія съ куполомъ, гипсовая (куплена у московскихъ разносчиковъ).

б) Книги, рисунки, картины, фотографіи.

Отъ В. Н. Харузиной.

4 фотографіи съ тверскихъ пряниковъ, имѣющихся въ коллекціи Дашковскаго Музея (сняты фотографомъ Д. Гусевымъ).

19 посткартъ въ краскахъ: типы эстонцевъ.

3 фотографіи: хата въ Софіевкѣ Екатеринославской губ.; каменный катокъ для молотьбы въ селѣ Веселые-Терны, Екатеринославской губ.; хороводъ въ Бессарабіи.

2 фотографіи съ ритуальнаго печенья Курской губ., изъ коллекціи г-жъ Данковскихъ.

Отъ И. Г. Позднякова.

3 фотографіи въ краскахъ съ изображеніемъ десяти пряниковъ, пожертвованныхъ въ Музей имъ же изъ Владимирской губ.

2 фотографіи съ двухъ пряниковъ изъ гор. Калуги, пожертвованныхъ Музею А. А. Орловой.

Отъ Московской Музыкально-Этнографической Комиссіи И. О. Л. Е., А. и Э.

2 цинкографіи, изображающія: 1) малороссійскихъ музыкантовъ, 2) среднеазіатскихъ музыкантовъ.

Отъ Общества внѣшкольнаго образованія (Москва) (черезъ Р. Н. Иванову-Шитцъ).

1) Фотографическій снимокъ, ненаклеенный, изображающій внутренность жилища ферганскаго сапожника.

2) Фотографія, изображающая группу киргизовъ на лошадяхъ верхами.

3) Фотографія большая, внутренній видъ кибитки калмыцкаго гелюнга.

Отъ А. Л. Маслова.

Фотографія киргиза, играющаго на кóбызѣ.

Отъ Серг. Клем. Кулжинскаго (Лозанна).

16 раскрашеныхъ посткартъ съ гербами Польши, Литвы, Украины, изданіе салона польскихъ художниковъ въ Краковѣ.

Отъ П. П. Климова.

12 таблицъ рисунковъ по 4 рис. въ каждой, съ изображеніемъ видовъ и типовъ Россіи. (Приложеніе къ журналу „Дѣтскій Отдыхъ“ 1906 г.)

Отъ проф. П. А. Шляпкина (Петербургъ).

1 фотографическій снимокъ (наклеенный): село Зимно Владимиро-Волынской губ., дворъ крестьянина Бонифатія Величка, съ группой крестьянъ, 1895 г.

Отъ П. Н. Пашина.

10 фотографій 9×12, снятыхъ въ ногайской степи Ставропольской губ. (типы, группы, виды).

Отъ М. Н. Сперанскаго.

1 фотографія (13×18), изображающая бандуриста Прокопа Дуба и его двухъ спутниковъ, изъ Черниговской губ. (Описаны А. Н. Малинкою и М. Н. Сперанскимъ въ статьяхъ, помѣщенныхъ въ „Этнографическомъ Обозрѣніи".)

1 фотографія, изображ. костюмы и типы болгарокъ с. Кишлавъ, Ѳеодосійскаго у.

II. По этнографіи другихъ странъ.

а) Коллекціи и отдѣльные предметы.

Отъ Ея Имп. Выс. В. Кн. Елисаветы Ѳедоровны
(черезъ ген.-л. М. П. Степанова).

Китайскія вещи: ящичекъ деревянный съ принадлежностями дамскаго туалета, рисованія, игры въ домино и проч.

Два каменные флакончика для духовъ.

16 пуговокъ изъ золоченыхъ нитокъ.

Отъ Арк. Алекс. Лопашева.

Персидскій кинжалъ, небольшой, съ деревянной рукояткой, въ кожаныхъ ножнахъ, съ тисненымъ орнаментомъ.

Отъ В. Н. Харузиной.

Деревянная, бѣлая, большая ложка изъ Баваріи (Ober-Franken).

Изъ Отдѣленія Искусствъ Румянцовскаго Музея
переданы 3 предмета:

1) Бронзовый жезлъ, доставленный М. П. Погодину изъ Липецка, Тамбовской губ., вѣроятно, индійской работы; верхъ его украшенъ бронзовымъ изображеніемъ трехъ божествъ. (См. Отчетъ Музеевъ за 1866 г., стран. 82.)

2) Идолъ изъ Перуанскихъ древнихъ гробницъ. Даръ капитана Педерсена.

3) Маленькая бронзовая маска изъ Японіи. Даръ А. П. Бахрушина.

Отъ директора Музеевъ И. В. Цвѣтаева
(изъ собранія М. А. Цвѣтаевой).

Бронзовый буддійскій бурханъ, изображающій божество верхомъ на львѣ (поврежденный).

Отъ М. А. Харузина.

Четыре деревянныхъ ложки съ красочнымъ орнаментомъ бѣлградской работы (Сербія).

Отъ С. О. Долгова (библіотекаря Музеевъ).

Двѣ деревянныхъ игрушки изъ Вѣны: 1) птица въ родѣ аиста, съ пищикомъ въ хвостѣ, 2) люлька съ младенцемъ (куплено на базарѣ у польки).

Двѣ свистульки глиняныя: пѣтушокъ и коникъ (куплены на базарѣ въ Фіезоле, близъ Флоренціи). Всѣ игрушки крашеныя.

Отъ Зин. Алекс. Фальевой.

6 бумажныхъ платочковъ (4 маленькихъ и 2 большихъ), вѣроятно, тибетскаго происхожденія съ напечатанными на нихъ текстами и фигурами.

Отъ проф. М. Н. Сперанскаго.

1) Три сербскія крашанки (пасх. яица) съ цвѣточнымъ орнаментомъ (синяя, бѣлая и красная) изъ Бѣлграда.

2) Два дѣтскихъ стеклянныхъ амулета (по-сербски: атајлија), которые прикрѣпляютъ дѣтямъ на шапку, изъ Сербіи: одинъ голубой съ двумя рожками, другой зелёный (поврежденъ).

3) Плоскій деревянный боченокъ, носимый сербами въ сумкѣ и предназначенный для „ракија“ (водки).

б) Книги, рисунки, фотографіи.

Отъ Алек. Ник. Харузина (Петербургъ).

Посткарты съ типами румынъ изъ Румыніи и Венгріи (28 штукъ), сербовъ (12 штукъ), хорватовъ (22 штуки) и цыганъ (3 штуки).

Отъ проф. М. Н. Сперанскаго.

„Cesky Lid“, ročnik XVII (1907—1908), čislo: 1—10.

2) Брошюра: Prof. Dr. Tihomir R. Gjorgjewic in Belgrad: Von den Zigeunern in Serbien (Reprinted from the Jonrnal of the Gypsy Lore Society).

3) Типы населенія Сербіи: 6 нераскрашенныхъ посткартъ, 2 раскрашенныя и 1 фотографія.

4) Одна раскрашенная фотографія изъ Будапешта (народные костюмы и типы мадьяръ).

Отъ В. Н. Харузиной.

1) Führer durch die Königlichen Sammlungen zu Dresden (Sonder-Abdruck aus dem Zoologischen und Anthropologisch-Ethnographischen Museum. 8⁰,43 стран. (безъ года).

2) 9 посткартъ (изъ нихъ 7 въ краскахъ) съ изображеніями манекеновъ Лейпцигскаго Этнографическаго Музея.

3) Двѣ фототипіи: 1) постройки въ Шпревальдѣ (Германія) и 2) гуцульская „колиба“ (хижина).

4) 1) посткарта: 2) турецкій базаръ въ Константинополѣ.

5) 2 посткарты въ краскахъ: типы и костюмы Leksand'a.

6) 5 фотографій 9×12: носильщицы хвороста въ Истріи, словенки изъ Истріи.

7) 13 посткартъ съ видами Германскаго Національнаго Музея въ Нюренбергѣ.

8) 11 посткартъ съ видами и типами населенія разныхъ мѣстъ Швейцаріи и Савойи.

Отъ ген.-отъ-инфантеріи Н. И. Гродекова.

1) Дипломъ на чинъ маіора въ Китаѣ (на листѣ бумаги).

2) Карта Кореи съ корейскимъ (?) текстомъ, на картонѣ, размѣромъ 61×34$^1/_2$ дюйма.

3) 4 бумажныхъ свитка, изъ нихъ три свертывающіеся на деревянные валики, съ китайскими надписями: одинъ на золотомъ фонѣ, одинъ на красномъ и два на оранжевомъ.

4) Большой картонный свитокъ съ китайскими надписями по бѣлому фону.

5) 14 китайскихъ картинъ, рисованныхъ красками на бумажныхъ свиткахъ, свертывающихся на валики (12) и безъ нихъ (2).

6) Одна подклеенная на коленкорѣ картина, изображающая разстрѣлъ представителя китайской секты Большого кулака (изъята на мѣстѣ изъ обращенія).

VII. Управленіе Музеевъ.

1-го апрѣля старшій помощникъ библіотекаря Музеевъ н. с. Антонъ Іеронимовичъ Калишевскій назначенъ библіотекаремъ Императорскаго Московскаго университета.

Того же числа завѣдующій читальнымъ заломъ тт. с. Алексѣй Ивановичъ Яковлевъ перемѣщенъ старшимъ помощникомъ библіотекаря, исполненіе обязанностей завѣдующаго читальнымъ заломъ поручено бывшему регистратору библіотеки к. ск. Алексѣю Сергѣевичу Петровскому, а на должность регистратора библіотеки назначенъ сверхштатный чиновникъ X класса к. ск. Иванъ Ивановичъ Соловьевъ.

1-го августа на вакантную должность помощника хранителя Дашковскаго Этнографическаго Музея назначенъ с. с. Владимиръ Владимировичъ Богдановъ.

1-го января назначенъ на должность сверхштатнаго чиновника X класса окончившій курсъ въ Императорскомъ университетѣ по 1-му разряду Вячеславъ Ѳедоровичъ Ржига.

17-го іюля причисленъ къ Министерству Народнаго Просвѣщенія съ откомандированіемъ для занятій въ Музеи к. а. Конкордій Андреевичъ Стратонитскій.

Совѣтъ Музеевъ имѣлъ въ отчетномъ году 12 засѣданій.

Хозяйственный комитетъ имѣлъ въ отчетномъ году 15 засѣданій.

Строительная комиссія имѣла въ отчетномъ году 11 засѣданій.

ПОКРОВИТЕЛЬ МУЗЕЕВЪ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ (съ 31 декабря 1894 г.).

ПОПЕЧИТЕЛЬ МУЗЕЕВЪ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ВЛАДИМІРЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ (съ 29 августа 1867 г.).

Почетные члены Музеевъ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ КОНСТАНТИНЪ КОНСТАНТИНОВИЧЪ (съ 15 октября 1905 г.).

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ МИХАИЛОВИЧЪ (съ 14 марта 1908 г.).

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ГЕОРГІЙ МИХАИЛОВИЧЪ (съ 14 марта 1908 г.).

ЕГО КОРОЛЕВСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО КНЯЗЬ ЧЕРНОГОРСКІЙ НИКОЛАЙ I (съ 20 января 1869 г.).

Профессоръ Императорскаго Московскаго университета Дмитрій Николаевичъ Анучинъ (съ 10 марта 1900 г.).

Юлія Ивановна Базанова (съ 10 ноября 1902 г.).

Николай Васильевичъ Баснинъ (съ 26 октября 1885 г.).

Статсъ-секретарь, дѣйствительный тайный совѣтникъ графъ Сергѣй Юльевичъ Витте (съ 10 декабря 1898 г.).

Почетный опекунъ князь Дмитрій Петровичъ Голицынъ (съ 4 марта 1900 г.).

Членъ Государственнаго Совѣта, генералъ-отъ-инфантеріи Николай Ивановичъ Гродековъ (съ 9 ноября 1902 г.).

Сенаторъ, тайный совѣтникъ Николай Андреевичъ Звѣревъ (съ 4 марта 1900 г.).

Свѣтлѣйшій князь Андрей Александровичъ Ливенъ (съ 8 октября 1872 г.).

Директоръ Лазаревскаго института восточныхъ языковъ, Всеволодъ Ѳедоровичъ Миллеръ (съ 5 іюня 1898 г.).

Академикъ гравюры Николай Семеновичъ Мосоловъ (съ 20 октября 1884 г.).

Андрей Евдокимовичъ Носъ (съ 5 іюня 1898 г.).

Генералъ-лейтенантъ Александръ Александровичъ Пушкинъ (съ 26 мая 1899 г.).

Графиня Прасковья Сергѣевна Уварова (съ 1 марта 1906 г.).

Дмитрій Ивановичъ Щукинъ (съ 27 августа 1903 г.).

Почетные корреспонденты Музеевъ.

Василій Павловичъ Гурьяновъ (съ 28 октября 1908 г.).

Николай Николаевичъ Карышевъ (съ 28 ноября 1905 г.).

Камергеръ Александръ Александровичъ Куманинъ (съ 3 ноября 1870 г.).

Альбертъ Ивановичъ Мей (съ 9 ноября 1902 г.).

Александра Николаевна Павильонова (съ 28 ноября 1905 г.).

Михаилъ Васильевичъ Сабашниковъ (съ 25 января 1905 г.).

Сергѣй Васильевичъ Сабашниковъ (съ 25 января 1905 г.).

Иванъ Ивановичъ Шаховской (съ 23 октября 1901 г.).

Илья Александровичъ Шляикинъ (съ 25 января 1905 г.).

Комиссіонеры Музеевъ.

Книгопродавческая фирма Іосифъ Беръ и К°, во Франкфуртѣ на Майнѣ (съ 8 марта 1864 г.).

Личный составъ управленія Музеевъ

къ 1 января 1909 года.

Директоръ.

Тайный совѣтникъ, докторъ римской словесности, Иванъ Владимировичъ Цвѣтаевъ, заслуженный профессоръ Московскаго университета (24 марта 1882 г.)*).

Библіотекарь.

Статскій совѣтникъ Семенъ Осиповичъ Долговъ (11 октября 1883 г.).

Старшіе помощники библіотекаря.

Коллежскій асессоръ Сергѣй Ивановичъ Соколовъ (1 марта 1899 г.).

Коллежскій асессоръ Александръ Александровичъ Борзовъ (1 августа 1900 г.).

Титулярный совѣтникъ Алексѣй Ивановичъ Яковлевъ (1 мая 1906 г.).

Младшій помощникъ библіотекаря.

Не имѣющій чина Яковъ Герасимовичъ Квасковъ (1 ноября 1885 г.).

Завѣдующій Читальнымъ Заломъ.

Коллежскій секретарь Алексѣй Сергѣевичъ Петровскій (15 мая 1907 г.).

---

*) Даты въ скобкахъ означаютъ время поступленія на службу въ Музеи.

Помощники его.

Николай Михайловичъ Сомовъ (1 мая 1896 г.).

Не имѣющій чина Петръ Павловичъ Климовъ (1 января 1909 г.).

Регистраторъ библіотеки Музеевъ.

Коллежскій секретарь Иванъ Ивановичъ Соловьевъ (8 февраля 1907 г.).

Хранители.

Отдѣленія рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ, коллежскій совѣтникъ Григорій Петровичъ Георгіевскій (10 ноября 1890 г.).

Помощникъ его, коллежскій асессоръ Вячеславъ Викторовичъ Пасхаловъ (1 октября 1900 г.).

Дашковскаго Этнографическаго Музея и отдѣленія иностранной этнографіи, — статскій совѣтникъ Николай Андреевичъ Янчукъ, преподаватель 7-й Московской классической гимназіи (1 мая 1892 г.).

Помощникъ его, статскій совѣтникъ Владиміръ Владиміровичъ Богдановъ (1 августа 1908 г.).

Отдѣленія доисторическихъ, христіанскихъ и русскихъ древностей, — надворный совѣтникъ, магистръ русской исторіи Юрій Владиміровичъ Готье (5 декабря 1898 г.).

Отдѣленія изящныхъ искусствъ и классическихъ древностей, — надворный совѣтникъ Щуровъ (1 февраля 1896 г.).

Помощникъ его, губернскій секретарь Дмитрій Николаевичъ Арцыбашевъ (1 іюля 1907 г.).

Консерваторъ картинной галлереи.

Неклассный художникъ живописи коллежскій регистраторъ Маркъ Карловичъ Юхневичъ (1 сентября 1900 г.).

И. об. секретаря Музеевъ.

Надворный совѣтникъ, магистръ русской исторіи Юрій Владиміровичъ Готье, онъ же хранитель отдѣленія древностей (5 декабря 1898 г.).

Чиновники для письма.

Старшій — вакансія

Младшій — Иванъ Владимировичъ Дмитріевъ (26 марта 1899 г.).

И. д. смотрителя и казначея.

Коллежскій секретарь Алексѣй Самойловичъ Келлатъ (16 сентября 1891 г.).

Священникъ домовой церкви Музеевъ о. Сергій Дмитріевичъ Богословскій (1 ноября 1905 г.).

Сверхштатные чиновники при Музеяхъ.

Титулярный совѣтникъ Матвѣй Викентьевичъ Голлякъ (1 февраля 1907 г.).

Губернскій секретарь Павелъ Николаевичъ Батюшковъ (1 октября 1907 г.).

Коллежскій секретарь Вячеславъ Ѳедоровичъ Ржига (1 февраля 1908 г.).

Причисленный къ Департаменту Народнаго Просвѣщенія съ откомандированіемъ для занятій въ Музеи коллежскій асессоръ Конкордій Андреевичъ Стратонитскій (17 іюля 1908 г.).

Списокъ жертвователей въ 1908 году.

ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ ЕЛИСАВЕТА ѲЕОДОРОВНА.

ЕГО ВЫСОЧЕСТВО ГЕРЦОГЪ ГЕОРГІЙ ГЕОРГІЕВИЧЪ МЕКЛЕНБУРГЪ-СТРЕЛИЦКІЙ.

Московская Городская Дума.

Московское Общество сельскаго хозяйства.

Императорская Археологическая Комиссія.

Общество внѣшкольнаго образованія.

Общество русскихъ врачей въ память Пирогова.

Музыкально-этнографическая комиссія Императорскаго Общества любителей естествознанія.

Управленіе по сооруженію Московской Окружной желѣзной дороги.

Московскій Военный Госпиталь.

Комитетъ о сельскихъ ссудо-сберегательныхъ и промышленныхъ товариществахъ.

Андреевъ, В. А.
Анцыферовъ, А. Н.
Богословскій, М. М.
Бончъ-Бруевичъ, В.
Борзовъ, А. А.
Будиловичъ, А. С.
Буйневичъ, К. А.
Васенниковъ, М. И.
Васильевъ, К. П.
Верюжскій, В.
Веселовскій, А. Н.
Вильчинскій, О.
Гензель, П. П.
Гликманъ, С. І.
Глубоковскій, Н.
Горючко, П. С.
Готье, Е. А.
Готье, Н. С.
Готье, Ю. В.
Гродековъ, Н. И.
Губастова, Е. М.
Данковская, В. С.
Данковская, Р. С.
Дерожинская, А. И.
Долгова, А. С.
Долговъ, С. О.
Дьякова, Е. Н.
Дьяковичъ, Б.

Елеонская, Е. Н.
Жданова, М. Т.
Желиховская, Н. В.
Жилина, О. Г.
Зенковскій, А.
Иванова, З. П.
Калишевскій, А. І.
Квасковъ, Я. Г.
Кирѣевъ, А. А.
Климовъ, П. П.
Ключевскій, В. О.
Кожевниковъ, В. А.
Королева, А. Н.
Крамарева, О.
Крашенинниковъ, И. М.
Курловъ, Е.
Кулжинскій, С. К.
Лопашовъ, А. А.
Лоскутовъ, Н. Н.
Лютовъ, М. М.
Малиновскій, С. М.
Манделль, М.
Марковъ, А. В.
Масловъ, А. Л.
Миллеръ, В. Ѳ.
Мировичъ, Н.
Мосоловъ, Н. С.
Палимовъ, В. П.
Некрасовъ, Н. В.
Оленина-д'Альгеймъ, М.
Орлова, Л. А.
Остроумовъ, Н. П.
Пастернакъ, Л. О.
Пашинъ, П. Н.
Пироговъ, П. В.
Поздняковъ, П. Г.
Поповъ, Н. П.
Раевская, О. П.
Самарины (семья).
Свѣшниковъ, П. П.
Cellier (Парижъ).
Седашевъ, В. Н.
Сергѣевичъ, В. П.
Скворцовъ, П. П.
Соболевъ, М. Н.
Соколовъ, С. П.
Сперанскій, М. Н.
Стороженко, Н. В.
Страховъ, А. А.
Суворова, А. П.
Суриковъ, В. И.
Сухоплюевъ, П. К.
Тергукасовъ, А.
Успенская, В. Н.
Фалѣева, З. А.
Харузина, В. Н.
Харузинъ, М. А.
Харузинъ, А. Н.
Цвѣтаевъ, Д. В.
Цвѣтаевъ, П. В.
Цвѣтковъ, П. Е.
Шаховской, кн., А. В.
Шаховской, кн., В. А.
Шагинянъ, М.
Шляпкинъ, П. А.
Шеберле, І.
Шеръ, В. В.
Эттингеръ, П. Д.
Якушкинъ, В. Е.
Янчукъ, М. В.
Янчукъ, Н. А.

Списокъ иностранныхъ Учрежденій, съ которыми Музеи находились въ сношеніяхъ до 1 января 1909 г.

Академіи: Королевская Наукъ въ Амстердамѣ.
Королевская Наукъ, Изящной Словесности и Художествъ въ Брюсселѣ.
Ирландская въ Дублинѣ.
Румынская въ Бухарестѣ.
Императорская Наукъ въ Вѣнѣ.
Королевская Наукъ въ Копенгагенѣ.
Королевская Художествъ въ Копенгагенѣ.
Королевская Баварская въ Мюнхенѣ.
Физическихъ и Математическихъ Наукъ въ Неаполѣ.
Краковская Наукъ.

Библіотеки: Императорская въ Вѣнѣ.
Ватиканская въ Римѣ.
Королевская въ Берлинѣ.
„ „ Брюсселѣ.
„ „ Дрезденѣ.
Великаго Герцогства Дармштадскаго.
Національная въ Буэносъ-Айресѣ.
„ „ Парижѣ.
Городская въ Нюренбергѣ.
Джона Крерара въ Чикаго.
Публичная въ Нью-Йоркѣ.
„ „ Вашингтонѣ.
Ротшильдовская Публичная во Франкфуртѣ на Майнѣ.
Амстердамскаго университета.
Лейденскаго „
Страсбургскаго „

Сербской Матицы въ Новомъ Садѣ.
„Напрѣдъкъ“ въ Шумлѣ.
Національная въ Лиссабонѣ.

Дирекція почтъ и телеграфовъ Аргентинской республики.

Институты: Императорскій Германскій въ Римѣ.
Геологическій Упсальскаго университета.
Международной Библіографіи въ Брюсселѣ.
Смитсоновскій въ Вашингтонѣ.
Тейлеровскій въ Гарлемѣ.
Карнеджи въ Питтсбургѣ.

Комитеты: Библіотечный Лондонской корпораціи.
Чехо-Славянской выставки въ Прагѣ.

Министерство Народнаго Просвѣщенія въ Парижѣ.

Музеи: Королевскій въ Берлинѣ.
Этнографическій въ Берлинѣ.
Британскій въ Лондонѣ.
Вѣнскій Естественно-Историческій.
Германскій Національный въ Нюренбергѣ.
Этнографическій въ Амстердамѣ.
Чешскій Національный въ Прагѣ.
Сѣверный въ Стокгольмѣ.
Археологическій и Этнографическій Пибоди въ Кембриджѣ (въ Соединенныхъ Штатахъ).
Плантенъ-Моретюсъ (Plantin Moretus) въ Антверпенѣ.
Императора Франца Іосифа въ Троппау (Австр. Силезія).
Фильда въ Колумбіи.
Мадьярскій Національный въ Будапештѣ.
Королевства Чешскаго въ Прагѣ.
Швейцарскій Національный (Landesmuseum) въ Цюрихѣ.
Города Цинцинатти (въ Соединенныхъ Штатахъ).
Изящныхъ искусствъ въ г. С. Луи (въ Соединенныхъ Штатахъ).
Изящныхъ искусствъ въ Бостонѣ (С.-А. Соединенные Штаты).

Польскій національный въ Рапперсвилѣ (Швейцаріи).
Гимэ въ Парижѣ.

Общества: Королевское въ Дублинѣ.
Индійское печати въ Аллагабадѣ.
Англо-русское Литературное въ Лондонѣ.
Королевское Физико-Экономическое въ Кенигсбергѣ.
Королевское ученое въ Копенгагенѣ.
Арунделево въ Лондонѣ.
Королевское „ „
Галицко-Русской Матицы.
Американское философское въ Филадельфіи.
Метеорологическое въ Будапештѣ.
Гуманитарныхъ наукъ въ Упсалѣ.

Палаты: Торговая въ Цинциннати.
Патентовъ въ Лондонѣ.

Префектура Сенскаго департамента.

Университеты: Кильскій.
Королевскій въ Христіаніи.
Упсальскій.
Токійскій.
Чикаго.

Управленіе: Парижское Муниципальное.
Статистическое Уругвайской республики.

Ученые труды служащихъ въ Московскомъ Публичномъ и Румянцовскомъ Музеяхъ въ 1908 году.

П. В. Цвѣтаевъ напечаталъ брошюры подъ заглавіевъ: 1) Музей Изящныхъ Искусствъ имени Императора Александра III при Московскомъ университетѣ. Годы 1905—1907 въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“ и болѣе полно отдѣльной брошюрой; 2) „Строительныя нужды Румянцовскаго Музея“ въ „Голосѣ Москвы“, „Читальный Залъ Румянцовскаго Музея“ въ „Новомъ Времени“; 3) „Kaiser Alexander III Alexander Museum der Schönen Künste zu Moskau“ — брошюра (Moskau 1908). *С. О. Долговъ*: 1) редактировалъ и печаталъ 13-й выпускъ „Великихъ Четьихъ-Миней митрополита Макарія“, мѣсяцъ декабрь; 2) помѣстилъ въ сборникѣ — памяти Н. И. Стороженко статью „Изъ переписки Н. И. Стороженко съ Н. С. Тихонравовымъ“; 3) сдѣлалъ ученыя сообщенія въ Императорской Археологической Комиссіи, Императорскомъ Археологическомъ Обществѣ и Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ. *А. А. Борзовъ* напечаталъ въ журналѣ „Критическое Обозрѣніе“ обзоръ литературы по Сибири. Сотрудничество въ журналахъ „Землевѣдѣніе“ и „Вѣстникъ Воспитанія“. *Г. П. Георгіевскій* напечаталъ въ журналѣ „Вѣстникъ Европы“ книги 1, 2 и 3 за 1908 годъ статью: „А. И. Герценъ въ его письмахъ къ Н. П. Огареву. Вторая половина 60-хъ годовъ. 1866—1870 гг.“; во второмъ выпускѣ сборника Императорской Академіи Наукъ подъ заглавіемъ „Памяти В. А. Жуковскаго и Н. В. Гоголя“, „Пѣсни, собранныя Гоголемъ“ съ двумя фототипіями и статью въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“ въ №№ 187, 188 и 189 подъ заглавіемъ „Румянцовскій Музей“. *В. В. Пасхаловъ* — нѣсколько статей въ журналѣ „Музыка и Жизнь“. *Н. А. Янчукъ* напечаталъ: 1) въ „Извѣ-

стіяхъ русскаго языка и словесности Императорской Академіи Наукъ“ (т. XII, кн. 4) статью „Литературныя замѣтки“; 2) въ „Сборникѣ Харьковскаго Историко-Филологическаго Общества“ (т. XVIII) статью „О мнимо-народныхъ бѣлорусскихъ пѣсняхъ историческаго и миѳологическаго содержанія“ (докладъ въ Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ; 3) въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“ статью: „Этнографія въ Румянцовскомъ Музеѣ“ (перепечатана въ брошюрѣ „Румянцовскій Музей и его нужды“). *В. В. Богдановъ* — 1) въ журналѣ „Этнографическое Обозрѣніе“ рецензіи на книги: Зеленинъ — Русская соха; Абрамовъ — Старообрядцы на Вяткѣ; Ивановъ — Жизнь и повѣрья крестьянъ Купянскаго уѣзда; Державинъ — Болгарскія колоніи Новороссійскаго края; Трахтенбергъ — Блатная музыка; кромѣ того, въ каждомъ номерѣ журнала библіографическія и другія замѣтки въ отдѣлѣ „Журналы и газеты“, новости Этнографической литературы и „Хроника“; 2) въ журналѣ „Землевѣдѣніе“ нѣсколько критическихъ замѣтокъ по географіи Сѣвера Россіи; 3) въ журналѣ „Естествознаніе и Географія“ нѣсколько критическихъ замѣтокъ по географіи и этнографіи. *Ю. В. Готье* напечаталъ статью „Изъ исторіи передвиженія населенія въ XVIII вѣкѣ“ въ Чтеніяхъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московскомъ университетѣ и 2 рецензіи на 1-й томъ Исторіи Россіи XIX вѣка, изд. „Гранатъ“ въ „Критическомъ обозрѣніи“. *К. А. Стратонитскій* завѣдывалъ изданіями Русскаго Библіографическаго Общества при Императорскомъ Московскомъ университетѣ: „Памяти И. А. Ефремова“ и „Двухсотлѣтіе гражданскаго шрифта“. *В. Ѳ. Ржига* описывалъ собраніе Д. В. Пискарева. и напечаталъ изслѣдованіе „И. С. Пересвѣтовъ, публицистъ XVI вѣка“ (съ прил. сборника его сочиненій) въ Чтеніяхъ Общ. Ист. и Древн. 1908 г. *Н. А. Черемина* — „Озерный край“. Очеркъ. *И. В. Дмитріевъ* — статья въ журналѣ Общества Акваріума и Террариума: „Наблюденія надъ ракушами южнаго берега Крыма“.

КАНЦЕЛЯРІЯ.

Вѣдомость о числѣ входящихъ и исходящихъ бумагъ.

	Входящихъ.	Исходящихъ.
По управленію Музеями.	131	291
По домовой церкви при Музеяхъ	4	5
О пріобрѣтеніяхъ	19	10
О пожертвованіяхъ.	14	26
О перестройкѣ зданій Музеевъ	9	39
О недосланныхъ изданіяхъ.	24	429
По разсылкѣ рукописей	48	40
По разсылкѣ изданій Музеевъ, дублетовъ книгъ и другихъ предметовъ; по обмѣну изданіями Музеевъ съ разными учрежденіями.	76	205
О приходѣ и расходѣ денежныхъ суммъ . .	226	560
О службѣ личнаго состава Музеевъ	48	54
О посѣщеніи Музеевъ воспитанниками и воспитанницами учебныхъ заведеній и другими лицами	12	6
Всего.	611	1665

VIII. Хозяйственная часть за 1907 годъ.

ПРИХОДЪ.	Состояло къ 1 янв. 1908 г.		Поступило въ 1908 г.		ВСЕГ
	рубли.	коп.	рубли.	коп.	рубли.
Смѣта 1907 года, § 4, ст. 8, лит. а и б.					
Состояло на 1 января 1908 года	2959	34	—	—	2959
Итого . .	2959	34	—	—	2959
Смѣта 1906 года, § 13, ст. 1.					
Состояло на 1 января 1908 года и занесено въ кредиторскій списокъ казны	15611	95	1	25	15613
Итого . .	15611	95	1	25	15613
Смѣта 1908 года, § 4, ст. 8, лит. а и б.					
Открытъ кредитъ на содержаніе Музеевъ .	—	—	67923	40	—
Поступило въ 1908 г. оборотныхъ суммъ . .	—	—	30	17	67953
Итого . .	—	—	67953	57	67953
Смѣта 1907 года, § 3, ст. 1.					
Ассигнованы слѣдуемые г. директору Музеевъ въ возмѣщеніе его расходовъ по поѣздкѣ въ С.-Петербургъ	—	—	183	60	183
Итого . .	—	—	183	60	183
Спеціальныя средства. Отдѣлъ XVI.					
I. а) Состояло на 1 января 1908 года въ казначействѣ	1009	66	—	—	—
б) Внесены въ казначейство вырученные въ концѣ 1907 года	—	—	39	40	—
Транспортъ . .	1009	66	39	40	104

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1908 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1909 г.	
	рубли.	коп.	рубли.	коп.	рубли.	коп.
Смѣта 1907 года, § 4, ст. 8, лит. а и б.						
Израсходовано на нужды Музеевъ	2959	34	—	—	—	—
Итого . .	2959	34	—	—	—	—
Смѣта 1906 года, § 13, ст. 1.						
Израсходовано на нужды Музеевъ	14704	34	—	—	—	—
Поступило въ доходъ казны оставшіеся израсходованными	908	86	—	—	—	—
Итого . .	15613	20	—	—	—	—
Смѣта 1908 года, § 4, ст. 8, лит. а и б.						
Израсходовано на нужды Музеевъ	67908	37	—	—	—	—
Осталось не израсходованными	—	—	—	—	45	20
Итого . .	67908	37	—	—	45	20
Выдано г. директору Музеевъ	183	60	—	—	—	—
Итого . .	183	60	—	—	—	—
Спеціальныя средства. Отдѣлъ XVI.						
а) Израсходовано на нужды Музеевъ. . . .	3433	94	—	—	872	97
б) Израсходовано на нужды доходнаго дома	117	30	3551	24	—	—
Транспортъ . .	3551	24	3551	24	872	97

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1908 г.		Поступило въ 1908 г.		ВСЕГ
	рубли.	коп.	рубли.	коп.	рубли.
Транспортъ . .	1009	66	39	40	1049
в) Поступили на приходъ вырученные отъ впуска посѣтителей и отъ продажи изданій Музеевъ въ 1908 году	—	—	—	—	—
I) Посѣтителей было 9669 по 20 к. 1933 р. 80 к. II) Изданій продано 4545 по 10 „ 454 „ 50 „ „ „ 2054 по 15 „ 308 „ 10 „ „ „ разныхъ на 77 „ 42 „ Всего . . 2773 р. 82 к.*)	—	—	2721	42	—
г) Поступило оборотныхъ суммъ	—	—	3	73	—
д) Внесены въ казначейство, полученные отъ Моск. Городской Управы въ возмѣщеніе за безплатный впускъ посѣтителей въ теченіе выговоренныхъ Управою 40 добавочныхъ дней	—	—	650	—	—
Итого. .	1009	66	3414	55	4424
II. Поступили на приходъ отъ продажи дублетовъ печатныхъ книгъ . . 229 р. 65 к.**)	261	08	215	25	476
Итого. .	261	08	215	25	476
III. Поступили на приходъ отъ продажи изданій О-ва Древне-Русскаго Искусства . . .	67	98	20	—	87
Итого. .	67	98	20	—	87

*) Изъ этой суммы внесено въ казначейство въ 1908 г. 2721 р. 42 к., а ос
**) Изъ этой суммы 215 р. 25 к. были внесены въ Московское Губернское к
пили въ казначейство въ 1909 г.

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1908 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1909 г.	
	рубли.	коп.	рубли.	коп.	рубли.	коп.
Транспортъ . .	3551	24	3551	24	872	97
Итого . .	3551	24	3551	24	872	97
зрасходовано на пріобрѣтеніе книгъ и рописей	422	10	422	10	54	23
Итого . .	422	10	422	10	54	23
зрасходовано на пріобрѣтеніе двухъ иконъ	40	—	40	—	47	98
Итого . .	40	—	40	—	47	98

выручeнные въ концѣ года 52 р. 40 к., поступили на приходъ въ 1909 г. во въ 1908 г., а остальные 14 р. 40 к., выручeнные въ концѣ 1908 г. посту-

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1908 г.		Поступило въ 1908 г.		ВСЕ
	рубли.	коп.	рубли.	коп.	рубли.
Спеціальныя средства. Отдѣлъ IV.					
I. Румянцовскій капиталъ:					
а) Состояло на 1 января 1908 года въ казначействѣ	2682	24	—	—	—
б) Поступили полученныя отъ сдачи квартиръ въ 1908 году	—	—	17511	—	—
Итого . .	2682	24	17511	—	20193
II. Капиталъ барона А. И. Дельвига, завѣщанный на печатаніе его „Воспоминаній.“					
Состояло на 1 января 1908 года:					
а) Свидѣтельствами 4%-ной государств. ренты	2200	—	200	—	240
б) Наличными деньгами	170	27	18	80	18
Итого . .	2370	27	218	80	258
III. Капиталъ д. с. с. Н. П. Боголюбова, завѣщанный на печатаніе его „Воспоминаній изъ видѣннаго, слышаннаго и испытаннаго 1821—1891 гг.	—	—	—	—	—
Состояло къ 1 января 1908 года:					
а) Свидѣтельствами 4%-ной государств. ренты	1300	—	100	—	140
б) Наличными деньгами	90	98	15	21	10
Итого . .	1390	98	115	21	150

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1908 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1909 г.	
	рубли.	коп.	рубли.	коп.	рубли.	коп.
Спеціальныя Средства. Отдѣлъ IV.						
Румянцовскій капиталъ.						
стояло къ 1 января 1908 года по ассигамъ, выданнымъ, но не оплоченнымъ . .	30	53	—	—	—	—
Израсходовано на нужды Музеевъ . . .	731	70	—	—	—	—
Израсходовано на нужды доходнаго дома	16785	09	—	—	—	—
Итого . .	17547	32	17547	32	2645	92
II. Капиталъ барона А. П. Дельвига.						
ыписано наличными на пріобрѣтеніе 2-хъ дѣтельствъ 4%-ной государств. ренты. . .	170	27	—	—	—	—
ъ 1 января 1909 года состоитъ:						
) Свидѣтельствами 4%-ной государств. ренты	—	—	—	—	2400	—
) Наличными деньгами	—	—	—	—	18	80
Итого . .	170	27	170	27	2418	80
III. Капиталъ д. с. с. Н. П. Боголюбова.						
Выписано наличными на пріобрѣтеніе 1-го дѣтельства 4%-ной государств. ренты . . .	90	98	—	—	—	—
Къ 1 января 1909 года состоитъ:						
а) Свидѣтельствами 4%-ной государств. ренты	—	—	—	—	1400	—
б) Наличными деньгами	—	—	—	—	15	21
Итого . .	90	98	90	98	1415	21

ПРИХОДЪ.	Состояло къ 1 янв. 1908 г.		Поступило въ 1908 г.		ВСЕГ
	РУБЛИ.	КОП.	РУБЛИ.	КОП.	РУБЛИ.
IV. Неприкосновенный капиталъ доктора А. И. Скребицкаго.					
%% съ этого капитала предназначены исключительно для пріобрѣтенія новыхъ сочиненій на иностранныхъ языкахъ, на указанныхъ жертвователемъ условіяхъ, для пополненія принесенной имъ въ даръ библіотеки.					
Состояло на 1 января 1908 года:					
а) свидѣтельствами 4%-ной государств. ренты	800	—	100	—	900
б) деньгами по книжкѣ государств. Сберегательной Кассы	60	68	140	49	201
Итого. .	860	68	240	49	1101
V. Капиталъ Е. С. Некрасовой,					
завѣщанный для пополненія на образующіеся съ него проценты собранія Комнаты людей 40-хъ годовъ.					
Состояло къ 1 января 1908 года:					
а) $4^1/_2$%-ный закладной листъ Московскаго Земельнаго Банка въ	1000	—	—	—	—
б) Наличными	113	68	—	—	—
Итого. .	1113	68	—	—	1113
VI. Капиталъ имени профессора Николая Александровича Карышева,					
жертвуемый для устройства въ Музеяхъ особой экономической библіотеки имени жертвователя.					
Состояло къ 1 января 1908 года:					
Наличными деньгами	470	15	200	—	670
Итого. .	470	15	200	—	670

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1908 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1909 г.	
	рубли.	коп.	рубли.	коп.	рубли.	коп.
IV. Неприкосновенный капиталъ доктора А. И. Скребицкаго.						
ыписано наличными на пріобрѣтеніе 1 свидѣльства 4%-ной государств. ренты	100	68	—	—	—	—
ъ 1 января 1909 года состоитъ:						
) Свидѣтельствами 4%-ной государств. ренты	—	—	—	—	900	—
) Наличными деньгами	—	—	—	—	100	49
Итого. .	100	68	100	68	1000	49
V. Капиталъ Е. Н. Некрасовой.						
остоитъ къ 1 января 1909 года:						
) $4^1/_2$%-ный закладной листъ Московскаго ельнаго Банка	—	—	—	—	1000	—
) Наличными деньгами	—	—	—	—	113	68
Итого. .	—	—	—	—	1113	68
. Капиталъ имени профессора Николая Александровича Карышева.						
ъ 1 января 1909 года состоитъ:						
аличными	—	—	—	—	670	15
Итого. .	—	—	—	—	670	15

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1908 г		Поступило въ 1908 г.		ВСЕГ
	рубли.	коп.	рубли.	коп.	рубли.
Депозиты.					
I. Залоги подрядчиковъ.					
Состояло на 1 января 1908 года:					
1. М. Грачевой	100	—	—	—	100
2. К. Макарова:					
а) свидѣтельствами 4%-ной государств. ренты	3000	—	—	—	—
б) наличными	1400	—	834	10	5234
3. Т. Д. „В. Залѣсскій и В. Чаплинъ:					
а) свидѣтельствами 4%-ной государств. ренты	2000	—	—	—	—
б) наличными	37	—	—	—	2037
4. И. Морберга	764	62	—	—	764
5. Н. Валькова	50	—	—	—	50
6. В. Зайцева	202	50	—	—	202
7. Я. Е. Вахрамѣева	536	48	364	85	901
8. С. Скороходова	570	—	—	—	570
9. М. Сухова	1000	—	500	—	1500
Поступило въ 1908 году:					
1. А. Сливинскаго	—	—	100	—	100
Итого . .	9660	60	1798	95	11459
II. Состояло на 1 января 1908 года отъ продажи стараго желѣза и щебня	160	—	—	—	160
III. Получено изъ Московской Городской Управы на предметъ составленія проекта и смѣты по переустройству помѣщеній Музеевъ	—	—	2500	—	2500
Всего . .	9820	60	4298	95	14119

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1908 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1909 г.	
	рубли.	коп.	рубли.	коп.	рубли.	коп.
Депозиты.						
Залоги подрядчиковъ.						
ыдано въ 1908 году:						
К. Макарову*):						
свидѣтельствами 4%-ной государств. ренты	3000	—	—	—	—	—
наличными	2234	10	—	—	—	—
Г. Д. „В. Залѣсскій и В. Чаплинъ:						
свидѣтельствами 4%-ной государств. ренты	2000	—	—	—	—	—
наличными	37	—	—	—	—	—
Я. Е. Вахрамѣеву	901	33	—	—	—	—
С. Скороходову	570	—	—	—	—	—
В. Зайцеву	202	50	—	—	—	—
М. Сухову	1000	—	—	—	—	—
Состоитъ къ 1 января 1909 года:						
М. Грачевой	—	—	—	—	100	—
И. Морберга	—	—	—	—	764	62
Н. Валькова	—	—	—	—	50	—
М. Сухова	—	—	—	—	500	—
А. Сливинскаго	—	—	—	—	100	—
Итого . .	9944	93	—	—	1514	62
. Израсходовано на нужды Музеевъ . . .	160	—	—	—	—	—
. Состоитъ на 1 января 1909 года	—	—	—	—	2500	—
Всего . .	10104	93	10104	93	4014	62

алогъ К. Макарова полностью перечисленъ въ депозитъ Московскаго Окруж-
уда.

ПЕРЕЧЕНЬ

РАСХОДОВЪ ПО МУЗЕЯМЪ И ИХЪ ДОХОДНОМУ ДОМУ

за 1908 г.

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано на 1908 г. § 4, ст. 8.		Уплачено въ 1908 году. Изъ см. 1907 г. § 4, ст. 8.		Изъ см. 1908 г. § 4, ст. 8.		Спеціальн. средства отд. XVI.		Спеціальн. средства отд. IV.		Всего уплачено.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
1	Содержаніе личнаго состава	30110	40	—	—	26442	15	—	—	—	—	26442	15
2	Содерж. волнотрудящихся.	3000	—	—	—	10006	43	200	—	—	—	10206	43
3	Содержаніе и обмундированіе нижнихъ служителей	7300	—	—	—	9501	23	1657	67	207	20	11366	10
4	Переплетъ книгъ и рукописей	3000	—	—	—	3008	60	—	—	—	—	3008	60
5	Печатаніе каталоговъ и отчетовъ и другія типографск. работы.	1000	—	—	—	1356	34	—	—	—	—	1356	34
6	Уплачено за изданія для библіотеки . . .	—	—	—	—	1318	15	—	—	49	50	1367	65
7	Канцелярскіе, почтовые, телеграфные и др. расходы	1800	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	а) Письменныя принадлежности для канцеляріи, библіотеки, читальнаго зала и отдѣленій Музеевъ . . .	—	—	—	—	310	96	6	66	—	—	317	56
	б) Уплачено за пишущую машину для канцеляріи	—	—	—	—	242	25	—	—	—	—	242	25
	в) Печатаніе объявленій въ газетахъ . .	—	—	—	—	16	64	60	84	--	—	77	48
	г) Типографскія и переплетныя работы для канцеляріи, читальнаго, зала и библіотеки	—	—	—	—	910	30	—	—	—	—	910	30
	д) Почтовые, телеграфные и таможенные расходы.	—	—	—	—	34	87	—	—	—	—	34	87
9	Содержаніе причта и церкви	600	—	—	—	600	—	—	—	—	—	600	—
	Итого . . .	46810	40	—	—	53747	92	1925	11	256	70	55929	73

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано на 1908 г. § 4, ст. 8.		Уплачено въ 1908 году. Изъ см. 1907 г. § 4, ст. 8.		Изъ см. 1908 г. § 4, ст. 8.		Спеціальн. средства отд. XVI.		Спеціальн. средства отд. IV.		Всего уплачено.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
9	Хозяйственная часть .	13933	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Открытъ добавочный кредитъ на усиленіе средствъ на хозяйственныя потребности	7180	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	а) Уплач. за дрова и древесный уголь . .	—	—	—	—	3499	04	—	—	—	—	3499	04
	б) Уплачено за нефтяные остатки	—	—	2698	92	3426	28	—	—	—	—	6125	20
	в) Уплачено за воду.	—	—	—	—	1040	58	—	—	—	—	1040	58
	г) Уплачено за пользованіе канализаціей .	—	—	—	—	754	90	—	—	—	—	754	90
	д) Уплачено за энергію для электрическаго освѣщенія . . .	—	—	236	32	495	89	572	12	—	—	1304	33
	е) Уплачено за лампы и приборы для электрическаго освѣщ. . .	—	—	—	—	154	11	70	70	—	—	224	81
	ж) Уплачено за содержаніе мостовой . .	—	—	—	—	518	83	—	—	—	—	518	83
	з) Уплачено повинностей.	—	—	—	—	589	54	—	—	—	—	589	54
	и) Уплачено за уборку снѣга съ улицы . .	—	—	—	—	751	—	—	—	—	—	751	—
	і) Уплачено за натирку половъ	—	—	—	—	380	—	—	—	—	—	380	—
	к) Уплачено за пользованіе пожарнымъ телеграфн. звонкомъ .	—	—	—	—	21	—	—	—	—	—	21	—
	л) Уплачено за починку и покупку инвентаря	—	—	—	—	192	80	—	—	—	—	192	80
	м) Уплачено за водопроводныя, отопительныя и разныя металлическія принадлежн.	—	—	11	60	144	79	281	65	—	—	438	04
	н) Уплачено за телефонъ	—	—	—	—	109	—	—	—	—	—	109	—
	о) Уплачено за мелкій ремонтъ въ Музеяхъ:												

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано на 1908 г. § 4, ст. 8.		Уплачено въ 1908 году. Изъ см. 1907 г. § 4, ст. 8.		Изъ см. 1908 г. § 4, ст. 8.		Спеціальн. средства отд. XVI.		Спеціальн. средства отд. XVI.		Всего уплачено.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
	1) Малярный матеріалъ	—	—	—	—	465	59	—	—	—	—	465	59
	2) Известь, алебастръ, кирпичъ, глина и пр.	—	—	12	50	181	85	122	18	—	—	316	53
	3) Лѣсной матеріалъ	—	—	—	—	175	50	71	—	—	—	246	50
	4) Разныя мелкія ремонтныя работы .	—	—	—	—	328	86	—	—	—	—	328	86
	п) Уплачено за содержаніе электрическихъ звонковъ, освѣщенія, громоотводовъ и пр.	—	—	—	—	300	—	—	—	—	—	300	—
	р) Уплачено за страхованіе казармы . . .	—	—	—	—	—	—	71	45	—	—	71	45
	с) Уплачено за страхованіе смотрительск. корпуса	—	—	—	—	—	—	33	15	—	—	33	15
	т) Разный мелкій расходъ:												
	Доставка и отправка грузовъ	—	—	—	—	65	82	—	—	—	—	65	82
	Заводка и починка часовъ въ Музеяхъ .	—	—	—	—	36	—	—	—	—	—	36	—
	Доставка льда и уборка мусора	—	—	—	—	45	—	—	—	—	—	45	—
	Хозяйственный товаръ, какъ-то: мыло, сода, бичева, спички, свѣчи, керосинъ и пр.	—	—	—	—	110	08	—	—	—	—	110	08
	мытье дорожекъ, полотенецъ и другія мелкія работы по Музеямъ.	—	—	—	—	78	06	—	—	—	—	78	06
	дезинфекціон. средства, медикам., каучуковые штемпеля, справочники, домовыя книги, проѣзды по дѣл. службы, гербовыя марки, принадлежн. для пишущихъ машинъ, нитки, упако-												

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано на 1908 г. § 4, ст. 8.		Уплачено въ 1908 году. Изъ см. 1907 г. § 4, ст. 8.		Изъ см. 1908 г. § 4, ст. 8.		Спеціальн. средства отд. VXI.		Спеціальн. средства отд. IV.		Всего уплачено.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
	вочный матеріалъ, коленкоръ, календари, смазочное масло и др.	—	—	—	—	266	43	—	—	—	—	266	43
	Итого хозяйственныхъ расходовъ	21113	—	2959	34	14130	95	1222	25	—	—	18312	54
10	Непредвидѣнные расходы:												
	1) Уплач. за сверхъурочныя работы въ канцеляріи	—	—	—	—	—	—	100	—	—	—	100	—
	2) Уплач. за сверхъурочныя работы нижнимъ служителямъ . .	—	—	—	—	—	—	15	—	100	—	115	—
	3) Уплачено за юридическіе совѣты .	—	—	—	—	—	—	50	—	100	—	150	—
	4) Въ пособіе служащимъ	—	—	—	—	—	—	51	58	—	—	51	58
	5) Уплачено за похороны 2-хъ нижнихъ служителей	—	—	—	—	—	—	30	—	—	—	30	—
	6) Уплачено за фотографическіе снимки зданій Музеевъ . . .	—	—	—	—	29	50	—	—	—	—	29	50
	7) Уплачено за составленіе нивеллирнаго плана владѣній Музеевъ и снятіе копій съ него	—	—	—	—	—	—	25	—	275	—	300	—
	8) Уплач. за лѣченіе нижняго служителя .	—	—	—	—	—	—	15	—	—	—	15	—
	Итого непредвидѣнныхъ расходовъ . .	—	—	—	—	29	50	286	58	475	—	791	08
	Всего расходовъ . . .	67923	40	2959	34	67908	37	3433	94	731	70	75033	40

№№ по порядку.	Расходы по доходному дому.	Уплачено въ 1908 году.						Всего уплачено.	
				Специальныя средства отд. XIV.		Спец. средства отд. IV.			
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
1	Внесены въ § 32, ст. 11 смѣты доходовъ Департамента Мин. Нар. Просв. въ возвратъ позаимствованныхъ изъ строительнаго кредита .	—	—	—	—	3500	—	3500	—
2	Уплачено Московскому Земельному Банку	—	—	—	—	8144	06	8144	06
3	Уплачено страховому обществу	—	—	—	—	164	87	164	87
4	Уплачено повинностей .	—	—	—	—	1739	05	1739	05
5	Уплачено за пользованіе канализаціей.	—	—	—	—	328	43	328	43
6	Уплачено за нефтяные остатки	—	—	—	—	972	47	972	47
7	Уплачено за энергію для электрическаго освѣщенія .	—	—	—	—	270	58	270	58
8	Уплачено за пользованіе телефономъ	—	—	—	—	110	—	110	—
9	Уплачено содержаніе дворниковъ, швейцаровъ и истопниковъ.	—	—	—	—	1054	67	1054	67
10	Уплачено за мелкій ремонтъ.	—	—	117	30	500	96	618	26
	Всего расхода по доходному дому . . .	—	—	117	30	16785	09	16902	39

Строительная комиссія Музеевъ.

Строительный кредитъ за 1903—1908 годы.

	Приходъ.		Расходъ.		Остатокъ.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
На основаніи Высочайшаго повелѣнія отъ 25 февраля 1902 года, ассигнвано на ремонтъ зданій Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ 243.549 руб. 76 коп.						
Отпущено кредита:						
по смѣтѣ 1903 г., § 13. ст. 1.			Въ 1903 и 1904 гг.			
(1-й годъ ассигнованія). . . .	58000	—	58000	—	—	—
по смѣтѣ 1904 г., § 13, ст. 1.			Въ 1904 и 1905 гг.			
(2-й годъ ассигнованія). . . .	48914	22	48914	22	—	—
по смѣтѣ 1905 г., § 13, ст. 1.			Въ 1905 и 1906 гг.			
(3-й годъ ассигнованія). . . .	50000	—	50000	—	—	—
по смѣтѣ 1906 г., § 13, ст. 1.			Въ 1906 и 1907 гг. 70994	44	—	—
(4-й годъ ассигнованія). . . .	86635	54	Въ 1908 г. 14704	34	—	—
Итого . .	243549	76	242613	—	936	76
Поступило въ 1907 и 1908 гг. оборотныхъ суммъ	18	55	—	—	18	55
Всего . .	243568	31	242613	—	955	31
			243568 р. 31 к.			

Изъ свободнаго остатка по строительному кредиту за 1903—1908 гг. въ суммѣ 955 руб. 31 коп. поступило въ доходъ казны

къ 1-му января 1908 г.	46 р.	45 к.
„ „ „ 1909 „	908 „	86 „
Итого . . .	955 р.	31 к.

Краткій отчетъ

о расходахъ по строительному кредиту за 1908 годъ.

	Смѣта 1906 г. § 13, ст. 1.		Итого.	
	рубли.	коп.	рубли.	коп.
Отъ строительнаго кредита См. 1906 г. § 13, ст. 1 оставалось на 1 января 1908 г. по кредиторскому списку наличными . . . 15611 р. 95 к. Поступило оборотныхъ суммъ . . 1 „ 25 „ Всего . . . 15613 р. 20 к.				
Расходъ.				
Изъ имѣющихся 15613 р. 20 к. въ 1908 году было уплочено:				
Подрядчику К. Ф. Макарову за переустройство подвальныхъ помѣщеній Музеевъ . . . . . (деньги были переведены въ Московскій Окружный судъ).	553	18	—	—
Металлическому Заводу Э. Э. Бардорфъ за работы по изготовленію металлическихъ рамъ, дверей и разныхъ другихъ металлическихъ предметовъ	184	95	—	—
Т-му Д-му. „В. Залѣсскій и В. Чаплинъ“ за работы по устройству водоводяного отопленія и за составленіе проекта вытяжной вентиляціи	4520	—	—	—
Подрядчику Якову Ефимовичу Вахрамѣеву за строительныя работы по устройству вентиляціи	1762	44	—	—
Владѣльцу Металлическаго Завода П. О. Морбергу за слесарныя работы.	5323	77	—	—
Занимающимся въ канцеляріи Музеевъ вознагражденіе за дѣлопроизводство въ строительной Комиссіи.	150	—	—	—
Переносъ	12494	34	—	—

	Смѣта 1906 г. § 13, ст. 1.		Итого.	
	рубли.	коп.	рубли.	коп.
Переносъ	12494	34	—	—
Технику архитектуры Александру Павловичу Евланову за техническій надзоръ въ Музеяхъ.	360	—	—	—
На усиленіе средствъ Московской Контрольной Палаты за исполненіе обязанностей по предварительной ревизіи расходовъ и фактической повѣркѣ работъ	150	—	—	—
Мастеру Петру Павловичу Запольнову за столярныя работы въ Музеяхъ	1700	—	—	—
Итого	14704	34	14704	34

Выписка

прихода и расхода по Николаевской церкви, что при Московскомъ Публичномъ и Румянцовскомъ Музеяхъ, за 1908 годъ.

Вѣдомость о приходѣ, расходѣ и остаткѣ денежныхъ суммъ
скомъ Музеяхъ, цер

ПРИХОДЪ.	Наличным	
	руб.	к
Церковныя суммы.		
Остатокъ на 1 января 1908 г.	4	
Поступило членскихъ взносовъ на нужды храма	606	
Собрано пожертвованій по подпискѣ на нужды храма . . .	547	
Поступило за освѣщеніе храма при вѣнчаніяхъ	888	
Поступило кружечнаго и кошельковаго сбора	1029	
Продано восковыхъ свѣчей	1123	
Продано восковыхъ огарковъ	233	
Собрано пожертвованій на разныя учрежденія	227	
Итого	4660	

лаевской, что при Московскомъ Публичномъ и Румянцов-908 годъ.

РАСХОДЪ.	Наличными.	
	руб.	коп.
Церковныя суммы.		
Уплачено Епархіальному заводу за свѣчи	746	98
Уплачено О-ву электрическаго освѣщенія	196	68
Уплачено отцу діакону	621	—
„ псаломщику.	195	—
За чистку церковной утвари и на другіе расходы къ Пасхѣ.	55	—
Израсходовано на лѣвый клиросъ и мелкіе расходы: всего и проч.	152	64
Уплачено пѣвчимъ	2441	—
Сдано благочинному собранныхъ пожертвованій на разныя учрежденія	227	53
Остатокъ на 1 января 1909 г.	24	50
Итого . . .	4660	33

Примѣчаніе. На сданныя благочинному деньги, собранныя на разныя учреж-нія, имѣются расписки въ сдаточной книгѣ.

Приложеніе 1.

ИНВЕНТАРНЫЙ КАТАЛОГЪ

ВОСТОЧНЫХЪ и КЛАССИЧЕСКИХЪ ДРЕВНОСТЕЙ

Румянцовскаго Музея

и

ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ПРЕДМЕТОВЪ НОВАГО ВРЕМЕНИ

(Приложеніе къ Отчету за 1908 годъ.)

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
	Древности египетскія.		
1	Мумія женщины, повидимому, высокаго сана, въ деревянномъ расписанномъ саркофагѣ, съ картонажемъ этой муміи и деревянною статуэткою (раскрашенною), находившеюся въ ногахъ этой муміи. (Ѳиванской эпохи.)	1	До 1864 г.
	Даръ Кн. Н. П. Салтыкова.		
	На правилахъ временнаго пользованія поступили:		
	Отъ Д. П. Сонцева:		
2—571	Собраніе мелкихъ египетскихъ древностей, состоящее изъ предметовъ.	570	За 1864 г.
	Отъ Е. С. Сорокина:		
572	Пелена съ египетской муміи, привезенная изъ Ѳивъ.	1	За 1865 г.
573—593	Древне-египетскихъ амулетокъ.	21	За 1866 г.
594—595	Египетскихъ статуэтокъ изъ камня. . . .	2	За 1866 г.
	Отъ К. А. Буха въ Пензѣ:		
596	Древне-египетская статуэтка, рѣзанная изъ дерева, изображающая женскую мумію. Нижняя часть покрыта вырѣзанными въ деревѣ іероглифическими письменами. Принадлежитъ царю сети I.	1	За 1867 г.
	Отъ А. П. Барышникова.		
597—608	Двѣнадцать древне-египетскихъ скарабеевъ и небольшая амулетка изъ камня, представляющая египетское женское божество.	12	За 1867 г.
609	Шесть изъ вышеупомянутыхъ скарабеевъ замѣчательны по величинѣ и украшающимъ ихъ длиннымъ іероглифическимъ надписямъ . .	1	
610—611	Голова и торсъ изъ камня; два фрагмента египетской работы	2	За 1867 г.
612—757	Египетскіе амулеты, скарабеи и разныя мелкія вещи	146	За 1867 г.
758—772	Небольшія бронзовыя египетскія статуэтки боговъ	15	За 1867 г.

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
773	Фрагментъ статуэтки, державшей посвятительную іероглифическую надпись, на которой сохранились слѣды красокъ . . . . . *Привезена А. С. Норовымъ изъ Египта.*	1	Изъ каталога скульптурнаго отдѣла.
774	Фрагментъ рельефа съ іероглифическою надписью, на которомъ изображенъ сидящій на престолѣ богъ (Озирисъ?), которому какой-то египтянинъ приноситъ жертву. Передъ престоломъ стоитъ алтарь, покрытый жертвами. *Рельефъ привезенъ А. С. Норовымъ изъ Египта.*	1	Изъ каталога скульптурнаго отдѣла.
775	Фрагментъ іероглифической надписи, привезенный А. С. Норовымъ изъ Египта. . .	1	Изъ каталога скульптурнаго отдѣла.
	Отъ г. Благово:		
776	Фаянсовая статуэтка, изображ. сидящую человѣческую фигуру, покрытую іероглифами	1	За 1869 г
	Отъ наслѣдниковъ А. С. Норова:		
777	Фрагментъ ноги колоссальной статуи изъ чернаго базальта	1	За 1869 г.
778	Небольшая надгробная стела: два сидящія божества; надъ ними шакалъ. Алебастръ. .	1	За 1869 г.
779	Голова мужская въ рельефѣ en creux. Алебастръ. Вѣроятно, модель для учениковъ рисованія.	1	За 1869 г.
780	Фрагментъ рельефа en creux: богъ Шу, поддерживающій небесный сводъ. Алебастръ. Повидимому, обломокъ жертвенника	1	За 1869 г.
781—784	Четыре статуэтки мумій (schalbti или schabschab) изъ алебастра, расписанныя и украшенныя іероглифами. 781—4 Ханра (Халь). №№ 781—783 съ именемъ женщины: „Хангра“ или „Халь“. —	4	За 1869 г.
785	Алебастровая статуэтка, расписанная и изображающая человѣческую фигуру, сидящую на престолѣ, на которой вырѣзана іероглифическая надпись en creux. Фальшивая.	1	За 1869 г.
786—787	Двѣ статуэтки, изображающія мумій, изъ дерева	2	За 1869 г.
788	Статуэтка изъ дерева, изображающая сову, покрытая гипсомъ и расписанная	1	За 1869 г.

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
789—791	Три статуэтки мумій (schabti) изъ фаянса.	3	За 1869 г.
792—793	Двѣ статуэтки боговъ изъ фаянса	2	За 1869 г.
794	Глиняная статуэтка, изображающая Тифона	1	За 1869 г.
795	Большой скарабей, изъ базальта, безъ надписи.	1	За 1869 г
796—797	Два глаза изъ бронзы съ эмалевыми бѣлками.	2	За 1869 г.
798	Деревянная рука (ex voto).	1	За 1869 г.
799—819	21 статуэтка изъ фаянса. Имена: № 812: „Уох-об-ра-м-хасэ“ („Царь Аирисъ въ странѣ“. № 814: Уадра-ноферъ. № 819: Дже-горъ . .	21	За 1869 г.
820	Фрагментъ мраморной руки отъ статуэтки.	1	За 1869 г.
	Отъ Полтавскаго губернатора А. В. Богдановича:		
821—822	Двѣ глиняныя статуэтки египетскихъ мумій (schabti)	2	За 1870—1872 гг.
	Отъ М. А. Морозова:		
823	Египетская мумія въ деревянномъ, раскрашенномъ саркофагѣ, пріобрѣтенная въ Каирѣ, — повидимому поздней эпохи	1	За 1896 г.
	Отъ Г-жи О. Х. Гороновичъ:		
	(на правахъ временнаго пользованія).		
824	Мумія римской эпохи	1	За 1899 г.
825	Деревянная фигура мальчика, на подставкѣ. (Поддѣльная)	1	За 1899 г.
826	Голова мумифицированная, съ волосами .	1	За 1899 г.
827	Голова мумифицированная, римской эпохи.	1	За 1899 г.
828	Мумія ястреба	1	За 1899 г.
829—830	Двѣ мумии маленькихъ ястребовъ	2	За 1899 г.
831	Сухая вѣтка	1	За 1899 г.
832	Корзиночка круглая, съ крышкой	1	За 1899 г.
833	Сандаліи	1	За 1899 г.
834—835	Деревянныя шпильки, съ головками . . .	2	За 1899 г.
836	Обломокъ лука	1	За 1899 г.
837	Обломокъ палки.	1	За 1899 г.
838	Обломокъ камышеваго ствола	1	За 1899 г.
839	Мумія въ саркофагѣ	1	За 1899 г.
	Отъ А. П. Бахрушина.		
840—841	Двѣ мѣдныя египетскія статуэтки Озириса.	2	За 1905 г.

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
842	Бронзовая дощечка съ рельефнымъ изображеніемъ Аммокъ-Ра, въ видѣ барана имитація	1	За 1905 г.
843—852	Десять мелкихъ предметовъ изъ египетской пасты: скарабеи и т. п., вывезенные антикваріемъ П. М. Ивановымъ изъ путешествія по Египту	10	За 1905 г.
	Отъ А. С. Бахрушиной:		
853	Египетскій глиняный кувшинъ (имитація).	1	За 1906 г.
854	Крышка погребальной урны съ головою генія Амсетъ	1	
855	Крышка погребальной урны съ головой совы.	1	
856—869	Schabti или schabschab. Усопшіе въ образѣ Озириса, т.-е. въ видѣ мумій. № 866 съ именемъ покойнаго: „Априсъ въ горизонтѣ“. .	14	
870	Кусокъ штукатурки съ живописью изъ гипогея близъ храма въ Карнакѣ, съ надписью: „Дай мнѣ входить и выходить изъ Керъ-Нетеръ“ (т.-е. изъ преисподней). . .	1	
871	Кусокъ известняка, изъ котораго построены храмы въ Ѳивахъ	1	
	Итого по египетскому отдѣлу. . .	871	предметъ.

Древности греко-римскія.

Собраніе Предметовъ въ числѣ 217, переданное въ Румянцовскій Музей изъ Императорскаго Эрмитажа по ходатайству оберъ-гофмаршала графа Шувалова.

Коллекція можетъ быть раздѣлена на двѣ группы:

А) Глиняные „греко-италійскіе сосуды“, прежде называвшіеся у археологовъ вообще „этрусскими вазами“.

1	Одноцвѣтная темная патера съ двумя кольцевидными ручками (хорошій экземпляръ) . .	1	
2—11	Кувшинчики, извѣстные въ музеяхъ подъ общимъ именемъ сосудовъ для вина (энохоэ).	10	
12	Въ коллекцію „греко-италійскихъ“ чашекъ, кубковъ, патеръ и т. п. какъ бы случайно вмѣшался сосудъ, не имѣющій съ ними ничего общаго, именно: такъ называемый алавастръ.	1	

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
13—37	Двадцать пять, сосудовъ изъ черной этрусской глины (bucchero nero)	22	
38—59	Двадцать двѣ глиняныя лампы и копіи съ нихъ	25	
60—62	Три кантара (кубки для вина)	3	
63	Кувшинчикъ для вина (prochoë)	1	
64—65	Два маленькихъ кувшинчика (лекиѳа) разной величины.	2	
66—85	Двадцать мелкихъ вазочекъ и чашекъ разныхъ формъ	20	
86—96	Одиннадцать мелкихъ кувшинчиковъ для масла (aryballos)	11	
97—98	Два рифленыхъ кувшинчика (prochoë) . .	2	
	Сосуды, расписанные чернымъ орнаментомъ по желтому фону:		
99—101	Три сосуда для вина	3	
102	Одинъ лекиѳъ.	1	
103	Одна декана (глиняная коробка съ крышкой, для туалетныхъ вещицъ) и	1	
104	Одна подставка для вазы	1	
	Сосуды съ красными фигурами по черному фону:		
105	Одна кратира (безъ ножки)	1	
106—107	Двѣ патеры.	2	
108—109	Двѣ амфоры	2	
110—112	Три сосуда для вина (энохоэ)	3	
113—115	Три патеры безъ живописи	3	
	Б) бронзовыя статуэтки различные рельефы и утварь:		
116	Статуэтка, представляющая сидящаго Аммонъ-Ра, (съ бараньей головой), близкаго по стилю къ египетскимъ находкамъ въ Адріановой виллѣ, близъ Тиволи.	1	Въ отчетѣ ошибочно названа Анубисъ.
117—121	Обломки дверныхъ петлей	5	
122	Стержень, повидимому, горизонтальнаго канделябра, прикрѣплявшагося къ стѣнѣ. .	1	
123	Бюстъ юнаго Діониса, на мраморномъ пьедесталѣ, съ бронзовыми барельефами . .	1	
124—125	Два бронзовыхъ кентавра, на мраморныхъ пьедесталахъ (парные).	2	
126	Статуэтка Марсіаса, привязаннаго къ дереву	1	
127	Статуэтка Геркулеса	1	
128	Статуэтка Борца	1	
129	Статуэтка Персея.	1	
130	Бронзовая мужская статуэтка	1	
131	Колесница съ двумя конями (бига). . .	1	

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
132	Фигура мужчины, наказывающаго амура .	1	
133—135	Три женскія статуэтки (нимфы) . . .	3	
136	Мужская фигурка.	1	
137	Фигурка Фавна	1	
138	Сидящая фигурка мальчика съ козой .	1	
139—142	Четыре бронзовыхъ бюстика	4	
143—145	Три бронзовыя фигурки животныхъ . . .	3	
146	Бронзовое деревцо	1	
147—180	Шесть бронзовыхъ подставокъ, съ припаянными къ нимъ 34 мелкими фигурками .	34	
181	Бронзовый Фавнъ, сидящій верхомъ на каменной пантерѣ	1	
182	Обломокъ петли въ видѣ древеснаго листа.	1	
183	Бронзовая рука отъ статуи	1	
184—185	Два фаллическихъ изображенія	2	
186—191	Шесть мелкихъ статуэтокъ и фрагментовъ.	6	
192—195	Четыре бронзовыхъ крышки	4	
196—214	Девятнадцать частей отъ канделябровъ и подсвѣчниковъ	19	
215	Бронзовый горшечекъ изъ этрусской могилы.	1	
216	Щипчики.	1	
217	Наконечникъ отъ стрѣлы	1	
218	Пріобрѣтенъ покупкой въ Майнцѣ слѣпокъ съ римской сандаліи изъ кожи, найденной въ одномъ домѣ въ Майнцѣ. Оригиналъ хранится въ Майнцскомъ музеѣ.	1	
	Отъ подполковника В. С. Мочульскаго:		
219—235	Въ Симферополѣ собраніе различныхъ мелкихъ древностей, числомъ	17	За 1865 г.
236	Кусокъ изъ помоста мучениковъ въ Колизеѣ.	1	За 1866 г.
	Отъ А. М. Раевской: собраніе привезенныхъ ею изъ Италіи древностей, состоящее изъ слѣдующихъ предметовъ:		За 1866 г.
237	Ваза для вина (энохоэ) архаическаго стиля (фигуры черныя по желтому), на которой изображенъ герой, восходящій на колесницу и богиня Побѣды (Nike). Хорошій экземпляръ.	1	
238	Сосудъ коринѳскаго стиля, съ живописью (попорченъ).	1	
239	Кувшинчикъ (лекиѳъ)	1	
240	Ваза съ крышкою, на которой изображены двѣ собаки, коринѳскаго стиля	1	
241	Вазочка (патера) изъ красной глины, расписанная красными полосами	1	
242—244	Головки, фрагменты трехъ статуэтокъ, найденныя близъ Пестума	3	

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
245	Ручка вазы изъ Геркуланума	1	
246	Фрагментъ барельефа съ архитектурными украшеніями, на которомъ изображенъ Силенъ, несущій корзину съ плодами.	1	
247—248	Два античныхъ сосуда изъ зеленаго стекла.	2	
249—252	Четыре фрагмента цвѣтного стекла . . .	4	
253	Бронзовое зеркало, на которомъ выгравированы четыре фигуры, съ греческою надписью.	1	
254	Бронзовая ручка отъ вазы съ гравированнымъ на ней орнаментомъ.	1	
255	Человѣческая фигура, вырѣзанная изъ листовой бронзы (съ отломанной рукой). (Этрусская вотивная статуэтка)	1	
256—257	Два небольшіе идола. (Этрусскіе)	2	
258	Небольшая фигурка лошади (этрусская) .	1	
259	Фигура сатира, сидящаго на дельфинѣ (неопредѣленной эпохи).	1	
260	Подсвѣчникъ (неопредѣленной эпохи) . .	1	
261—275	Фрагменты древнихъ и старинныхъ зданій опредѣленныхъ мѣстностей, въ томъ числѣ два большіе камня отъ гробницы Сципіоновъ.	15	
276—291	Фрагменты древней мозаики изъ Италии неопредѣленной мѣстности	16	
292—298	Фрагменты древней штукатурки изъ Италіи, съ лѣпными украшеніями, неопредѣленной мѣстности	7	
299—310	Фрагменты древней, гладкой штукатурки изъ Италіи, неопредѣленной мѣстности. . .	12	
311—364	Слѣпки съ античныхъ геммъ, въ футлярѣ.	54	
365—370	Глиняныя этрусскія вазочки, черной глины (bucchero nero)	6	
371—372	Бронзовыя лампы.	2	
373	Статуэтка Діаны Эфесской, слѣпокъ изъ алебастра, окрашенный	1	
374	Бронзовая статуэтка, изображающая нагого воина	1	
375—376	Фрагменты бронзовыхъ статуэтокъ изъ Эрусской гробницы, найденные близъ Перуджіи.	2	
377—379	Слѣпки съ камеевъ, изображающихъ Римскихъ Императоровъ	3	
	Отъ графа Эмонда Энгестрема, камергера Его Величества Короля Шведскаго, въ Экользундѣ, въ Швеціи:		За 1867 г.
380	Аѳина, сидящая на престолѣ. Греческая, расписанная красками, статуэтка изъ терракоты, архаическаго стиля.	1	

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
381	Небольшая мраморная человѣческая голова (фрагментъ), греческой работы . .	1	
382—383	Два рельефа изъ обожженой глины, изображающіе дѣтей, греческой работы	2	
384	Голова изъ терракоты, греческой работы	1	
385—387	Три этрусскія вазочки изъ черной глины (bucchero nero)	3	
	Отъ М. П. Погодина:		
388—389	Фрагментъ мозаики и бронзовая статуэтка изъ Аѳинъ	2	За 1868 г.
	Отъ наслѣдниковъ А. С. Норова:		
390	Сжатая рука, изъ мрамора. Фрагментъ .	1	За 1869 г.
391	Юноша на конѣ, фрагментъ изъ терракоты	1	
	Отъ супруги русскаго консула въ Рагузѣ г-жи Л. Ю. Іониной:		
392—401	Десять глиняныхъ небольшихъ античныхъ сосудовъ безъ живописи (8 цѣлыхъ и 2 разбитыхъ), найденныхъ въ Коринѳѣ	10 1	
	Отъ графа Г. С. Строганова:		
402	Крыша этрусской погребальной урны, изваянная изъ мѣстнаго дикаго известковаго камня. На крышѣ изображенъ покойникъ, возлегающій на ложѣ, почти нагой, только нижняя часть тѣла прикрыта одеждою. Лѣвою рукою онъ опирается на подушку, въ протянутой правой держитъ сосудъ. Черты покойника передаютъ общій типъ этрусскаго народа. Крыша украшена надписью на этрусскомъ языкѣ, слѣды которой довольно ясно видны		За 1870—1872 гг.
	Отъ Императорской Археологической Комиссіи:		
403	Рисунки (въ натуральную величину на коленкорѣ) съ фресокъ Керченской катакомбы, открытой 4 іюля 1872 г. на сѣверной покатости горы Митридата	1	За 1879—1882 гг.

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
	Отъ Н. С. Мосолова:		
404—405	Два мраморныхъ керченскихъ сфинкса .	2	За 1897 г.
	Отъ А. П. Багрушина:		
406	Танцующій сатиръ — гальвано-пластика со статуэтки Неаполит. музея.	1	За 1905 г.
407	Нарциссъ, — копія со статуэтки Неаполит. музея	1	
408	Конь на мраморномъ пьедесталѣ. Бронза.	1	
409	Бронзовая статуэтка Венеры	1	
410	Бронзовый бюстъ такъ назыв. „Цицерона“ (гальвано-пласт. копія)	1	
411	Профильный рельефный мѣдный портретъ неизвѣстнаго римскаго императора	1	
412	Бронзовая статуэтка боргезскаго гладіатора, раб. Барбедьена	1	
413	Бронзовая статуэтка Азіатскаго Діониса .	1	
414	Бронзовый кентавръ	1	
415	Бронзовая маленькая группа Амура и Психеи.	1	
416	Бронзовая женская маска.	1	
417	Мѣдный сосудъ въ видѣ головы юноши греческаго типа	1	
418	Бронзовая статуэтка римскаго актера, на каменномъ пьедесталѣ	1	
419	Мѣдная статуэтка Геркулеса	1	
420	Мѣдная статуэтка бѣгущаго мальчика . .	1	
421	Бронзовый рельефъ — обнаженная женщина	1	
422	Мѣдная маска Силена	1	
423	Мѣдная маска льва	1	
424	Бронзовая маска человѣкъ среди виноградныхъ листьевъ	1	
425	Металлическая оксидированная пластинка съ изображеніемъ цвѣточной гирлянды и 3-хъ амуровъ	1	
426	Мѣдная оксидированная лампочка, поддѣлка подъ римскую работу	1	
427—428	Двѣ маленькія мѣдныя оксидированныя статуэтки, поддѣлки подъ римскую работу .	2	
429	Бронзовая небольшая маска Медузы. (Новая имитація)	1	
430	Мраморная ванна, маленькая	1	
431	Раковина съ рѣзнымъ изображеніемъ Флоры	1	
432—439	Восемь прессъ-папье съ мозаичными изображеніями, между прочимъ съ копіями		

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
	античныхъ мозаикъ: собаки „cave canem,“ пьющихъ голубковъ Капитолійскаго Музея и пр.	8	
	Отъ А. С. Бахрушиной.		
440	Бронзовый кентавръ	1	
441	Миніатюрная бронзовая статуэтка (имитація подъ античную)	1	
	Итого греко-римскихъ древностей. .	441	

Предметы новаго времени.

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
	Отъ Я. П. Корнилова:		
	Бронза.		
1	Фремье — Іоанна „д'Аркъ“.	1	За 1892—1894 гг.
2	Лансере — „Туркосъ со львами“	1	
3	Лансере — „Шейхъ арабскій“	1	
4	Валь — „Корова“ (лежащая)	1	
5	Валь — „Бычокъ“	1	
6	Валь — „Овца“	1	
7	Валь — „Коза“	1	
8	Клодтъ — „Лошадь верховая“	1	
9	Клодтъ — „Лошадь рабочая“	1	
10	Клодтъ — „Лошадь съ Аничкина моста“ .	1	
11	Giedeche, München — „Голова негра“. . .	1	
12	Thiele — „Голова негритянки“	1	
13	Мозаичный столикъ работы Сиверса . . .	1	
	Отъ А. П. Бахрушина:		
14	Бронзовая группа, изображающая мужчину съ ребенкомъ. Раб. Штейнера	1	За 1905 г.
15	Бронзовая лошадь, работы Бари	1	
16	Бронзовая статуэтка амура	1	
17	Бронзовый быкъ, работы Мена	1	
18	Бронзовый быкъ, работы Клесингера . .	1	
19	Бронзовый быкъ, работы Клесингера . .	1	
20	Бронзовая овца, работы Мена	1	
21—22	Два бронзовыхъ бюста Данта различной величины	2	
23	Танцующій сатиръ съ флейтой	1	
	Бронзовая статуэтка Лекена:		
24	Бронзовая лампочка	1	
25	Бронзовая фигурка кабана	1	
26	Женщина въ корзинѣ. Статуэтка съ позолотой и мѣстами посеребрена	1	
27	Спящій левъ	1	
28	Бронзовая конная статуэтка короля Генриха IV.	1	
29	Бронзовая статуэтка ребенка съ бубномъ.	1	
30	Бронзовая статуэтка ребенка съ волынкой.	1	
31	Бронзовая группа, изображающая двухъ зайчатъ	1	

№№		Кол. вещ.	Отмѣтки по отчетамъ.
32	Бронзовая группа 4 обезьянъ, скачущихъ на лошадяхъ черезъ барьеръ	1	
33	Мѣдная высеребреная собака, раб. Дюбюкана	1	
34	Мѣдное прессъ-папье, въ видѣ лежащаго льва	1	
35	Мѣдная высеребренная собака.	1	
36	Конное изъ слоновой кости изображеніе Людовика XIV въ серебряномъ шлемѣ и кирасѣ, на серебряномъ чеканномъ пьедесталѣ.	1	
37	Бронзовая эмалированная статуэтка — мальчикъ съ корзиной. Раб. Баріасъ. . . .	1	
38	Мѣдный вызолоченный маленькій бюстъ мужчины въ средневѣковомъ итальянскомъ костюмѣ	1	
39	Мѣдная статуэтка танцующаго мужчины въ костюмѣ XVIII вѣка	1	
40	Мѣдная эмалированная статуэтка бѣгущаго слона. Раб. Бари	1	
41	Прессъ-папье каменное, съ двумя мѣдными ручками	1	
42	Прессъ-папье изъ чернаго камня, съ двумя мѣдными вѣнками.	1	
43	Каменное прессъ-папье съ бронзовой виноградной кистью.	1	
44	Прессъ-папье мѣдное, съ изображеніемъ головы въ лучахъ въ стилѣ empire.	2	
45	Мраморное прессъ-папье	1	
46—47	Два прессъ-папье съ рельефными каменными изображеніями плодовъ и цвѣтовъ . .	2	
48	Прессъ-папье яшмовое съ рельефнымъ изображеніемъ головы сатира	1	
49—51	Три прессъ-папье мраморныхъ, небольшихъ.	3	
52	Прессъ-папье съ мозаичнымъ изображеніемъ цвѣтовъ	1	
	Отъ А. С. Бахрушиной:		
53	Флорентинская мозаика въ бронзовой рамкѣ, — изображеніе всадника	1	За 1906 г.
54	Гипсовая головка, съ френологическими обозначеніями по Галлю.	1	
55	Бронзовый аистъ	1	
	Отъ директора Музеевъ И. В. Цвѣтаева въ память М. А. Цвѣтаевой:		
56	Миніатюрный дамскій портретъ, писанный на слоновой кости	1	За 1907 г.
	Итого предметовъ по новому времени. .	56	

СПИСОКЪ ИЗДАНІЙ

Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ[1]).

Матеріалы для историческаго описанія Румянцовскаго Музеума. Кестнера, М. 1882.—8⁰	—	50
Матеріалы для исторіи Румянцовскаго Музея. Вып. II, М. 1886.—8⁰	—	50
Торжественное засѣданіе въ память графа Н. П. Румянцова, 3 апрѣля 1897 г., М. 1897.—8⁰	1	50
Отчеты: съ основанія Музеевъ по 1 января 1864 г.	1	50
за 1866 г.	—	70
„ 1867—69 гг.	1	—
„ 1870—72 „	1	—
„ 1873—75 „	1	—
„ 1876—78 „	1	—
„ 1883—85 „	1	—
„ 1886—88 „	1	—
„ 1889—91 „	1	—
„ 1892—94 „	1	—
„ 1895 г.	—	10
„ 1896 „	—	40
„ 1897 „	—	40
„ 1898 „	—	40
„ 1899 „	—	80
„ 1900 „	—	50
„ 1901 „	—	90
„ 1902 „	1	—
„ 1903 „	1	20
„ 1904 „	1	25
„ 1905 „	—	80
„ 1906 „	1	20
„ 1907 „	1	—
„ 1908 „	1	—

[1]) Продаются въ канцеляріи Музеевъ и на главномъ подъѣздѣ съ Ваганьковскаго переулка.

Путеводители:

1) по Библіотекѣ. М. 1896 г.—8⁰ . . . . . — 10
2) по Дашковскому Этнографическому Музею. М. 1908.—16 . . . . . — 10
3) по Картинной галлереѣ. М. 1908.—16⁰ . . . . . — 10
4) по собранію К. Т. Солдатенкова. М. 1906 . . . . — 10
5) по собранію изображеній русскихъ дѣятелей. М. 1903.—16⁰ . . . . . .
6) Каталогъ выставки актовъ, автографовъ, печатныхъ изданій и портретовъ главныхъ дѣятелей эпохи императрицы Екатерины II. М. 1896.—8⁰ . . . . . — 10
7) Указатель предметовъ Долгоруковскаго зала. М. 1891.—8⁰ . . . . . — 10
8) Каталогъ выставки картинъ, этюдовъ и рисунковъ А. А. Иванова. М. 1897.—11⁰ . . . . . — 10
9) Указатель Пушкинской юбилейной выставки. М. 1899.—8⁰ . . . . . — —
10) Указатель юбилейной выставки въ память К. П. Брюллова. М. 1899.—16⁰ . . . . . — 10
11) Каталогъ Отдѣленія древностей, ч. I — древности христіанскія, ч. II — древности русскія, ч. III — древности доисторическія. М. 1902—1905. Каждая часть по . . . . . — 15

Подробные каталоги и описанія:

а) по Отдѣленію Рукописей.

Каталогъ славяно-русскихъ рукописей Пискарева. М. 1867—1871.—8⁰ (Приложеніе къ отчету за 1867—1869 гг.) . . . . . — 50
Рукописи славяно-русскія Ундольскаго. М. 1870.—8⁰ . . . . . 2 —
Очеркъ собранія славяно-русскихъ рукописей Ундольскаго. М. 1870.—8⁰ . . . . . — 50

Собраніе историко-юридическихъ актовъ Бѣляева. М. 1881.—8⁰ . . . . . — 75
Собраніе рукописей Бѣляева. М. 1881.—8⁰ . . . . — 75
Собраніе рукописей Севастьянова. М. 1881.—8⁰ . . — 75
Каталогъ масонскихъ рукописей. (Приложеніе къ отчету за 1899 г.) . . . . . — 30
Опись коллекцій комнаты людей 40-хъ годовъ. (Приложеніе къ отчету 1906 г.) . . . . . — 15
Иллюстрированное описаніе музыкальныхъ инструментовъ, хранящихся въ Дашковскомъ этнографическомъ музеѣ М. 1909 . . . . . — 75

б) по Отдѣленію Этнографіи.

Описаніе, систематическое, коллекцій Дашковскаго Этнографическаго Музея:

Вып. I. М. 1887.—8⁰ 1 25
„ II. „ 1889.—„ 1 25
„ III. „ 1893.—„ . . . . . 2 —
„ IV. „ 1895.—„ 1 25

Сборникъ матеріаловъ по этнографіи:

Вып. I. М. 1885.—8⁰ . . . . . 1 —
„ II. „ 1887.—„ 1 50
„ III. „ 1888.—„ 1 50

Сборникъ антропологическихъ и этнографическихъ статей о Россіи и странахъ, ей принадлежащихъ:

Кн. I. М. 1868.—4⁰ . . . . . 3 —

в) по Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ.

Каталоги: 1) Гравюрнаго Отдѣленія:

Вып. I. М. 1888.—8⁰ . . . . . — 75
„ II. „ 1888.—„ . . . . . — 40
„ III. „ 1888.—„ . . . . . — 75
„ IV. „ 1888.—„ . . . . . — 60
„ V. „ 1890.—„ . . . . . — 40
„ VI. „ 1890.—„ . . . . . — 40

2) Нумизматическаго кабинета:

Вып.	I.		М. 1884.—8⁰	1 —
„	II.	1 я полов.	„ 1885.—„	1 —
„	II.	2-я „	„ 1887.—„	1 —
„	III.		„ 1876.—„	1 50
„	IV.		„ 1893.—„	— 40
„	V.		„ 1896.—„	1 —

Прянишниковъ, Ѳедоръ Ивановичъ, и его картинная русская галлерея. С.-Пб. 1870.—8⁰ . . . . . — 25

Забѣлинъ, И. Е. Исторія русской жизни. Часть II. М. 1879.—8⁰ 3 25

Изданія Общества Древнерусскаго Искусства при Московскомъ Публичномъ и Румянцовскомъ Музеяхъ.

Вѣстникъ Общества Древнерусскаго Искусства за 1874 и 1876 гг.—12 выпусковъ . . . . . 12 —

Сборникъ Общества Древнерусскаго Искусства за 1866—1873 гг. . . . . *каждый годъ* 5 —

Иконописный подлинникъ Новгородской редакціи XVI в. М. 1873 г. . . . . 2 —

Уставъ и протоколы Общества Древнерусскаго Искусства при Московскомъ Публичномъ и Румянцовскомъ Музеяхъ. . . . . 1 —

Г. Д. Филимоновъ. Симонъ Ушаковъ и современная ему эпоха русской иконописи 1 50

„ Окладъ Мстиславова Евангелія . . . . . — 50

„ Археологическія изслѣдованія:
1. Церковь св. Николая на Липнѣ.
2. О первоначальной формѣ русскихъ иконостасовъ . . . . . — 50

Г. Д. Филимоновъ. Описныя книги Золотой и Грановитой Палаты, сост. С. Ушаковымъ . . — 30

Изданія Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ, вышедшія изъ продажи.

Матеріалы для исторіи Румянцовскаго Музея. Выпускъ I. М. 1882.

Хронологическій указатель славяно-русскихъ книгъ церковной печати съ 1491 по 1864 г. Очеркъ славяно-русской библіографіи В. М. Ундольскаго съ дополненіями А. Ѳ. Бычкова и А. Е. Викторова. М. 1871.—8⁰.

Сборникъ антропологическихъ и этнографическихъ статей о Россіи и странахъ, ей принадлежащихъ: Кн. II. М. 1873.—4⁰.

Каталогъ Дашковскаго Этнографическаго Музея, составленный хранителемъ Музея Н. Г. Керцелли (приложеніе къ отчету за 1870—1872 гг.). М. 1873 г.—8⁰.

Каталогъ Отдѣленія доисторическихъ древностей, составленный Г. Д. Филимоновымъ. 4-е изд. М. 1875 г.—8⁰.

Отчеты Музеевъ за 1864, 1865 и 1879—1882 годы.

Иконописный подлинникъ сводной редакціи XVIII вѣка. Изд. Общества древнерускаго Искусства. М. 1876 г.

Кромѣ того, въ Музеяхъ продаются:

1) Сочиненія М. А. Веневитинова:

Русскіе въ Голландіи. М. 1897	2 50
Хожденіе Даніила Игумена, въ изданіяхъ И. П. Сахарова. М. 1889	1 —
Расписныя кирпичныя избы. М. 1890	— 50
Замѣтки къ исторіи хожденія игумена Даніила. М. 1890	— 50
Лицевой списокъ хожденія Даніила Паломника, изданія Императорскаго общества любителей древней письменности. С.-Пб. 1881	— 50

2) Иллюстрированные путеводители по картинной галереѣ Музеевъ, изданные фотографіей К. А. Фишеръ:

ч. I. Русская школа	1 25
ч. II. Иностранныя школы	1 25
ч. III. Собраніе К. Т. Солдатенкова	1 25

ОТЧЕТЪ

МОСКОВСКАГО

ПУБЛИЧНАГО и РУМЯНЦОВСКАГО

МУЗЕЕВЪ

за 1910 годъ,

представленный Директоромъ Музеевъ г. Министру Народнаго Просвѣщенія.

МОСКВА
ПЕЧАТНЯ А. И. СНЕГИРЕВОЙ
ОСТОЖЕНКА, САВЕЛОВСКІЙ ПЕР., СОБ. Д.
1911.

Печатать разрѣшается.

Директоръ Музеевъ ***князь В. Д. Голицынъ.***

Лѣтопись Музеевъ за 1910 годъ.

СОДЕРЖАНІЕ.

Составъ Музеевъ и приращенія 1—4. Тѣснота помѣщенія. 4—5. Состояніе собраній Музеевъ 5. Состояніе зданій 6. Служба Музеевъ 6—9. Работы чиновъ Музеевъ 9—11. Сношенія Музеевъ 11—14. Ревизія 14—15. Проектъ штатовъ 15. Планъ переустройства зданій и новыхъ построекъ 15—16. Управленіе 16. Личный составъ 16—23. Ученые труды чиновъ Музеевъ 23—25.

Въ отчетномъ году Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи вступили въ 50-й годъ своего юридическаго существованія—положеніе Комитета Министровъ о перенесеніи Румянцовскаго Музеума въ Москву и объ основаніи въ Москвѣ Московскаго Публичнаго Музеума ВЫСОЧАЙШЕ утверждено 23 мая 1861 года—и въ 49-й годъ своего дѣйствительнаго служенія „на благое просвѣщеніе"—они были открыты для обозрѣнія 9 мая 1862 года.

Въ настоящее время въ нихъ насчитывается въ Библіотекѣ до милліона томовъ книгъ, брошюръ, оттисковъ и т. п. Въ томъ числѣ въ отчетномъ году поступило 37,964 тома при 33,330 названіяхъ, не считая періодическихъ изданій; періодическихъ изданій, выходящихъ въ Россіи, получалось 1,971, иностранныхъ—,за плату и при помощи обмѣна, 93.

Въ Отдѣленіи Рукописей и Старопечатныхъ Книгъ вновь поступило 113 номеровъ рукописей и 4 номера литографированныхъ и старопечатныхъ изданій. Всего числится въ Отдѣленіи 7,059 рукописей, свыше 30,000 актовъ и автографовъ 2,516 старопечатныхъ и иныхъ изданій.

Въ Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей на 1 января 1910 года было 1519 полотенъ, картоновъ, этюдовъ и т. п., въ Гравюрномъ Отдѣленіи—около 80 т. листовъ гравюръ, литографій, цинкографій, фотографій и другихъ воспроизведеній рисунковъ; въ Нумизматическомъ Кабинетѣ 23,176 отдѣльныхъ монетъ и медалей и 2 ф. 35 зол. мелкой серебряной монеты; и Долгоруковскій залъ съ 552 предметами. Въ отчетномъ году поступило въ Картинную

Галлерею 3 номера, въ Кабинетъ Гравюръ—104, въ Нумизматическій Кабинетъ—40, и въ Библіотеку Отдѣленія—147 томовъ.

Въ Дашковскій Этнографическій Музей и въ Отдѣленіе Иностранной Этнографіи поступило за годъ до 715 приращеній (изъ нихъ по Отдѣленію Иностранной Этнографіи 240). Всего числится до 359 манекеновъ въ натуральную величину человѣческаго роста и болѣе 16 т. предметовъ бытовой обстановки.

Въ Отдѣленіе Доисторическихъ Христіанскихъ и Русскихъ Древностей поступило 6 предметовъ. Всего въ Отдѣленіи числится болѣе 10 т. предметовъ.

Подробно приращенія Музеевъ перечислены въ отчетахъ по отдѣленіямъ. Здѣсь изъ отдѣльныхъ приношеній нужно указать въ особенности на приношенія, поступившія въ Отдѣленіе Рукописей и Старопечатныхъ книгъ и въ Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей. Въ первое поступили: 1) архивъ покойнаго профессора Императорскаго Московскаго Университета Н. А. Попова, принесенный Музеямъ его вдовой В. С. Поповой; 2) письма кн. Долгорукова и 3) особенно архивы генерала А. А. Кирѣева съ его реликвіями и его сестры О. А. Новиковой. Въ Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей особенно цѣнныя приношенія были сдѣланы бывшимъ помощникомъ хранителя этого Отдѣленія М. С. Сергѣевымъ и В. В. Голубевымъ. Вмѣстѣ съ ними жертвователями Музеевъ были также:

Албанскій К. Л.
Алябьевъ Н. Н.
Антоній іеромонахъ.
Батюшковъ Н. Н.
Безсоновъ В. И.
Богдановъ В. В.
Бондаренко П. Е.
Боудичъ К.
Бѣляевъ Н. Г.
Вакуловскій Н. Н.
Венгеровъ В. Н.
Вентинъ.
Веселовскій С. Б.
Вессель П. П.
Виноградова С. П.
De Vreeze W. (Гентъ).
Гарофало П. (P. Garofalo duca di Bonito Неаполь).
Германъ И. Е.
Готье Е. А.
Готье Ю. В.
Гродековъ Н. Н.

Гуимараесъ Р. (Лиссабонъ).
Дмитріевъ П. В.
Ермиловъ В. Е.
Жижиленко А. А.
Забѣлина М. П.
Загоскина А. С.
Заозерская Н. П.
Зарудная-Кавосъ Е. С.
Ивановъ А. И. пр.-доц. СПБ. У-та.
Карповъ А. Б.
Квачала І.
Кирѣевъ А. А.
Кнебель І. Н.
Копосова М. Н.
Красильщикова С. Д.
Кривощековъ Н. Я.
Курловъ Е. Е.
Лебедевъ В. И.
Любавскій М. К., пр.
Любичанковскій Н.
Марковъ А. В.
Мелешко С.
Минятовъ К. А.
Михайловъ В. Г.
Муратовъ П. П.
Мюллеръ В.
Никольскій С.
Никопольская Общ. Библіотека.
Новикова О. А.
Новомбергскій Н. Я., пр.
Нумизматическій Кабинетъ Харьковскаго Ун-тета.
О-во Естествознанія.
Огарева П. А.
Орловъ А. С.
Орловы.
Павловъ Ан.
Павловъ А. Н., пр.
Патріотическій книж. складъ.
Петровъ В. Г.
Погожевъ А. В.
Позднышевъ С. В.
Поликовскій І.
Принцъ Персидскій.
Рихардъ А. (Женева).
Романовъ П. П.
Рудакова А. Н.
Рудаковъ А. П.
Рябининъ А. А.
Соколова Е. П.
Сомовъ Н. М.
Столкиндъ Е. Я.
Топоръ-Рабчинскій Вл.
Университетъ Гентскій.
Университетъ Саратовскій.
Ушаковъ Д. Н.
Фарфоровскій С. В.
Фишеръ К. А.
Цвѣтаевъ Д. В.
Цвѣтаевъ П. В.
Чаяновъ А.
Черноиятовъ В. И.
Черноиятовъ И.
Чижовъ С. П.
Чупровъ А. А.
Шамбинаго С. К.
Шайкевичъ А. С.
Графъ Шереметевъ С. Д.
Шокальскій Ю. М.
Эттингеръ П. Д.
Яковлевъ А. И.
Яновъ А. С.
Янчукъ П. А.

Всѣмъ этимъ лицамъ Музеи приносятъ свою глубокую благодарность.

По желанію наслѣдниковъ потомственнаго почетнаго гражданина города Переяславля Ивана Петровича Свѣшникова въ помѣщенія Музеевъ перевезена была лѣтомъ отчетнаго года картинная галлерея покойнаго, завѣщанная имъ Музеямъ. Наслѣдники просили принять ее на храненіе въ Музеяхъ въ виду опасности держать ее въ сараяхъ и т. п. помѣщеніяхъ. По утвержденіи Московскимъ Окружнымъ Судомъ завѣщанія покойнаго И. П. Свѣшникова, она будетъ зачислена въ собственность Музеевъ.

Въ отчетахъ за предъидущіе годы указывалось на тѣсноту помѣщеній Музеевъ.

Въ прошлогоднемъ отчетѣ по Библіотекѣ было указано, что въ теченіе 1910 года въ подвальномъ этажѣ будутъ заняты послѣднія мѣста, предназначенныя для храненіи періодической литературы; въ помѣщеніи для новыхъ книжныхъ поступленій оставалось на 1 января 1910 г. всего около 30 небольшихъ свободныхъ шкаповъ. Въ теченіе 1910 года оборудованы подъ періодическія изданія стеллажами и полками предъпослѣднія изъ остающихся свободными залъ въ цокольномъ этажѣ. На 1 января 1911 года свободнаго пространства полокъ было лишь 123 погонныхъ аршина. По заполненіи ихъ, сплошного мѣста для вновь поступающихъ книгъ уже не будетъ, и придется отыскивать уголки для книгъ уже въ заполненныхъ помѣщеніяхъ, или же складывать ихъ не разобранными.

Тѣ же жалобы на тѣсноту помѣщеній несутся и со стороны хранителей Отдѣленій.

Но тѣснота эта отзывается не только на размѣщеніи ихъ собраній. Музеи, какъ извѣстно, не имѣютъ ассигнованій на пріобрѣтеніе книгъ и на пополненіе своихъ собраній. Все ихъ богатство — плодъ приношеній учрежденій и частныхъ лицъ „на благое просвѣщеніе“. Но тѣснота помѣщеній Музеевъ сдѣлалась настолько общеизвѣстной, что жертвователи, по-

видимому, уже стѣсняются дарить Музеямъ не только цѣлыя собранія, но и отдѣльные предметы, не безъ основанія предполагая, что за отсутствіемъ мѣста пожертвованныя ими вещи не будутъ служить своимъ цѣлямъ. По крайней мѣрѣ за истекшій годъ не поступило ни одного крупнаго собранія ни книгами, ни другими предметами.

Что касается до состоянія собраній Музеевъ, то отсутствіе въ штатѣ Музеевъ кредитовъ на пріобрѣтеніе книгъ и пополненіе собраній, дѣлаетъ то, что Музеи не имѣютъ возможности систематически пополнять ни своей библіотеки, ни отдѣленій, они не могутъ дѣлать необходимыхъ для извѣстной коллекціи пріобрѣтеній и должны ждать пока счастливый случай пошлетъ нужнаго жертвователя. Съ другой стороны случается и такъ, что въ то или другое отдѣленіе не поступаетъ долгое время никакихъ пожертвованій, и отдѣленіе обрекается на застой, подобно всякому организму, лишенному возможности постоянно питаться. Тоже нужно сказать и о ремонтѣ коллекцій. Этнографическія собранія, какъ и собранія древностей, не видали капитальнаго ремонта съ ихъ основанія. Кромѣ того, на нихъ вредно отзывается чрезмѣрная сухость воздуха, являющаяся результатомъ какъ неудовлетворительнаго устройства отопленія въ зданіяхъ Музеевъ, такъ и самаго отопленія, недостаточнаго по недостаточности ассигнованій; особенно разрушительно это обстоятельство дѣйствуетъ на картины.

Здѣсь же нужно упомянуть и о недостаточности отпускаемыхъ средствъ на переплетъ книгъ. На этотъ предметъ ассигнуется 3000 рубл , на каковую сумму возможно переплести въ среднемъ лишь до 4000 томовъ: въ отчетномъ году переплетено 3614 томовъ отдѣльныхъ книгъ (т. е. $^1/_{10}$ часть всѣхъ поступленій), не считая періодическихъ изданій, переплетъ которыхъ еще незначительнѣе (въ отчетномъ году переплетено 763 тома при поступившемъ 1971 названіи).

Въ отчетномъ году было закончено нашумѣвшее столько дѣло Кознова о похищеніи гравюръ изъ Музеевъ. Послѣ

вторичнаго разбирательство этого дѣла новымъ составомъ присяжныхъ, Козновъ признанъ виновнымъ и приговоренъ къ лишенію всѣхъ особенныхъ правъ и преимуществъ и заключенію въ тюрьмѣ на 8 мѣсяцевъ, съ зачетомъ предварительнаго заключенія; гражданскій искъ Музеевъ признанъ подлежащимъ удовлетворенію въ суммѣ 5000 рублей.

Общее неудовлетворительное состояніе зданій Музеевъ вслѣдствіе ихъ изношенности, отмѣченное въ отчетѣ прошлаго года, осталось по прежнему. Въ отчетномъ году произведенъ былъ капитальный ремонтъ штукатурки и окраски потолковъ, сводовъ и стѣнъ парадной лѣстницы главнаго входа и въ кабинетѣ хранителя Дашковскаго Этнографическаго Музея; перелита часть асфальтоваго пола въ нижнемъ помѣщеніи того же Музея (Отдѣленіи Этнографіи). Но ремонта потолковъ 3-го этажа центральной части Пашковскаго дома произвести не удалось по причинѣ полнаго отсутствія средствъ у Музеевъ. Вслѣдствіе этого пришлось закрыть этотъ этажъ для посѣщеній съ конца іюня отчетнаго года, подробности о чемъ изложены ниже въ отчетѣ по Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей.

Что касается службы Музеевъ, то подробныя свѣдѣнія приведены въ отчетахъ Отдѣленій. Въ общемъ эта служба Музеевъ характеризуется такимъ образомъ. Въ помѣщеніи Библіотеки книгами рѣдкими, особо дорогими изданіями и изданіями, не выдаваемыми въ Читальный Залъ, занимались 124 лица. Отдѣленіе Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ посѣтили для занятій 113 человѣкъ, изъ коихъ въ первый разъ въ отчетномъ году занималось 44 чел. Этимъ лицамъ, сдѣлавшимъ 961 посѣщеніе выдано 538 рукописей и 18 старопечатныхъ книгъ, а также большое количество актовъ, автографовъ и литографированныхъ орнаментовъ. Съ рукописей, орнаментовъ и масонскихъ знаковъ производились фотографическіе снимки. Съ Высочайшаго соизволенія Отдѣленіемъ было послано 35 рукописей и 2 автографа въ Императорскіе: Академію Наукъ и Археографическую

Коммиссію, Университеты: С.-Петербургскій и Московскій и Муромское Духовное училище. Въ Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ и Классической Древностей было: въ Картинной Галлереѣ 69 человѣкъ, сдѣлавшихъ 1141 посѣщеніе для копированія; въ Гравюрномъ Отдѣленіи—46 человѣкъ и 76 посѣщеній. Въ Отдѣленіи Этнографіи занималось до 30 лицъ сдѣлавшихъ свыше 200 посѣщеній. Отдѣленіе Древностей изучали 9 лицъ.

Читальный Залъ былъ открытъ по примѣру прежнихъ лѣтъ круглый годъ, кромѣ дней неприсутственныхъ, отъ 10 ч. утра до 8 ч. вечера; въ лѣтніе мѣсяцы (съ 15 іюня по 15 августа) занятій не было также по понедѣльникамъ, и продолжались они отъ 11 до 4 часа дня. За это время записалось для занятій 12468 лицъ; всѣ занимавшіеся сдѣлали 130916 посѣщеній; ими было предъявлено 234335 требованій, изъ коихъ удовлетворено 226531. Ушло не дождавшись очереди на свободныя мѣста 6506 человѣкъ. Подробныя свѣдѣнія приводятся въ отчетѣ библіотекаря.

Для обозрѣнія коллекцій Музеи открыты ежедневно, кромѣ понедѣльниковъ, двунадесятыхъ праздниковъ и дней страстной недѣли, трехъ первыхъ дней св. Пасхи, 1 января, 24, 25 и 26 декабря, отъ 11 до 3 часовъ дня, а съ 1-го марта по 1-е октября—отъ 11 до 4 час. дня. Плата за входъ положена въ 20 коп., при чемъ въ дни воскресные, праздничные и табельные платы не взимается. Не взимается платы и съ лицъ, посѣщающихъ Музеи группами (экскурсантовъ), хотя бы и въ платные дни.

Всего въ отчетномъ году Музеи были открыты 291 день: 219 дней платныхъ и 72 дня безплатныхъ. За это время ихъ посѣтило 86388 человѣкъ, въ томъ числѣ 13317 съ платою.

Количество дней и лицъ, посѣтившихъ Музеи для обозрѣнія ихъ собраній въ отчетномъ году по мѣсяцамъ, выражается слѣдующей таблицей:

1910 годъ.	Д н н.		Число посѣтителей.	
	Платн.	Безплат.	Платн.	Безплат.
Январь	18	7	1411	9876
Февраль	15	8	1059	8941
Мартъ	21	4	1055	7452
Апрѣль	12	6	501	2890
Май	17	8	817	3352
Іюнь	21	4	1376	2410
Іюль	19	8	1250	3240
Августъ	20	4	1680	4225
Сентябрь	20	4	1293	4890
Октябрь	18	9	946	6400
Ноябрь	21	3	1091	3710
Декабрь.	17	7	838	3916
Итого. . .	219	72	13317	61302
	291		74619	

Въ числѣ безплатныхъ посѣтителей не показаны групповые (экскурсанты), которыхъ въ отчетномъ году было 11769 чел. Групповыми посѣтителями обычно являются учебныя заведенія. Въ послѣдніе годы появляются экскурсіи лицъ и не принадлежащихъ къ учащимся, напр. народные учителя. Групповые посѣтители въ отчетномъ году распредѣлялись такъ:

1. Учащіеся:

а. Москвы и Москов. учебн. округа.

среднихъ учебн. завед.	41 зав.	1152 ч.
низшихъ „ „	114 „	4439 „

б. Иногороднихъ

высшихъ учебн. завед.	13 „	431 „
среднихъ „ „	86 „	2218 „
низшихъ „ „	82 „	1643 „
	336 зав.	9883 ч.

2. Нижнихъ военныхъ чиновъ . . . . 1393 ч.
3. Прочія группы . . . . . 493 „

Всего . . 11769 ч.

Слѣдующая таблица показываетъ ростъ групповыхъ безплатныхъ посѣтителей за послѣднія пять лѣтъ:

	Число Москов. учебн. заведен.	Количество посѣтителей.	Число иногород. учебн. заведен.	Количество посѣтителей.	Прочихъ посѣтителей.
1906 г.	98	2417	49	1263	—
1907 г.	95	2647	101	2632	910
1908 г.	111	3255	109	2819	669
1909 г.	211	5415	109	2796	695
1910 г.	155	5681	168	4292	1886

Эти цифры свидѣтельствуютъ несомнѣнно объ интенсивной службѣ Музеевъ благому просвѣщенію. Но эти же цифры свидѣтельствуютъ и объ останавливающемся ростѣ посѣщеній. Остановился ростъ записавшихся въ Читальный Залъ, остановился и ростъ безплатныхъ посѣтителей. Здѣсь, много вѣроятности, причина одна—тѣснота помѣщеній Музеевъ, начинающая отбивать отъ нихъ публику.

Работа чиновъ Музеевъ выразилась въ регистраціи поступленій и въ каталогизаціи и систематическомъ описаніи собраній. Въ подробностяхъ она указана въ частныхъ отчетахъ. Здѣсь нужно указать, что въ библіотеку было зарегистрировано поступившими 37964 тома при 33330 названіяхъ. Изъ нихъ 10248 занесено на новыя карточки и введено въ общій каталогъ для пользованія; до 12000 названій частію занесено на новыя карточки, частію помѣщено на старыхъ; остальныя же до 11000 брошюръ и оттисковъ осталось совсѣмъ не занесенными на карточки за отсутствіемъ свободныхъ рукъ. На это число увеличилось количество разобранныхъ, но не описанныхъ брошюръ, нако-

пившихся за послѣднія 10 лѣтъ, вслѣдствіе того, что не хватаетъ рабочихъ рукъ для каталогизаціи всѣхъ поступленій, и въ силу этого волей-неволей приходится между ними дѣлать выборъ въ цѣляхъ каталогизаціи, отдавая предпочтеніе книгамъ, періодическимъ изданіямъ, отчетамъ и т. п. передъ брошюрами, оттисками и отдѣльными листами. Въ Отдѣленіи Рукописей и Старопечатныхъ Книгъ много труда и времени служащихъ потребовало описаніе Погодинскаго архива, все еще не законченное, такъ какъ у чиновъ Отдѣленія не хватаетъ времени за текущей работой. Въ Дашковскомъ Этнографическомъ Музеѣ и Отдѣленіи Иностранной Этнографіи произведенъ пересмотръ и чистка всего верхняго этажа главнаго зала и нѣкоторыхъ витринъ другихъ помѣщеній, а также ящиковъ, въ которые сложены предметы, не выставленные по недостатку мѣста, при чемъ составлены списки этихъ вещей. Хранителемъ составлено научное описаніе народности „Айны". Труды, сверхъ текущей работы чиновъ Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей показаны ниже. Въ Отдѣленіи Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей продолжено описаніе Севастьяновскихъ портфелей.

Кромѣ этихъ работъ, отчасти въ связи съ ревизіей, произведенной въ мартѣ и апрѣлѣ отчетнаго года Членомъ Совѣта Министровъ т. с. С. Ѳ. Спѣшковымъ въ сотрудничествѣ съ д. с. с. В. И. Адамовичемъ и кл. ас. Л. А. Саккетти, были начаты и произведены слѣдующія работы по Библіотекѣ Музеевъ и по Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей.

Въ Библіотекѣ приступлено къ продолженію инвентарной описи, ведшейся въ 1886—1892 гг. и остановленной за неимѣніемъ рукъ. Надъ описью съ конца сентября работала подъ руководствомъ библіотекаря одна вольнотрудящаяся. За отчетное время составлена опись: 1) изданій, изъятыхъ изъ обращенія, и 2) 11-ти шкафовъ библіотеки Императрицы Александры Ѳеодоровны. Вслѣдъ за возобновленіемъ работы по составленію инвентарной описи было приступлено къ разбору неразобранныхъ и неописанныхъ книгъ и брошюръ, накопив-

шихся въ Музеяхъ за время съ ихъ основанія въ Москвѣ до 1890-хъ годовъ и сложенныхъ въ 62 ящикахъ въ подвальныхъ помѣщеніяхъ Библіотеки. Трудомъ одной безплатной сотрудницы при помощи частичной работы двухъ нижнихъ служителей подъ руководствомъ помощника библіотекаря разобраны 2 ящика, при чемъ до половины всего содержимаго оказалось бумажнымъ хламомъ, а другая половина—брошюрами и книгами, въ большей части дублетными, а также дефектными экземплярами и т. п. Наконецъ силами одного вольнотрудящагося приступлено подъ наблюденіемъ библіотекаря къ приведенію въ извѣстность дублетовъ Библіотеки.

Въ Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей новый персоналъ работниковъ приступилъ съ новыми силами къ работамъ по Отдѣленію. Здѣсь я укажу на работы по Кабинету Гравюръ. Такъ прежде всего измѣнена система храненія гравюръ и ихъ размѣщенія въ цѣляхъ ихъ сохранности; онѣ разложены въ большее количество папокъ, чтобы уменьшить ихъ вѣсъ и спасти гравюры отъ давленія другъ на друга и отъ тренія; эта мѣра примѣнена почти къ третьей части всего количества папокъ. Затѣмъ выработанъ планъ такого описанія всего собранія, которое дало бы возможность использовать весь изобразительный матеріалъ. Къ концу отчетнаго года закончена краткая опись систематически размѣщенныхъ гравюръ и увражей, относящихся къ Нидерландской школѣ. Подготовленъ въ черновомъ видѣ къ большей половинѣ листовъ Нидерландской школы карточный каталогъ, составляемый по особой системѣ.

Въ отчетномъ году улучшены счетоводство и бухгалтерская часть Музеевъ. Въ дополненіе къ главнымъ книгамъ, требующимся Государственнымъ Контролемъ, вновь заведено 10 вспомогательныхъ книгъ. Составленъ полный инвентарь имущества Музеевъ.

Въ теченіе отчетнаго года Музеи находились въ сношеніяхъ по обмѣну изданій почти со всѣми учеными и высшими учебными учрежденіями Россіи.

Иностранныя учрежденія, сносившіяся съ ними, были слѣдующія:

Академіи: Королевская Наукъ въ Амстердамѣ.
Королевская Наукъ, Изящной Словесности и Художествъ въ Брюсселѣ.
Ирландская въ Дублинѣ.
Румынская въ Бухарестѣ.
Императорская Наукъ въ Вѣнѣ.
Королевская Наукъ въ Копенгагенѣ.
Королевская Художествъ въ Копенгагенѣ.
Королевская Баварская въ Мюнхенѣ.
Физическихъ и Математическихъ Наукъ въ Неаполѣ.
Краковская Наукъ.

Библіотеки: Императорская въ Вѣнѣ.
Ватиканская въ Римѣ.
Королевская „ Берлинѣ.
„ „ Брюсселѣ.
„ „ Дрезденѣ.
„ „ Стокгольмѣ.
Народная въ Софіи.
„ „ Пловдивѣ.
Чешскаго Музея въ Прагѣ.
Муниципальная въ Гваяквилѣ.
Великаго Герцогства Дармштадскаго.
Національная въ Буэносъ-Айресѣ.
„ „ Парижѣ.
Городская въ Нюренбергѣ.
Джона Крерара въ Чикаго.
Публичная въ Нью-Йоркѣ.
„ „ Вашингтонѣ.
Ротшильдовская Публичная во Франкфуртѣ на Майнѣ.
Амстердамскаго университета.
Лейденскаго „
Капрскаго „
Страсбургскаго „
Сербской Матицы въ Новомъ Садѣ.
„Напрѣдъкъ“ въ Шумлѣ.
Національная въ Лиссабонѣ.

Дирекція почтъ и телеграфовъ Аргентинской республики.
Институты: Императорскій Германскій въ Римѣ.
Геологическій Упсальскаго университета.
Международной Библіографіи въ Брюсселѣ.
Смитсоновскій въ Вашингтонѣ.
Тейлеровскій въ Гарлемѣ.
Карнеджи въ Питтсбургѣ.
Комитеты: Библіотечный Лондонской корпораціи.
Чехо-Славянской выставки въ Прагѣ.
Министерство Народнаго Просвѣщенія въ Парижѣ.
Музеи: Королевскій въ Берлинѣ.
Національный въ Амстердамѣ.
Этнографическій въ Берлинѣ.
„ „ Лейпцигѣ.
Британскій въ Лондонѣ.
Вѣнскій Естественно-Историческій.
Германскій Національный въ Нюренбергѣ.
Этнографическій въ Амстердамѣ.
Чешскій Національный въ Прагѣ.
„ Естественно-Историческій въ Прагѣ.
Сѣверный въ Стокгольмѣ.
Археологическій и Этнографическій Пибоди въ Кембриджѣ (въ Соединенныхъ Штатахъ).
Плантенъ-Моретюсъ (Plantin Moretus) въ Антверпенѣ.
Императора Франца Іосифа въ Троппау (Австр. Силезія).
Фильда въ Колумбіи.
Мадьярскій Національный въ Будапештѣ.
Королевства Чешскаго въ Прагѣ.
Швейцарскій Національный (Landesmuseum) въ Цюрихѣ.
Города Цинцинатти (въ Соединенныхъ Штатахъ).
Изящныхъ искусствъ въ г. С. Луи (въ Соединенныхъ Штатахъ).
Изящныхъ искусствъ въ Бостонѣ (С.-А. Соединенные Штаты).

Музеи: Церковный св. Юра во Львовѣ.
Городской Этнографическій въ Кельнѣ.
Польскій національный въ Рапперсвилѣ (Швейцаріи).
Гимэ въ Парижѣ.
Общества: Королевское въ Дублинѣ.
„ „ Лондонѣ.
Индійское печати въ Аллагабадѣ.
Англо-русское Литературное въ Лондонѣ.
Королевское Физико-Экономическое въ Кенигсбергѣ.
Королевское ученое въ Копенгагенѣ.
Королевское въ Лондонѣ.
Галицко-Русской Матицы во Львовѣ.
Американское философское въ Филадельфіи.
Метеорологическое въ Будапештѣ.
Гуманитарныхъ наукъ въ Упсалѣ.
Палаты: Торговая въ Цинциннати.
Патентовъ въ Лондонѣ.
Префектура Сенскаго департамента.
Университеты: Кильскій.
Королевскій въ Христіаніи.
Упсальскій.
Токійскій.
Чикагскій.
Управленіе: Парижское Муниципальное.
Статистическое Уругвайской республики.

Въ отчетномъ году Музеи привѣтствовали Московское Отдѣленіе ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музыкальнаго Общества по случаю пятидесятилѣтія его существованія адресомъ и Московское Общество Любителей Художествъ.

Въ концѣ марта и началѣ апрѣля мѣсяцевъ была произведена ревизія Музеевъ членомъ Совѣта Министра Народнаго Просвѣщенія т. с. С. Ѳ. Спѣшковымъ въ сотрудничествѣ съ д. с. с. В. И. Адамовичемъ и к. а. Л. А. Саккетти, въ дополненіе къ ревизіи, произведенной въ 1909 году д. ст. св. кн. Чегодаевымъ кн. Татарскимъ. Ревизія коснулась главнымъ

образомъ Библіотеки, Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей и хозяйственной части Музеевъ. Выше и ниже въ частныхъ отчетахъ указаны мѣры, принятыя въ Музеяхъ въ связи съ этой ревизіей.

Въ 1908 году былъ выработанъ Музеями проектъ новаго штата Музеевъ и представленъ въ Министерство Народнаго Просвѣщенія. Въ отчетномъ году онъ былъ пересмотрѣнъ при помощи Совѣта Музеевъ и измѣненный, согласно указаніямъ опыта и ревизій послѣднихъ двухъ лѣтъ, вновь представленъ на усмотрѣніе Министерства.

Въ связи съ новымъ проэктомъ штатовъ и съ печальнымъ состояніемъ денежныхъ средствъ Музеевъ, повлекшимъ закрытіе для посѣщеній цѣлаго этажа Картинной Галлереи Музеевъ, возбуждено ходатайство объ единовременномъ ассигнованіи на покрытіе дефицитовъ и неотложныхъ хозяйственныхъ нуждъ Музеевъ.

Вопросъ о переустройствѣ Читальнаго Зала Музеевъ за отчетной годъ получилъ новое направленіе. Въ виду результатовъ конкурса на постройку музейскихъ зданій, о чемъ было сказано въ отчетѣ за прошлый годъ, былъ выработанъ въ отчетномъ году новый планъ перестройки ихъ. Вмѣсто постройки новаго зданія для Читальнаго Зала рѣшено подъ него приспособить 2-й и 3-й этажи центральной части Пашковскаго дома, занятые теперь Картинной Галлерей, а на мѣстѣ Читальнаго Зала, равно какъ и Дашковскаго Этнографическаго Музея съ Отдѣленіемъ Иностранной Этнографіи, построить столь необходимыя книгохранилища. Для Картинной Галлереи, а равно и для другихъ Отдѣленій Музеевъ построить спеціальное новое зданіе на землѣ, пріобрѣтенной отъ гр. Крейцъ. Постройку вести въ такомъ порядкѣ: сначала построить временное помѣщеніе для Картинной Галлереи на землѣ, выходящей въ Ваганьковскій переулокъ, и перенеся туда Галлерею, приступить къ устройству Читальнаго Зала въ освободившемся помѣщеніи, и одновременно начать постройку книгохранилища на дворѣ, возлѣ нынѣшняго

помѣщенія Читальнаго Зала. Вновь принятый планъ имѣетъ то преимущество, что при немъ 1) Читальный Залъ Музеевъ, будетъ помѣщаться въ центрѣ книгохранилищъ, что представляетъ, конечно, неисчислимыя удобства для обслуживанія его, 2) не будетъ надобности въ переносѣ книгъ изъ однихъ помѣщеній въ другія, что сбережетъ свыше 125.000 рублей, такъ какъ этой цифрой нужно опредѣлить стоимость переноса милліона книгъ изъ одного помѣщенія въ другое, и 3) дастъ возможность наилучшимъ образомъ использовать эту часть Пашкова дома. Изрѣзанная высокими окнами она не можетъ быть приспособлена надлежащимъ образомъ ни подъ картинную галлерею, ни подъ музей, тогда какъ для Читальнаго Зала, особенно если для свѣта будетъ открытъ и возвышающійся надъ нею бельведеръ, она представляетъ идеальныя удобства, давая массу свѣта и воздуха. Этотъ планъ и представленъ въ Министерство Народнаго Просвѣщенія.

Засѣданій Совѣта Музеевъ въ отчетномъ году было 16, засѣданій Хозяйственнаго Комитета 49. Если Засѣданія Совѣта были посвящены главнымъ образомъ выработкѣ дополненій къ штатамъ 1908 г., то Хозяйственный Комитетъ изыскивалъ средства къ покрытію дефицита въ бюджетѣ Музеевъ. Штатныхъ суммъ на содержаніе Музеевъ было отпущено 67.923 р. 40 к.; израсходовано 72430 р. 67 к.; осталось неоплаченныхъ счетовъ на 4507 р. 27 к. Эти дефициты въ видѣ неоплоченныхъ счетовъ сдѣлались хроническимъ явленіемъ въ жизни Музеевъ и не исчезнутъ изъ нея, разъ не будутъ усилены ихъ средства. Подробный отчетъ прилагается ниже.

Въ личномъ составѣ Музеевъ произошли слѣдующія измѣненія:

24 марта избраны въ почетные корреспонденты: бывшій помощникъ хранителя Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей к. ск. Димитрій Николаевичъ Арцыбашевъ; преподавательница Высшихъ Женскихъ Курсовъ и Московскаго Археологическаго Института Вѣра Николаевна

Харузина; бывшій старшій помощникъ библіотекаря Музеевъ, нынѣ библіотекарь Императорскаго Московскаго Университета Антонъ Іеронимовичъ Калишевскій.

Въ составѣ штатныхъ чиновъ Музеевъ перемѣны были слѣдующія:

Именнымъ ВЫСОЧАЙШИМЪ Указомъ, даннымъ въ 13 день іюня 1910 года Правительствующ. Сенату, ВСЕМИЛОСТИВѢЙШЕ уволенъ отъ должности директора Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ т. с. Иванъ Владиміровичъ Цвѣтаевъ съ причисленіемъ къ Министерству Народнаго Просвѣщенія.

Именнымъ ВЫСОЧАЙШИМЪ Указомъ, даннымъ въ 19 день іюля 1910 года Правительствующему Сенату, ВСЕМИЛОСТИВѢЙШЕ повелѣно быть директоромъ Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ въ должности Шталмейстера Двора ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА князю Василію Дмитріевичу Голицыну.

10 февраля помощникъ завѣдующаго Читальною Залою н. и. ч. Петръ Павловичъ Климовъ перемѣщенъ на службу въ ИМПЕРАТОРСКІЙ Лицей въ память Цесаревича Николая въ Москвѣ.

1 марта согласно прошенія уволенъ отъ службы и. о. завѣдующаго Читальною Залою Музеевъ к. ск. Алексѣй Сергѣевичъ Петровскій.

1 марта опредѣленъ причисленный къ Министерству Народнаго Просвѣщенія съ откомандированіемъ для занятій въ Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи оконч. И. Университетъ съ дипл. 1-й ст. Викторъ Викторовичъ Лазовскій завѣдующимъ Читальною Залою Музеевъ съ оставленіемъ причисленнымъ къ Министерству.

3 мая, за перемѣщеніемъ настоятеля церкви св. Николая при Московскомъ Публичномъ и Румянцовскомъ Музеяхъ св. Сергія Богословскаго къ церкви Іоанна Предтечи, что въ Староконюшенной, опредѣленъ настоятелемъ церкви при Музеяхъ протоіерей Владиміръ Поповъ.

18 мая опредѣленъ на должность Хранителя Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей приватъ-

доцентъ Императорскаго Московскаго Университета статскій совѣтникъ Николай Ильичъ Романовъ.

1 іюня сверхштатный чиновникъ при Музеяхъ кл. ск. Вячеславъ Ѳедоровичъ Ржига перемѣщенъ на должность помощника завѣдующаго Читальною Залою.

10 августа уволенъ, согласно прошенія, по домашнимъ обстоятельствамъ отъ должности помощника Хранителя Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей оконч. И. Универ. съ дипл. 1-й степ. Михаилъ Сергѣевичъ Сергѣевъ.

1 октября уволенъ, согласно прошенія, по домашнимъ обстоятельствамъ отъ должности помощника завѣдующаго Читальною Залою кл. ск. Вячеславъ Ѳедоровичъ Ржига.

1 октября сверхштатный чиновникъ при Музеяхъ г. ск. Павелъ Николаевичъ Батюшковъ перемѣщенъ помощникомъ завѣдующаго Читальною Залою.

1 октября опредѣленъ изъ платы по найму регистраторомъ Библіотеки Музеевъ не им. ч. Иванъ Андреевичъ Солодковъ.

1 октября помощникъ библіотекаря Императорскаго Московскаго Университета инженеръ путей сообщенія Павелъ Павловичъ Муратовъ перемѣщенъ помощникомъ хранителя Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей.

11 октября оставленъ на службѣ за выслугою лѣтъ срокомъ на три года хранитель Отдѣленія Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей ст. св. Семенъ Осиповичъ Долговъ.

1 декабря уволенъ отъ службы, согласно прошенія, по болѣзни и. д. смотрителя и казначея Музеевъ кл. ск. Алексѣй Самойловичъ Келлатъ.

На 1 января 1911 года личный составъ Музеевъ былъ слѣдующій:

ПОКРОВИТЕЛЬ МУЗЕЕВЪ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ (съ 31-го декабря 1894 г.).

ПОПЕЧИТЕЛЬ МУЗЕЕВЪ.

Почетный Членъ Музеевъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЪ (съ 26-го февраля 1909 г.).

Почетные Члены Музеевъ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ КОНСТАНТИНЪ КОНСТАНТИНОВИЧЪ (съ 15-го октября 1905 г.).

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЪ (съ 14-го марта 1908 г.).

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ГЕОРГІЙ МИХАЙЛОВИЧЪ (съ 14-го марта 1908 г.).

ЕГО КОРОЛЕВСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО КНЯЗЬ ЧЕРНОГОРСКІЙ НИКОЛАЙ I-й (съ 20-го января 1869 г.).

Свѣтлѣйшій князь Андрей Александровичъ Ливенъ (съ 8-го октября 1872 г.).

Академикъ гравюры Николай Семеновичъ Мосоловъ (съ 20-го октября 1884 г.).

Николай Васильевичъ Баснинъ (съ 26-го октября 1885 г.).

Директоръ Лазаревскаго Института Восточныхъ Языковъ, Всеволодъ Федоровичъ Миллеръ (съ 5-го іюня 1898 г.).

Статсъ-секретарь дѣйствительный тайный совѣтникъ графъ Сергѣй Юльевичъ Витте (съ 10-го декабря 1898 г.).

Генералъ-Лейтенантъ Александръ Александровичъ Пушкинъ (съ 26-го мая 1899 г.).

Почетный опекунъ князь Дмитрій Петровичъ Голицынъ (съ 4-го марта 1900 г.).

Сенаторъ, тайный совѣтникъ Николай Андреевичъ Звѣревъ (съ 4-го марта 1900 г.).

Профессоръ Императорскаго Московскаго университета, Дмитрій Николаевичъ Анучинъ (съ 10-го марта 1900 г.).

Юлія Ивановна Базанова (съ 10-го марта 1900 г.).

Членъ Государственнаго Совѣта, генералъ отъ инфантеріи Николай Ивановичъ Гродековъ (съ 9-го ноября 1902 г.).

Дмитрій Ивановичъ Щукинъ (съ 27-го августа 1903 г.).

Графиня Прасковья Сергѣевна Уварова (съ 1-го марта 1906 г.).

Почетный академикъ заслуженный ординарный профессоръ Василій Осиповичъ Ключевскій (съ 11-го декабря 1909 г.).

Потомственный дворянинъ Николай Александровичъ Шаховъ (съ 14-го декабря 1909 г.).

Почетные корреспонденты Музеевъ.

Камергеръ Александръ Александровичъ Куманинъ (съ 3-го ноября 1870 г.).

Иванъ Ивановичъ Шаховской (съ 23-го января 1901 г.).

Альбертъ Ивановичъ Мей (съ 9-го ноября 1902 г.).

Михаилъ Васильевичъ Сабашниковъ (съ 25-го января 1905 г.).

Илья Александровичъ Шляпкинъ (съ 25-го января 1905 г.).

Александра Николаевна Павильонова (съ 28-го ноября 1905 г.).

Николай Николаевичъ Карышевъ (съ 28-го ноября 1905 г.).

Василій Павловичъ Гурьяновъ (съ 28-го октября 1908 г.).

Димитрій Николаевичъ Арцыбашевъ (съ 24 марта 1910 г.)

Библіотекарь Императорскаго Московскаго университета Антонъ Іеронимовичъ Калишевскій (съ 24 марта 1910 г.).

Вѣра Николаевна Харузина (съ 24 марта 1910 г.).

Комиссіонеры Музеевъ.

Книгопродавческая фирма Іосифъ Беръ и К°, во Франкфуртѣ на Майнѣ (съ 8-го марта 1864 г.).

Штатные чины Музеевъ

къ 1-му января 1911 года.

Директоръ.

Въ должности шталмейстера Двора Его Величества Князь Василій Дмитріевичъ Голицынъ (съ 19 іюля 1910 г.[1]).

Библіотекарь.

Надворный совѣтникъ, магистръ русской исторіи, приватъ-доцентъ Московскаго Университета Юрій Владиміровичъ Готье (5-го декабря 1898 г.).

Старшіе помощники библіотекаря.

Надворный совѣтникъ Сергѣй Ивановичъ Соколовъ (1-го марта 1899 г.).

Надворный совѣтникъ Александръ Александровичъ Борзовъ (1-го августа 1900 г.).

Коллежскій секретарь приватъ-доцентъ Алексѣй Ивановичъ Яковлевъ (съ 1-го мая 1906 г.).

Младшій помощникъ библіотекаря.

Не имѣющій чина Яковъ Герасимовичъ Квасковъ (съ 1-го ноября 1885 г.).

Завѣдующій Читальною Залою.

Причисленный къ Мин. Нар. Просв. съ откомандированіемъ для занятій въ Музеяхъ Викторъ Викторовичъ Лазовскій (съ 1 марта 1910 г.).

Помощники его.

Николай Михайловичъ Сомовъ (съ 1-го мая 1896 г.).

---

[1]) Цифры въ скобкахъ означаютъ начало службы въ Музеяхъ.

Губернскій секретарь Павелъ Николаевичъ Батюшковъ (съ 1 окт. 1910 г.).

Регистраторъ библіотеки Музеевъ.

Не имѣющій чина Иванъ Андреевичъ Солодковъ (съ 1 октября 1910 г.).

Хранители.

Отдѣленія Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ — статскій совѣтникъ Григорій Петровичъ Георгіевскій (10 ноября 1890 г.).

Помощникъ его—коллежскій ассессоръ Вячеславъ Викторовичъ Пасхаловъ (1 октября 1900 г.).

Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей, — статскій совѣтникъ приватъ-доцентъ Московскаго Университета Николай Ильичъ Романовъ (съ 18 мая 1910 г.).

Помощникъ его—инженеръ путей сообщенія Павелъ Павловичъ Муратовъ (съ 1 октября 1910 г.).

Дашковскаго Этнографическаго Музея и Отдѣленія Иностранной Этнографіи — статскій совѣтникъ Николай Андреевичъ Янчукъ, преподаватель 7-й Московской классической гимназіи (1-го мая 1892 г.).

Помощникъ его — статскій совѣтникъ Владиміръ Владиміровичъ Богдановъ (1-го августа 1908 г.).

Отдѣленія Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей—статскій совѣтникъ Семенъ Осиповичъ Долговъ (11 октября 1883 г.).

Консерваторъ Картинной Галлереи.

Неклассный художникъ живописи коллежскій регистраторъ Маркъ Карловичъ Юхневичъ (1-го сентября 1900 г.).

Секретарь Музеевъ.

Коллежскій ассессоръ, приватъ-доцентъ Московскаго Университета Конкордій Андреевичъ Стратонитскій, причислен-

ный къ Департаменту Министерства Народнаго Просвѣщенія (17-го іюля 1908 г.).

Чиновники для письма.

Старшій—Петръ Павловичъ Скворцовъ (1 марта 1909 г.).
Младшій—Иванъ Владиміровичъ Дмитріевъ (26-го марта 1899 г.).

Смотритель зданій и казначей.

Вакансія.

Священникъ Домовой Церкви Музеевъ.

Протоіерей Владиміръ Ивановичъ Поповъ (съ 3 мая 1910 г.).

Сверхштатные чиновники при Музеяхъ.

Титулярный совѣтникъ, врачъ Матвѣй Викентьевичъ Голлякъ (1-го февраля 1907 г.).

Вольнотрудящихся къ 1 января состояло 25 человѣкъ: при Библіотекѣ и Читальномъ Залѣ 19 чел.; при Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей 1 чел.; при Дашковскомъ Этнографическомъ Музеѣ и Отдѣленіи Иностранной Этнографіи 1 чел.; при Отдѣленіи Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей 1 чел.; при Канцеляріи 3 чел.

Сверхъ указанныхъ выше служебныхъ работъ, чинами Музеевъ напечатаны слѣдующіе ученые труды:

В. В. Богдановъ состоялъ, совмѣстно съ проф. В. Ѳ. Миллеромъ и Н. А. Янчукомъ, редакторомъ журнала „Этнографическое Обозрѣніе“; помѣстилъ въ названномъ журналѣ за 1910 годъ нѣсколько рецензій на ученыя этнографическія изданія, замѣтокъ по этнографическимъ журналамъ, указатели новостей по этнографіи и этнографическую хронику,

а также статью „Выдѣленіе этнографіи изъ Румянцовскаго Музея“; въ журналѣ „Землевѣдѣніе“ помѣстилъ нѣсколько рецензій и статью по географіи сѣвера Россіи и Урала; въ журналѣ „Естествознаніе и Географія“ помѣстилъ нѣсколько рецензій и замѣтокъ по географіи и этнографіи. Кромѣ того, лѣтомъ 1910 г. имъ изучались этнографическіе и культурно-историческіе музеи Берлина, Лейпцига, Дрездена, Мюнхена, Нюренберга, Цюриха, Берна и Вѣны.

А. А. Борзовъ. Рецензіи и замѣтки, касающіяся текущей литературы по географіи, въ журналахъ „Землевѣдѣніе“ и „Вѣстникъ воспитанія“.

Г. П. Георгіевскій. Въ № 4 „Журнала Министерства Народнаго Просвѣщенія“ за 1910 годъ напечаталъ записную книжку, подаренную Гоголю Жуковскимъ, и статью подъ заглавіемъ: „Гоголь и Жуковскій въ 1846 году“; въ изданіяхъ Императорской Академіи Наукъ закончилъ печатаніе описанія рукописей Большакова и приступилъ къ составленію указателей къ этому описанію.

Ю. В. Готье. Напечаталъ статьи: 1) „Окрестности до Петровской Москвы“ въ сборникѣ „Москва въ ея прошломъ и настоящемъ“; 2) „Крестьяне въ XVII вѣкѣ“ въ сборникѣ „Великая реформа“; 3) „Владимірская и Мещерскія десятни 1590 и 1615 г.г.“ въ Чтеніяхъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ; 4) обзоръ литературы по русской исторіи за 1909 г. въ № 5 Revue Historique.

С. О. Долговъ. Редактировалъ и отпечаталъ изданіе Императорской Археографической Коммиссіи — Великія Минеи Четіи, собранныя Всероссійскимъ митрополитомъ Макаріемъ. Декабрь. День 24-й. Выпускъ 13, тетрадь 1. М. 1910 г.

П. П. Муратовъ. Книги. Образы Италіи т. I. Изданіе „Научнаго Слова“ и статьи: Итальянская живопись въ Московскомъ Румянцовскомъ Музеѣ. („Старые Годы“, октябрь 1910). Пейзажъ въ русской живописи послѣдняго десятилѣтія („Аполлонъ“ апрѣль 1910). Замѣтки: о новой Исторіи Русскаго Искусства П. Грабаря, о зодчествѣ Жолтовскаго, о дарѣ М. В. Морозовой Третьяковской галлереѣ. („Московскій Еженедѣльникъ“ 1910).

В. В. Пасхаловъ. Статьи въ повременныхъ изданіяхъ, между прочимъ: „Музыка въ произведеніяхъ русскихъ писателей“, въ журналѣ „Музыка и Жизнь“.

Протоіерей В. П. Поповъ. „Полтавскій Сводикъ 1682 г.“ и Брянская Церковная старина.

Н. И. Романовъ: „Сергѣй Васильевичъ Ивановъ“. „Русскія Вѣдомости“ 1910 г. августъ; въ сборникѣ: „Русскіе учителя за границей“ отдѣлъ искусства 1911 г.

А. И. Яковлевъ. Статьи: 1) „Исторія крѣпостнаго права въ Россіи до половины XVIII в.“ въ сборникѣ „Образованіе“; 2) „Служилое Землевладѣніе по даннымъ Приказа сбора ратныхъ людей“ въ „Сборникѣ, посвященномъ проф. С. Ѳ. Платонову“.

Н. А. Янчукъ 1) Напечаталъ статьи а) „Пав. Ив. Мельниковъ - Печерскій“. Литературно - критическій очеркъ въ IV томѣ „Исторіи русской литературы XIX в.“, изд. тов. „Міръ“, подъ ред. акад. Д. Н. Овсянико-Куликовскаго. б) „Выкрики и пангрыши“ — во II т. „Трудовъ Музыкально-Этнографической Коммиссіи“, состоящей при Имп. Общ. Любит. Ест., Антр. и Этнографіи. 2) Принималъ участіе въ изданіи „Словаря Русскаго языка“ II-го Отдѣленія Имп. Ак. Н. 3) Продолжалъ состоять предсѣдателемъ Музыкально-Этнографической Комиссіи и редакторомъ ея изданій, а также товарищемъ предсѣдателя Этнографическаго Отдѣла И. Общ. Люб. Ест., Антр. и Этнографіи и соредакторомъ журнала „Этнографическое Обозрѣніе“.

ОТЧЕТЪ ПО ОТДѢЛЕНІЯМЪ.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Стр.

1. Отчетъ по Отдѣленію Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ. 1
2. Отчетъ по Библіотекѣ. 21
3. Отчетъ по Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей. 37
4. Отчетъ по Дашковскому Этнографическому Музею и Отдѣленію Иностранной Этнографіи. 63
5. Отчетъ по Отдѣленію Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей. 87

I.

Отдѣленіе рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ.

I. Архивъ М. П. Погодина.

3522. Письма разныхъ лицъ къ М. П. Погодину *за 1837 годъ:* не переплетены, а лишь вложены въ папку точно такого же размѣра и вида, какъ переплеты писемъ предыдущихъ годовъ; на корешкѣ папки вытиснуто: „Письма 1837—1838“.

Всѣхъ писемъ 182 отъ слѣдующихъ лицъ:

Аверкіева, Авсенева, Аксаковыхъ, Арцыбышева, Балле, Бецкаго, Билефельда, Бодянскаго, Болдырева, Будагова, Буткова, Введенскаго Н., Верховскаго, князя Вяземскаго, Гарина, Гартенштейна, Глинки Ѳ., Голохвастова, Голубинскаго Ѳ., Горлова, Григорьева, Гусева, Евреинова, Елагиной, Жуковскаго, Загряжскаго, Зеленецкаго, Иванчина-Писарева, Иноземцева, Калайдовича, Кеппена, Кесарія іеромонаха, Княжевичей, князя П. Козловскаго, Колоколова, Коркунова, Краевскаго, Кулябка, Лобанова, Любимовыхъ, Максимовича, Меглинскаго, Мерзлякова, Михневича, Морошкина, Мурзакевича Н., Мухановыхъ, Невоструева, Нечаева, Ниротморцева, Павлова, Панаева В., Пассека Вад., Перевощикова, Погодина Г., Пономарева, Пѣтухова, Ржевскаго, Самарина Н., Свербеева, Селиванова, Семенова, Сербиновича, Смѣльскаго, Стаховича М., Тихонравова И., Топильскаго, Тургенева А., Фаворскаго, Филарета архиманд-

рита, Флерова, Фохта К., Черткова А., Чистякова, Чумаковой С., Шаховскаго, Шевырева, князя Ширинскаго-Шихматова, Широбокова, Штейна А., Шульгина, Щепкиныхъ. Кромѣ того, въ этой папкѣ сохранилось нѣсколько писемъ съ неразборчивыми подписями и частей писемъ.

3523. Письма разныхъ лицъ къ М. П. Погодину *за 1838 и 1839 годы;* не переплетены, а лишь вложены въ папку точно такого же размѣра и вида, какъ переплеты писемъ предыдущихъ годовъ; на корешкѣ папки чернилами написано: „1838—1839".

Всѣхъ писемъ *за 1838 годъ* 86 отъ слѣдующихъ лицъ:

Авсенева, Аксакова К. (?), Алексинскаго, Андреева, Афросимова, Берсенева, Будрина, Вельтмана А., Венелина Ю., Гагина, Гартенштейна, Глинки, Горлова, Григорьева И. священника, Дріянскаго, Елагиной А., Загоскина М., Иннокентія архіепископа, Калайдовича Н., Каменецкаго, Каразина В., Касторскаго, Клинина, Княжевичей А. и Д., Комовскаго, Курбатова, Лебедева К., Левашевой А., Майковой Н., Мельгунова, Мерзлякова Вл., Метлинскаго А., Милютина А., Михневича А., Никитенко А., Олимпіева, Пассека В., Перевощикова, Погодина Г., Прейса И., Рябова И., Рѣдкина, Свѣчина С., Сербиновича, Смирдина, Смирнова В. протоіерея, Смѣльскаго, Снегирева И., Троицкаго Пл., Черткова А., Шегрена, Ширяева А. и Языкова.

Всѣхъ писемъ *за 1839 годъ* 49 отъ слѣдующихъ лицъ:

Аксакова С., Аристова, Бецкаго И., Бѣлецкаго, графа Віельгорскаго, Гудчильда, Данилевскаго, Загоскина М., Загряжскаго Н., Калпашникова С., Кеппена П., Княжевича Д., Комовскаго, Корнильева, Краевскаго, Лобойка И., Макарія а., Меглинскаго Г., Морошкина (?), князя М. Оболенскаго, Олимпіевой М., Погодина Г., Рѣшетникова И., Сабинина С. протоіерея, Свѣчина С., Сербиновича, Степанова І. протоіерея, Строева В., Толстаго Я., Топорнина Д. и Устиновскаго.

3524. Письма разныхъ лицъ къ М. П. Погодину *за 1840 годъ;* не переплетены, а лишь вложены въ папку та-

кихъ же размѣра и вида, какъ папка съ письмами предыдущаго года; на корешкѣ папки чернилами написанъ годъ: „1840“.

Всѣхъ писемъ 144 отъ слѣдующихъ лицъ:

Авсенева, Аксаковыхъ, Анастасевича, Анненкова, Антоновича, Астрахова, Бабыниныхъ, Баршева, Бенардосова, Бычкова Ѳ., Бѣлецкаго, Бѣликова В., Валуева, Васькова, Великопольскаго, Вельтмана А., Верстовскаго А., Вершинскаго, Волкова, Гаевскаго, Говорецкаго, Гриневича, Данилевскаго, Даниловича, князя П. Долгорукова, Дубенскаго, Загоскина М., Загряжскаго, Зеленецкаго, Иннокентія, Иноземцева, Кавелина К., Кастерина, Княжевича Д., Ковалевскаго, Козакова, Коркунова, Крылова, Кузьмина, Курбатова, Куторги, Лобойка, Лунина, архимандрита Макарія, Макарова, Маціевскаго, Метлинскаго, Мещерской А., Мицкевича А., Морошкина, Нащокина П., Новосильскаго, Новосильцова, Орлова, Павлищева, Павловой М., графа А. Панина, Паплонскаго, Пассека В., Плеве, Погодина Г., Пятерикова, Ржевскаго, Рожалина, Розанова, Рѣшетникова, Рябова, Сабинина протоіерея, Савельева, Савинича, Свѣчина, Сербиновича, Сергіевскаго, Соколова, Сокольскаго, Спасскаго, Терещенка, Черткова А., Чумаковой С., Шевырева, Ширяева, Штемпеля, Щуровскаго и Языкова.

3525. Письма разныхъ лицъ къ М. П. Погодину *за 1841 годъ*, безъ переплета, въ количествѣ 277, отъ слѣдующихъ лицъ:

Авгеринова, Азанчевскаго, Аксаковой, Андреева, Арефьева, Аскоченскаго, Багдадова, Базунова, Баршевскаго, Баталина, Бенардакова, Бередникова, Березина, Бецкаго, Біанкони, Бѣлецкаго, Варвинскаго, Васильева, Великопольскаго, Веретенникова, Волкова, Воскресенскаго, Гаевскаго, Героллинскаго, Глазунова, Глѣбова, Голишева, Головацкаго, Головина, Горчакова В., Гранкина, Григорьева, Гриневича, Грудева, Делусто, Джунковскаго, Дмитріева, Добровольскаго, Добровскаго, Добромыслова, Долгорукой А. кн., Драшусова, Еникуцовыхъ, Желтухина, Заблоцкаго, Загряжскаго, Зедер-

гольма, Зеленецкаго, Зензинова, Зиновьева, Ибрагимова, Иваницкаго, Ивановскаго, Иванова, Иннокентія, Іакинѳа, Калайдовича, Кастерина, Каховской, Каширина, Квитки, Кедрова, Кеппена, Кирикова, Клименкова, Комовскихъ, Кошелевской, Кояндеръ, Кривцова, Лавдовскаго, Лажечникова, Лешкова, фонъ-Лизандера, Лисенка, Лихонина, Лобкова, Лодыгина, Лызлова, Любимова, Макарова, Малиновскаго, Малицкаго, Маслова, Меледина, Мизка, Миллера, Мицкевича, Модестова, Молнара, Мордвинова, Морской, Мятлева, Некрасова А., Нестерова, Одоевскаго кн., Осиповскаго, Павловой М., Павловскаго, Панаева, Пашкова А., Перевлѣскаго, Петрова, Побѣдоносцева С., Погодиной Е., Попова, Поссельта, Прокоповича, Проташинскаго, Прянишникова, Пучкова, Пятерикова, Розенштрауха, Розена барона, Рославскаго, Рябова, Свербеева, Селивановскаго, Семена, Сергіевскаго, Сергѣева, Смольянинова, Снегирева, Соколовыхъ, Сокольскаго, Соловьева, Спасскаго, Студитскаго, Татищева, Твртковича, Телепнева, Токарева, Треборна, Триповскаго, графа Уварова, Федорова, Филарета арх., Фойта, Фортунатова Ф., Хавскаго, Хвостовой, Хилкова кн., Чацкаго, Чуевскаго, Чужбинскаго, Чумаковой С., Шаховой, Шевырева, Шегрена, князя Ширинскаго-Шихматова, Шницлера, Южнаго, Языкова.

3526. Письма разныхъ лицъ къ М. П. Погодину *за 1842 годъ*, безъ переплета, въ количествѣ 253, отъ слѣдующихъ лицъ:

Аверина, Авсенева, Аксаковыхъ, Андреева, Априлова, Арефьева, Арсенія іеромонаха, Арцыбышевыхъ, Аскоченскаго, Астрова, Баршевскаго, Барышникова, Бертензона, Борисова, Бороздны, Борхардта, Брюханова, Буткова, Бычкова Аѳ., Бѣлецкаго, Великопольскаго, Вельтмана, Віельгорской С. гр., Волкова, Воскресенскаго, Гартенштейна, Геннина, Голицына Н. князя, Головацкаго, Головина, Голохвастова, Горчакова Н., Григорьева, Гриневича, Грудева Геннадія, Дементьева, кн. Е. Долгорукой, Должикова, Загоскина М., Загряжскаго, Зеленецкаго, Зензинова, Зиновь-

ева, Зражевской, Іакинѳа, Іоанникія, Іовскаго, Казначеева, Каменскаго, Караджича Вука, Карякина, Кастерина, Квитки, Клименкова, Климонова, Княжевича Д., Комовскаго, Кораблева, Корсакова, Корша Е., Кояндера, Кузмищева, Кулжинскаго, Кулѣша, Лесникова, Лисенкова, Лобкова, Лохвицкаго, Магазыновича, Макаровыхъ, Меледина, Миллера Ѳ., Михайлова, Молнара, Морозова, Мякишева, Непобѣдимова, Нестерова, Никитенка, Нордова протоіерея, Нѣелова Н. Д., Оріентова, Островскаго, Остроумова, Павловой, Паплонскаго, Пассека, Пауловича, Пельчинскаго, Петрова, Побѣдоносцева С., Погодиныхъ, Подживалова, Полеваго К., Порецкаго, Почека, Празникова, Прянишникова, Пятерикова, Ригельмана, Розена Е. барона, Рябова, Саблукова, Савельева, Самойлова, Свѣчина, Сербиновича, Соколова, Сокольскаго, Соловьева, Сомова, Спасскаго, Старкова, Стрекалова Н., графа Строганова, Студитскаго, Стурдзы, Тихановича, Толстаго, Томашевскаго, Топоршина, Требинскаго, Троцкевича, Тяжелова, Утѣхина, Филарета іеромонаха, Флерова, Хомякова, Шаховой Е., Шевырева, Шухвостова, Языкова и Ѳедотова.

II. Новыя приращенія Отдѣленія.

А. Рукописи и автографы.

3594. Житіе благовѣрнаго царевича Димитрія, перенесеніе мощей его и чудеса, полууставъ XVIII вѣка, въ 4-ку, на 39 лл.

Съ 25 л. идутъ лѣтописныя краткія записи о событіяхъ, начиная съ извѣстія о Гришкѣ ростригѣ. Эти извѣстія записаны скорописью XVIII вѣка и отчасти полууставомъ и повидимому сохранились не въ полномъ количествѣ.

Житіе, къ сожалѣнію, очень плохой сохранности. Первый и третій листы наполовину оборваны, многіе листы разорваны и выбиты изъ переплета. Лицевыя изображенія,

которыми украшено житіе, также весьма пострадали, а нѣкоторыя уцѣлѣли только въ видѣ обрывковъ.

Л. 1. „Мѣсяца Маія въ восьмой день, житіе и убіеніе святого страстотерпца благовѣрнаго царевича князя Дмитрія Московскаго и Углѣцкаго и всея Россіи чудотворца". Нач.: „По преставленіи благовѣрнаго царя".

Л. 20. Чудеса святаго вкратцѣ.

Л. 25. „О Гришкѣ ростригѣ и о царствѣ его". Нач.: „Въ предѣлѣхъ Московскихъ во градѣ Галичѣ".

Л. 27 об.—39 лл. Лѣтописныя замѣтки съ 1605 (7113) по 1698 г. (7206). Послѣдняя замѣтка относится къ 1702 г.: „Царь Петръ Алексѣевичъ помирился съ турецкимъ царемъ".

3595. Молитвословъ съ Мѣсяцесловомъ и Пасхаліей, писанъ полууставомъ новаго времени, на берестѣ, въ продолговатую четвертку, на 63 лл.

Молитвословъ содержитъ только утреннія и вечернія молитвы, въ старообрядческой редакціи ихъ.

Повидимому, былъ и заглавный листъ, но онъ обломанъ и утраченъ.

Рукопись въ холщевомъ мягкомъ переплетѣ.

3596. Похожденіе Телемака, сына Уликсова, сложеніе чрезъ господина Фронсоа десалинъ якъ для мотъ оенелонъ [1]), учителя государей дѣтей оранцужскихъ, потомъ архіепископъ дукъ декамбре [2]) и князь святые имперіи. Новые печати сподлинного манускриста часть первая. Нынѣ вновѣ преведеся на россійской языкъ в санктъ петеръ бурхѣ 1724-го году", скоропись XVIII вѣка, въ листъ, на 168 листахъ.

Л. 2. За упомянутымъ заглавіемъ слѣдуетъ предисловіе, выясняющее значеніе книги Фенелона и его таланта. (Современная Фенелону французская литература не бѣдна такъ называемыми „похвалами" автору „Похожденій Телемака".

---

1) François de Salignak de la Moth Fénélon.
2) Archeveque de Cambrai.

Особенно извѣстны „Похвалы“, сочиненныя д'Аламберомъ. Выписки изъ нихъ помѣщены и въ русскомъ изданіи „Приключеній Телемака“ 1797 года. Панегирикъ д'Аламбера касается исключительно высокихъ душевныхъ качествъ Фенелона. Авторъ же предисловія нашей рукописи посвящаетъ свои „похвалы“ реабилитаціи Фенелона отъ нападокъ со стороны литературныхъ критиковъ, защищая и стиль, и форму, и содержаніе „Похожденій Телемака“. Предисловіе заканчивается восторженнымъ восклицаніемъ: „Надобно было написать въ похвалу господина декамбре, понеже риторикъ совершенной и его дѣла, ученіе, разумъ и все добродѣтели и талантъ описати, но довольно единаго Телемака. Всякъ, кто его прочтетъ, увидитъ, каковъ былъ господинъ декамбре“. Подобнаго предисловія, повидимому, не было въ русскихъ печатныхъ изданіяхъ „Похожденій Телемака“. Рукопись наша, повидимому, приготовленная къ изданію, едва ли была напечатана. Русскіе библіографы не отмѣчаютъ такого ранняго изданія, т.-е. 1724 г.).

Л. 4. Конспектъ двѣнадцати книгъ первой части „Похожденій Телемака“.

Л. 7. „Конецъ книгамъ первой части предисловія Телемакова“. „Похожденіе Телемаково сына Уликсова“.

Текстъ конспекта и самаго „Похожденія“ почти ничѣмъ не отличается отъ Академическаго изданія „Похожденія“, 1767 г.

Рукопись написана двумя почерками. Переплетъ позднѣйшій (картонный) съ надписью на корешкахъ: „Телемакъ“. Пропуски обнаруживаются на листахъ 42, 58, 138. Заглавія сдѣланы киноварью.

Л. 122—168. „Книги вторыя части Похожденіе Телемака“, заканчивающіяся 16-ой книгой. До конца не хватаетъ восьми книгъ, хотя на послѣднемъ листѣ (168 об.) и сдѣлана надпись: „Конецъ шестой на десять книги и всему телемакову похожденію конецъ“.

Въ рукописи мы находимъ еще слѣдующія записи:

Л. 1. 1850 года января 15: „Сія книга романа сѣмѣнова Краснобаева, купца трѣтій гилгии пятова квартала“.

Л. 1 об. „Николаю Иракліевичу Шановалову въ день рожденія Н. Сигачевъ. 24 апрѣля 1865 года“. (Славянская вязь).

Л. 55 об. „У Ивана Васильевича Корокова родилась дочь... воскресеніе пополудни въ 6-мъ часу, скончалась 1802 года, апреля 7 дня пополудни въ 3-мъ часу; житія ея было одинъ годъ, 29 дней, погребена на Ваганьковскомъ кладбищѣ“.

(Отъ П. И. Шановалова).

3597. Учрежденіе, уставъ и правила государственнаго заемнаго банка. Въ листъ, скоропись начала XIX вѣка, на 165 лл. (2 лл. оглавленія+87 лл. текста+22 лл. оглавленія+74 лл. текста). Переплетъ кожаный; на верхней его крышкѣ приклеенъ квадратный кусочекъ сафьяна съ вытѣсненнымъ заглавіемъ: „Учрежденіе, уставъ и правила государственнаго заемнаго банка, также бывшихъ дворянскихъ банковыхъ канторъ (sic) законы съ 1754 по 1781 годъ“. Содержитъ манифесты, указы и узаконенія указанной эпохи, касающіеся учрежденія государственнаго заемнаго банка.

Л. 64. Печатный указъ Императора Александра I о присоединеніи Вспомогательнаго Банка къ Заемному Банку.

Л. 87. Общій заголовокъ помѣщенныхъ ниже законовъ: „Экстрактъ изъ законовъ, касающихся до конторъ государственныхъ банковъ для дворянства съ начала ихъ учрежденія съ 1754 по 1781-ый годъ, сочиненный въ Конторѣ Санктпетербургскаго Банка“.

3598. Лекціи профессоровъ историко-филологическаго факультета Императорскаго Московскаго Университета.

I. Тихонравовъ Н. С. Очеркъ исторіи русской литературы XVIII в. Литограф. курсъ лекцій, 136 стр.

II. Тихонравовъ Н. С., адъюнктъ-профессоръ. Апокрифическая литература. Литограф. лекціи 1860 г., 62 стр.

III. Ѳ. И. Буслаевъ. Исторія русскаго языка. Литограф. лекціи, читанныя въ 1866—67 академич. году, 147 стр. (Изданіе А. Мавродіади и П. Десницкаго).

IV. Ѳ. И. Буслаевъ. Лекціи по русской словесности, читанныя въ 1856 году и записанныя Д. Соколовымъ. 6 тетрадей (I-ая—6 лл.; II-ая—18 лл.; III-ая—10 лл.; IV-ая—12 лл.; VI-ая—8 лл.; VII-ая—8 лл.).

V. Ѳ. Буслаевъ. Лекціи по сравнительной грамматикѣ русскаго языка, тетрадь изъ 9 лл. (Фрагменты).

VI. Бодянскій. Славянская археологія. Лекціи 1—4. Тетрадь изъ 21 лл.

VII. Бодянскій. Славянская археологія. Лекція 5. Тетр. изъ 5 лл.

VIII. Исторія литературы. Литограф. курсъ лекцій, 296 стр.

IX. Энциклопедическій курсъ словесности. Лекція I-ая, 25 сентября 1859 г. Тетрадь въ 8 лл.

X. Лекціи по русской словесности. (Лекціи I—XVII). Тетрадь изъ 42 лл.

XI. Славянское народописаніе. Лекція I-ая. Тетрадь изъ 2 лл.

XII. Лекціи (литограф.) по русской народной словесности (23—670 стр.).

XIII. Грановскій (1848?). Древняя исторія. 4 тетради лекцій, записанныхъ П. Самаринымъ (I-ая—11 лл.; II-ая—11 лл.; III-ая—16 лл.; IV-ая—13 лл.).

XIV. Лекціи по древней исторіи, записанныя Ѳ. Крахтомъ. 3 тетради. (I-ая—33 лл.; II ая—31 лл.; III-ая—24 лл.).

XV. Лекціи по древней исторіи, всего 149 лл. (Лекціи 1—29; 33, 35, 37. Почеркъ тотъ же, что и въ № XIV).

XVI. Лекціи по древней исторіи 1849 г., записанныя Н. Соколовымъ, 16 лл. (Лекціи 8—15).

XVII. Лекціи по древней исторіи, 1848 г., записанныя Н. Соколовымъ. 2 тетради: 1-ая—11 лл. (Китай) и 2-ая—7 лл. (Иранскія племена. Финикія).

XVIII. Грановскій. Средняя исторія. Лекціи 1849—50 гг. (1—39) 21 тетрадь. (Тетради 1—7; 9—12; 14, 15 и 21—по 12 лл. каждая. Тетрадь 8-ая—8 лл.; 13-ая—10 лл.; 16-ая—4 лл.; 17-ая—10 лл.; 18-ая—8 лл.; 19-ая—10 лл.;

20-ая—5 лл.). На листѣ 10-мъ 17-ой тетради внизу подпись: „32-ю лекцію см. въ тетради подъ № 19 послѣ лекціи 39“.

XIX. Грановскій. Средняя исторія. Лекціи 5—8; 17, 1849—50 гг., записанныя Кононовымъ. Въ началѣ обзоръ исторіи Рима (I—V вв. послѣ Р. Х.). Всего 85 лл.

XX. Грановскій. Средняя исторія. Лекціи 1—8, 1849—50г., и дополненія къ нимъ. Всего 63 лл.

XXI. Лекціи по средней исторіи. Лекціи 1-ая (отрывокъ)—43. Всего 170 лл.

XXII. Лекціи по средней исторіи 1853—54 г. Ст. И. М. Голицына. (Лекціи 1—30). Всего 136 лл.

XXIII. Лекціи по средней исторіи. (Лекціи 9—15). Всего 80 лл.

XXIV. Отрывокъ изъ лекцій по средней исторіи, 80 лл.

XXV. Грановскій. Новая исторія. Лекціи 1850 года. Первое полугодіе. Тетрадь въ переплетѣ, 406 стр.

XXVI. Грановскій. Новая исторія. Лекціи 1849—50 г., записанныя Бартеневымъ. Курсъ III. Тетрадь въ переплетѣ, 116 лл.

XXVII. Грановскій. Новая исторія. Лекціи 1853 года. (Лек. 2—5). 3 тетради. (2-ая—26 лл.; 3-ая—42 лл.; 4-ая—12 лл.).

XXVIII. Лекціи по новой исторіи. (Лекц. 18—36). Всего 85 лл. 23-ю лекцію см. на л. 48.

XXIX. Фрагменты лекцій по новой исторіи, 4 тетради. 1-ая тетрадь (7 лл.) содержитъ лекцію 1-ую; 2-ая (6 лл.)—лекцію 2-ую (Грановскаго); 3-я (14 лл.) лекціи 18—26; 4-ая—лекцію „апрѣля 5“.

XXX. Фрагменты разныхъ лекцій, всего 4 отрывка; одинъ изъ нихъ по исторіи итальянской поэзіи.

Перечисленныя лекціи обнимаютъ эпоху отъ 1848 до 1867 года. Большая часть изъ нихъ дошла до насъ въ видѣ отрывковъ, такъ что нельзя опредѣлить, когда и какимъ профессоромъ онѣ читаны. Относительно лекцій подъ № IX можно предположить, судя по вступленію и по отчетамъ Московскаго Университета, что онѣ читаны для

юристовъ профессоромъ Шевыревымъ, можетъ быть, въ 1850 году. Лекціи по средней исторіи частью могутъ принадлежать проф. Кудрявцеву, такъ какъ Грановскій вплоть до 1857 года читалъ лишь древнюю и новую исторію. Лекціи подъ №№ VIII и XI читалъ, вѣроятно, Бодянскій, а №№ X и XII Буслаевъ. Отрывокъ: „Исторія итальянской поэзіи“ (№ XXX), кажется, автографъ Ѳ. И. Буслаева.

3599. Заглавіе и планъ „Вѣхъ“, въ первоначальномъ видѣ, и библіографія этого сборника, составленная изъ статей и замѣтокъ о „Вѣхахъ“ съ 23 Марта 1909 г. по 15 Февраля 1910 г.

Проектъ заглавія данъ С. Н. Булгаковымъ: „Интеллигенты объ интеллигенціи. Книга скорби и покаянія“, и текстъ Плача Іереміи, II, 14. Планъ предложенъ М. О. Гершензономъ, который всѣ матеріалы принесъ въ даръ Отдѣленію.

3600. Конторскія книги и нѣкоторыя бумаги журнала „Вѣстникъ Промышленности“, издававшагося въ Москвѣ, относящіяся къ 1859—1862 гг.

1. „Книга для записи подписчиковъ“, въ листъ, на 139 лл., въ переплетѣ. 1859—1861 гг. На верхней крышкѣ переплета, на приклеенномъ квадратномъ кускѣ сафьяна, вытѣснено золотомъ вышеупомянутое заглавіе.

2. „Списокъ подписчиковъ по алфавиту фамилій“, въ листъ, на 91 лл., въ переплетѣ, 1860—1862 гг.

3. „Списокъ подписчиковъ по алфавиту городовъ“ за 1861 годъ, въ листъ, на 101 лл., въ картонномъ переплетѣ.

4. Просьба правленія Демидовскаго лицея въ Ярославлѣ о высылкѣ журнала „Вѣстникъ промышленности“ за 1860 г. (Оффиціальная бумага за № 483).

5. Просьба отъ учредителей Иркутской Общественной библіотеки снабдить ее безплатнымъ экземпляромъ журнала „Вѣстникъ Промышленности“ за 1860 годъ.

6. Вѣдомость отъ Московскаго книгопродавца Ивана Базунова о разсылкѣ въ разные города журнала „Вѣстникъ Промышленности“.

7. 2 письма отъ подписчиковъ съ просьбой выслать журналъ „Вѣстникъ Промышленности“.

3601. Въ числѣ розничныхъ пожертвованій поступили:

1. Стихотвореніе С. Аксакова, повидимому, имъ самимъ написанное, слѣдующаго содержанія:

Вамъ, пріятельницѣ доброй,
Вамъ, товарищъ прежнихъ лѣтъ,
Тѣломъ хилый, духомъ бодрый,
Посылаетъ свой привѣтъ.
Вотъ вамъ книжка: прочитайте,
Вспоминая о быломъ;
Дань почившему отдайте —
Спитъ онъ сладко вѣчнымъ сномъ!
Старость тѣшится мечтами
О веселыхъ красныхъ дняхъ,
И я часто вижусь съ вами
У прошедшаго въ гостяхъ:
Какъ къ Сусаннѣ на свиданье
Альмавива приходилъ,
Какъ Гекубино рыданье
Злой Улиссъ не облехчилъ;
Какъ бывало въ стары годы
Жарокъ воздухъ былъ ночей,
Какъ плясали хороводы
Въ блескѣ мѣсячныхъ лучей.
Полно, старый!.. фонтенели
Разбередишь ты какъ разъ!
Доберись-ка до постели,
И усни — ужъ первый часъ!

С. Аксаковъ.

Полночь. (Отъ М. Н. Сперанскаго).

2. Стихотвореніе графа Віельгорскаго, на французскомъ языкѣ, подъ заглавіемъ: Ode adresée à leurs Majestés Imperiales L' Empereur Alexandre et son Epouse L' Emperatrice Elisaveth, à leur avenement au Trône.

(Отъ А. А. Рябинина).

3. Билетъ на чтеніе, выданный библіотекой Никтополіона Николаевича Полеваго, въ Москвѣ, 1861 года Іюня 23, № 2075. Въ числѣ премій для подписчиковъ значится: „Одинъ изъ двухъ подписчиковъ получаетъ серебряные карманные или столовые часы".

3602. Бумаги Н. А. Попова, въ запечатанномъ ящикѣ, переданы Отдѣленію вдовой ихъ владѣльца Вѣрой Сергѣевной Поповой 26 апрѣля 1910 года, съ условіемъ—открыть запечатанный ящикъ только по истеченіи десятилѣтія со дня пожертвованія бумагъ Отдѣленію, т. е. послѣ 26 апрѣля 1920 года.

Архивъ А. А. Кирѣева и О. А. Новиковой.

Въ послѣдніе годы жизни А. А. Кирѣевъ, при помощи сестры своей О. А. Новиковой, приводилъ въ порядокъ свой архивъ. Въ составъ архива входили въ большомъ количествѣ бумаги служебнаго характера, переписка его съ множествомъ современниковъ, стоявшихъ на разныхъ поприщахъ жизни и науки, и докладныя записки самого А. А. по разнымъ современнымъ вопросамъ, а также его дневники за много лѣтъ его придворной службы. Послѣ кончины А. А., въ іюлѣ мѣсяцѣ и въ августѣ, О. А. Новикова передала въ Отдѣленіе архивъ своего брата, совмѣстно съ частью своего собственнаго архива. Въ составъ этого дара вошли:

3603. Бумаги А. А. Кирѣева, въ запечатанномъ ящикѣ, очень значительныхъ размѣровъ, который подлежитъ вскрытію лишь послѣ 1970 года.

3604. Автографы Августѣйшихъ особъ, по преимуществу нашего Царствующаго Дома, въ письмахъ къ А. А. Кирѣеву. Въ составъ этого собранія автографовъ входятъ слѣдующія письма: Королевы Греческой Ольги Константиновны, Королевы Баденской Маріи Максимиліановны, Великаго Князя Константина Николаевича и Великой Княгини Александры Іосифовны, Великаго Князя Константина Константиновича и Великой Княгини Елисаветы Маврикіевны, Великой Княгини Вѣры Константиновны, Великаго Князя Дмитрія Константиновича, Великой Княгини Маріи Георгіевны, Великой Княгини Екатерины Михаиловны, Великаго Князя Николая Михаиловича, Князя Гавріила Константиновича, Герцога Мекленбургскаго Георгія, Принцессы Ганноверской Фредерики, Герцога Саксенъ-Веймарскаго Карла. Кромѣ того, здѣсь же находятся письма фрейлинъ Лазаревой и кн. Голицыной, баронессы М. Фредериксъ, а также телеграммы Августѣйшихъ Особъ къ А. А. Кирѣеву и проекты его отвѣтныхъ писемъ.

3605. Альбомъ Королевы Виртембергской Ольги Николаевны, въ продолговатую восьмушку листа, въ темно-лиловомъ кожаномъ переплетѣ, съ бирюзовымъ бордюромъ на верхней крышкѣ переплета. Въ альбомѣ 31 листъ занятъ записями или наклейками картинъ, сдѣланными собственноручно Королевой. Между листами альбома засушенныя цвѣты и листы растеній.

3606. Письма А. А. Кирѣеву отъ разныхъ лицъ: I. Adam, А. Ѳ. Аксаковой, И. С. Аксакова, Епископа Антонія Храповицкаго, Митрополита Антонія Вадковскаго, П. И. Бартенева, Билеско, графа А. А. Голенищева-Кутузова, Президента Греви, Д. Дохтурова, С. М. Житкова, А. Ѳ. Кони, Маресева, Микулина, князя Мурузи, К. П. Побѣдоносцева, Д. А. Хомякова, генерала Хрущова, священника Д. Н. Якшича, Ѳеоктистова.

Особо приложены юбилейныя поздравленія, присланныя А. А. Кирѣеву въ письмахъ и по телеграфу.

3607. Оффиціальныя бумаги А. А. Кирѣева, съ надписью: „Моя служба". Всего 6 пакетовъ съ грамотами, дипломами, приглашеніями и пр.

I. 6 грамотъ (пергаменныхъ) и 2 приказа о пожалованіи чина. Послѣдній приказъ (№ 8)—21 мая 1888 г. о производствѣ въ генералъ-лейтенанты.

II. 9 царскихъ орденскихъ грамотъ. Послѣдняя грамота (№ 9) на полученіе ордена св. Александра Невскаго дана въ Петергофѣ 13 авг. 1903 года.

III. 18 орденскихъ грамотъ иностранныхъ государствъ: Франціи (Орденъ почетнаго Легіона), Австріи, Баваріи, Даніи, Швеціи, Сербіи, Черногоріи и нѣсколькихъ нѣмецкихъ княжествъ.

IV. Свидѣтельства и дипломы разныхъ обществъ, приглашенія и пр. Между ними находятся бумаги отъ предводителей дворянства, Саратовскаго губернатора (Утвержденіе А. Кирѣева Камышинскимъ Мировымъ посредникомъ), дипломы на званіе дѣйствительнаго, пожизненнаго и почетнаго члена С.-Петербургскаго Отдѣленія Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества, Дипломъ на званіе дѣйствит. члена Имп. Русс. Географическаго общества за подписью Великаго Князя Константина Николаевича, сезонный билетъ на Музыкальныя Собранія Имп. Русс. Музык. Общества 1875 г., свидѣтельство Общества попеченія о раненыхъ на полученіе знака Краснаго Креста, Свидѣтельство Славянскаго благотворительнаго Общества и др. (Всего 18 бумагъ).

V. Статуты иностранныхъ орденовъ (7).

VI. Разныя военно-служебныя бумаги (6), между ними свидѣтельство Штаба Отдѣльнаго Гвардейскаго Корпуса на полученіе А. А. Кирѣевымъ перваго приза при состязаніи гг. офицеровъ въ фехтовальномъ боѣ, бывшемъ въ Высочайшемъ присутствіи 12 апрѣля 1861 года.

3608. Письма изъ архива П. А., И. П. и Е. П. Новиковыхъ, отъ слѣдующихъ лицъ: Антоновича Пл., графини А. Блудовой, князя П. А. Вяземскаго, Георгіевскаго А. И., Гильфердинга, князя Голицына, графа И. Д. Делянова, Ко-

валевскаго Е., Максимовича М., Павлова Н. Ф., Платонова И., Титова В. П., митрополита Филарета Дроздова, С. П. Шевырева; кромѣ того, здѣсь же находятся письма изъ архива Ольги Алексѣевны Новиковой отъ слѣдующихъ лицъ: Ѳ. М. Достоевскаго, К. Н. Леонтьева и Н. С. Соханской.

3609. „Безсмертіе души по Библіи“, оригиналъ сочиненія графа Александра Кейзерлинга, на нѣмецкомъ языкѣ, и *болѣе ста писемъ* разныхъ профессоровъ и богослововъ къ О. А. Новиковой по поводу этого сочиненія, которое было анонимно напечатано и разсылалось О. А. Новиковой.

3610. Письма къ князю Александру Ивановичу Долгорукому, въ переплетѣ, на 99 лл.

Письма по преимуществу родственныя и среди нихъ отъ брата князя Дмитрія Ивановича Долгорукаго, бывшаго посланникомъ въ Персіи.

Среди писемъ вплетены: 1) Слово Знаменскаго архимандрита Митрофана, при погребеніи графини Надежды Петровны Ефимовской, 2) Хоръ для вальса во время пребыванія Ихъ Величествъ въ Москвѣ въ 1831 году, слова А. Кикина, 3) двѣ афиши домашнихъ спектаклей и 4) напечатанные стихи: „A propos, sur le rétablissement du trône des Bourbons en France, par M. Capelle“.

3611. Письменные и печатные матеріалы, относящіеся къ смерти Николая Алексѣевича Кирѣева, убитаго 6 іюля 1876 года при Зайчарѣ, гдѣ онъ добровольцемъ сражался во главѣ Сербовъ съ Турками. Въ составъ этихъ матеріаловъ входятъ:

1) Офиціальныя данныя о смерти Н. А. Кирѣева; среди нихъ подробное описаніе событія, изложенное Грунчемъ, письмо сербскаго военнаго министра и телеграмма Ристича.

2) Письма частныхъ лицъ и записка А. А. Кирѣева о смерти Н. А. Кирѣева; среди писемъ одно написано Гладстономъ.

3) Письма разныхъ лицъ съ выраженіемъ сочувствія по поводу смерти Н. А. Кирѣева; среди выразившихъ сочувствіе были: И. С. Аксаковъ, Е. Богдановичъ, С. А. Юрьевъ, К. П. Побѣдоносцевъ, Овербекъ, лордъ Непиръ, Альберъ Ревиль, Сользбери, Е. Ѳ. Тютчева, графиня А. Д. Блудова, протопресвитеръ І. Л. Янышевъ.

4) Автографы Н. А. Кирѣева въ видѣ двухъ записокъ по Герцеговинскому вопросу и двадцати писемъ къ роднымъ.

5) Стихи и музыкальное произведеніе, посвященные памяти Н. А. Кирѣева.

6) Матеріалы по поѣздкѣ А. А. Кирѣева въ Раковицу для розысковъ останковъ Н. А. Кирѣева.

7) Письма разныхъ лицъ о восточномъ вопросѣ, въ томъ числѣ письма Сербскаго Митрополита Михаила и Гильфердинга.

8) Газетныя статьи о Н. А. Кирѣевѣ, о смерти его, о восточномъ вопросѣ, портреты Н. А. Кирѣева и снимки съ его памятника.

Кромѣ того, въ составъ архива вошли фамильные портреты семьи Кирѣевыхъ, работы Козимы, Якоби и Соколова, нѣкоторыя вещи, какъ часы А. А. Кирѣева и запонки, подаренныя Императоромъ Александромъ II Великому Князю Константину Николаевичу въ день 19 февраля 1861 года, и сабли А. А. Кирѣева.

Изъ архива Орловыхъ.

Въ маѣ 1910 года М. О. Гершензонъ доставилъ Отдѣленію письма, сохранившіяся въ семьѣ Орловыхъ и переданныя ими Румянцовскому Музею. Въ составъ этихъ писемъ вошли:

3612. 1. Письма Н. Н. Раевскаго по преимуществу за 1825, 1826, 1827, 1828 и 1829 годы, въ количествѣ 163 писемъ.

3613. 2. Письма А. Н. Раевскаго, въ количествѣ 101, М. К. Цеймерна—1 письмо, Н. В. Крысина—15 писемъ, С. Сулимы—1 письмо.

3614. 3. Письма Е. Н. Орловой, рожденной Раевской, въ количествѣ 89 писемъ.

3615. 4. Письма С. Н. Раевской, въ количествѣ 259 писемъ.

3616. 5. Письма: Е. А. Раевской—4 письма, Е. Н. Раевской—3 письма, Н. Н. Раевскаго младшаго—1 письмо, А. Ѳ. Безобразовой—1 письмо, А. М. Раевской—1 письмо, графини Браницкой—2 письма, неизвѣстной—1 письмо и А. Гамбургеръ—1 письмо.

Б. Изданія литографированныя и старопечатныя.

1. Книги Ветхаго Завѣта въ русскомъ переводѣ. Литографированное изданіе, въ 4-ку, на 1125 лл.; въ переплетѣ, на корешкѣ котораго золотомъ оттиснута надпись: „Переводъ съ еврейскаго языка“.

Переведены слѣдующія библейскія книги: Іовъ (стр. 1), Эклезіастъ (стр. 189), Пѣснь пѣсней (стр. 217), Исаія (стр. 233), Іеремія (стр. 443), Іезекіиль (стр. 651), Даніилъ (стр. 903), XII меньшихъ пророковъ Осія (стр. 969), Іоиль (стр. 989), Амосъ (стр. 1000), Авдій (стр. 1018), Іона (стр. 1021), Михей (стр. 1026), Наумъ (стр. 1041), Аввакумъ (стр. 1049), Софонія (стр. 1057), Аггей (стр. 1064), Захарія (стр. 1069), Малахія (стр. 1098).

(Отъ Маріамны Николаевны Копосовой).

2. Азбукъ въ наученіе младым(ъ) дѣтем(ъ) 1643 г. Изданіе Московскаго Археологическаго Института подъ редакціей преподавателя Института Н. А. Маркса. Москва. 1910 г. Типо-литографія И. И. Иванова. (Изданіе воспроизводитъ Рукопись Румянцовскаго Музея № 326).

(Отъ генерала Н. Маркса).

3. Житія и поученія святыхъ изъ Великихъ Четіихъ-Миней, собранныхъ Всероссійскимъ Митрополитомъ Макаріемъ. Сентябрь. Дни 1—6. Приложеніе къ журналу „Златоструй". Москва. Московская Старообрядческая Книгопечатня. 1910 г., въ листъ, на 64 лл., безъ переплета.

4. Минея мѣсячная, Мѣсяцъ Октябрь, въ листъ, на 464 лл., въ роскошномъ кожаномъ переплетѣ съ застежками. Напечатана въ типографіи Преображенскаго богадѣленнаго дома, въ Москвѣ, 1911. Воспроизводитъ Минею, напечатанную при патріархѣ Іосифѣ въ Москвѣ, въ 1644 году.

III. Занятія въ Отдѣленіи.

Въ 1910 году Отдѣленіе рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ посѣтили для занятій 113 человѣкъ. Въ первый разъ подали прошеніе 44 человѣка, въ томъ числѣ одинъ иностранецъ. Лицамъ этимъ, сдѣлавшимъ втеченіе года 961 посѣщеніе, выдано 538 рукописей и 18 старопечатныхъ книгъ, а также большое число актовъ, автографовъ и литографированныхъ изданій. Съ рукописей, орнаментовъ и масонскихъ знаковъ производились фотографическіе снимки.

Съ Высочайшаго соизволенія Отдѣленіе выслало 35 рукописей и 2 автографа въ Императорскую Академію Наукъ, Императорскую Археографическую Коммиссію, въ Императорскіе Университеты С.-Петербургскій и Варшавскій и въ Муромское Духовное Училище.

IV. Занятія служащихъ въ Отдѣленіи.

Въ истекшемъ году служащіе въ Отдѣленіи Хранитель и его помощникъ продолжали, прежде всего, нести свои прямыя обязанности по обслуживанію читальнаго зала Отдѣленія и надзора за нимъ и по описанію и регистраціи новыхъ поступленій Отдѣленія. Много труда и времени потребовало

описаніе Погодинскаго архива въ той части его, которая заключаетъ въ себѣ письма къ М. П. Погодину многочисленныхъ его корреспондентовъ за весь продолжительный періодъ его жизни, и всетаки описаніе это не закончено. Письма за много лѣтъ, не переплетенныя, часто не подписанныя, еще чаще не датированныя, требуютъ большой затраты времени и большихъ усилій для того чтобы усвоить ихъ тому или другому корреспонденту и расположить ихъ въ хронологическомъ порядкѣ. Повидимому, обслѣдованія оставшихся не разобранными хватитъ еще не на одинъ годъ.

Занятія по изданію сочиненій Пушкина, а равно и оживившаяся издательская дѣятельность старообрядцевъ продолжали служить предметами заботъ и требовали усиленнаго вниманія со стороны служащихъ въ Отдѣленіи.

Общемузейскія событія прошлаго года внесли немало затрудненій въ жизнь Отдѣленія. Сначала пріѣздъ ревизоровъ, а потомъ увольненіе Директора отбили служащихъ отъ ихъ прямаго дѣла, тѣмъ болѣе, что Хранителю пришлось исполнять обязанности Директора въ лѣтнее, самое неблагопріятное, время, въ ожиданіи пріѣзда новаго Директора.

Служебные досуги Хранитель и его помощникъ посвятили литературнымъ трудамъ, которые уже отмѣчены выше.

II.

Библіотека.

I. Общія замѣчанія.

Общее состояніе библіотеки не измѣнилось за истекшій годъ. Во вступительныхъ словахъ къ отчету за 1909 г. были указаны важнѣйшія изъ тѣхъ золъ, отъ которыхъ страдаетъ библіотека Музеевъ—недостатокъ мѣста для помѣщенія новыхъ книгъ, неудобство и тѣснота читальнаго зала, отсутствіе средствъ для пріобрѣтенія иностранныхъ изданій и пополненія книжныхъ дефектовъ и наконецъ недостаточность нынѣшняго служебнаго штата для задачъ библіотеки. Должно признать, что въ истекшемъ году измѣненій къ лучшему въ условіяхъ существованія библіотеки не произошло, но два раза въ теченіе года, во первыхъ, во время ревизіи библіотеки, произведенной членомъ Совѣта Министра Народнаго Просвѣщенія т. с. Спѣшковымъ и чиновникомъ особыхъ порученій при Министрѣ д. с. с. Адамовичемъ, во-вторыхъ, при вступленіи въ должность новаго директора музеевъ, были еще разъ въ подробностяхъ констатированы неудовлетворительныя условія, при которыхъ дѣйствуетъ библіотека, и неудовлетворительное состояніе, въ которомъ она по этой причинѣ находится.

Надо надѣяться, что разрѣшеніе назрѣвшихъ задачъ близко, а пока наступитъ этотъ моментъ, библіотека должна жить ожиданіями. Между тѣмъ запасъ свободнаго мѣста уже окончательно на исходѣ (къ 1 января 1911 г. оставалось

свободными 123 погонныхъ аршина) и библіотека должна будетъ прибѣгать къ послѣднему рессурсу, къ выискиванію не слишкомъ еще загроможденныхъ уголковъ въ различныхъ комнатахъ и корридорахъ, гдѣ возможно устроить полки для книгъ. Постепенно сокращается также и запасъ свободнаго мѣста въ подвалахъ, предназначенныхъ для помѣщенія періодической печати: въ истекшемъ году оборудована предпослѣдняя комната, въ настоящее время уже почти на четверть заполненная.

II. Работы по библіотекѣ.

Въ ожиданіи будущихъ радикальныхъ перемѣнъ въ библіотекѣ были предприняты нѣкоторыя работы экстренныя, ранѣе не производившіяся, общая цѣль коихъ—приведеніе библіотеки Румянцовскаго Музея въ должный порядокъ. Прежде чѣмъ остановиться на этихъ работахъ, слѣдуетъ сдѣлать нѣкоторыя оговорки. Сознаніе того, что дѣло въ библіотекѣ Румянцовскаго Музея не поставлено на надлежащую высоту, крѣпко укоренилось во всѣхъ служащихъ въ ней, задолго до того, когда библіотека сдѣлалась предметомъ министерской ревизіи. Общія причины, вызвавшія неудовлетворительное нынѣшнее состояніе, много разъ и въ теченіе многихъ лѣтъ были констатированы въ отчетахъ музеевъ, это — недостатокъ людей, недостатокъ средствъ и неудобство помѣщенія. Ревизія 1910 г. лишь помогла нынѣшнему составу служащихъ въ библіотекѣ опредѣлить общую программу, которую необходимо выполнить для приведенія библіотеки въ порядокъ. Программа эта обширна и широка; она должна обнимать пересмотръ всей организаціи библіотечной работы въ видахъ систематизаціи ея и экономіи силъ, она имѣетъ въ виду описать и привести въ порядокъ всѣ тѣ книжныя собранія, отдѣльныя книги, многочисленныя брошюры, которыя все еще ожидаютъ своей очереди въ различныхъ залахъ и корридорахъ Музея, наконецъ она должна предусмотрѣть всѣ возможныя улучшенія въ способахъ храненія и пользованія библіотекой.

Выполненіе такой обширной программы въ настоящій моментъ и при настоящихъ служебныхъ силахъ невозможно. Отсутствіе систематизаціи въ распредѣленіи труда явилось вслѣдствіе недостатка людей; дополнительныя порученія и занятія совершенно заслоняли и заслоняютъ собою основной трудъ штатныхъ служащихъ, а разбросанность и случайный характеръ помѣщеній довершили дѣло; полное устраненіе этого коренного недостатка въ организаціи библіотечнаго дѣла возможно только съ устраненіемъ причинъ его вызвавшихъ, т. е. съ увеличеніемъ числа отвѣтственныхъ работниковъ и, въ дальнѣйшемъ будущемъ,—съ появленіемъ болѣе удобнаго помѣщенія, въ которомъ будетъ производится техническая библіотечная работа. Дѣйствительныя улучшенія въ области храненія книгъ возможны только въ связи съ переустройствомъ помѣщенія; а дѣйствительныя улучшенія въ области пользованія книгами не мыслимы безъ усовершенствованія самаго читальнаго зала.

Пришлось волей-неволей ограничиться работами, касающимися приведенія въ порядокъ книжнаго имущества, но и въ этой области оказалось невозможнымъ охватить все. Такъ каталогизація подготовленныхъ къ описи брошюръ не могла быть начата за отсутствіемъ на то средствъ. Въ конечномъ итогѣ оказалось возможнымъ приступить, и то только частично, къ 3 работамъ, связаннымъ съ общимъ приведеніемъ библіотеки въ порядокъ, а именно: къ продолженію составленія инвентарной описи, ведшейся въ 1886 — 1892 гг. и остановленной за неимѣніемъ рукъ. Попытка возобновить составленіе инвентаря была сдѣлана въ январѣ 1910 года, но болѣзнь лица, коему предположено было поручить это дѣло, послужила новой задержкой; лишь съ конца сентября послѣ приглашенія новой вольнотрудящейся, спеціально для этой цѣли, явилась возможность дѣйствительно начать работу. Прежде всего были описаны всѣ отдѣльно и въ запертыхъ шкафахъ хранящіяся изданія, изъятыя изъ обращенія цензурными учрежденіями. Особое положеніе такихъ изданій и необходимость ихъ строжайшаго учета достаточно объясняютъ рѣ-

шеніе поставить инвентарную опись этихъ изданій на первую очередь.

Затѣмъ было приступлено къ составленію инвентарныхъ описаній тѣхъ книжныхъ собраній, которыя представляются особенно цѣнными. Здѣсь первая очередь была отдана библіотекѣ Императрицы Александры Ѳеодоровны. До конца отчетнаго года была составлена опись 11 шкафовъ этой библіотеки.

Вслѣдъ за возобновленіемъ работы по составленію инвентарной описи, было приступлено къ разбору книгъ и брошюръ не описанныхъ и не подготовленныхъ къ описи, которыя накопились за 1860 — 90-ые годы и въ настоящее время находятся въ подвальныхъ помѣщеніяхъ библіотеки. Невозможность отвлечь для этой работы лицъ, имѣющихъ свои обычныя занятія въ библіотекѣ и недостатокъ средствъ для найма особыхъ лицъ, заставили и здѣсь ограничиться самыми тѣсными предѣлами. Хаотичное состояніе книгъ и брошюръ, сваленныхъ въ ящики, еще усложнило и замедлило дѣло. Изъ 62 ящиковъ въ осенніе мѣсяцы трудомъ одной безплатной сотрудницы при помощи частичной работы 2 нижнихъ служителей были разобраны 2 ящика. О результатахъ этой работы судить преждевременно; но опытъ первыхъ 2 ящиковъ нельзя назвать особенно отраднымъ: до половины всего содержимаго оказалось просто хламомъ, не имѣющимъ даже образа книги или брошюры; въ другой половинѣ большинство брошюръ и книгъ оказались дублетами, дефектными экземплярами, устарѣлыми отчетами и т. п.

Третья экстренная работа, предположенная и отчасти лишь начатая въ отчетномъ году, состояла въ разборѣ дублетовъ библіотеки и приведеніи ихъ въ порядокъ. Не можетъ быть, разумѣется, никакой надежды, чтобы дублетный фондъ могъ когда-либо представить путемъ продажи источникъ для пополненія библіотеки, однако нѣтъ сомнѣнія, что приведеніе дублетовъ въ порядокъ можетъ нѣсколько увеличить сумму, выручаемую отъ ихъ продажи, сдѣлаетъ болѣе цѣлесообразной пользованіе ими для просвѣтительныхъ нуждъ другихъ, болѣе молодыхъ государственныхъ и общественныхъ библіо-

текъ Россіи и, наконецъ, избавитъ библіотеку отъ безпорядочныхъ книжныхъ залежей, которые въ настоящемъ своемъ видѣ могутъ служить лишь очагами пыли.

Въ исходѣ отчетнаго года былъ выработанъ планъ послѣдовательной работы по разбору дублетовъ съ возложеніемъ ея пока только на вольнотрудящагося подъ наблюденіемъ библіотекаря. Результаты работы скажутся только въ наступившемъ 1911 г.

Переходя къ очереднымъ работамъ по библіотекѣ, отмѣтимъ важнѣйшія изъ нихъ.

Помѣщенная въ цокольномъ этажѣ зданія музеевъ библіотека имени проф. К. А. Карышева была пополнена рядомъ трудовъ по экономическимъ наукамъ на нѣмецкомъ, французскомъ и англійскомъ языкахъ.

Всего пріобрѣтено на сумму 483 р. 35 к.

Основною мыслью, положенной въ руководство при пополненіи библіотеки имени проф. Карышева, было создать какъ бы ядро экономическаго отдѣла библіотеки, которое бы состояло изъ наиболѣе важныхъ и выдающихся работъ общаго характера. На первый чередъ, принимая во вниманіе скудость спеціальнаго бюджета Карышевской библіотеки, не позволяющаго установить программу слишкомъ широкую, было поставлено пріобрѣтеніе важнѣйшихъ руководствъ по различнымъ отдѣламъ экономическихъ наукъ, наиболѣе выдающихся произведеній по исторіи этихъ наукъ, и важнѣйшихъ сочиненій теоретическаго и общаго характера. Планъ этотъ, выработанный въ библіотекѣ и одобренный представителями экономическихъ наукъ изъ среды профессоровъ и преподавателей Московскаго Университета, дѣятельно выполнялся во вторую половину отчетнаго года. Его же библіотека будетъ держаться и въ наступившемъ 1911 году.

Въ числѣ пріобрѣтенныхъ изданій упомянемъ:

A. Wagner. Theoretische Sozialoekonomie. Band II.

L. von Stein. Finanzwissenschaft. v. 2.

Philipovich. Grundriss der politischen Oeconomie v. 2.

Schmoller. Wirtschaftslehre. v. 2.

Schmoller. Entwickelung der Volkswirtschaftslehre v. 2.

Fuisting. Preussiche directe Steuern v. 5.

Schanz. Steuern der Schweiz v. 2

Böhm-Bawerk. Kapital und Kapitalismus. B. I.

Grandeau. L'Agriculture et les instituts agricoles du monde 4 v.

Leroy-Beaulieu. Traité de la science des finances 2 v.

Leroy-Beaulieu. Traité théorique et pratique de l'économie politique 4 v.

Seligman. Essays in taxation.

Bastable. Public Finance.

Въ отчетномъ году продолжались работы по описанiи библiотекъ Успенскаго и Лукашевича. Первая изъ нихъ размѣщена въ 12 шкапахъ, изъ которыхъ въ настоящее время вполнѣ описано 7 шкаповъ, заключающихъ 1725 названiй книгъ. Въ комнатѣ людей 40 хъ годовъ разбирались и подготовлялись къ описанiю рукописи, пожертвованныя Е. С. Некрасовой.

Переписка по недосылкѣ изданiй, поступающихъ на основанiи цензурнаго устава, велась съ возможной энергiей. Сообщено о недоставленныхъ изданiяхъ за нынѣшнiй и прежнiе годы въ 43 учрежденiя о 59 изданiяхъ. Полученъ отвѣтъ, съ досылкой всего или части просимаго — относительно 21 изданiя; въ 8 случаяхъ Библiотекой Музеевъ полученъ отвѣтъ безъ досылки изданiя, оказавшагося израсходованнымъ въ складѣ выпустившаго его учрежденiя.

Такимъ образомъ, въ 50 случаяхъ изъ ста просьба Библiотеки получала удовлетворенiе или по крайней мѣрѣ справку объ изданiи. Любезно откликнулись на нужды Библiотеки прежде всего нѣкоторыя правительственныя учрежденiя и ученыя общества: Главное Управленiе Земледѣлiя и Землеустройства, Центральный Статистическiй Комитетъ, Министерство Юстицiи, Медицинскiй и Горный Департаменты, Губернскiе Статистическiе Комитеты: Пермскiй, Гродненскiй, Астраханскiй, Области Войска Донского и др., Академiя Наукъ, Академiя Художествъ.

Въ отчетномъ году описано въ 27 шкапахъ 10.248 №№ новыхъ одиночныхъ и начальныхъ названiй. Въ это число

не входятъ желѣзнодорожныя изданія, земскія изданія, отчеты, учебники, а равно всякаго рода продолженія изданій, непосредственно подставляемыя къ прежде вышедшимъ томамъ; эти категоріи обнимаютъ собою 12 тысячъ слишкомъ названій.

Остались неописанными за 1910 г. 220 картонокъ, вмѣщающихъ въ круглыхъ цифрахъ около 11.000 брошюръ. Кромѣ того, въ теченіе года систематизировано и катологизовано 1481 открытыхъ писемъ. Этого рода изданія попали въ опись впервые и благодаря этому сдѣлались доступны для пользованія.

Въ отчетномъ году было выручено отъ продажи дублетовъ библіотеки 72 р. 83 коп.; одинъ только этотъ источникъ служитъ для возмѣщенія книгъ обветшалыхъ, подвергшихся порчѣ въ Читальномъ Залѣ, а равно, для пополненія многочисленныхъ дефектовъ въ русскомъ книжномъ фондѣ библіотеки. Приведенная выше цыфра наглядно показываетъ, насколько ничтожными средствами располагаетъ для указанной цѣли Библіотека.

Въ распоряженіи Музеевъ имѣется кредитъ на переплетъ въ размѣрѣ 3000 рублей; эта сумма далеко не достаточна. Не только нѣтъ возможности переплести того, что остается безъ переплета отъ прежнихъ лѣтъ, но нельзя переплести и всѣхъ поступленій отчетнаго года, приходится по этому дѣлать нѣкоторый отборъ. Предпочтеніе отдается книгамъ научнаго и научно-популярнаго содержанія; изъ беллетристики переплетаются, обыкновенно, сочиненія классическихъ авторовъ. Переплетаются всѣ цѣнныя художественныя изданія. Переплетаются всѣ книги, поступающія въ особую библіотеку читальнаго зала. Переплетаются вновь также всѣ, какого бы ни были содержанія, книги, оказавшіяся въ плохомъ состояніи. Изъ періодическихъ изданій переплетаются наиболѣе распространенныя и требуемыя изданія — для части остальныхъ принятъ способъ обвязки непереплетенныхъ пачекъ газетъ тонкимъ картономъ. Этимъ способомъ отчасти удается предохранить изданія отъ перетиранія бичевками и отъ пыли.

За всѣмъ этимъ значительная часть періодическихъ изданій остается безъ переплета.

Всего въ отчетномъ году было переплетено 3614 томовъ отдѣльныхъ книгъ и 763 тома періодическихъ изданій; кромѣ того пріобрѣтено 522 коробки для брошюръ и 34 пачки картона для обертки изданій по вышеуказанному способу. Изъ сопоставленія приводимыхъ цыфръ съ цыфрами поступленій, находимыхъ ниже, видно, насколько ассигнуемыя на переплетъ средства являются недостаточными.

Невозможность выдавать всѣ изданія въ Читальный Залъ съ одной стороны и неимѣніе особаго помѣщенія для ученыхъ занятій, съ другой, заставляли библіотеку и въ отчетномъ году давать пріютъ различнымъ лицамъ въ внутреннихъ помѣщеніяхъ библіотеки. Такимъ лицамъ велась въ теченіе всего года запись; всего посѣтителей этой категоріи было 124, по составу своему распадавшихся на слѣдующія группы:

а) Для ученыхъ занятій,—28 чел преимущественно лицъ профессорской и преподавательской корпораціи и служащихъ въ ученыхъ учрежденіяхъ.

б) Для работы съ художественными цѣлями—6 чел.

в) Иностранцевъ—3.

г) Для различнаго рода справокъ самаго разнообразнаго свойства и для фотографированія – 54 лица.

д) Студентовъ высшихъ учебныхъ заведеній и слушательницъ высшихъ женскихъ курсовъ—33.

Съ разрѣшенія г. Директора музеевъ были переданы безплатно книжные дублеты:

а) Библіотекѣ Московскихъ высшихъ женскихъ курсовъ.

б) Обществу Любителей Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи при Московскомъ Университетѣ.

Въ отчетномъ году 6 изданій были высланы въ библіотеку Московскаго Университета для занятій и 3 изданія—въ распоряженіе старшаго чиновника при сенаторѣ, ревизующемъ по Высочайшему повелѣнію учрежденія и установленія военнаго вѣдомства.

III. Приращенія.

Общее число книжныхъ приращеній всякаго рода, поступившихъ на основаніи закона, пожертвованныхъ и пріобрѣтенныхъ достигло въ 1910 году 37.964 томовъ, при 33.330 названіяхъ, не считая періодическихъ изданій. Сравненіе съ поступленіями прежнихъ лѣтъ, усматриваемое изъ прилагаемой таблицы, наглядно показываетъ быстрый и неуклонный ростъ поступленій и вмѣстѣ съ тѣмъ объясняетъ какъ постоянныя жалобы библіотеки на надвигающійся недостатокъ мѣста, такъ и то, что наличныя служебныя силы все менѣе и менѣе оказываются въ состояніи справиться съ годичнымъ приростомъ книгъ.

годы:	1906	1907	1908	1909	1910
количество томовъ:	17.312	25.399	24.538	31.839	37.896

Періодическія изданія, выходящія въ Россіи, получались (на основаніи закона) въ количествѣ 1971. Иностранныхъ изданій получаемо было за плату и посредствомъ обмѣна— всего 93.

Болѣе детальная регистрація, введенная съ начала 1910 г., позволяетъ установить болѣе дробную классификацію книжныхъ поступленій. Считая по числу названій, въ 1910 году поступило:

Книгъ и брошюръ на русскомъ языкѣ.	13.386
Оттисковъ и листовъ	2.353
Лубочныхъ изданій	2.500
Изданія на запад. евр. языкахъ.	2.298
Инородческихъ изданій.	3.030
Отдѣльныхъ листовъ (портреты, географическія карты)	361
Нотъ	1.723
Уставовъ, отчетовъ, программъ.	8.411
Учебниковъ и справочныхъ книгъ.	2.268

Изъ общаго количества поступившихъ въ библіотеку заграничныхъ изданій въ количествѣ 645 названій (818 томовъ) и 93 періодическихъ изданій, значительная часть, а именно 461 названіе (при 631 тт.) и 29 №№ періодическихъ изданій были получены путемъ обмѣна или пожертвованія. Пріобрѣтены за плату были 184 названія (при 248 тт.) и 64 періодическихъ изданій. Послѣднія цыфры могутъ иллюстрировать сказанное въ отчетѣ за 1909 годъ о печальныхъ условіяхъ, въ которыхъ находится библіотека музеевъ по отношенію къ пріобрѣтенію заграничныхъ изданій. При отсутствіи средствъ для этой цѣли не можетъ развиваться выписка иностранныхъ періодическихъ изданій, а пріобрѣтеніе отдѣльныхъ сочиненій должно сохранять чисто случайный характеръ.

По примѣру прежнихъ лѣтъ отмѣтимъ здѣсь наиболѣе выдающіяся пріобрѣтенія.

Sven Hedin. Transhimalaya. т. I и II.
Brunner. Deutsche Rechtsgeschichte. т. 2.
Wundt. Logik.
Schuppe. Logik.
Seidlitz. Leonardo da Vinci 2 т.
Dernburg. Bürgerliches Recht.
Analecta Bollandiana т. XXIX.
Owen James. Grammaire de l'ornement.
Monypenny. Life of Benjamin Disraeli.
Martonne. Geographie physique.

1910 г. не принесъ библіотекѣ музеевъ никакихъ крупныхъ единовременныхъ пожертвованій книгами. Не утверждая положительно, можно предположить, что такое отсутствіе большихъ книжныхъ даровъ, является результатомъ все болѣе распространяющаго въ обществѣ сознанія, что въ Румянцовскомъ Музеѣ настолько тѣсно, что пожертвованную библіотеку было бы невозможно размѣстить въ нынѣшнихъ помѣщеніяхъ библіотеки. Приходиться, къ сожалѣнію признать, что это дѣйствительно обстоитъ такъ.

Наиболѣе значительныя по количеству книгъ пожертвованія были слѣдующія:

1. Отъ Болгарскаго Министерства Народнаго Просвѣщенія поступило 26 томовъ различныхъ изданій на Болгарскомъ языкѣ.

2. Отъ музыкальнаго издательства П. Юргенсона: 32 тома партитуръ сочиненій русскихъ композиторовъ.

3. Отъ В. И. Безсонова поступило 72 книги различнаго содержанія, въ томъ числѣ 17 сборниковъ пьесъ конца XVIII и начала XIX столѣтій.

4. Отъ Никопольской Общественной Библіотеки 68 брошюръ различнаго содержанія.

Среди отдѣльныхъ пожертвованій, сдѣланныхъ различными лицами, обращаютъ на себя вниманія слѣдующія:

1. Отъ О. А. Новиковой, рожденной Кирѣевой, поступили слѣдующія цѣнныя изданія:

John Marley. The Life of W. E. Gladstone 3 v. 8°.

The M. P. for Russia. Reminscences and correspondence of Madame Olga Novicov. 1841—1878. 2 v. 8°.

2. Отъ Японскаго вицеконсульства въ Москвѣ: финансовый и экономическій ежегодникъ Японіи (на нѣм. языкѣ).

3. Отъ Е. П. Соколовой: М. И. Соколовъ: „Славянская книга Еноха Праведнаго (Посмертный трудъ).

4. Отъ М. С. Сергѣева. A. France. La vie de Jeanne d'Arc.

5. Отъ. П. Н. Батюшкова. L'Institut agricole de Gembloux.

По примѣру прежнихъ лѣтъ, рядъ авторовъ приносили въ даръ библіотекѣ свои ученыя и литературныя работы. Высоко ставя такое вниманіе, библіотека свидѣтельствуетъ свою особую признательность всѣмъ такимъ авторамъ жертвователямъ. Въ отчетномъ году жертвовали слѣдующія лица:

В. Л. Альбанскій, Ch. Bowditch, Н. Н. Вакуловскій, Вентинъ, профессоръ Гентскаго Университета W. de Vreeze. С. Б. Веселовскій, P. Garofalo, duca di Bonito (Неаполь). И. Е. Германъ, Ю. В. Готье, R. Guimaraes (Лиссабонъ). пр. А. А. Жижиленко, пр. д. Спб. Университета А. И. Ивановъ, пр. І. Квачала, А. Б. Карповъ, Е. Е. Курловъ, А. Я. Кривощекова, В. И. Лебедевъ, пр. М. К. Любавскій, Н. Любичанковскій, А. В. Марковъ, пр. Н. Я. Но-

вомбергскій, А. С. Орловъ, Ан. Павловъ, пр. А. П. Павловъ, пр. С. В. Позднышевъ, І. Поликовскій, А. Richard (Женева), Н. И. Романовъ, В. Топоръ-Рабчинскій, Е. А. Столкиндъ, Д. Н. Ушаковъ, С. В. Фарфоровскій, пр. Д. В. Цвѣтаевъ, пр. А. А. Чупровъ, В. П. Чернопятовъ, графъ С. Д. Шереметевъ, Ю. М. Шокальскій, С. К. Шамбинаго, А. И. Яковлевъ.

Составъ иностранныхъ періодическихъ изданій, получаемыхъ библіотекой былъ въ 1910 г. безъ измѣненія. Вновь выписывался журналъ Neue Rundschau.

IV. Читальный залъ.

Въ отчетномъ году Читальный Залъ жилъ той же ненормальной жизнью: не хватало мѣстъ для читателей, не хватало мѣстъ и для *вновь поступающихъ книгъ*. Такъ же, какъ и въ предыдущіе годы приходилось задерживать публику передъ впускомъ и воздерживаться отъ постановки въ Читальный Залъ многотомныхъ изданій. Развитіе учрежденія остановлено физическими условіями, а потому и число записавшихся для занятій не только не увеличилось, а даже уменьшилось на 2 человѣка. Въ прошломъ отчетномъ году было 12470—въ настоящемъ году 12468. Уменьшилось и количество ожидавшихъ очереди до 8501, очевидно, отпугиваніе посѣтителей продолжается. За то тѣ, у которыхъ хватило энергіи пробиться въ Читальный Залъ, проявили бо́льшую трудоспособность, сдѣлано бо́льшее количество посѣщеній: вмѣсто 129868 въ прошломъ отчетномъ году—130916 посѣщеній въ отчетномъ году т. е. на 1048 болѣе; предъявлено и бо́льшее количество требованій: вмѣсто 229554—234335 т. е. на 4781 требованіе болѣе.

Всѣ занимавшіеся въ читальномъ залѣ по роду занятій распадаются на слѣдующія группы.

Лица мужского пола.

Учащіеся.	4535
Преподаватели среднихъ учебныхъ заведеній	346

теръ предварительной мѣры, позволяющей, при условіи наименьшихъ затратъ и наименьшаго вреда для сохранности листовъ, достигнуть все же извѣстнаго порядка. Въ дальнѣйшемъ, несомнѣнно, понадобятся папки въ типѣ твердыхъ коробокъ, если не для всего собранія, то хотя бы для его отборныхъ листовъ. Слабымъ мѣстомъ Кабинета является и монтировка отдѣльныхъ листовъ, не всегда аккуратная и даже правильная; необходимо примѣненіе passe-partout, а для отборныхъ листовъ, кромѣ того, и болѣе твердаго картона, по образцу листовъ Берлинскаго Kupferstichkabinett'a. Улучшеніе системы монтировки листовъ могло бы осуществляться постепенно въ теченіе ряда лѣтъ и не вызвать такимъ образомъ слишкомъ большихъ затратъ, но въ отчетномъ году недостатокъ денежныхъ средствъ не позволялъ совсѣмъ приступить къ этой работѣ.

Что касается второй задачи, т. е. описанія собранія, то въ отчетномъ году былъ выработанъ планъ этой работы и положено начало его осуществленію. Было признано желательнымъ составить краткую общую опись собранія по школамъ и шкафамъ (standortskatalog), съ указаніемъ числа листовъ каждаго автора. Цѣль этого краткаго описанія, которое будетъ закончено, вѣроятно, къ осени 1911 г.: во-1-хъ, выяснить возможно скорѣй составъ всего собранія и его отдѣльныхъ частей, хотя бы въ главныхъ общихъ чертахъ, чтобы сдѣлать возможнымъ пользованіе имъ, во-2-хъ, опредѣлить общее количество его листовъ, насколько позволяетъ этотъ первый предварительный пересмотръ ихъ; въ 3-хъ, составить общій карточный алфавитный каталогъ всего собранія, распредѣливъ весь матеріалъ краткаго описанія по карточкамъ.

Къ концу отчетнаго года закончена такая краткая опись систематически размѣщенныхъ гравюръ и увражей, относящихся къ нидерландской школѣ. Матеріалъ собранія расположенъ теперь въ новомъ порядкѣ въ 23 папкахъ. Число ихъ, конечно, будетъ увеличено въ дальнѣйшемъ, при болѣе тщательной монтировкѣ. Порядокъ расположенія отвѣчаетъ историческимъ и стилистическимъ признакамъ. На-

личность собранія дала возможность выдѣлить такія группы, какъ: Rembrandt, предшественники, ученики и послѣдователи Rembrandt'a, Ostade, бытъ, голландскій національный пейзажъ, итальянскій пейзажъ, Carel Dujardin, анималисты, работавшіе въ Италіи, анималисты національной школы, Lucas van Leyden, нидерландскіе граверы рѣзцомъ, испытавшіе вліяніе Италіи, Goltzius, школа Goltzius'a, ученики Rubens'a, Van Dyck и его иконографія, XVII вѣкъ—портретъ, XVII вѣкъ—вліянія Rubens'a и Van Dyck'a, нидерландскіе граверы XVIII вѣка. При образованіи этихъ группъ имѣлось въ виду выразить посредствомъ нихъ самый характеръ собранія, при чемъ принципъ раздѣленія на группы былъ всюду согласованъ съ принципомъ совмѣстнаго размѣщенія въ папкахъ всего oeuvre'a каждаго автора.

Результаты произведеннаго при этомъ подсчета дали для нидерландской школы (включая выдѣленные дублеты)—офортовъ 580, гравюръ рѣзцомъ 480. Кромѣ того, къ нидерландской школѣ отнесены различные увражи (числомъ 14), содержащіе репродукціи или также гравюры.

Одновременно съ этимъ краткимъ описаніемъ всего собранія производится другое болѣе подробное описаніе каждаго отдѣльнаго листа на особой карточкѣ. Для описаній послѣдняго рода принятъ типъ, предложенный проф. V. von Loga, хранителемъ Берлинскаго Kupferstichkabinett'a (*V. v. Loga.* Ordung und Katalogisierung eines Kupferstich-Kabinetts. Erfahrungen und Vorschläge. 1910), съ нѣкоторыми видоизмѣненіями и упрощеніями, примѣнительно къ русскимъ условіямъ и потребностямъ. Карточка такого типа раздѣлена на три столбца; въ 1-мъ столбцѣ приводится имя и годы жизни гравера, его подпись на гравюрѣ, указывается родъ техники и школа, то или другое состояніе (état) листа, даются ссылки на литературу, во 2-мъ пишутся имя и годы жизни живописца (съ картины котораго исполнена гравюра) и относящаяся къ нему подпись подъ гравюрою; здѣсь же помѣчается шкафъ и папка, гдѣ лежитъ данный листъ. 3-й столбецъ предназначенъ для опредѣленія сюжета и относящейся къ нему подписи на гравюрѣ. На каждой карточкѣ

выставляется при этомъ номеръ даннаго листа, опредѣляемый порядкомъ описанія, (а для новыхъ листовъ, поступающихъ въ Кабинетъ, и порядкомъ ихъ поступленія). Всѣ такія карточки, расположенныя по порядку этихъ номеровъ, образуютъ инвентарный каталогъ собранія.

Если напечатать на машинкѣ такую карточку въ трехъ лишнихъ экземплярахъ, то послѣдніе можно подставлять къ карточкамъ краткаго алфавитнаго каталога всего собранія въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ желательно расширить и сдѣлать болѣе подробнымъ этотъ каталогъ. Такъ какъ карточки такого типа можно подставлять въ каталогъ и по имени гравера, и по имени живописца, и по названію темы, то получается возможность расширять каталогъ въ рааныхъ направленіяхъ и превращать его въ указатель то всѣхъ находящихся въ собраніи листовъ даннаго гравера, то всѣхъ листовъ, награвированныхъ съ произведеній извѣстнаго живописца, то листовъ, составляющихъ опредѣленную группу изображеній (напр.: Портретъ, Библія, Бытъ, Войско, Костюмъ). Остается только добавить, что весь карточный каталогъ раздѣлится при этомъ на двѣ серіи: одну, поставленную по латинскому алфавиту (напр.: Goethe, Rubens, Strange) и другую—по русскому (напр.: Библія, Галактіоновъ, Петръ I, Рѣпинъ). Такъ постепенно, по мѣрѣ нарастающихъ потребностей, можно расширять краткій общій каталогъ въ подробный указатель къ отдѣльнымъ наиболѣе цѣннымъ и интереснымъ частямъ собранія. Если работа по составленію подробныхъ карточекъ и по развитію краткаго каталога въ подробный указатель потребуетъ не мало времени, то за то только такая система дастъ возможность *точно* установить число листовъ, познакомиться съ научнымъ опредѣленіемъ отдѣльныхъ листовъ и использовать разносторонне и съ возможной полнотой весь матеріалъ собранія, въ связи съ самыми разнообразными научно-художественными интересами. Въ то же время каталогъ-указатель, въ которомъ вкратцѣ описанъ весь составъ собранія и подробно наиболѣе цѣнныя его части и дана группировка листовъ по содержанію, лучше всего отразить истинный характеръ и составъ даннаго собранія и предста-

витъ вполнѣ жизненное и практичное приспособленіе идеальной системы, предложенной V. Loga, къ отдѣльному частному случаю.

Въ отчетномъ году надъ описаніемъ отдѣльныхъ листовъ и составленіемъ карточнаго каталога работали, кромѣ Хранителя, Помощника Хранителя и одной вольно трудящейся, еще 5 сотрудниковъ, любезно предложившихъ безвозмездно свою помощь; среди нихъ два лица, спеціально изучающихъ исторію искусства.

Къ концу отчетнаго года былъ подготовленъ въ черновомъ видѣ карточный каталогъ большей половины листовъ Нидерландской школы (въ папкахъ и увражахъ), всего около 1000 карточекъ. Въ связи съ составленіемъ карточекъ для каталога, окончательно опредѣлялся составъ и характеръ отдѣльныхъ группъ и порядокъ размѣщенія листовъ по папкамъ, и выдѣлялись дублеты.

Управленіе Музеевъ пользуется случаемъ выразить здѣсь искреннюю благодарность лицамъ, любезно предложившимъ свою помощь и усердно работавшимъ надъ составленіемъ карточнаго каталога: Т. В. Похвистневой, Е. С. Грифцовой, П. Ф. Степанову, В. А. Фаворскому и Б. Н. фонъ Эдингу.

16-го декабря, по окончаніи судебнаго дѣла о похищеніи гравюръ изъ Румянцовскаго Музея, были возвращены изъ архива Суда въ кабинетъ гравюръ 22 листа гравюръ, находившихся на судѣ въ качествѣ вещественныхъ доказательствъ. Возвращенные листы оказались въ перегнутомъ и попорченномъ видѣ, что отмѣчено въ особомъ протоколѣ, составленномъ по поводу ихъ возвращенія въ Музей и содержащемъ перечень всѣхъ 22 листовъ.

Въ Кабинетѣ Гравюръ помѣщается спеціальная библіотека Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ, состоящая частью изъ книгъ по исторіи и техникѣ гравюры, а частью изъ справочниковъ, спеціальныхъ словарей, каталоговъ, сочиненій о реставраціи картинъ и гравюръ. Въ отчетномъ году эта библіотека, страдавшая большими пробѣлами, была пополнена 52-мя вновь пріобрѣтенными томами, безъ которыхъ совер-

шенно невозможно было заниматься изученіемъ и описаніемъ гравюръ ни служебному персоналу, ни стороннимъ посѣтителямъ. Къ концу отчетнаго года было закончено составленіе карточнаго каталога этой справочной библіотеки Отдѣленія, состоящей теперь изъ 1029 томовъ и брошюръ.

Въ отчетномъ году для различныхъ научныхъ изданій (между прочимъ для юбилейныхъ изданій по поводу уничтоженія крѣпостного права), начиная съ 20-го августа и до конца отчетнаго года, въ кабинетѣ гравюръ работали 9 фотографовъ, снимавшихъ въ теченіе 16 сеансовъ, главнымъ образомъ, листы изъ собранія Д. А. Ровинскаго. Начиная съ 1-го февраля и до половины мая и затѣмъ съ 1-го сентября, когда кабинетъ гравюръ былъ снова открытъ для занятій посѣтителей, и до конца отчетнаго года въ немъ работали, подбирая матеріалъ для своихъ научныхъ и художественныхъ трудовъ, 46 человѣкъ, сдѣлавшихъ 76 посѣщеній.

Въ отчетномъ году были отремонтированы старые столы въ Кабинетѣ Гравюръ, и обстановка его пополнилась двумя столами и новыми стульями.

Тѣснота помѣщеній Кабинета, отсутствіе свободнаго зала для выставки гравюръ,—все это невольно заставляетъ снова обратиться къ мысли о необходимости сооруженія для Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ новаго болѣе просторнаго зданія, какъ главнаго условія для успѣшнаго развитія Отдѣленія и плодотворности его работъ и вліянія.

Нумизматическій Кабинетъ.

Несмотря на то, что собраніе монетъ и медалей особенно нуждается въ работахъ по описанію всей коллекціи и составленію полнаго ея инвентаря (въ старый печатный каталогъ и въ его продолженіе, составленное въ рукописи бывшимъ хранителемъ С. П. Щуровымъ, включенъ еще не весь матеріалъ собранія), однако недостатокъ времени и сотрудниковъ изъ числа вольнотрудящихся и множество другихъ

неотложныхъ нуждъ по Отдѣленію не позволяли производить эти работы такъ же постоянно и въ такихъ же обширныхъ размѣрахъ, какъ въ кабинетѣ гравюръ. При такихъ условіяхъ очень цѣнной для Отдѣленія оказалась помощь частнаго лица, Секретаря Нумизматическаго Общества, С. И. Чижова, который въ теченіе 3-хъ мѣсяцевъ работалъ надъ систематизаціей и описаніемъ (на отдѣльныхъ ярлычкахъ) русскихъ монетъ удѣльнаго періода, разложенныхъ для обозрѣнія въ одной изъ витринъ. С. И. Чижовъ отмѣтилъ при этомъ находящійся въ собраніи, новый, неизвѣстный до сихъ поръ, типъ деньги Димитрія Шемяки, чеканенный имъ въ Москвѣ, какъ Великимъ Княземъ Московскимъ (изображеніе монеты и ея описаніе, составленное С. И. Чижовымъ, приложены въ концѣ отчета по Отдѣленію Изящн. Искусствъ).

Управленіе Музеевъ считаетъ долгомъ поблагодарить С. И. Чижова за исполненную имъ для Музеевъ работу и выражаетъ надежду, что онъ не откажется ее продолжить.

Въ то же время силами самого Отдѣленія были описаны на ярлыкахъ и размѣщены въ систематическомъ порядкѣ золотыя монеты собранія, выложенныя для обозрѣнія въ витринѣ.

Въ отчетномъ году Нумизматическій Кабинетъ открывался нѣсколько разъ для посѣтителей, желавшихъ обозрѣть собраніе, и для лицъ, спеціально интересующихся нумизматикой.

Такъ какъ всѣ силы Отдѣленія сосредоточены сейчасъ на описаніи Кабинета гравюръ, то работѣ по описанію монетъ можетъ быть удѣляемо вниманіе, къ сожалѣнію, только ненадолго и съ перерывами.

Приращенія.

По Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей.

1.

Картинная Галлерея.

Отъ А. С. Загоскиной, рожд. Юрьевичъ, черезъ С. А. Юрьевича.

1) Портретъ масляными красками писателя М. Н. Загоскина, писанный художникомъ Болотовымъ.

Отъ художника А. С. Янова, черезъ П. Е. Цвѣткова. Два эскиза маслян. красками декорацій Александринскаго театра, писанныхъ въ 1891 году:

2) „Пожаръ въ усадьбѣ“ для постановки драмы Шпажинскаго „Вольная Волюшка“.

3) „Рабочая Слободка“ для постановки драмы Карпова.

2.

Гравюрное Отдѣленіе.

Отъ Н. А. Огаревой, черезъ К. А. Сатина:

1) Миніатюрный портретъ Платона Богдановича Огарева.

2) Миніатюрный портретъ отца П. Б. Огарева.

3) Миніатюрный портретъ матери П. Б. Огарева.

Отъ И. И. Вессель:

4) Литографированный портретъ Карла Рулье.

Отъ Помощника Хранителя Отдѣленія П. П. Муратова:

5) Цвѣтная литографія Steinlen'a—„Bal“.

6) Цвѣтная литографированная афиша Toulouse Lautrec'a—„Elles“.

7) Литографированная афиша F. Valloton'a—„Modes".

8) Цвѣтной плакатъ Evenpoel'a.

Отъ П. Д Эттингера:

9) Цвѣтной плакатъ Verneuil'a—„Dentifrices du Docteur Pierre".

10) Плакатъ-календарь „The Studio".

11) Цвѣтной плакатъ Linnemann'a—„Frankfurter Baukunstaustellung 1907".

12) Цвѣтной плакатъ Baranowsky—„Kunstaustellung, Dresden 1908".

13) Цвѣтной плакатъ Schulz'a— „Berliner Secession Kunstaustellung 1900".

14) Цвѣтной плакатъ юбилейной выставки въ Прагѣ въ 1908 г.

15) Цвѣтной плакатъ Wiberg'a—„Fischereiaustellung. Bergen 1898".

16) Цвѣтной плакатъ—„Exposition des industries. Turin 1911".

Отъ А. А. Рябинина.

17) Литографированный портретъ-каррикатура кн. Долгорукова.

Отъ Е. С. Зарудной-Кавосъ, черезъ В. В. Рождественскаго:

18) Офортный портретъ критика Добролюбова (до подписи).

Отъ М. С. Сергѣева:

19) Фотографія съ картины Васнецова „Страшный Судъ".

20) Ein atlas mit 1760 Nachbildungen alter Kupfer-und Holzschnitte aus dem 15-ten—18-ten Iahrhundert des Deutsch. Leben. 18 Lieferungen.

21) Сказка о царѣ Салтанѣ—Пушкина. Рисунки Билибина.

Отъ И. Е. Бондаренко:

22) Архитектурные памятники Москвы. Редакція и текстъ И. Е. Бондаренко. 3 выпуска.

Отъ почетнаго члена Музеевъ Н. И. Гродекова: 5 цвѣтныхъ репродукцій съ картинъ

23) Dirk Bouts: Marie et l'enfant Jesus.

24) Hans Memling: Portrait.

25) Hans Memling: Portrait.

26) Pieter Breughel: La Loi sur la Potence.

27) Petrus Cristus: Marie et l'enfant entre les St. Jerôme et François.

Отъ А. С. Шайкевича черезъ С. И. Виноградова:

28—47) 20 портретовъ, гравированныхъ Самуиломъ Соломоновичемъ Шайкевичемъ.

Отъ наслѣдниковъ С. С. Шайкевича черезъ И. С. Цвѣткова:

48—100) 53 рисунка русскихъ художниковъ.

Отъ г-на Директора Музеевъ И. В. Цвѣтаева:

101) Офортный портретъ О. И. Паскевича-Эриванскаго, работы Парамонова.

102) Офортный портретъ Ан. Пекшинскаго, работы А. Пятигорскаго.

Отъ В. В. Голубева, черезъ Н. И. Романова:

103) Les Dessins de Jacopo Bellini au Louvre et au British Museum, par Victor Goloubew томъ II-ой.

Отъ І. Н. Кнебель:

104) Московская Румянцовская Галлерея. Редакція и Текстъ Н. И. Романова. Изд. Кнебель. 18 выпусковъ съ 36 геліогравюрами.

3.

Нумизматическій Кабинетъ.

Отъ Саратовскаго Университета:

1) Медаль въ память открытія Саратовскаго Университета 6. XII. 09.

Отъ С. И. Чижова:

2—35) 34 серебряныхъ монеты удѣльнаго періода времени Василія Темнаго.

Отъ Помощника хранителя Этнограф. Отдѣленія В. В. Богданова черезъ Г. П. Георгіевскаго:

36) Бронзовая медаль въ память Политехнической Выставки 1872 года—отъ Импер. Общ. Любителей Естествознанія при Моск. Университетѣ.

Отъ чиновника канцеляріи Музеевъ И. В. Дмитріева:

37) Мѣдная монета въ 2 копѣйки 1824 года.

38) Мѣдная монета „Денга“ 1737 года.

39) Мѣдная монета „Денга“ ? года.

Отъ посѣтившаго Музеи Персидскаго Принца:

40) Серебряная древняя персидская монета.

4.

Библіотека Отдѣленія.

Отъ г-на Директора Музеевъ И. В. Цвѣтаева.	15 томовъ.
Отъ NN	2 тома.
Отъ хранителя Этногр. Отд. Н. А. Янчука.	1 приложен. къ газетѣ.
Отъ М. С. Сергѣева	114 томовъ.
Отъ С. И. Виноградова.	1 томъ.
Отъ Хранителя Отд. Н. И. Романова . .	3 тома.
Отъ И. Д. Эттингера	7 томовъ.
Отъ Нумизмат. Кабинета Харьковскаго Университета.	1 томъ.
Отъ Помощника хранителя Отд. И. П. Муратова	2 тома.
Отъ Служителя Отд. С. А. Мелешко . .	1 томъ.
Всего . . .	147 томовъ.

Въ заключеніе этого отчета невольно приходится признать, что все вышеизложенное легко можетъ привести къ мысли о неизмѣримой пропасти, которой въ сущности раздѣлены выраженный выше идеалъ современнаго Музея и обычное до сихъ поръ положеніе дѣлъ въ Отдѣленіи Изящныхъ

Искусствъ. И все же за этотъ идеалъ авторитетная логика науки! Только въ приближеніи къ нему заключается возможность особенно для небольшихъ и небогатыхъ перлами искусства музеевъ перейти отъ простого прозябанія къ сознательной жизни. Если старыя богатыя собранія могутъ похвалиться совершенствомъ хранимыхъ въ нихъ произведеній искусства, то второстепеннымъ музеямъ, кромѣ постоянныхъ заботъ объ улучшеніи состава ихъ коллекцій, необходимо обратить еще вниманіе на систему и принципы размѣщенія предметовъ, восполнить бѣдность средствъ искуснымъ разсчетомъ въ ихъ примѣненіи и сознательностью цѣлей. Нашъ долгъ поэтому стремиться неуклонно, хотя и постепенно, уменьшать всѣми возможными средствами разстояніе, отдѣляющее практику отъ идеала. Необходимо помнить, что тамъ, гдѣ объ этомъ не заботятся, музей искусства въ сущности нерѣдко больше вреденъ, чѣмъ полезенъ для общества.

Московская деньга В. К. Димитрія Шемяки.

(Замѣтка С. И. Чижова).

Удѣльное собраніе Музея состоитъ, главнымъ образомъ, изъ монетъ, пожертвованныхъ въ свое время Д. П. Сонцовымъ, описанныхъ имъ въ своихъ трудахъ [1]), причемъ авторомъ были даны рисунки большинства рѣдкихъ или неизданныхъ экземпляровъ своей коллекціи. Между послѣдними обращаетъ на себя вниманіе одна деньга, чеканенная Димитріемъ Юрьевичемъ Галицкимъ, какъ великимъ княземъ Московскимъ. Покойный авторъ не далъ ея рисунка, а приведенное имъ описаніе этой деньги не совсѣмъ точно, вслѣдствіе чего оно не позволяетъ составить правильнаго понятія о ея типѣ [2]). Описаніе этой деньги слѣдующее:

Сер. Лиц. стор.—Всадникъ, скачущій вправо, поражаетъ копьемъ голову змѣя; по сторонамъ всадника буквы: Д—О. Кругомъ надпись: КN.....ТРІЮРЬЄВИЧЬ. Штампъ имѣетъ

---

[1]) См. его: „Деньги и пулы Древней Руси". М., 1860, 8⁰ и „Прибавленіе" къ нимъ, М., 1862, 8⁰. „Нумизматическія изслѣдованія славянскихъ монетъ". М., 1865, 8⁰, съ двумя „Дополненіями", М., 1872 и 1873, 8⁰.

[2]) См. его—„Второе дополненіе къ нумизматическимъ изслѣдованіямъ". М., 1873, стр. 9, № 6.

трещину въ томъ мѣстѣ, гдѣ расположены указанныя буквы Д—О.

Обор. стор.—Человѣкъ, стоящій прямо; въ правой рукѣ онъ держитъ мечъ у плеча, справа отъ него неясный предметъ, слѣва въ полѣ двѣ черточки. Кругомъ надпись: ѡсподарь вс..... Судя по тождественному рисунку на другихъ московскихъ деньгахъ, надпись въ полномъ видѣ должна читаться: *Осподарь всея земли Русскія*. Вѣсъ $9^1/_2$ долей. См. рисунокъ.

Настоящая деньга очень схожа, по рисунку обѣихъ сторонъ, съ деньгою в. к. Василія Темнаго, описанной А. В. Орѣшниковымъ [1]), разница только въ томъ, что имя Темнаго замѣнено именемъ Шемяки, слѣдовательно, деньга послѣдняго имѣетъ чисто Московскій типъ.

Какъ извѣстно, всѣ помыслы Шемяки, за время его княженія въ Галичѣ, были направлены къ одному—добыть себѣ великое княжество Московское. Поэтому неудивительно, что добившись Московскаго стола, онъ старался закрѣпить свое имя на Москвѣ вездѣ, гдѣ было возможно. Яркимъ примѣромъ этому служитъ описываемая монета. На ней помѣщено его имя съ титуломъ *Осподаря всея земли Русскія* [2]). Затѣмъ, обычный на удѣльныхъ деньгахъ типъ всадника, поражающаго копьемъ змѣя, съ буквами К—N (князь) по сторонамъ, служившій какъ бы эмблемой вообще княжеской власти, его не удовлетворяетъ, онъ желаетъ видѣть въ немъ не прерогативу этой власти, а самого себя: буквы К—N замѣнены имъ буквами Д—О, которыя, несомнѣнно, означаютъ *Димитрій Осподарь*. Это, если не ошибаюсь, единственный случай (на Московскихъ деньгахъ Шемяки), когда по сторонамъ всадника встѣчаются иниціалы собственнаго имени князя, по крайней мѣрѣ, мнѣ подобныхъ иниціаловъ на другихъ монетахъ удѣльнаго періода до сихъ поръ встрѣчать не приходилось.

---

[1]) См. его—„Русскія монеты до 1547 г.“, М., 1896, № 618, рис. 465.

[2]) Этотъ же титулъ читаемъ и на деньгахъ другого типа, битыхъ Шемякою также въ Москвѣ. Срав. Орѣшниковъ, op. cit., № 716, рис. 570.

Деньга легко датируется [1]) и тѣмъ даетъ возможность опредѣлить для даннаго времени (1446—1447) приблизительный вѣсъ Московскихъ денегъ [2]). Монеты Димитрія Шемяки, какъ в. к. Московскаго, вообще рѣдки, настоящій же экземпляръ по рисунку оборотной стороны представляетъ собою новый типъ, никѣмъ, кромѣ Сонцова, неописанный; изображеніе его дается впервые. Лицевой штампъ этой деньги былъ извѣстенъ и ранѣе, но въ сочетаніи съ оборотнымъ другого рисунка. Онъ изданъ А. В. Орѣшниковымъ [3]), но неудовлетворительная сохранность описаннаго имъ экземпляра не дала возможности автору разсмотрѣть буквы Д — О по сторонамъ всадника, которыя и остались у него безъ объясненія.

Лицевая сторона, со всадникомъ, отчеканена спеціально изготовленнымъ для нея штемпелемъ, оборотная же выбита, повидимому, Московскимъ штампомъ отъ деньги Темнаго. Это обстоятельство возможно пояснить двояко, или желаніемъ Димитрія скорѣе выпустить на Москвѣ свои деньги, или намѣреннымъ сохраненіемъ Московскаго штампа, который, закрѣпляя за его именемъ столь желанный для Шемяки титулъ Осподаря всея земли Русской, въ то же время указывалъ, что деньга чеканена имъ какъ великимъ княземъ Московскимъ, а не Галицкимъ.

---

[1]) Шемяка завладѣлъ Москвою 12 февраля 1446 года, а принужденъ былъ ее покинуть 17 февраля 1447 г., слѣдовательно, деньга, вѣрнѣе всего, чеканена въ 1446 году.

[2]) За все время княженія Темнаго вѣсъ его денегъ подвергался сильному, хотя и постепенному, пониженію, причемъ къ концу княженія упалъ болѣе чѣмъ вдвое. Сообщаемый фактъ интересенъ для выясненія хода указаннаго пониженія. Подробно объ этомъ см. въ моей статьѣ: „Непріуроч. монета удѣльн. періода“, въ „Нумизмат. Сборникѣ“, изд. Москов. Нумизм. Общ., т. I, 1911, стр. 340 сл.

[3]) Op. cit., № 716, рис. 570.

IV.

Дашковскій Этнографическій Музей и Отдѣленіе Иностранной Этнографіи.

По примѣру прошлаго года въ Этнографическомъ Музеѣ и въ этомъ отчетномъ году шла обычная текущая работа по каталогизаціи и храненію коллекцій, а также было оказываемо научное содѣйствіе со стороны служащаго персонала Музея при публичномъ пользованіи его коллекціями, какъ въ дѣлѣ обозрѣнія ихъ, такъ и спеціальнаго изученія.

По части подробнаго инвентарнаго описанія съ попутнымъ составленіемъ карточнаго каталога, работы въ этомъ году были сосредоточены на коллекціяхъ слѣдующихъ народностей: туркменъ, цыганъ, молдаванъ, литовцевъ и латышей; кромѣ того, составлены дополнительныя описи нѣкоторыхъ туркестанскихъ коллекцій, не принадлежащихъ къ собранію Кауфмана. Въ отдѣленіи иностранной этнографіи законченъ инвентарь японскихъ, корейскихъ и китайскихъ коллекцій и приступлено къ валовой описи зондскихъ коллекцій. Одновременно регистровались всѣ вновь поступающіе предметы и распредѣлялись по надлежащимъ мѣстамъ съ соотвѣтственными ярлыками для удобства обозрѣнія.

Въ цѣляхъ сохраненія коллекцій отъ порчи произведенъ пересмотръ и чистка всего верхняго этажа главнаго зала и нѣкоторыхъ витринъ въ другихъ помѣщеніяхъ, а также ящиковъ, въ которыхъ сложены предметы, не выставленные

за недостаткомъ мѣста, при чемъ составлены списки этихъ вещей. Приняты также мѣры къ приведенію въ порядокъ затворовъ у шкаповъ и витринъ во всѣхъ помѣщеніяхъ.

Въ началѣ отчетнаго года выпущены въ свѣтъ иллюстрированные Путеводители по Этнографическому Музею на русскомъ и французскомъ языкахъ, приготовленные и начатые печатаніемъ еще въ концѣ прошлаго года, но задержавшіеся выходомъ изъ-за подбора и изготовленія иллюстрацій. Впервые въ этомъ изданіи даны снимки (клише) съ нѣкоторыхъ коллекцій Музея по иностранной и русской этнографіи, въ томъ числѣ 25 манекеновъ разныхъ типовъ, частью съ бытовой обстановкой. Для этого использованы нѣкоторые снимки, сдѣланные по порученію Музея комиссіонеромъ его фотографомъ К. А. Фишеръ еще въ 1902 г. для предположеннаго альбома типовъ, изданіе котораго не могло быть осуществлено Музеемъ до настоящаго времени за неимѣніемъ средствъ на это изданіе (см. Отчетъ за 1902 г., съ приложеніемъ образца снимковъ).

Для научнаго описанія коллекцій хранителемъ составленъ въ отчетномъ году очеркъ „Айны“, долженствующій войти въ V-й выпускъ издаваемаго Музеемъ „Систематическаго описанія коллекцій Дашковскаго Этнографическаго Музея“, вмѣстѣ съ подробной библіографіей упомянутой народности.

Въ отчетномъ году Музей посѣщался круглый годъ, какъ для обозрѣнія коллекцій, такъ и для научныхъ занятій. Наибольшее количество посѣтителей обычно падало на праздничные дни, на пасхѣ и на святкахъ; кромѣ того, Музей посѣтило нѣсколько провинціальныхъ экскурсій. Въ общемъ, учебныхъ экскурсій въ отчетномъ году было 469. Не мало посѣтило Музей и иностранныхъ туристовъ, о чемъ свидѣтельствуетъ между прочимъ продажа иностраннаго путеводителя, разошедшагося уже втеченіе пяти мѣсяцевъ въ количествѣ до 50 экземпляровъ, несмотря на то, что пріѣзжіе иностранцы обыкновенно пользуются услугами присяжныхъ проводниковъ и переводчиковъ, имѣющихся при лучшихъ отеляхъ для иностранцевъ; при этомъ надо имѣть въ виду, что пріѣзжіе иностранцы большею частью обозрѣваютъ Му-

зей партіями въ нѣсколько человѣкъ, и каждая партія обыкновенно запасается однимъ путеводителемъ.

Несмотря на большое число посѣщеній, обыкновенно учебныя экскурсіи сопровождались объясненіями служебнаго персонала Музея. Въ особенности необходимо отмѣтить экскурсіи учителей и учительницъ, для которыхъ втеченіе нѣсколькихъ дней каникулярнаго времени пришлось вести болѣе подробныя систематическія объясненія.

Изъ лицъ, посѣщавшихъ Музей для научныхъ занятій, какъ по части этнографической литературы, такъ и по изученію коллекцій, прежде всего слѣдуетъ отмѣтить слушательницъ Высшихъ Женскихъ Курсовъ, изъ которыхъ нѣкоторыя, занимавшіяся по этнографіи у В. Н. Харузиной, пользовались коллекціями Музея для своихъ курсовыхъ работъ, состоявшихъ между прочимъ въ описаніи коллекцій, зарисовываніи ихъ, изученіи ихъ по литературнымъ даннымъ и т. п. Нѣкоторыя изъ слушательницъ, какъ Р. Е. Кедрина и М. М. Атаманова, зарисовывали, кромѣ того, орнаменты и предметы для самого Музея безвозмездно.

Многія лица изъ посѣщавшихъ Музей пользовались его услугами для разныхъ научныхъ и научно-популярныхъ изданій, напр.: С. П. Мельгуновъ и А. К. Дживелеговъ для изданія сочиненія „Великая Реформа“, Д. Т. Яновичъ для описанія своихъ остяцкихъ и самоѣдскихъ коллекцій, вывезенныхъ имъ изъ экспедиціи бр. Кузнецовыхъ. Нѣкоторые представители художественнаго міра изучали коллекціи Музея для своихъ работъ въ области живописи, для художественныхъ постановокъ Московскихъ театровъ, для ученическихъ спектаклей, для выставокъ и т. п. Изъ представителей науки слѣдуетъ отмѣтить посѣщеніе (по возвращеніи изъ путешествія по Африкѣ) Яна Викентьевича Чекановскаго, ассистента при Королевскомъ этнографическомъ музеѣ въ Берлинѣ, и постоянное посѣщеніе В. Н. Харузиной, пользующейся услугами Музея какъ для составленія своихъ лекцій и другихъ ученыхъ работъ, такъ и для демонстрированія слушателямъ Археологическаго Института и Высш. Жен. Курсовъ тѣхъ или другихъ коллекцій Музея.

Подробный реестръ занимающихся въ Музеѣ лицъ съ указаніемъ ихъ занятій ведется въ особой книгѣ, находящейся въ кабинетѣ хранителя.

Въ общемъ спеціально занимавшихся въ Этнографическомъ Музеѣ и его библіотекѣ въ отчетномъ году перебывало болѣе 30 лицъ, сдѣлавшихъ всего не менѣе 200 посѣщеній.

Библіотека Этнографическаго Музея, помимо книгъ, указанныхъ въ спискѣ пожертвованій, пополнялась и въ отчетномъ году путемъ отбора лишнихъ дублетовъ изъ общей библіотеки Музеевъ. Вновь поступившія книги записаны въ каталогъ, и къ концу отчетнаго года въ этнографической библіотекѣ насчитывалось свыше 1.000 названій. Библіотека открыта для пользованія лицъ спеціально занимающихся; таковыми въ отчетномъ году были преимущественно члены Этнографическаго Отдѣла Имп. Общ. Люб. Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи и состоящей при немъ Музыкально-Этнографической Комиссіи, а также учащіеся высшихъ учебныхъ заведеній, частью наконецъ лица изъ художественнаго міра. При тѣснотѣ читальнаго зала публичной библіотеки, этнографическая библіотека служитъ нѣкоторымъ подспорьемъ, отвлекая часть спеціальныхъ читателей въ помѣщеніе Этнографическаго Музея, гдѣ требованія ихъ, вслѣдствіе немногочисленности, могутъ быть удовлетворяемы съ большей скоростью.

Приращенія.

Въ отчетномъ году, по примѣру прежнихъ лѣтъ, Этнографическій Музей пополнялся, можно сказать, почти исключительно безплатными пожертвованіями, притекавшими съ разныхъ сторонъ, но по необходимости имѣвшими случайный характеръ.

Всего поступило за годъ до 715 приращеній (изъ нихъ 240 по отдѣленію общей этнографіи), именно: предметами быта 475, и книгами, картинами, фотографіями и рисунками ок. 240. Изъ общаго числа приращеній покупкою пріобрѣ-

тено лишь 35 предметовъ и 54 фотографіи всего на сумму 122 рубля.

Слѣдуетъ реестръ поступившихъ за годъ предметовъ.

I. По этнографіи Россіи

а) Коллекціи и отдѣльные предметы.

Отъ Департамента духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій.

6 мѣдныхъ статуэтокъ ламайскихъ божествъ (безъ названій).

1 священный сосудъ того-же культа, въ формѣ кофейника.

40 фотографій изъ Забайкалья, большею частью относящихся къ религіозному культу ламайскому и шаманскому.

Эти предметы составятъ дополненіе къ коллекціи ген. Гродекова, описанной въ прошлогоднемъ отчетѣ. Приведемъ краткія данныя объ этихъ вновь поступившихъ предметахъ:

1—3) Три статуэтки Сакьямуни обычнаго сидячаго типа, дутыя изъ мѣди: одна побольше, съ серьгами, частью посеребренная, частью позолоченная, высота съ подставкой—26 см.; двѣ другія поменьше, золоченыя, высотою 19 и 17½ см. У всѣхъ трехъ правая рука опущена на правое колѣно, а въ лѣвой у живота на ладони круглый сосудецъ, (срв. въ коллекціи Гродекова №№ 1 и 29, отчетъ Музеевъ 1909 г., стр. 97).

4) Одна такая же мѣдная золоченая статуэтка, изобр. женскую сидячую фигуру Цагандара, съ растительными украшеніями по бокамъ. Выс. 22 см. (срв. колл. Гродекова, № 9).

5) Одна подобная же статуэтка (Цагандара?), съ такими же украшеніями по бокамъ, выс. 20 см. (варіантъ № 22 изъ колл. Гродекова).

6) Одна женская стоячая статуэтка изъ сплава вродѣ серебра, съ такими же цвѣтами по бокамъ, какъ и предыдущія, въ вѣнцѣ и серьгахъ, въ одеждѣ до ступней, на низенькой подставкѣ. Выс. 12 см.

7) Сосудъ священный, мѣдный, съ накладнымъ серебромъ, съ 8-ю эмблемами на бокахъ, съ фигурной ручкой и носикомъ, въ формѣ кофейника. Наполненъ зернами ржи. Выс. 26 см.

Отъ члена-корресп. Музеевъ В. Н. Харузиной.

10 ложекъ деревянныхъ, крашеныхъ; издѣліе Нижегородской губ., Семеновскаго уѣзда.

1 ложка кустарнаго производства Московской губ.

2 ладонки изъ Троице-Сергіевой Лавры.

2 пряника мятныхъ (человѣческая фигура и рыба) и

2 печенія въ формѣ лаптей (плетен. изъ тѣста), — куплены у торговки въ Москвѣ у Ильинскихъ воротъ.

3 тисненныхъ изображенія на тонкихъ серебряныхъ пластинкахъ (двѣ женскія фигуры и пара глазъ), вѣшаемыхъ у иконъ по обѣту. Изъ Ивановской церкви въ г. Прилукахъ Полтавской губ. (получены отъ Р. Трушковской).

Отъ Е. П. Войлошникова.

1 пасхальное яйцо Бородинскаго монастыря Москов. губ.

2 старинныя печати для просфоръ (употреб. около 40 лѣтъ тому назадъ).

Отъ Евг. Серг. Паниной.

1 пряникъ Смоленской губ., Сычевскаго уѣзда, 6×10 вершк.

1 „курникъ“ (свадебный хлѣбъ) изъ Смоленск. губ., Сычевскаго уѣзда, Хотьковской волости; ставится среди стола на „вячаринахъ“ (дѣвичникѣ), раздается дѣвушкамъ. Къ нему — „бярёзка“, которая втыкается въ середину курника. „Другéй курникъ бизъ бярёзки идять за молодэ́й кáшуй“.

Отъ Р. С. и В. С. Данковскихъ.

1 „дукáтъ“ — жетонъ, носимый женщинами на шеѣ на тесемкѣ или лентѣ. Изъ малор. слободы Грайворонки, Курской губ., Грайворонскаго уѣзда

1 кувшинъ глиняный, поливянный изнутри, оттуда-же.

4 „прощёника“, большіе фигурные пряники изъ бѣлаго и розоваго тѣста, украшенные золотой фольгой: „слонъ“ (цѣна 35 коп.), „пѣтухъ“ (15 коп.), „орёлъ“ (20 коп.), „барыня“ (15 коп.); продаются въ г. Бѣлгородѣ, Курской губ., на масляницу. Ихъ крестные отцы и матери дарятъ своимъ крестникамъ въ „Прощеное Воскресенье“; нѣкоторые покупаютъ ихъ, какъ простыя лакомства.

Отъ О. Гл. Ивановой.

Обрядовое печенье Рязанской губ., Михайловскаго уѣзда:

1) „Жаворонокъ“—пекутся 9 марта „на сороки“ (40 мучениковъ).

2) „Лѣстница“—пекутся на Вознесенье.

3) „Благовѣщенская просфорка“.

4) „Хрестецъ“ — пекутся на „сердцекрестье“ (средокрестье).

5) „Кытьки“ (кличка ягнятъ)—пекутся на Вербное воскресенье, праздникъ ягнятъ. (Подробныя свѣдѣнія объ этихъ печеньяхъ даны въ „хроникѣ“ „Этнографическаго Обозрѣнія“ за 1909 г. № 4).

Отъ Варв. Льв. Турбиной.

1) 4 пасхальныхъ яица, крашеныхъ и расписанныхъ при помощи деревянной палочки, помоченной въ острой водкѣ. Изъ Орлов. г., Елецк. у., с. Хмѣлевого.

2) 2 соломенныя куклы, въ шляпахъ съ лентами, подражаніе участницамъ свадебнаго поѣзда, одѣтымъ тоже въ широкія шляпы съ лентами и пляшущимъ. Обѣ куклы работы крестьянина старика Потапа Алексѣева изъ с. Долгова, Казацкой волости, Елецкаго у., Орловской губ.

3) Соломенныя „чотки“—дѣтская игра, въ родѣ бирюлекъ; постомъ, когда грѣхъ играть въ карты, въ чотки играютъ и взрослые. Работа крестьянской дѣвочки изъ дер. Котовой, Афанасьевской вол. Елецкаго у., Орловской губ.

4) Фонарь изъ соломы, вѣшается въ видѣ украшенія. Работа мѣщ. Варвары Павловой изъ с. Хмѣлевого, Елецкаго у., Орловской губ.

Отъ Лук. Ник. Александрова и Серг. Ив. Лобанова.

„Гому̂зъ“ — музыкальный 3-струнный инструментъ безъ смычка, изъ Дагестана (аварскій).

Отъ Леонт. Павл. Портанскаго.

7 деревянныхъ ложекъ изъ Дагестана.

Отъ Нат. Степ. Анцыборъ.

„Бабськá празныкóва сорóчка“, купленная на базарѣ въ г. Прилукахъ Полтавской губ., какъ поношенная; вышита бѣлой гладью, „зъ вырѝзуваннямъ и зъ мерéжкою“. Лѣтъ 20 тому назадъ такія сорочки носились еще и городскими женщинами, теперь—только деревенскими.

„Очѝпокъ бабськѝй“, подбитъ „клóччямъ“, стóитъ „злотъ“ (15 коп.). Купленъ тамъ-же. Служитъ головнымъ уборомъ старыхъ замужнихъ женщинъ; молодыя бабы носятъ очипки ярче и нарядѣе (шелковые, атласные).

10 пряниковъ оттуда-же: два коня, два сапога, скрипка, три пряника „цынтваръ“ и двѣ „барышни“.

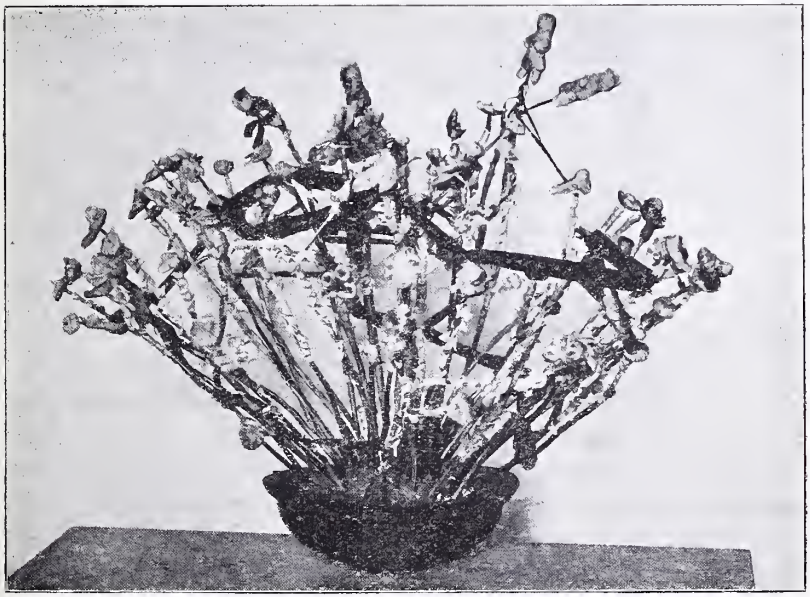
Отъ Е. П. Казимиръ.

Образецъ крестьянской домотканной бѣлой шелковой матеріи, Бессарабской губ., Аккерманскаго уѣзда.

Отъ Зин. Алексѣевны Фальѣевой.

Свадебный каравай съ деревцами, богато украшенными лѣпными изъ тѣста фигурками, Калужской губ., Перемышльскаго уѣз. с. Рыченки, работы кр-ки Елены Кузнецовой. (См. рис.).

Свадебный каравай, доставленный Музею г-жею З. А. Фалѣевой изъ Калужской губерніи, представляетъ собою круглый пшеничный хлѣбъ, вложенный въ деревянную чашку и утыканный 46-ю тонкими, около 35—60 сен. длины прутиками изъ вѣтокъ, которые обвиты полосками бѣлаго пшеничнаго тѣста и на верхушкахъ украшены разными издѣліями изъ того-же тѣста. Прутики перевязаны вмѣстѣ шелковыми лентами краснаго цвѣта (въ 1 см. шир.) и зеленаго



а) Свадебный каравай Калужск. губ.

(въ 2 см.); нѣкоторые изъ нихъ имѣютъ развѣтвленія, также украшенныя лѣпными фигурками изъ тѣста. Въ числѣ этихъ лѣпныхъ символическихъ украшеній обращаютъ на себя вниманіе прежде всего человѣческія фигуры, затѣмъ птицы, цвѣты и нѣкоторыя другія, не всегда ясныя фигуры.

На приложенныхъ рисункахъ изображены: а) общій видъ каравая и б) болѣе типичные образцы символическихъ украшеній изъ тѣста на верхушкахъ прутиковъ, а именно: 1) мужчина съ женщиной подъ руку, 2) человѣческая фигура съ ребен-

комъ, 3) женская фигура, 4) человѣческая фигура, при ней гнѣздо съ яйцами (повидимому, къ ней не относящееся), 5) женская фигура, перевязанная накрестъ красной шелковой лентой, 6) неясная фигура, напоминающая человѣка, сидящаго верхомъ между двухъ спирально завитыхъ колецъ изъ тѣста (велосипедъ?), 7—8) женская фигура, при ней птица, привязанная (случайно?) лентой, 9) двѣ маленькія неясныя фигурки на развѣтвленіи одной вѣтки, похожія на человѣч. фигуры или на птицъ, 10) неясная фигура жаворонка, составленная изъ двухъ частей: голова съ крыльями вмѣстѣ, хвостъ отдѣльно, 11—21) жаворонки разныхъ типовъ (см. также № 8 и 10); нѣкоторыя изъ этихъ фигуръ повторяются въ натурѣ въ нѣсколькихъ экземплярахъ разной величины; 22) фигура въ видѣ двухъ перекрещивающихся восьмерокъ (срв. № 35), тоже повторяется, 23) спираль изъ тѣста съ выпуклой серединой, 24) двѣ спирали, соединенныя вмѣстѣ, завернутыя въ разныя стороны; 25) шишечка или бутонъ, съ сидящей сверху птичкой; 26—31 и 35—37) цвѣты(?), хотя 28 можетъ быть и зачаточная фигурка птицы (ср. № 16); 32—33) грибы(?); 34) гнѣздо съ яйцами (срв. № 4); 38) подобіе спеленутаго ребенка; фигура повторяется; 39—41) фигурки въ формѣ человѣческихъ рукъ; иныя изъ нихъ тоже повторяются; 42) неясная фигура въ видѣ креста или положенныхъ накрестъ жаворонковъ; тоже повторяется; 43) крестъ, 44) несовсѣмъ ясная фигурка: крестъ или птичка. Къ сожалѣнію, нѣкоторыя украшенія изъ тѣста на прутикахъ пострадали при пересылкѣ и частью осыпались. Слѣдуетъ отмѣтить, что нѣкоторые изъ перечисленныхъ типовъ печенія встрѣчаются въ обиходѣ и независимо отъ свадьбы, въ качествѣ обрядоваго хлѣба, каковые экземпляры изъ разныхъ губерній имѣются въ коллекціяхъ нашего Музея.

О назначеніи и употребленіи этого каравая жертвовательницей сообщены слѣдующія свѣдѣнія.

Во время дѣвичника каравай этотъ ставится на столъ, а въ середину его втыкается 4 восковыхъ свѣчи. Вокругъ стола садятся невѣста, дѣвушки, молодки и играютъ пѣсни. Пріѣзжаетъ женихъ, дружко, полудружко, сваха и дядька.

б) Украшенія изъ тѣста на свадебномъ каравай.

Коверъ изъ оленьяго мѣха коряцкой работы.

КУДОЖ. ФОТОТ. К. ФИШЕРЪ, МОСКВА.

Дружко выкупаетъ у дѣвушекъ каравай, и онѣ уносятъ его въ чуланъ. Послѣ вѣнчанія, когда „почёсные“ ѣдутъ въ домъ къ молодымъ, дѣвушки туда же везутъ этотъ каравай. Послѣ ужина, когда гости еще сидятъ за столомъ, дѣвушки приносятъ каравай и ставятъ на столъ противъ молодыхъ, распутываютъ ленты съ вѣтокъ каравая и связываютъ ими молодыхъ. Изъ каравая вынимаютъ двѣ вѣтки съ фигурками и втыкаютъ молодому и молодой по вѣткѣ въ лежащій передъ каждымъ изъ нихъ пирогъ. Молодые вызываютъ отца и мать молодой; молодой подноситъ имъ водки, а молодая по вѣткѣ и по куску пирога; потомъ уже молодой подноситъ водки остальнымъ гостямъ, а молодая всѣмъ по вѣткѣ изъ каравая съ украшеніемъ на ней; самый же каравай съ чашкой мать молодой увозитъ къ себѣ домой.

Отъ Алекс. Франц. Молоховецъ.

5 сортовъ народныхъ лѣкарствъ, употребляемыхъ въ Сибири для врачеванія (чай для питья, нилюли отъ лихорадки, отъ головной боли, отъ кашля, корень отъ малокровія). Добыты близъ ст. Ононъ, между станціями Чита и Срѣтенскъ Забайкальской жел. дор.

Отъ Е. А. Масленниковой.

Обрядовое печеніе Ряз. губ., Екимовской вол., с. Старурлово:
„крестцы“ (1 штука), печется на 4-ой недѣлѣ Вел. Поста;
„катушки“ (1 штука), печется въ Вербное Воскресенье;
„лѣстница“, печется на Вознесенье;
„конь“, печется на Крещенье и 26 ноября;
„курникъ“, печется на 2-ой день свадьбы;
„жаворонокъ“, печется 9-го марта.

Объясненіе этой коллекціи напечатано въ 84—85 кн. „Этнографическаго Обозрѣнія“, стр. 229—230.

Отъ Моск. 3-яго Мѣщанскаго городского училища и худ. Я. П. Манько.

Малороссійское село въ моделяхъ, вылѣпленныхъ въ миніатюрѣ изъ глины учениками Московскаго 3-го Мѣщанскаго

училища по эскизамъ съ натуры художника Я. П. Манько и подъ его личнымъ руководствомъ (48 жилыхъ и холостыхъ строеній, 6 мельницъ, 1 церковь, кладбище, 2 колодца, пасѣка, изгороди, фигуры людей и животныхъ).

Отъ Ал. Мих. Басъ.

4 образца тканей домашняго производства изъ посада Славатычи, Сѣдлецкой губ., Бѣльскаго уѣзда.

Отъ хранителя Н. А. Янчука.

Двѣ художественныя коробочки изъ картона и цвѣтныхъ нитокъ, украшенныя бѣлымъ стеклярусомъ и бумажными цвѣтами на бокахъ (работа монахинь г. Касимова Рязанской губ.).

17 „печатныхъ“ пряниковъ фабрики И. Баранова въ Твери: одинъ—съ цукатомъ, овальный, съ надписью „Тверь“; одинъ фруктовый, продолговатый, покрытый бѣлой глазурью съ надписью „Тверь“, одинъ продолговатый, миндальный, съ надписью „Тверь“; одинъ такой-же съ надписью „ореховые“; 12 мелкихъ ромбовидныхъ мятныхъ, съ разнымъ орнаментомъ; одинъ бѣлый мятный въ видѣ бабочки или птицы.

9 „печатныхъ“ пряниковъ той же фабрики И. Баранова въ Твери, изъ нихъ 7 изображаютъ животныхъ и птицъ, 1 ромбовидный, 1 продолговатый.

23 образца фигурныхъ крашеныхъ пряниковъ и 9 образцовъ конфетъ. Эти сласти изготовляются домашнимъ образомъ мѣщанками г. Лубенъ Полтавской губ. Бумажки (печатныя) для завертыванія конфетъ покупаются въ магазинѣ оптомъ, листами, а начинка изъ патоки приготовляется дома для всѣхъ сортовъ одинаковая.

„Страстная свѣча“ изъ желтаго воску, крестьянское издѣліе Лубенскаго уѣз. Полтавской губ.

Два глиняныхъ крашеныхъ пѣтушка (свистульки), Кіевской губ.

Деревянная игрушка—вóротъ, вращаемый человѣкомъ, при помощи дутья въ трубочку; издѣліе Троице-Сергіевскихъ кустарей.

Корзинка (мод.) изъ „рогóзу“ (рѣчной травы), ажурной работы, Лубенскаго уѣз. Полтавской губ.

Гончарныя издѣлія (модели): три горшечка, „тыква“, „глекъ“ (кувшинъ),—оттуда-же.

Два образка, одинъ тисненый на желатинной пластинкѣ малинов. цвѣта, съ изображеніями Божьей Матери Козельщанской и преп. Антонія и Ѳеодосія Печерскихъ, другой рѣзанный на перламутрѣ съ изображеніемъ Николая Чудотворца. Куплены у торговца въ г. Лубнахъ.

Корень болотнаго растенія „áиръ“, употребляемый для настойки, которую пьютъ „отъ желудка“ (Полтавской губ.).

Игрушка „аэропланъ“, вертушка изъ цвѣтной жести на винтообразномъ стержнѣ (московск. издѣліе).

Отъ Еремѣя Семенова (служителя Музеевъ).

Чувашскіе предметы изъ Казанской губ.:

Нашейникъ жен.—бѣлая полотняная полоса, съ узорной каймой, обшитая кумачемъ.

Птица (голубь) деревянная, рѣзная, подвѣшиваемая у иконъ.

2 глиняныя свистульки.

Отъ Е. Н. Елеонской.

2 глиняныя свистульки („баранъ“ и „солдатъ“) и 1 глиняная кукла, всѣ—производство русскихъ крестьянъ изъ с. Абашева Наровчатскаго уѣзда, Пензенской губ.

Отъ В. П. Овчинникова.

Малороссійская рождественская звѣзда съ 6-ю „рогами“ (лучами), употребляемая при колядованіи.

Отъ В. Я. Лосіевской. (Лубны).

Три малороссійскія курительныя трубки изъ Полтавской губ.: одна старинная, деревянная, очень большого размѣра, точеная изъ корельской березы, съ крышкой, безъ чубука (панскаго употребленія); одна деревянная небольшая, болѣе обычнаго типа, въ мѣдной оправѣ, съ крышкой, съ мѣдной „прóтычкой“ на цѣпочкѣ и съ коротенькимъ черемуховымъ чубукомъ; одна новѣйшаго художественнаго гончарнаго производства,—издѣліе опошнянскихъ мастеровъ, съ коротенькимъ вишневымъ чубукомъ.

Отъ Д. Т. Яновича.

Безмѣнъ старинный изъ цѣльнаго березоваго дерева, съ желѣзнымъ „наборомъ“. По преданію, этотъ безмѣнъ въ 1812 г. крестьяне закапывали отъ француза вмѣстѣ съ прочимъ скарбомъ, какъ цѣнную вещь.

Отъ Як. Ив. Калинникова.

3 писанки (пасх. яица) изъ с. Калинина, Ливенскаго уѣзда, Орловской губ.

Отъ Ив. Людомир. Войцѣховскаго.

3 глиняныя свистульки, двѣ изъ Калиш. губ., и одна изъ Петроковской;

одинъ зеленый глиняный кувшинчикъ одинарный и одинъ двойной (модели) изъ Калишской губ.

Отъ Р. Е. Кедриной.

5 бѣлыхъ мятныхъ пряниковъ (левъ, 2 всадника, офицеръ съ дамой подъ руку, корона).

Отъ Ал. Евг. Смирнова.

(Чл.-основателя Ферганскаго Музея).

Предметы изъ Ферганской области:

Деревянный дверной замокъ съ такимъ же ключемъ.

Сѣть нитяная для ловли птицъ, употребляемая киргизами (разставляется въ ущельяхъ и поперекъ рѣкъ при перелетѣ птицъ).

Огниво съ кожаной сумкой, въ которой осколки кремня и трутъ.

Отъ Ал—ндра Алексѣев. Кривицкаго.

78 писанокъ изъ Подольской губ., Гайсинскаго, Брацлавскаго и Винницкаго уѣздовъ. (Къ нимъ доставлено описаніе съ перечнемъ названій).

2 старыя глиняныя миски, раскрашенныя, съ рисунками.

Отъ Ек. Ник. Клетновой.

„Курячій богъ"—камень съ отверстіемъ, вѣшается въ деревняхъ Вяземскаго уѣзда, Смоленской губ. на куриныхъ насѣстахъ, чтобы куры были хохлаты и хорошо неслись.

Отъ проф. М. Н. Сперанскаго.

4 малорусскихъ „ручника" (три полныхъ и одинъ конецъ) кустарнаго издѣлія Кролевецкаго уѣзда, Черниговской губ., тканые 3—красной бумагой узорами по бѣлому фону и 1—бѣлой бумагой по красному фону.

Три глиняныя свистульки Рязанской губ.: 1) корова, которую доитъ баба, и у ногъ коровы теленокъ; 2) медвѣдь съ дубинкой; 3) всадникъ въ военной формѣ съ эполетами.

Пріобрѣтены покупкою:

а) отъ туляка, звѣропромышленника Енисейской губ., слѣдующія тунгусскія вещи (за 12 руб.):

1) кафтанъ муж. изъ оленьихъ шкуръ (шерстью внутрь), расшитый полосками цвѣтного сукна и бисеромъ; 2) пара торбасовъ (сапогъ) изъ оленьихъ шкуръ; 3) два образца „камасьевъ“ (шкурки съ ногъ оленя—дикаго и „кормленаго“, бѣлѣе цвѣтомъ); 4) сѣтка волосяная, вродѣ пчеловодной, для защиты отъ насѣкомыхъ, надѣваемая на голову; 5) пара башмаковъ кожаныхъ; 6) туесъ берестяной съ дерев. дномъ и крышкой, вмѣстимостью съ $^1/_2$ мѣры.

б) Отъ промышленника Бережкова съ Охотско-Камчатскаго побережья ламутскія и коряцкія вещи, а именно: два полныхъ костюма (муж. и жен.) и коверъ (за 100 р.):

а) Мужской костюмъ:

1) Кафтанъ короткій изъ оленьяго мѣха съ полосой украшеній, нашитыхъ по бортамъ изъ красн. сукна и пр.

2) Фартукъ верхній изъ оленьей шкуры, расшитъ внизу бисеромъ, красными полосками и стержнями птичьихъ перьевъ.

3) Фартухъ нижній изъ замши, въ нижней половинѣ украшенъ цвѣтнымъ бисеромъ, мѣдными пуговицами и бахромой изъ замши.

4) Шапка изъ темнаго оленьяго мѣха съ красными кантами по швамъ.

5) Воротникъ мѣховой оленій, бѣлый, подшитый полоской краснаго сукна.

6) Боа изъ чернаго мѣха, коротенькое.

7) Поясъ ременный, оленій, узкій; на немъ три сумочки, вышитыя бисеромъ, и огниво.

8) Сапоги изъ темнаго оленьяго мѣха, украшенные бисеромъ и краснымъ сукномъ.

9) Чулки зимнія, высокія, изъ оленьяго мѣха шерстью внутрь.

b) Женскій костюмъ:

1) Кафтанъ короткій изъ оленьяго мѣха, съ пришитыми рукавицами; украшенъ по переднимъ бортамъ полосой съ бисеромъ, лоскутами цвѣтной кожи и пр., по низу въ два ряда цвѣтная опушка, и на спинѣ пришиты два красные жгута изъ шерсти.

2) Фартукъ кожаный, внизу расшитый бисеромъ, кантами и стержнями изъ птичьихъ перьевъ, съ опушкой.

3) Штаны, коротенькіе изъ оленьяго мѣха.

4) Чепецъ изъ темнаго оленьяго мѣха, расшитый бисеромъ, птичьимъ стержнемъ и красными кантами, съ красной опушкой.

5) Боа изъ чернаго мѣха, дл. 93 см.

6) Сапоги зимніе изъ оленьяго мѣха, украшенные узоромъ вверху голенищъ и бисеромъ на носкахъ.

7) Чулки высокіе зимніе изъ оленьяго мѣха, шерстью внутрь.

8) Сапоги лѣтніе, голенища изъ замши съ узоромъ, подошвы изъ толстой кожи, на передкахъ бисерное шитье.

с) Коверъ изъ темнаго верблюжьяго мѣха съ узорной каймой и цвѣтами посерединѣ изъ бѣлаго мѣха, изящной работы коряковъ Охотскаго побережья. Узоры сшиты изъ мелкихъ кусочковъ. Длина 3 арш. шир. $1^1/_2$ арш. (См. рис.).

в) Отъ худ. В. И. Попова 54 фотографіи изъ Якутской обл. (за 10 р.): типы, сцены, виды, промыслы, увеселенія, домашнія занятія, костюмы, утварь, жилище.

Б) Книги, рисунки, картины, фотографіи.

Отъ Вас. Ник. Комисарова.

Фотографическій снимокъ двухъ чувашъ Казанской губ., Ядринскаго уѣзда, Болдаевской волости, д. Тукасъ (крестьянскій парень 18 лѣтъ Вас. Никит. Комисаровъ, дѣвица 17 лѣтъ Аполин. Захар. Смирнова). (Поступило черезъ музейскаго служителя, чувашина—Е. Семенова).

Отъ Еремѣя Семенова (служителя Музеевъ).

Типы чувашей Казанской губ. (пять некрашенныхъ открытокъ).

Отъ В. Н. Харузиной.

26 фотографическихъ снимковъ съ „жаворонковъ“ обрядоваго печенья и 1 пряника. Перемышльскаго и Тарусскаго уѣздовъ Калужской губ.

1 фотографія пряника изъ Сычевскаго уѣзда, Смоленской губерніи.

5 фотографій съ печенья Михайловскаго уѣз. Рязанской губ. пожертвованнаго О. Гл. Ивановой: жаворонокъ, хрестецъ, лѣстница, Благовѣщенская просфорка, кытьки.

20 фотографическихъ снимковъ съ обрядовыхъ печеній, бубликовъ и пряниковъ.

Отъ Ник. Дм. Бартрамъ.

2 карандашныхъ копіи съ орнамента пряничной доски, сдѣланныхъ М. Сусловымъ.

2 таблицы собственныхъ рисунковъ съ изображеніемъ въ краскахъ шести чувашскихъ пряниковъ, приносимыхъ въ жертву чувашскимъ идоламъ, Казанской губ. Чебоксарскаго уѣз. с. Кошки.

Отъ Алекс. Франц. Малаховецъ.

5 открытокъ (некраш.): 1) изображеніе буддійской богини Саган-Дара-Эхэ (Цаган-Дара-экэ), 2) читинскій дацанъ (ламайскій храмъ), 3) праздникъ Цамъ въ Гусино-озерскомъ ламайскомъ монастырѣ (Забайкалье), 4) гиляцкій шаманъ, 5) бурятскій шаманъ.

Отъ Алекс. Дм. Ермакова.

20 стереоскопическихъ снимковъ изъ Средней Азіи (Закаспійскій Край): виды городовъ, типы мечетей, населеніе и производства.

Отъ свящ. А. Петровскаго. (Полтава).

Брошюра его сочиненія: „На нивѣ Христовой (1896—1899)“, изд. въ Полтавѣ 1905 г.

Отъ проф. М. Н. Сперанскаго.

Альбомъ старинныхъ узоровъ цвѣтного шитья (8 хромолит. таблицъ, безъ обложки).

Альбомъ подъ названьемъ: „Узоры селяньских хусточок з Полтавщини“ (14 хромолит. таблицъ, въ обложкѣ).

Типъ малороссіянки-молочницы (открытка въ краскахъ).

Отъ В. В. Пасхалова.

Типы Кавказа (5 открытокъ, некраш., изд. фирмы Шереръ и Набгольцъ): персіянинъ (дервишъ), персіянка, кабардинка, абадзинка, ногайка.

Отъ М. С. Сергѣева.

3 книги: 1) Морганъ—Первобытное общество, 2) Тэйлоръ—Первобытная культура, 3) Шурцъ—Исторія первобытной культуры.

Отъ Н. М. Сомова.

Двѣ посткарты раскраш. съ типами Аландскихъ острововъ (финское изд. въ Маріенгамнѣ).

Отъ Бор. Вас. Вадковскаго.

4 фотографіи изъ с. Малышева Тамбовской губ.: видъ села и костюмы мордвы.

Отъ Ив. Серг. Рябинина.

18 посткартъ съ типами Люблинской губ., въ краскахъ, и 1 съ картой Люблинскаго уѣз.—въ польскомъ изданіи.

Отъ В. А. Турбиной.

Типы, группы и виды: 29 фотографій изъ Елецкаго уѣз. Орловской губ. и 9 фотографій изъ Вологодской губ.

Отъ I. I. Іодковскаго.

2 фотографіи съ коллекцій Виленскаго музея въ Дашков. Этногр. Музеѣ.

Отъ С. П. Лобанова.

Картина его произведенія, изображающая селеніе Гимри, Дагестанской обл., родина Шамиля.

Двѣ маленькія акварели: 1) ученики въ мечети, изучающіе коранъ, 2) домъ богатаго горца въ Хунзахѣ (Аварскій окр.).

Изображеніе плуга, распространеннаго въ Верхнемъ Гунибѣ, и веретена „мерго“ Гунибск. окр.

Изображеніе горнаго плуга („нуруцъ“) въ с. Хунзахъ (Аварскій окр.).

Изображеніе колодца для отдыха пѣшеходовъ (около Гимръ, Дагестанской обл.).

Отъ Н. А. Янчука.

2 фотографіи малороссійскихъ узоровъ (снимки шитья съ коллекцій Кіевскаго Музея).

Отъ Ал. Евг. Смирнова.

2 фотографіи, изображающія сартянокъ за пряденіемъ и разматываніемъ хлопчат. бумаги.

1 фотографія сартянской лавки.

1 фотографія—волостное правленіе въ с. Араванъ.

2 брошюры: „Ферганскій областной публичный Музей въ г. Новомъ-Маргеланѣ“. а) „Отчётъ за 1-ый годъ (1899—1900). Ташк. 1901 г., б) Отчётъ и Уставъ. Ташк. 1900 г.

Отъ Ек. Ник. Клетновой.

9 фотографій съ различныхъ сценъ изъ жизни крестьянъ Смоленской губ., относящихся къ христіанскому культу.

Отъ А. Д. Григорьева.

Книга: „Архангельскія былины, собранныя А. Д. Григорьевымъ“. Т. III. СПБ. 1910 г. б. 8°.

Отъ Р. С. Данковской.

Фотографическій снимокъ раки святителя Іоасафа Бѣлгородскаго, съ привѣшенными надъ нею народными обѣтными приношеніями.

Отъ Н. В. Маркова.

2 посткарты съ видами Нусальскаго селенія (Кавказъ).

Отъ Ѳ. С. Красильникова.

2 фотографическія группы самоѣдовъ Архангельской губ. (раскраш., въ рамкахъ).

II. По этнографіи другихъ странъ.

А) Коллекціи и отдѣльные предметы.

Отъ Е. П. Войлошникова.

1 свѣча Іерусалимская, которую зажигаютъ „благодатнымъ огнемъ“ подъ Свѣтлое Христово Воскресеніе у гроба Господня. Съ этимъ связано такое народное преданіе. У входа въ храмъ Гроба Господня стоитъ разсѣченная молніей колонна. Преданіе гласитъ, что однажды армянскій патріархъ заявилъ о своемъ правѣ на непосредственное полученіе благодатнаго огня отъ Гроба Господня, и всѣ уговорили греческаго па-

тріарха уступить ему свое право. Послѣдній въ сильномъ огорченіи вышелъ изъ храма и сѣлъ возлѣ этой колонны. Внезапно молнія ударила въ колонну, и оттуда вышелъ огонь, который греч. патріархъ взялъ и роздалъ молящимся. Съ тѣхъ поръ право на полученіе благодатнаго огня принадлежитъ только греческому патріарху. Усердные богомольцы стараются зажечь у свѣтлой заутрени 33 свѣчи въ память 33-хъ лѣтъ земной жизни Христа.

1 ладонка изъ Іерусалима (въ видѣ каменнаго глаза).

1 священный камень изъ Іерусалима.

1 Образъ Саввы Освященнаго изъ Іерусалима.

Отъ В. Н. Харузиной.

5 „обѣтныхъ приношеній“ (ex-voto) восковыхъ, изъ Бельгіи; изъ нихъ четыре (молящаяся женщина, сердце, козелъ, свинья) изъ г. Брюгге, изъ собора, гдѣ они продаются противъ болѣзни людей и животныхъ и называются „offrandes“, одно (ступня ноги) изъ г. Namur (иначе Namen) изъ лавочки вощаника около церкви St. Loup (это отдѣльная мастерская для приготовленія причастныхъ ex-votiv'ныхъ свѣчей и другихъ ex-votiv'ныхъ предметовъ изъ воска).

Шитый мѣшочекъ герцеговинской работы изъ Герцоговины.

Терракотовая свистулька въ видѣ птицы, облитая сѣрой и синей глазурью. (Изъ Гамбурга).

Отъ Ѳ. С. Красильникова.

Рѣзное изображеніе верблюда, служащее чернильницей, изъ маслины, арабскаго кустарнаго производства въ Іерусалимѣ.

Отъ Ник. Григ. Бѣляева. (Хабаровскъ).

Китайскій шелковый халатъ, шитый золотомъ и серебромъ, съ изображеніемъ цвѣтовъ и птицъ.

Отъ Конст. Θеф. Гордѣева.

Китайскія вещи:

Почтовые конверты изъ цвѣтной (красной и зеленой) бумаги съ рисунками и надписями (9 штукъ).

Почтовая бумага съ рисов. цвѣтами въ краскахъ, въ обложкѣ (3 листа).

Кусокъ китайской туши съ золотою надписью.

1 свитокъ бумажныхъ шпалеръ съ бытовыми рисунками (ими украшаютъ дома въ Новый годъ).

Отъ П. П. Скворцова.

Серебряный браслетъ, вывезенный изъ Манжуріи въ Русско-японскую войну.

Отъ Ек. Петр. Симакопуло. (Севастополь).

(Черезъ В. Н. Харузину).

Кошелекъ турка-рабочаго, вязанный изъ серебряныхъ нитокъ, почернѣвшій.

Отъ Н. Н. Богдановой.

Корейскій наперстокъ, изъ кожи, покрытый разноцвѣтными кусочками матеріи.

Отъ проф. Д. Я. Самоквасова.

90 пасхальныхъ яицъ, словацкихъ и чешскихъ, художественной окраски, орнаментированныхъ. (Куплены у чеха Штепанка за 25 р. на деньги, пожертвованныя на эту покупку проф. Д. Я. Самоквасовымъ).

Отъ проф. Мих. Нест. Сперанскаго.

Пара болгарскихъ женскихъ деревянныхъ башмаковъ (сандалій) изъ Карлова (Центр. Болгарія), съ узорнымъ орнаментомъ и украшеніями изъ фольги и бисера.

Деревянная раскрашенная свистулька (птица) изъ Дубровника (Далмація).

Отъ М. С. Сергѣева.

Китайская трубка, металлическая, съ эмалевыми украшеніями и шелковымъ шнуркомъ.

Б) Книги, фотографіи, картины.

Отъ Алекс. Евг. Смирнова.

2 картины изъ китайской жизни.

Отъ Н. А. Янчука.

1 фотографія—представленіе съ медвѣдемъ въ Германіи.

Отъ проф. М. Н. Сперанскаго.

29 посткартъ съ типами болгаръ (22 раскрашенныхъ и 7 черныхъ).

10 посткартъ съ типами Далмаціи.

„Český Lid“, ročnik XIX, číslo I—X, 1909—1910.

Вторий илюстрованъ годишникъ на държавното рисувано училище прѣзъ 1905—1906 годъ.

Отъ Алекс. Франц. Малаховецъ.

1 картинка въ формѣ открытки: въѣздъ въ корейскую деревню, съ печатною надписью: „Изображенія страшилищъ, находящіяся перезъ каждой деревней, отъ злыхъ духовъ“.

На картинкѣ изображенія масокъ на столбахъ и скачущій верхомъ японскій офицеръ.

V.

Отдѣленіе доисторическихъ, русскихъ и христіанскихъ древностей.

Приращенія.

Въ 1910 году Отдѣленіе Древностей обогатилось слѣдующими предметами:

1. Пріобрѣтены покупкой три бронзовыхъ предмета, по словамъ продавца, найденные въ Сибири, на берегу рѣки Оми, въ трехъ верстахъ отъ города Омска, на югъ. Въ составъ этой небольшой коллекціи входятъ: а) Топорокъ, съ расширяющимся книзу лезвеемъ; боковыя стороны, съуживающіяся книзу, имѣютъ три выпуклыхъ ребра; у верхняго полукруглаго отверстія для рукояти топорокъ украшенъ пояскомъ и треугольниками изъ рядовъ прямыхъ линій. Боковыхъ отверстій нѣтъ, но на одной широкой сторонѣ топоръ выщербленъ и надъ выбитымъ мѣстомъ имѣется небольшое круглое отверстіе. б) Наконечникъ копья листообразной формы, сильно съуживающійся къ одному концу; на другомъ концѣ втулка для насадки на древко; съ обѣихъ сторонъ, начиная отъ втулки, идетъ во всю длину копья выпуклая ребромъ полоса и двѣ малыхъ по сторонамъ ея. Втулка нѣсколько побита, украшена тремя выпуклыми прямыми полосками, имѣетъ сбоку глухое ушко и три отверстія: одно посреди и два по бокамъ. Сходенъ съ изобра-

женнымъ у Радлова, Сибирскія древности, т. I, табл. XIX, № 10. в) Наконечникъ копья въ формѣ лавроваго листа, совершенно гладкій.

Предметы эти дополняютъ коллекцію Сибирскихъ древностей Отдѣленія, которая составилась отчасти изъ раскопокъ академика Радлова, переданныхъ Музеямъ въ 1865—1868 годахъ изъ Императорской Археологической Коммиссіи.

2. Отъ С. Н. Астановой изъ Ярославля поступилъ небольшой рѣзной деревянный образокъ св. Николая Чудотворца; новой русской работы.

3. Отъ хранителя Отдѣленія С. О. Долгова: а) Образъ Казанской Божьей Матери, съ мѣднымъ вѣнчикомъ, въ окладѣ, шитомъ бисеромъ и разноцвѣтными бусами. Русскаго письма XVIII-го вѣка. б) Небольшой круглый выпуклый мѣдный образокъ Богоматери съ Младенцемъ, гравированный, XVIII-го вѣка.

Въ библіотеку Отдѣленія поступили слѣдующія изданія:

Отъ М. С. Сергѣева: Городцовъ, В. А. Первобытная археологія. Курсъ лекцій, читанныхъ въ Московскомъ Археологическомъ Институтѣ. Москва 1908. Изданіе Института „на правахъ рукописи“.

Переданы изъ общей библіотеки Музеевъ:

Закревскій, Н. Описаніе Кіева. Т. I, II. Москва 1868.

Батюшковъ, П. Н. Памятники русской старины въ западныхъ губерніяхъ Имперіи. В. 6 (Текстъ къ 18 рисункамъ). Спб. 1874.

Памятники, издаваемые Кіевскою коммиссіею для разбора древнихъ актовъ. Т. 1, 2. Кіевъ 1898.

Струковъ, Д. О древне-христіанскихъ памятникахъ въ Крыму. Москва 1872.

Труды Восточной коммиссіи Императорскаго Московскаго Археологическаго Общества. Т. III, в. 1. Москва 1907.

Извѣстія Императорской Археологической Коммиссіи. Прибавленіе къ 27-му выпуску. Спб. 1908.

Отчетъ Императорской Археологической Коммиссіи за 1906 годъ. Спб. 1909.

Правила пятнадцатаго археологическаго сѣзда въ Новгородѣ. Москва 1909.

Абоба-Плиска. Альбомъ къ X тому Извѣстій Русскаго Археологическаго Института въ Константинополѣ. Вѣна 1905.

Ersch, I. S. und Gruber I. G. Allgemeine Encyklopädie der Wissenschaften uud Künste. Th. 4, 8, 24—29, 30. Leipzig 1837—1838.

Quojani, Gaetano. Descrizione delle statue bassirilievi, busti... ne Palazzi di Campidoglio. Roma 1775.

Gerbet, l'abbé Ph. Esquisse de Rome chrétienne. T. I. Paris 1844.

Galerie royale de Florence. Florence 1850.

Schlözer, A. L. Münz—Geld und Bergwerks-Geschichte des Russischen Kaiserthums vom I. 1700 bis 1789. Göttingen 1791.

Fabricius, M. P. Le Kremlin de Moscou, esquisse et tableaux. Moscou 1883.

Selvatico, P. Sulla architettura e sulla scultura in Venezia. Venezia 1847.

Adelung, Friedrich. Die Korssunschen Thüren. Berlin 1823.

Venezia e le sue lagune. V. I, II. Venezia 1847.

Neralco P. A. I tre ordini d'architettura: dorico, jonico e corintio. Roma 1744.

Занятія въ Отдѣленіи.

Большой интересъ, проявленный публикой и занимающимися къ коллекціямъ Виленскаго музея, хранившимся за недостаткомъ мѣста съ 1907 года въ мало доступномъ помѣщеніи, побудилъ хранителя размѣстить эти коллекціи въ болѣе удобномъ для обозрѣнія мѣстѣ. Пришлось потѣснить для этого Отдѣленіе доисторическихъ древностей, освободить нѣсколько шкафовъ, занятыхъ слѣпками, и въ нихъ, а такъ же по стѣнамъ размѣстить, насколько явилось возможно, важнѣйшіе предметы Виленскихъ коллекцій. При этомъ всѣ эти предметы были сличены съ описью, вычи-

щены и описаны болѣе подробно, причемъ провѣрялись и дополнялись надписи, сохранившіяся на вещахъ; часть портретовъ кромѣ того была обрамлена.

Въ виду неудобства слишкомъ краткаго и общаго каталога Отдѣленія, мало дававшаго указаній лицамъ, обозрѣвающимъ Отдѣленіе, явилась надобность выпустить болѣе подробные каталоги, которые и приготовлены для печати, причемъ за образецъ взяты каталоги, выпущенные хранителемъ А. П. Кирпичниковымъ.

Помощницѣ хранителя представилась въ этомъ году возможность вести дальше начатую уже нѣсколько лѣтъ тому назадъ работу по описанію Севастьяновскихъ портфелей. Хотя задуманная П. И. Севастьяновымъ чрезвычайно полезная и грандіозная работа—дать общій обзоръ всѣхъ отраслей искусства въ ихъ наиболѣе замѣчательныхъ и типичныхъ образцахъ—исполнена лишь отчасти и скорѣе можетъ быть названа только попыткой къ собранію матеріала, тѣмъ не менѣе и эта попытка крайне интересна какъ по своему замыслу, такъ и по обилію собранныхъ здѣсь часто рѣдкихъ и малоизвѣстныхъ гравюръ, рисунковъ и фотографій, обозрѣніе которыхъ очень полезно даже и знатокамъ. Въ 1910 году удалось описать еще часть Севастьяновскихъ фоліантовъ, именно, два тома на 299 листахъ, подъ заглавіемъ „Церковная утварь“, и часть тома, озаглавленнаго—„Таинства, обряды, историческія событія, символы и повѣрья“.

Въ истекшемъ году посѣтили Отдѣленіе для занятій слѣдующія лица: Суховъ, Вл. Дм., художникъ; сдѣлалъ фотографіи съ нѣкоторыхъ древне-русскихъ предметовъ. Стеллецкій, художникъ; Іодковскій, І. І., студентъ-техникъ—занимался коллекціями Виленскаго музея, Студницкій, Вацлавъ, городской архиваріусъ въ Вильнѣ—тѣми же коллекціями. Толмачевъ, В. Я.; Городцовъ, В. А.; Анучинъ, Дм. Н.; Ахрамовичъ, Ф. Я. и Барабановъ, А. П.

Хозяйственная часть за 1910 годъ.

ПРИХОДЪ.

	Состояло на 1-е января 1910 года.		Поступило въ 1910 году.		ВСЕГО.	
Смѣта 1909 г., § 4, ст. 8, лит. а и б.	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К
Состояло на 1-е января 1910 г. въ остаткѣ наличными по смѣтѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія 1909 года	622	45	—	—	622	4
Поступили удержанные съ надворнаго совѣтника С. И. Щурова на возстановленіе кредита по смѣтѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія 1909 г.	—	—	16	70	16	7
ВСЕГО . . .	—	—	—	—	639	1
Смѣта 1910 г , § 4, ст. 8, лит. а и б.						
Открытъ кредитъ на содержаніе Музеевъ въ 1910 году	—	—	67923	40	67923	4
ИТОГО . . .	—	—	67923	40	67923	4

РАСХОДЪ.

	Израсходовано въ 1910 году.		ВСЕГО.		Осталось на 1-е января 1911 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Смѣта 1909 г. § 4, ст. 8, лит. а и б.						
Выдано жалованье психически больному И. Соеву за ноябрь и столовыхъ за декабрь 1909 г.	52	54				
Уплочено за типографскія работы	50	—				
„ „ установку паровой форсунки въ казармѣ Музеевъ.	318	65				
„ „ желѣзный и скобяной товаръ . .	36	—				
„ „ сукно для обмундированія нижнихъ служителей.	79	30				
„ „ Керосинъ	16	90				
„ „ скульптурныя работы.	15	73				
„ „ электро-техническія принадлежности.	70	03				
			639	15	—	—
ВСЕГО . . .	—	—	639	15	—	—
Смѣта 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а и б.						
Уплатъ произведено въ 1910 году	67230	29	67230	29	693	11
ИТОГО . . .	—	—	67230	29	693	11

Примѣчаніе. Сверхъ того, представлено счетовъ на 5200 р. 38 к., изъ коихъ съ оплатою изъ остатка въ суммѣ 693 р. 11 к., остается неоплоченными на сумму (5200 р. 38 к.—693 р. 11 к.) 4507 р. 27 к.

Подробный отчетъ по штатнымъ суммамъ 1910 года.

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано по смѣтѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія на 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а и б.		Уплочено въ 1910 г.		Къ 1-му января 1911 г. остались неоплаченные расходы 1910 г.		Всего расхода въ 1910 г.		Перерасходъ противъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.		Остатокъ отъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
1	Содержаніе личнаго состава Музеевъ. .	30110	40	27390	44	271	15	27661	59	—	—	2448	81
2	Содержаніе вольнотрудящихся . . .	6160	—	10365	83	—	—	10365	83	4205	83	—	—
3	Содержаніе нижнихъ служителей. . . . и обмундированіе .	9240	—	9377 445	30 68	—	—	9822	98	582	98	—	—
4	Переплетъ книгъ и рукописей	3000	—	3013	05	32	50	3045	55	45	55	—	—
5	Печатаніе каталоговъ и отчетовъ и др. типографскія работы.	1000	—	1713	25	—	—	1713	25	713	25	—	—
6	Канцелярскіе, почтовые, телеграфные и др. расходы:	1800	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	а) письменныя принадлежности для Канцеляріи, Библіотеки, Читальнаго Зала и Отдѣленій Музеевъ. .	—	—	344	51	—	—	344	51	—	—	—	—
	б) типографскія работы для Канцеляріи, Читальнаго Зала и Библіотеки	—	—	484	06	—	—	484	06	—	—	—	—
	в) почтовые, телеграфные расходы . .	—	—	32	94	—	—	32	94	—	—	—	—
	г) таможенные и желѣзно - дорожные расходы	—	—	41	08	—	—	41	08	—	—	—	—
	д) печатаніе объявленій въ газетахъ. .	—	—	41	99	—	—	41	99	—	—	—	—
	е) уплочено за картонъ для каталожныхъ карточекъ Библіотеки Музеевъ	—	—	180	—	—	—	180	—	—	—	—	—
	ж) канцеляріи Попечителя Московскаго Учебнаго Округа за												

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано по смѣтѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія на 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а и б.		Уплочено въ 1910 г.		Къ 1-му января 1911 г. остались неоплаченные расходы 1910 г.		Всего расхода въ 1910 г.		Перерасходъ противъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.		Остатокъ отъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
	500 бланковъ ассигновокъ.	—	—	5	75	—	—	5	75	—	—	—	—
	Итого на канцелярскіе расходы. . . .	—	—	1130	33	—	—	1130	33	—	—	669	67
7	Содержаніе причта. .	600	—	445	—	—	—	445	—	—	—	155	—
	Итого по означеннымъ 7 статьямъ . .	51910	40	53880	88	303	65	54184	53	5547	61	3273	48
8	Хозяйственная часть:	16013	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	а) уплочено за дрова и древесный уголь. .	—	—	2783	98	—	—	2783	98	—	—	—	—
	б) уплочено за нефтяные остатки . . .	—	—	2805	61	1767	22	4572	83	—	—	—	—
	в) уплочено за воду.	—	—	1091	05	—	—	1091	05	—	—	—	—
	г) уплочено за пользованіе канализаціей.	—	—	754	90	—	—	754	90	—	—	—	—
	д) уплочено за энергію для электрическаго освѣщенія.	—	—	648	56	592	61	1241	17	—	—	—	—
	е) уплочено за электро-техническіе приборы и лампы . . .	—	—	61	70	134	63	196	33	—	—	—	—
	ж) уплочено за содержаніе мостовой. .	—	—	518	83	—	—	518	83	—	—	—	—
	з) уплочено повинностей	—	—	589	54	—	—	589	54	—	—	—	—
	и) уплочено за уборку снѣга съ улицъ передъ владѣніями Музеевъ	—	—	700	—	—	—	700	—	—	—	—	—
	к) уплочено за натирку половъ. . . .	—	—	392	—	—	—	392	—	—	—	—	—

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано по смѣтѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія на 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а и б.		Уплочено въ 1910 г.		Къ 1-му января 1911 г. остались неоплаченные расходы 1910 г.		Всего расхода въ 1910 г.		Перерасходъ противъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.		Остатокъ отъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
	л) уплочено за содержаніе пожарнаго звонка	—	—	42	—	—	—	42	—	—	—	—	—
	м) уплочено за лѣсной матеріалъ . . .	—	—	278	54	70	53	349	07	—	—	—	—
	н) уплочено за малярный матеріалъ . .	—	—	413	75	34	13	447	88	—	—	—	—
	о) уплочено за металлическіе приборы и принадлежности. . .	—	—	367	13	46	88	414	01	—	—	—	—
	п) уплочено за содержаніе телефона. .	—	—	109	—	—	—	109	—	—	—	—	—
	р) мелкій ремонтъ въ Музеяхъ:												
	1) известь, алебастръ, цементъ, кирпичъ, глина и пр.	—	—	45	75	—	—	45	75	—	—	—	—
	2) кровельныя работы въ Музеяхъ .	—	—	96	—	—	—	96	—	—	—	—	—
	3) уплочено за работы по обмуровкѣ паровыхъ котловъ и др. печныя работы.	—	—	228	—	—	—	228	—	—	—	—	—
	4) ремонтъ двухъ паровыхъ насосовъ.	—	—	76	—	—	—	76	—	—	—	—	—
	5) состоитъ на 1-е января долгъ по счету инженера М. Г. Гейслера за наружный и внутренній ремонтъ въ Музеяхъ и доставку строительныхъ матеріаловъ	—	—	—	—	840	36	840	36	—	—	—	—
	Итого расхода по ремонту	—	—	445	75	840	36	1286	11	—	—	—	—

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано по смѣтѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія на 1910 г. § 4, ст. 8, лит а и б.		Уплочено въ 1910 г.		Къ 1-му января 1911 г. остались неоплаченные расходы 1910 г.		Всего расхода въ 1910 г.		Перерасходъ противъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.		Остатокъ отъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
	с) мелкіе расходы:												
	1) заводка часовъ	—	—	24	—	—	—	24	—	—	—	—	—
	2) печатаніе объявленій въ газетахъ	—	—	18	24	28	33	46	57	—	—	—	—
	3) покупка керосина	—	—	45	11	15	09	60	20	—	—	—	—
	4) за 2 рукописи для Отдѣленія рукописей Музеевъ . .	—	—	10	—	—	—	10	-	—	—	—	—
	5) за тунгузскія вещи для Этнографическаго Отдѣленія.	—	—	12	—	—	—	12	—	—	—	—	—
	6) за линолеумъ, термометры, половыя дорожки, и паруспну	—	—	72	82	33	93	106	75	—	—	—	—
	7) за вещи и мелкій инструментъ, взятые для мастерскихъ Музеевъ . .	—	—	49	46	—	—	49	46	—	—	—	—
	8) за лопаты и метлы, взятыя для двора Музеевъ . .	—	—	34	65	—	—	34	65	—	—	—	—
	9) переписка бумагъ для Канцеляріи и рукописнаго Отдѣленія Музеевъ . .	—	—	46	25	—	—	46	25	—	—	—	—
	10) Стрекаловской Народной столовой на обѣды для бѣдныхъ въ память князя В. А. Долгорукова	—	—	25	—	—	—	25	—	—	—	—	—
	11) за карету скорой медицинской помощи, вызванную для отправки служителя	—	—	10	—	—	—	10	—	—	—	—	—

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано по смѣтѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія на 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а и б.		Уплочено въ 1910 г.		Къ 1-му января 1911 г. остались неоплаченные расходы 1910 г.		Всего расхода въ 1910 г.		Перерасходъ противъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.		Остатокъ отъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
	12) за починку пишущихъ машинокъ и покупку принадлежностей для нихъ.	—	—	19	17	—	—	19	17	—	—	—	—
	13) за чернила, штемпеля, краски, картонъ, бланки, этикеты, мѣдные нумерки, и др. вещи, взятыя для Отдѣленій и Канцеляріи Музеевъ.	—	—	59	19	—	-	59	19	—	—	—	—
	14) мелкій хозяйственный товаръ, какъ-то: мыло, сода, бичева, спички, свѣчи.	—	-	45	22	—	—	45	22	—	—	—	—
	15) за веденіе и покупку домовыхъ книгъ, прописныхъ листовъ, оправка лампъ, уплата за праздничное дежурство городовымъ, за истребленіе крысъ, таракановъ и т. п., проѣзды по дѣламъ службы	—	—	106	80	—	—	106	80	—	—	—	—
	16) дезинфекціонныя средства, медикаменты, нитки, упаковочные матеріалы, адресъ - календари, смазочное масло и др. мелкіе расходы.	—	—	78	58	—	—	78	58	—	—	—	—
	Итого мелкихъ расходовъ	—	—	656	49	—	—	656	49	—	—	—	—
	Всего хозяйственныхъ расходовъ. . .	16013	—	12658	83	3563	71	16222	54	209	54	—	-

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано по смѣтѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія на 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а и б.		Уплочено въ 1910 г.		Къ 1-му января 1911 г. остались неоплаченные расходы 1910 г.		Всего расхода въ 1910 г.		Перерасходъ противъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.		Остатокъ отъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
	Непредвидѣнные расходы по Музеямъ:												
	1) уплочено за иностранныя изданія для Библіотеки Музеевъ .	—	—	346	25	—	—	346	25	—	—	—	—
	2) за юридическіе совѣты и веденіе судебныхъ дѣлъ	—	—	150	—	—	—	150	—	—	—	—	—
	3) уплочено за вѣнки	—	—	35	—	—	—	35	—	—	—	—	—
	4) уплочено за сторы для Этнографическаго Отдѣленія	—	—	87	—	—	—	87	—	—	—	—	—
	5) уплочено Управленію Московской Телефонной сѣти за пользованіе телефономъ № 19544	—	—	20	63	—	—	20	63	—	—	—	—
	6) уплочено за контрольные часы . . .	—	—	34	20	—	—	34	20	—	—	—	—
	7) уплочено за кокосовые половики. . .	—	—	17	50	—	—	17	50	—	—	—	—
	8) состоитъ на 1-е января 1911 г. долгъ по счетамъ:												
	а) Тор. дому Е. С. Трынднинъ С-ья за гигрометры и термометры	—	—	—	—	47	80	47	80	—	—	—	—
	б) И. О. Морбергъ за изготовленіе желѣзныхъ стеллажей.	—	—	—	—	516	54	516	54	—	—	—	—
	в) Т-ву Т. И. Гагенъ за пишущую машинку	—	—	—	—	251	75	251	75	—	—	—	—
	г) П. Т. Воронову за устройство деревянныхъ экрановъ												

№№ статей.	Музеи.	Ассигновано по смѣтѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія на 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а и б.		Уплочено въ 1910 г.		Къ 1-му января 1911 г. остались неоплаченные расходы 1910 г.		Всего расхода въ 1910 г.		Перерасходъ противъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.		Остатокъ отъ суммъ, ассигнованныхъ Министерствомъ.	
		руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.	руб.	к.
	въ Картинной Галлереѣ Музеевъ . .	—	—	—	—	372	32	372	32	—	—	—	—
	д) Тор. дому А. К. Артемова за валеные сапоги и рукавицы для нижнихъ служителей Музеевъ . .	—	—	—	—	31	75	31	75	—	—	—	—
	е) технику М. І. Львовичу-Кострицѣ за надзоръ по эксплоатаціи отопленія.	—	—	—	—	17	86	17	86	—	—	—	—
	ж) А. П. Сливинскому за доставку песка, глины, льда и вывозку мусора со двора Музеевъ . .	—	—	—	—	95	—	95	—	—	—	—	—
	Итого непредвидѣнныхъ расходовъ. . .	—	—	690	58	1333	02	2023	60	2023	60	—	—
	Всего.	67923	40	67230	29	5200	38	72430	67	7780	75	3273	4

СПЕЦІАЛЬНЫЯ СРЕДСТВА

Отд. XVI, IV

и

ДЕПОЗИТЫ.

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1910 г.		Поступило въ 1910 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Спеціальныя средства. Отдѣлъ XVI.					
1. а) остатокъ на 1 января 1910 г. . . .	860	24	—	—	860
б) внесены въ Казначейство, вырученные въ концѣ 1909 г.	—	—	22	25	22
в) поступили на приходъ, вырученные отъ продажи входныхъ билетовъ и изданій Музеевъ въ 1910 году:					
билетовъ 13317 шт. по 20 к. . 2663 р. 40 к.					
Каталоговъ продано:					
картинныхъ 5583 по 10 к. . 558 р. 30 к.					
солдатенковскихъ 553 по 10 к. 55 „ 30 „					
дашковскаго собр. 105 по 10 к. 10 „ 50 „					
древностей 1737 по 10 к. . . 173 „ 70 „					
50 по 10 к. . . 5 „ — „					
Итого 8028 экз. по 10 к. 802 р. 80 к.					
Этнограф. старыхъ 878 по 15 к. 131 р. 70 к.					
„ новыхъ 921 „ 20 „ 184 „ 20 „					
„ французск. 43 „ 20 „ 8 „ 60 „					
отъ продажи разныхъ изданій 74 „ 37 „					
Всего въ 1910 году поступило. 3865 р. 07 к.*)	—	—	3855	77	385
	860	24	3878	02	473
*) Изъ этой суммы внесено въ Казначейство въ 1910 г. 3855 р. 77 к., а остальные, вырученные въ концѣ года 9 р. 30 к. поступили на приходъ въ 1911 году.					
Транспортъ. . .	—	—	—	—	47

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1910 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1911 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
пеціальныя средства. Отдѣлъ XVI.						
зрасходовано на содержаніе нижнихъ телей.	1897	40				
на страхованіе казармы	57	41				
„ „ Смотрительскаго корпуса.	26	67				
„ покупку иностранныхъ книгъ . . .	1502	49				
„ непредвидѣнные расходы (за ламутскіе мы, пріобрѣтенные для Этнографіи, за по- для мѣшковъ подъ калоши, нижнимъ телямъ за сверхъурочныя работы, пособіе щимъ и т. п.)	902	97				
Итого	4386	94	4386	94	--	—
Транспортъ. .	4386	94	4386	94	351	32

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1910 г.		Поступило въ 1910 г.		ВСЕГ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Транспортъ. . .	—	—	—	—	4738
II. Деньги, вырученныя отъ продажи дублетныхъ книгъ:					
а) состояло на 1 января 1910 г. . . .	131	38	—	—	131
б) сданы въ Казначейство, вырученные въ концѣ декабря 1909 г.	—	—	8	40	8
в) выручено въ 1910 году.	—	—	72	83	72
Итого. . .	131	38	81	23	212
III. Деньги, вырученныя отъ продажи изданій О-ва Древне-Русскаго Искусства:					
а) состояло на 1 января 1910 г. . . .	38	98	—	—	38
Итого. . .	38	98	—	—	38
Всего поступило въ Казначейство въ 1910 г.	—	—	—	—	4989

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1910 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1911 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Транспортъ. . .	4386	94	4386	94	351	32
Изъ денегъ, вырученныхъ отъ продажи тныхъ книгъ израсходовано:						
на пріобрѣтеніе русскихъ и иностранныхъ ъ для Библіотеки Музеевъ	116	44	—	—	—	—
на мелкіе расходы	—	18	—	—	—	—
состоитъ на 1 января выданными аван- Библіотекарю Музеевъ на пріобрѣтеніе	50	—	166	62	—	—
Итого. . .	166	62	166	62	45	99
Изъ денегъ, вырученныхъ отъ продажи ій О-ва Древне-Русскаго Искусства изра- вано:						
на пріобрѣтеніе 2-хъ наконечниковъ брон- ъ копій и бронзоваго топорика. . . .	10	—	10	—	—	—
Итого. . .	10	—	10	—	28	98
по спеціальнымъ средствамъ Отдѣла XVI.	4563	56	4563	56	426	29
кассѣ спеціальнаго сборщика Музеевъ .	—	—	—	—	9	30
					435	59

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1910 г.		Поступило въ 1910 г.		ВСЕГ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Спеціальныя средства. Отдѣлъ IV.					
1. Румянцовскій капиталъ (квартирная плата).					
Неприкосновенный капиталъ Румянцовскаго Музея, завѣщанный гр. Н. П. Румянцовымъ, не на что иное, какъ на содержаніе и умноженіе коллекцій Румянцовскаго Музеума, (согласно Высочайшаго повелѣнія 22 марта 1828 г.) временно обращенный въ доходное недвижимое имущество, именуемое „доходный домъ Румянцовскаго Музея“ съ тѣмъ, чтобы доходъ съ пріобрѣтаемаго дома, по крайней мѣрѣ въ томъ размѣрѣ, какой получался съ самаго капитала, обращался на содержаніе и умноженіе коллекцій Музея, чтобы квартиры въ пріобрѣтаемомъ домѣ сдавались въ наймы, а не занимались безплатно для надобностей Музея до тѣхъ поръ, пока капиталъ не будетъ возстановленъ полностью.					
а) состояло на 1 января 1910 г. въ Казначействѣ.	4537	27	—	—	4537
б) поступили, полученныя отъ сдачи квартиръ въ доходномъ домѣ Музеевъ за квартиру					
№ 1	—	—	2175	—	
№ 2	—	—	1400	—	
№ 3	—	—	1320	—	
№ 4	—	—	562	50	
№ 5	—	—	3000	—	
№ 6	—	—	1300	—	
№ 7	—	—	2200	—	
№ 8	—	—	556	66	
№ 9	—	—	2300	—	
№ 10	—	—	1200	—	
№ 11	—	—	2666	—	
№ 12	—	—	780	—	19460
Получено въ уплату долга съ быв. жильца доходнаго дома Музеевъ В. Л. Олсуфьева. . .	—	—	13	46	
Поступили оставшіеся отъ покупки 3 свидѣтельствъ 4% Государственной ренты (3000 р.— 2812 р. 44 к.).	—	—	187	56	201
Итого. .	—	—	—	—	24199

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1910 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1911 г.	
	Руб.	К	Руб.	К.	Руб.	К.
Спеціальныя средства. Отдѣлъ IV.						
Румянцовскій Капиталъ.						
(Расходы по доходному дому).						
Уплачено Московскому Земельному Банку суды подъ залогъ доходнаго дома Музеевъ.	8136	55				
Уплачено Страховому О-ву за страхованіе днаго дома Музеевъ.	132	58				
Уплачено Московской Городской Управѣ дскихъ оцѣночнаго и губернскаго земскаго овъ	1167	58				
Уплачено Московской Городской Управѣ пускъ въ городскую Канализаціонную сѣть істотныхъ водъ	492	65				
Уплачено Электрическому О-ву за электрию энергію, отпущенную для доходнаго дома.	248	61				
Уплачено Телефонному О-ву за пользова- телефономъ № 875.	109	—				
Содержаніе дворниковъ, швейцаровъ и пниковъ доходнаго дома.	1465	72				
Ремонтъ квартиръ, покупка паровой фор- и и исправленіе топокъ	616	40				
Выдано т/д. В. Залѣсскій и В. Чаплинъ четъ уплаты долга.	400	—				
) Уплачено за натирку половъ.	6	—				
) Уплачено Московскому Дворянскому Де- тскому Собранію дополнительнаго сбора за	9	60				
) Выдано быв. жильцу доходнаго дома І. Соколову въ возвратъ излишне уплачен- ь имъ за квартиру въ домѣ Музеевъ . . .	39	58				
) Выписано въ расходъ на пріобрѣтеніе 3 ѣтельствъ 4% Государственной ренты. . .	3000	—	15824	27		
) Взято заимообразно на выдачу наград- ь денегъ с.с. Г. П. Георгіевскому	900	—				
) Взято на выдачу вольнотрудящимся за хъурочныя работы.	425	—	1325	—		
Итого. .	—	—	17149	27	7049	18

Примѣчаніе: По отдѣлу IV и XVI, значащіеся на 1-е января 1911 года въ ткахъ 7475 р. 47 к. предназначены на внесеніе срочныхъ уплатъ Банку, го- кой управѣ и т. п.

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1910 г.		Поступило въ 1910 г.		ВСЕГО
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
II. Неприкосновеный Румянцовскій капиталъ, заключающійся въ %% бумагахъ, пріобрѣтенныхъ на возстановленіе капитала въ суммѣ: 120713 р. 09 к., затраченнаго на покупку доходнаго дома Музеевъ.					
Куплено за счетъ чистыхъ доходовъ съ доходнаго дома Музеевъ 3 свидѣтельства 4% Государственной ренты съ купонами на срокъ 1 сентяб.: 1) №2261/258 по курсу 93¼ р.—932 р. 50 к.	—	—	1000	—	
2) №2262/258 „ „ 932 „ 50 „	—	—	1000	—	
3) №2263/258 . . . . . 932 „ 50 „	—	—	1000	—	3000
Получены проценты по купонамъ по срокамъ 1 сентября и 1 декабря	—	—	57	—	57
Итого. .	—	—	—	—	3057
III. Капиталъ барона А. И. Дельвига, завѣщанный на воспособленіе Музею по печатанію „Моихъ воспоминаній“ безвозвратно, съ тѣмъ, чтобы вырученная отъ продажи „Моихъ воспоминаній“ сумма поступила въ собственность Музеевъ.					
По духовному завѣщанію, утвержденному 24 февраля 1887 г. (отношеніе Прокурора Спб. Окр. Суда отъ 20 марта 1887 г. № 6725).					
Состояло на 1 января 1910 г.					
1) свидѣтельство 4% Государственной ренты съ 21 купономъ на срокъ 1 декабря 1909 г. за № 2273/68 въ	1000	—			
2) тоже „ № 8193/24 въ . . .	200	—			
3) „ „ № 19841/165 „ . . .	100	—			
4) „ „ № 294/57 „ . . .	200	—			
5) „ „ № 3319/60 „ . . .	200	—			
6) „ „ № 37150/125 „ . . .	100	—			
7) „ „ № 2411/222 „ . . .	100	—			
8) „ „ № 5248/199 „ . . .	100	—			
9) „ „ № 3348/15 „ . . .	100	—			
10) „ „ № 3257/61 „ . . .	100	—			
11) „ „ № 2783/75 „ . . .	100	—			
12) „ „ № 26214/165 „ . . .	100	—			
13) „ „ № 3350/15 „ . . .	100	—			
14) „ „ № 39.8/192 „ . . .	100	—	—	—	2600
Наличными деньгами	—	59	—	—	—
Получены проценты по купонамъ по срокамъ 1 декабря 1909 г. 1 марта, 1 іюня 1910 г. . .	—	—	74	10	—
Тоже по срокамъ 1 сентября и 1 декабря. .	—	—	49	40	123
Итого. .	—	—	—	—	2724

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1910 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1911 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
. Неприкосновенный Румянцовскій Капи-ь, заключающій въ %% бумагахъ, пріобрѣ-ныхъ на возстановленіе капитала въ суммѣ 713 р. 09 к. затраченаго на покупку доход-о дома Музеевъ.						
Къ 1-му января 1911 г. состоитъ:						
свидѣтельство 4% Государственной ренты купонами на срокъ 1 марта за № 2261/238 .	—	—	—	—	1000	—
оже. . . . . за № 2262/238 . .	—	—	—	—	1000	—
„ . . . . . „ № 2263/238 .	—	—	—	—	1000	—
аличными деньгами	—	—	—	—	57	—
Итого . .	—	-	—	—	3057	—
II. Капиталъ барона А. П. Дельвига.						
Къ 1-му января 1911 г. состоитъ:						
видѣтельствами 4% государственной ренты 16 купонами по срокамъ 1 марта 1911 г.						
1) № 2273/68	—	—	—	—	1000	—
2) № 8193/24	—	—	—	—	200	—
3) № 19841/165	—	—	—	—	100	—
4) № 294/57	—	—	—	—	200	—
5) № 3319/60	—	—	—	—	200	—
6) № 37150/125	—	—	—	—	100	—
7) № 2411/222	—	—	—	—	100	—
8) № 5248/159	—	—	—	—	100	—
9) № 3318/15	—	—	—	—	100	—
10) № 3257/61	—	—	—	—	100	—
11) № 2783/75	—	—	—	—	100	—
12) № 26214/165	—	—	—	—	100	—
13) № 3350/15	—	—	—	—	100	—
14) № 3928/132	—	—	—	—	100	—
Свидѣтельствами . .	—	—	—	—	2600	—
аличными деньгами	—	—	—	—	124	09
Итого . .	—	—	—	—	2724	09

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1910 г.		Поступило въ 1910 г.		ВСЕГ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
IV. Капиталъ д. с. с. Н. П. Боголюбова, завѣщанный на печатаніе его „Воспоминаній изъ видѣннаго, слышаннаго и испытаннаго 1821—1891 гг.", каковое можетъ состояться въ 1919 г., согласно отношенія Прокурора Москов. Окр Суда отъ 11 іюня 1899 г. за № 9879 съ тѣмъ, что суммы, вырученныя отъ продажи изданія поступаютъ въ собственность Музея съ соблюденіемъ условій, изложенныхъ въ прошеніи Боголюбова на имя Управленія Музеевъ отъ 27 апрѣля 1894 г.					
Состояло на 1 января 1910 г.					
1) одно свидѣтельство 4% Государственной ренты за № 2991/57 съ 21 купономъ на срокъ 1 декабря 1909 г. въ.	1000	—			
2) тоже за № 248/—	200	—			
3) „ „ № 19842/165 . . .	100	—			
4) „ „ № 2446/164 . . .	100	—			
5) „ „ № 2679/10	100	—	—	—	1500
Наличными деньгами	19	37	—	—	19
Получены проценты по купонамъ по срокамъ 1 декабря 1909 г. 1 марта и 1 іюня 1910 г. .	—	—	42	75	
Тоже по срокамъ 1 сентября и 1 декабря 1910 г.	—	—	28	50	71
Всего. .	—	—	—	—	1590
V. Неприкосновенный капиталъ доктора А. П. Скребицкаго, заключающійся: а) въ 302 экземпляровъ его сочиненій: „Крестьянское Дѣло въ царствованіе Имиератора Александра II, б) 131 экземпл. его сочиненія „В. Гаюи, создатель методовъ обученія слѣпыхъ въ С.-Петербургѣ", и в) накопившагося отъ продажи ихъ капитала въ % бумагахъ Капиталъ этотъ пожертвованъ съ тѣмъ, что-бы на %% съ полныхъ тысячъ его (но не съ сотенъ) пополнялась библіотека доктора А. П. Скребицкаго иностранными книгами по офталмологіи и естествознанію при соблюденіи указанныхъ жертвователемъ условій.					

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1910 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1911 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
. Капиталъ д. с. с. И. И. Боголюбова.						
Къ 1-му января 1911 г. состоитъ:						
видѣтельствами 4% государственной ренты 6 купонами на срокъ 1 марта 1911 г.						
1) за № 2991/57 въ	—	—	—	—	1000	—
2) „ № 248/7 „	—	—	—	—	200	—
3) „ № 19842/165 „	—	—	—	—	100	—
4) „ № 2446/164 „	—	—	—	—	100	—
5) „ № 2679/10 „	—	—	—	—	100	—
Итого билетами . .	—	—	—	—	1500	—
аличными	—	—	—	—	90	62
Всего . .	—	—	—	—	1590	62
Неприкосновенный капиталъ доктора А. И. ебицкаго.						
расходовано въ 1910 году на покупку ѣтельства 4% государственной ренты за 16/189 по курсу 95	95	—				
лочено процентовъ за исключеніемъ 5% а по купонамъ за 41 день.	—	44				
рбовая марка	—	5	95	49		
а покупку означеннаго свидѣтельства по ккѣ сберегательной кассы израсходовано . 38 к. и наличными 82 р. 11 к.).						
Транспортъ . .			95	49		

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1910 г.		Поступило въ 1910 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб
Состояло на 1 января 1910 г.					
1) свидѣтельство 4% Государственной ренты съ 21 купономъ на срокъ 1 декабря 1909 г. за № 5363/4	200	—			
2) тоже за № 7307/218	200	—			
3) „ „ № 2508/139	100	—			
4) „ „ № 1881/136	100	—			
5) „ „ № 3683/263	100	—			
6) „ „ № 3684/100	100	—			
7) „ „ № 6549/209	100	—			
8) „ „ № 2062/13	100	—	—	—	1000
По книжкѣ сберегательной кассы	29	24	—	—	—
Наличными	53	61	—	—	82
Получены проценты по купонамъ по срокамъ 1 декабря 1909 г. 1 марта и 1 іюня 1910 г. .	—	—	28	50	
Куплено одно свидѣтельство 4% Государственной ренты за № 3016/189 съ 17 купонами на срокъ 1 декабря 1910 г. по курсу 95 р. . . .	—	—	100	—	
Записаны на приходъ проценты полученные по книжкѣ Московской Главной Сберегательной кассы за № 28	—	—	2	60	
Получены проценты по купонамъ на сроки 1 сентября и 1 декабря 1910 г.	—	—	19	95	
Поступило отъ продажи 1 экземпляра „Крестьянское Дѣло въ царствованіи **Императора Александра II.**“	—	—	25	—	17
Итого. .	—	—	—	—	1258
VI. Капиталъ Е. С. Некрасовой, завѣщанный на пополненіе комнаты людей 40-хъ годовъ, въ память семьи Некрасовыхъ.					
Состояло къ 1-му января 1910 года:					
а) 4½%-й Закладной листъ Московскаго Земельнаго Банка, серія 65, № 128647 съ 14-ю купонами на срокъ 2 января 1908 г.	1000	—	—	—	—
Наличными деньгами	113	68	—	—	111

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1910 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1911 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Транспортъ. . .	—	—	95	49	—	—
Къ 1 января 1911 г. состоитъ:						
видѣтельствами 4% государственной ренты 6 купонами на срокъ 1 марта 1911 г.						
1) № 5363/4	—	—	—	—	200	—
2) № 7307/218	—	—	—	—	200	—
3) № 2508/139	—	—	—	—	100	—
4) № 1831/136	—	—	—	—	100	—
5) № 3683/263	—	—	—	—	100	—
6) № 3684/100	—	—	—	—	100	—
7) № 6319/209	—	—	—	—	100	—
8) № 2062/13	—	—	—	—	100	—
9) № 3016/189	—	—	—	—	100	—
Свидѣтельствами . .	—	—	—	—	1100	—
о книжкѣ Московской Главной Сберегательной Кассы.	—	—	—	—	18	46
аличными деньгами	—	—	—	—	44	95
Итого. .	—	—	95	49	1163	41
VI. Капиталъ Е. С. Некрасовой.						
расходовано на покупку одного свидѣтельства 4% государственной ренты за № 2457/130 съ купонами на срокъ 1 сентября 1910 г. по 933/4 рубля	93	75				
лачено процентовъ за исключеніемъ 5% по купонамъ за 58 дней	—	61				
бовая марка	—	05	94	41		
расходовано на покупку одного свидѣтельства 4% государственной ренты за № 3015/189 съ купонами на срокъ 1 декабря 1910 г. по 95.	95	—				
Транспортъ. . .	95	—	94	41	—	—

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1910 г.		Поступило въ 1910 г.		ВСЕГО
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Транспортъ . .	—	—	—	—	1113
Куплено одно свидѣтельство 4% Государственной ренты за № 2457/130 съ 18-ю купонами на срокъ 1 сентября 1910 г. по курсу 93¾ р.	—	—	100	—	
Получены проценты по купонамъ 4½% закладного листа Московскаго Земельнаго Банка по срокамъ 2 января, 1 іюля 1908 г., 2 января, 1 іюля 1909 г., 2 января и 1 іюля 1910 г. . .	—	—	128	25	
Куплено свидѣтельство 4% Государственной ренты за № 3015/189 съ 17 купонами на срокъ декабря 1910 г. по курсу 95 р.	—	—	100	—	
Внесено по книжкѣ Московской Государственной Сберегательной кассы за № 76406. .	—	—	52	03	
Получены проценты по купонамъ свидѣтельствъ 4% Государственной ренты по срокамъ 1 сентября и 1 декабря 1910 г.	—	—	2	85	383
Итого. .	—	—	—	—	1496
VII. Капиталъ имени профессора Николая Александровича Карышева:					
Жертвуемый для устройства въ Музеяхъ особой экономической библіотеки имени названнаго профессора.					
Состояло на 1 января 1910 г.					
Наличными	462	30			
Внесено въ 1910 г. наслѣдниками профессора Н. А. Карышева	—	—	200	—	
Итого. .	462	30	200	—	662
Всего по спеціальнымъ средствамъ Музеевъ Отд. IV въ приходѣ за 1910 г.	—	—	—	—	34988

Депозиты.

I. Фондъ Читальнаго зала Музеевъ.

Пожертвовано Н. А. Шаховымъ на постройку новаго Читальнаго зала Музеевъ—50000.

Пожертвовано черезъ редакцію „Русскихъ Вѣдомостей на тотъ же предметъ . 533 р.—

Итого . . 50533 р.—

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1910 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1911 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Транспортъ . .	95	—	94	41		
плачено процентовъ за исключеніемъ 5% а по купонамъ за 41 день	—	44				
рбовая марка	—	05	95	49		
писаны въ расходъ для внесенія по книж- берегательной кассы	52	03	52	03		
Состоитъ къ 1-му января 1911 г. $4^1/_2$%-й закладной листъ Московскаго Зе- наго Банка серія 65, № 128647 съ 8-ю ку- ами на срокъ 2 января 1911 г.	—	—	—	—	1000	—
свидѣтельство 4% государственной ренты № $^{2137}/_{130}$ съ 16 купонами на срокъ 1 марта г.	—	—	—	—	100	—
тоже за № $^{3015}/_{189}$	—	—	—	—	100	—
по книжкѣ Московской Государственной регательной Кассы за № 76406	—	—	—	—	52	03
наличными деньгами	—	—	—	—	2	85
Итого. .	—	—	241	93	1254	88
II. Уплачено книжнымъ магазинамъ за ино- нныя изданія.	177	22				
плачено за написаніе каталожныхъ карто- къ.	5	58	182	80		
еречислено оборотной ассигновкой изъ спе- льныхъ средствъ Музеевъ Отд. IV въ депо- ы Музеевъ для записи въ пожертвованіе ни названнаго профессора	479	50	479	50		
Итого. .	—	—	662	30		
сего по спеціальнымъ средствамъ Музеевъ . IV въ расходѣ за 1910 г.	—	—	18148	99		
ъ остаткѣ на 1 января 1911 г.	—	—	—	—	16839	18
Депозиты.						
Фондъ читальнаго зала Музеевъ. зрасходовано на покупку свидѣтельства 4% ударственной ренты за № $^{0758}/_{233}$ съ 17 ку- ами по курсу $93^5/_8$ . . . . . Р. 468.13 держано %% по купонамъ за недостающее мя. 1.42	466	71				
ербовая марка	—	05				
Транспортъ . .	446	76				

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1910 г.		Поступило въ 1910 г.		ВСЕГ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Изъ этой суммы 25 р. 80 к. было уплачено Московскому Купеческому Банку за комиссію. На остальную сумму куплено Московскимъ Купеческимъ Банкомъ и внесено въ Московское Губернское Казначейство 1010—4%-ныхъ билетовъ Государственнаго Казначейства по 50 р. каждый выпускъ 1908 г. серія 427/428 и 430 съ 5 купонами на срокъ 1 августа 1910 г. .	—	—	50500	—	
Наличными деньгами	—	—	7	20	
Пожертвовано разными лицами на постройку новаго Читальнаго Зала	—	—	127	72	
Пожертвовано Правленіемъ Московскаго Учетнаго Банка	—	—	100	—	
Пожертвовано Московскимъ Купеческимъ О-мъ Взаимнаго Кредита	—	—	300	—	
Куплено свидѣтельство 4% Государственной ренты за № 0768/235 съ 17 купонами на срокъ 1 декабря 1910 г. по курсу 93⅝ р.	—	—	500	—	
Куплено свидѣтельство 4% Государственной ренты за № 1945/68 съ 17 купонами на срокъ 1 декабря 1910 г. по курсу 95	—	—	1000	—	
Куплено 4 свидѣтельства 4% Государственной ренты съ 16 купонами на срокъ 1-го марта 1910 г. за № 2005/205	—	—	100	—	
„ № 11874/151	—	—	100	—	
„ № 7959/262	—	—	100	—	
„ № 220/210	—	—	100	—	
Получены %% по купонамъ на срокъ 1 августа 1910 г. съ 1010—4% билетовъ Государственнаго Казначейства	—	—	1010	—	
Получены наличныя отъ размѣна и покупки рентъ включая сюда и проценты по купонамъ 4 р. 75 к.	—	—	99	61	54044
Итого. .	—	—	—	—	54044
II. Пожертвованіе имени профессора Н. А. Карышева, поступившее на образованіе въ Музеяхъ особой экономической библіотеки имени названнаго профессора.					
Перечислено изъ спец. сред. Музеевъ Отдѣла IV.	—	—	479	50	—
Внесено наслѣдниками профессора Н. А. Карышева за 1910 г.	—	—	200	—	67[illegible]
Итого. .	—	—	—	—	67[illegible]

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1910 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1911 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Транспортъ . .	466	76				
лачено за типографскія работы	75	95				
расходовано на покупку одного свидѣтель- 4% Государственной ренты № 1943/68 съ понами на срокъ 1 декабря 1910 г. по 95.	950	—				
лачено %% за исключеніемъ 5% сбора понамъ за 41 день	4	33				
бовая марка	—	05				
писано въ расходъ свидѣтельство 4% Го- ственной ренты за № 0758/235 для обмѣна а наличныя деньги, а оставшуюся отъ да сумму на покупку свидѣтельствъ 4% дарственной ренты.	500	—				
лачено архитектору Б. Н. Кожевникову .	100	—				
Состоитъ на 1 января 1911 г. 1010—4% билетовъ Государственнаго Каз- йства по 50 р. каждый выпускъ 1908 г. 24/428 и 430 съ 4 купонами на срокъ 1 марта г.	—	—	—	—	50500	—
свидѣтельство 4% Государственной ренты 1943/68 съ 17 купонами на срокъ 1 декабря г.	—	—	—	—	1000	—
же съ 16 купонами на срокъ 1 марта 1910 г. в) за № 2005/205	—	—	—	—	100	—
г) „ № 11874/131	—	—	—	—	100	—
д) „ № 7939/262	—	—	—	—	100	—
е) „ № 220/216	—	—	—	—	100	—
Билетами . .	—	—	—	—	51900	—
личными деньгами	—	—	—	—	47	44
Итого. .	2097	09	2097	09	51947	44
Пожертвованіе имени профессора Н. А. шева.						
лачено книжнымъ магазинамъ за иностран- изданія.	257	60	257	60	—	—
тоитъ на 1 января 1911 г. наличными. .	—	—	—	—	421	90
Итого. .	—	—	257	60	421	90

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1910 г.		Поступило въ 1910 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
III. Деньги, удержанныя съ подрядчиковъ.					
а) Удержано съ т/д. „В. Залѣсскій и В. Чаплинъ на исправленіе потолковъ, попорченныхъ водою.	50	—	—	—	—
б) Удержано съ подрядчика И. О. Морберга на окраску желѣзныхъ дверей	275	—	—	—	—
Итого. .	325	—	—	—	325
IV. Залоги подрядчиковъ.					
Состояло на 1 января 1910 г.					
1) В. Грачевой—одно свидѣтельство 4% государственной ренты за № 1860 серія 149 съ 32 купонами на срокъ 1 марта 1907 г.	100	—	—	—	—
2) Н. Валькова—одинъ билетъ Государственнаго Казначейства серія 424 съ 12 купонами на срокъ 1 февраля 1907 г.	50	—	—	—	—
3) А. Сливинскаго—1 облигація Московскаго Городского Кредитнаго О-ва № 157502, серія 1-ая съ купонами на срокъ 1 сентября 1908 г.	100	—	—	—	25
Поступило въ 1910 года:					
4) отъ М. Сухова — одно свидѣтельство 4% Государственной ренты № 0488, серія 140 съ купонами на срокъ 1 іюня 1910 г.	—	—	500	—	—
5) отъ Бр. М. и Ф. Жестаревыхъ—одно свидѣтельство Государственной ренты за № 1653 съ 20 купонами на срокъ 1 марта 1910 г. . .	—	—	500	—	—
6) отъ А. Киршина—наличными	—	—	91	20	109
Итого. .	250	—	1091	20	13
Всего по депозитамъ Музеевъ въ приходѣ за 1910 годъ	—	—	—	—	563

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1910 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1911 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Деньги, удержанныя съ подрядчиковъ.						
Остатковъ на 1 января 1910 г.						
исправленіе потолковъ	—	—	—	—	50	—
окраску желѣзныхъ дверей.	—	—	—	—	275	—
Итого. .	—	—	—	—	325	—
Залоги подрядчиковъ.						
Выдано въ 1910 году.						
Валькову одинъ билетъ Государственнаго ачейства серія 424 съ 12 купонами на ъ 1 февраля 1907 г.	50	—	—	—	—	—
Состоитъ къ 1 января 1911 г.						
В. Грачевой—свидѣтельство 4% Государной ренты за № 1860 серія 149 съ 32 купами на срокъ 1 марта 1907 г.	—	—	—	—	100	—
А. Сливинскаго—1 облигація Московскаго дского Кредитнаго О-ва № 157502, серія ъ купонами на срокъ 1 сентября 1908 г.	—	—	—	—	100	—
М. Сухова — свидѣтельство 4% государной ренты за № 0488, серія 140 съ купона срокъ 1 іюня 1910 г.	—	—	—	—	500	—
Бр. М. и Ѳ. Жестаревыхъ—свидѣтельство арственной ренты за № 1653 съ 20 купона срокъ 1 марта 1910 г.	—	—	—	—	500	—
А. Киршина—наличными	—	—	—	—	91	20
Итого. .	50	—	50	—	1291	20
его по депозитамъ Муз. въ расходѣ за годъ	—	—	2404	69	—	—
остаткѣ на 1-е января 1911.	—	—	—	—	53985	54

ОТЧЕТЪ

МОСКОВСКАГО

ПУБЛИЧНАГО и РУМЯНЦОВСКАГО

МУЗЕЕВЪ

за 1911 годъ,

представленный Директоромъ Музеевъ г. Министру Народнаго Просвѣщенія.

МОСКВА
ПЕЧАТНЯ А. И. СНЕГИРЕВОЙ
ОСТОЖЕНКА, САВЕЛОВСКІЙ ПЕР., СОБ. Д.
1912.

Печатать разрѣшается

Директоръ Музеевъ ***князь В. Д. Голицынъ.***

Лѣтопись Музеевъ за 1911 годъ.

СОДЕРЖАНІЕ.

Августѣйшее посѣщеніе 1. Приращеніе Музеевъ 1—4. Галлерея И. П. Свѣшникова 5. Этнографическое собраніе Ѳ. П. Рябушинскаго 5—6. Передача собранія Н. С. Тихонравова 6. Тѣснота зданій Музеевъ 6. Состояніе коллекцій Музеевъ 6. Состояніе зданій Музеевъ и ремонтъ ихъ 6—7. Служба Музеевъ 7—11. Служба чиновъ Музеевъ 11—13. Сношенія Музеевъ съ иностранными учрежденіями 13—16. Участіе Музеевъ въ комитетахъ, комиссіяхъ, съѣздахъ и юбилеяхъ 16. Переустройство зданій Музеевъ 16—17. Денежныя средства Музеевъ 17. Личный составъ 18—23. Ученые труды чиновъ Музеевъ 24—25.

Въ отчетномъ году 16 ноября Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи почтилъ своимъ посѣщеніемъ Августѣйшій Попечитель почетный членъ ихъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЪ. Великій Князь прибылъ въ Музеи въ 12-мъ часу дня и былъ встрѣченъ всѣми чинами Музеевъ во главѣ съ директоромъ. Прослѣдовавъ въ отремонтированныя залы Картинной Галлереи, въ которыхъ размѣщены иностранныя школы, ЕГО ВЫСОЧЕСТВО подробно ихъ осмотрѣлъ. Пробывъ въ Музеяхъ до перваго часу, Августѣйшій Попечитель милостиво простился съ чинами ихъ.

Въ Библіотеку Музеевъ въ отчетномъ году поступило 44024 названія въ 52649 (приблизительно) томахъ, брошюрахъ, листахъ и тетрадяхъ. Въ томъ числѣ періодическихъ изданій русскихъ 3004 названія въ 6905 томахъ и иностранныхъ 124 названія въ 520 томахъ (приблиз.). Изъ этого количества пріобрѣтено за плату русскихъ книгъ 15 названій въ 20 томахъ и иностранныхъ книгъ и періодическихъ изданій 255 названій въ 604 томахъ (приблиз.).

Въ Отдѣленіе Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ поступило рукописей и автографовъ русскихъ 30 номеровъ, иностранныхъ 6 и изданій церковной печати 38.

Въ Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей поступило: въ Картинную Галлерею 3 номера, въ Кабинетъ Гравюръ 14 номеровъ, въ Нумизматическій Кабинетъ 6 номеровъ и въ Библіотеку Отдѣленія 341 томъ;

Въ Дашковскій Этнографическій Музей съ Отдѣленіемъ Иностранной Этнографіи поступило за годъ 332 предмета и

133 экземпляра отдѣльныхъ изданій, фотографій, рисунковъ и т. п.

Въ Отдѣленіе Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей поступило 10 номеровъ.

Подробно приращенія Музеевъ перечислены въ отчетахъ по Библіотекѣ и Отдѣленіямъ. Здѣсь считаю долгомъ указать въ особенности на слѣдующія. Въ Библіотеку Музеевъ поступило: 1) по духовному завѣщанію почетнаго члена ихъ присяжнаго повѣреннаго округа Московской Судебной Палаты Андрея Евдокимовича Носа 1426 томомъ книгъ, брошюръ, картоновъ и папокъ; 2) Императорской Академіей Наукъ прислано 70 листовъ Географическихъ картъ Европейской Россіи и Сибири XVII вѣка; 3) отъ А. И. и В. И. Безсоновыхъ 75 томовъ книгъ различнаго содержанія на русскомъ, французскомъ, англійскомъ, нѣмецкомъ и польскомъ языкахъ.

Въ Отдѣленіе Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ переданы пакеты съ нѣкоторыми бумагами изъ архива одного изъ замѣчательныхъ нашихъ археологовъ А. Н. Оленина. Пакеты эти были найдены при разборѣ библіотеки Н. Н. Стояновскаго.

Въ Дашковскій Этнографическій Музей и Отдѣленіе Иностранной Этнографіи важнѣйшія поступленія были: 1) отъ князя Вас. Д. Голицына — чепцы изъ Черниговской губ.; 2) Е. Н. Елеонской — рядъ моделей по костюму, сельскохозяйственному быту и вѣрованіямъ крестьянъ Калужской губ. и 3) отъ Р. М. Лихницкой—великорусскій праздничный костюмъ замужней женщины Воронежской губ.

Въ Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей цѣнныя поступленія были отъ: 1) князя Вас. Д. Голицына—гравюрами и карандашными рисунками и 2) отъ Н. С. Мосолова и М. С. Сергѣева книгами и журналами.

Въ Отдѣленіе Доисторическихъ Христіанскихъ и Русскихъ Древностей пріобрѣтено нѣсколько воздуховъ конца XVIII и начала XIX в. изъ церквей Рязанской губерніи.

Кромѣ этихъ приношеній, поступили приношенія отдѣль-

ными книгами и предметами отъ нижеслѣдующихъ лицъ и учрежденій:

Академія Наукъ Императорская.
Акимовъ П. Г.
Анисимовъ А. П.
Анциборъ Н. С.
Апухтинъ В. Р.
Аракчіевъ Д. И.
Арсеньевъ В. К.
Атаманова М. М.
Байковъ Н.
Безсоновъ А. И.
Безсоновъ В. И.
Бирюковъ П. И.
Богданова Н. Н.
Богдановъ В. В.
Богдановъ Р. Н.
Браунъ Е. Г.
Брейтфусъ Л. Л.
Бронниковъ Н. А.
Бутлеровъ Ю. М.
Бѣлевичъ-Станкевичъ Е. А.
Вадковскій Б. М.
Ванштейнъ А. Б.
Виноградовъ А. К.
Волохина О. С.
Гинкель А.
Гнѣвушевъ А. М.
Голицынъ кн. В. Д.
Готье Ю. В.
Гохъ Фр.
Гришечко-Климовъ М.
Данилевичъ В. Е.
Данковская Р. С.
Давыдовъ С.
Долговъ С. О.
Дыбовъ Г.
Елеонская Е. Н.
Иванова О. Г.
Ивановскій А. А.
Казиміръ Е. П.
Калачова И. Н.
Клетнова Е. Н.
Кедрина Р. Е.
Комиссія Императорская Археографическая.
Комиссія по состав. и изд. Ист. Прав. Сен.
Комиссія (изд.) В. Ж. Курсовъ.
Книгоиздательство Сытина.
Консулъ Генеральный Аргентинской республики.
Консулъ Японскій.
Конради-Дорнбушъ.
Красильниковъ Ф. С.
Кривощековъ И. Я.
Кузнецовъ С. К.
Кунцевичъ Г. З.
Кругъ К. А.
Ланчинскій В. П.
Лихницкая Р. М.
Лясковская О. А.
Марковъ А. В.
Масловъ А. Л.
Машковцевъ Н. Г.
фонъ-Меккъ А. К.
Меклистъ-Бековъ Л. И.
Миллеръ В. Ѳ.
Михайловъ А. В.
Михайловъ А. І.
Модестова А. В.

Мокринскій С. П.
Мосоловъ Н. С.
Мюльбаумъ Ф.
Муратовъ П. П.
Мурашевъ П. П.
Нерадовскій П. И.
Неткачевъ Г. Д.
Никитюкъ В. С.
Новикова О. А.
NN.
Омелинъ П. Т.
Орлова В. М.
Панкова В. Ф.
Петрова М. Д.
Петропавловскій А. И.
Подчиненова А. А.
Познышевъ С. В.
Полкъ 10-й Гренадерскій Малороссійскій Генералъ-Фельдмаршала гр. Румянцова Задунайскаго.
Протопова Е. С.
Прусаковъ Ф. П.
Рахмановъ Н. П.
Рербергъ Ф. И.
Романовъ Н. И.
Рябушинскій С. П.
Самаринъ С. Д.
Сергѣевъ М. С.
Смирновъ А. Е.
Смирновъ А. И.
Снигиревскій В. М.
Соболевскій акад. А. И.
Соколовъ С. П.
Соловьева А. И.
Сперанскій проф. М. Н
Степановъ П. Ф.
Стратоновичъ Н. Н.
Стороженко Н. В.
Сухоплюева И. К.
Сыромятниковъ Б. И.
Тарасовъ Н. Г.
Треневъ Д. К.
Трушковская Р. А.
Турбина В. Л
Улыбушевъ П. А.
Управленіе Восточной Бенгаліи и Ассама.
Фоминъ А. А.
Харузинъ А. Н.
Харузинъ М. А.
Харузина В. Н.
Хрусловъ Е. М
Цвѣтаевъ Д. В.
Цвѣткова Е. П.
Черданцевъ А.
Чернышъ П. Г
Чернопятовъ В. И.
Чижовъ С. И.
Юзефовичъ Б. М.
Яновичъ Д. Т.
Янчукъ Н. А.
Ѳоминская Ю П.
W. N. Bates (С. А. С. Ш.).
M-rs Lucy Bronson Dudleiy (С. А. С. Ш.).
Henriksen G. (Христіанія).
Répertoire, d'art et d'Archéologie (Редакція).
Winterslow W. (Кембриджъ).

Всѣмъ этимъ лицамъ Музеи приносятъ свою глубокую благодарность.

Лѣтомъ 1910 года была перевезена въ Музеи на храненіе картинная галлерея скончавшагося потомственнаго почетнаго гражданина города Переславля Ивана Петровича Свѣшникова, завѣщанная имъ Музеямъ. Духовное завѣщаніе покойнаго было утверждено Московскимъ Окружнымъ Судомъ, и Музеи считали уже картинную галлерею своею собственностью, какъ къ имуществу умершаго, въ составъ котораго входитъ и картинная галлерея, былъ предъявленъ искъ торгово-промышленнымъ товариществомъ Петра Свѣшникова С-я, при чемъ совсѣмъ неожиданно для Музеевъ, не смотря на наличность признанныхъ судомъ наслѣдниковъ, къ имуществу былъ назначенъ опекунъ въ лицѣ присяжнаго повѣреннаго округа Московской Судебной Палаты В. М. Шаланина, признавшій искъ, безъ уполномочія на то наслѣдниковъ, правильнымъ и отказавшійся отъ аппеляціи. Музеямъ придется, очевидно, вступиться въ это вопіющее дѣло и судебнымъ порядкомъ, если не будетъ достигнуто полюбовнаго соглашенія, отстаивать свои права.

Въ теченіе 1908 — 1910 годовъ Императорскимъ Русскимъ Географическимъ Обществомъ была снаряжена на средства потомственнаго почетнаго гражданина Ѳеодора Павловича Рябушинскаго экспедиція на нашъ крайній востокъ. Въ отчетномъ году вдова Ѳеодора Павловича потомственная почетная гражданка Татьяна Константиновна Рябушинская выразила желаніе, согласно волѣ ея покойнаго мужа, передать собранныя этой экспедиціей коллекціи по этнографіи въ Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи.

Въ виду того, что Императорское Русское Географическое Общество желаетъ устроить въ своемъ помѣщеніи въ С.-Петербургѣ выставку всего добытаго этою экспедиціей, обѣщанныя коллекціи прибудутъ въ Музеи не раньше осени текущаго 1912 года, но Музеи озаботились уже подготовкой для нихъ помѣщенія. Впредь до лучшаго будущаго, до новыхъ зданій собственно предназначенныхъ подъ Музеи, ожидаемыя коллекціи предположено размѣстить во второмъ этажѣ корпуса, занимаемаго Отдѣленіемъ Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей, сосредоточивъ собранія

этого послѣдняго въ верхнемъ этажѣ зданія. Въ виду же ветхости этого корпуса предположено укрѣпить его желѣзными балками, каковыя работы и будутъ произведены въ текущемъ году.

Эти коллекціи Ѳ. П. Рябушинскаго будутъ однимъ изъ самыхъ цѣнныхъ пріобрѣтеній для Музеевъ.

Въ отчетномъ году начата передача собранія рукописей и библіотеки покойнаго профессора Н. С. Тихонравова изъ личнаго завѣдыванія ст. сов. С. О. Долгова въ Отдѣленіе Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ. Въ связи съ этой передачей производится повѣрка всей наличности этого собранія и библіотеки.

Говоря о приращеніяхъ въ составѣ Библіотеки и Отдѣленій Музеевъ, приходится опять по примѣру прежнихъ лѣтъ указать на тѣсноту ихъ помѣщеній. Правда, представленные въ Министерство планы переустройства существующихъ музейскихъ зданій и возведенія новыхъ разсмотрѣны и одобрены имъ, но приведеніе ихъ въ исполненіе зависитъ отъ кредитовъ, дарованіе коихъ въ отчетномъ году не послѣдовало. Между тѣмъ тѣснота помѣщеній чувствуются все болѣе и болѣе.

На тѣсноту библіотечныхъ помѣщеній указывается изъ года въ годъ въ отчетахъ Музеевъ за послѣдніе годы, такъ что это указаніе сдѣлалось общимъ ихъ мѣстомъ.

Даръ и. п. гр. Т. К. Рябушинской, указанныя выше этнографическія коллекціи, заставилъ, какъ уже сказано, стѣснить Отдѣленіе Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей въ одинъ этажъ, и это обстоятельство лучше всего указываетъ на настоятельную необходимость расширенія музейскихъ зданій.

Что касается состоянія собраній Музеевъ, ихъ ремонта, переплета книгъ, то въ отчетномъ году приложимо къ нимъ все сказанное въ отчетѣ за 1910 годъ.

Осталось по прежнему и общее неудовлетворительное со-

стояніе зданій Музеевъ, вслѣдствіе ихъ изношенности, отмѣченное въ отчетѣ прошлаго года. Въ отчетномъ году въ частности былъ произведенъ ремонтъ потолковъ, карнизовъ и стѣнъ въ 3-мъ этажѣ центральной части Пашкова дома, занимаемой Картинной Галлереей иностранныхъ школъ. Благодаря этому, возможно было съ 14 ноября открыть и это помѣщеніе для обозрѣнія посѣтителей, закрытое съ конца іюня 1910 года. Тамъ же, въ залѣ Итальянской Школы, поставлена переборка, отдѣлившая часть залы подъ складъ и мастерскую для работъ по реставраціи картинъ. Во всѣхъ залахъ 3-го этажа произведена вновь клеевая окраска потолковъ и стѣнъ. Въ цѣляхъ наилучшаго распредѣленія картинъ, въ обоихъ этажахъ Картинной Галлереи устроены экраны. Наконецъ были капитально ремонтированы калориферы духового отопленія читальной залы и церкви.

Что касается службы Музеевъ, то подробныя свѣдѣнія приведены въ отчетахъ Отдѣленій. Въ общемъ эта служба Музеевъ характеризуется такимъ образомъ. Въ помѣщеніи Библіотеки книгами рѣдкими, особо дорогими изданіями и изданіями, не выдаваемыми въ Читальный Залъ, занимались 134 лица. Отдѣленіе Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ посѣтили для занятій 103 человѣка, изъ коихъ въ первый разъ въ отчетномъ году занималось 46 чел. Этимъ лицамъ, сдѣлавшимъ 550 посѣщеній выдано 430 рукописей и 43 старопечатныхъ книги, а также много актовъ и автографовъ. Весь этотъ матеріалъ нерѣдко подвергался фотографированію. Съ ВЫСОЧАЙШАГО соизволенія Отдѣленіемъ было послано 24 рукописи, 3 старопечатныя книги и 100 актовъ въ Императорскіе: Академію Наукъ и Археографическую Комиссію, Университеты: С.-Петербургскій, Казанскій и Новороссійскій; въ Духовныя Академіи: Московскую и Кіевскую и въ Тверское Духовное училище. Въ Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ и Классической Древностей было: въ Картинной Галлереѣ 62 человѣка, сдѣлавшихъ 835 посѣщеній для копированія; въ Гравюрномъ Отдѣленіи — 71 человѣкъ и 178 посѣщеній и въ Нумизматическомъ кабинетѣ 1 посѣтитель. Въ Отдѣленіи Этнографіи

занималось до 100 лицъ. Отдѣленіе Древностей изучали 4 лица въ томъ числѣ двое иностранцевъ.

Читальный Залъ былъ открытъ по примѣру прежнихъ лѣтъ круглый годъ, кромѣ дней неприсутственныхъ, отъ 10 ч. утра до 8 ч. вечера; въ лѣтніе мѣсяцы (съ 15 іюня по 15 августа) занятій не было также по понедѣльникамъ, и продолжались они отъ 11 до 4 часа дня. За это время записалось для занятій 12197 лицъ; всѣ занимавшіеся сдѣлали 117847 посѣщеній; ими было предъявлено 210021 требованіе изъ коихъ удовлетворено 178652; отказано за неимѣніемъ книгъ 9003. Подробныя свѣдѣнія приводятся въ отчетѣ библіотекаря.

Для обозрѣнія коллекцій Музеи открыты ежедневно, кромѣ понедѣльниковъ, двунадесятыхъ праздниковъ и дней страстной недѣли, трехъ первыхъ дней св. Пасхи, 1 января, 24, 25, 26 и 27 декабря, отъ 11 до 3 часовъ дня, а съ 1-го марта по 1-е октября—отъ 11 до 4 час. дня. Плата за входъ положена въ 20 коп., при чемъ въ дни воскресные, праздничные и табельные платы не взимается. Не взимается платы и съ лицъ, посѣщающихъ Музеи группами (экскурсантовъ), хотя бы и въ платные дни.

Всего въ отчетномъ году Музеи были открыты 291 день: 216 дней платныхъ и 75 дней безплатныхъ. За это время ихъ посѣтило 95269 человѣкъ, въ томъ числѣ 15805 съ платою.

Количество дней и лицъ, посѣтившихъ Музеи для обозрѣнія ихъ собраній въ отчетномъ году по мѣсяцамъ, выражается слѣдующей таблицей:

1911 годъ.	Дни.		Число посѣтителей.			Количество экскурсій.
	Платные.	Безплатн.	Платн.	Безплатн.	Экскурсантовъ.	
Январь	17	7	1301	6610	717	26
Февраль	17	5	1542	4860	867	33
Мартъ.	22	4	1215	4750	1188	44
Апрѣль	11	7	515	4931	1636	63
Май.	17	7	935	2568	3401	133
Іюнь.	21	5	1755	3310	4571	175
Іюль.	18	9	1686	4155	613	25
Августъ	19	6	1925	5230	348	13
Сентябрь.	20	4	1713	5530	341	15
Октябрь	17	9	930	10340	1107	38
Ноябрь	22	4	1397	5800	910	40
Декабрь	15	8	891	4490	1191	56
Итого. . .	216	75	15805	62574	16890	—
Всего. . .	291		95269			661

Групповые посѣтители (экскурсіи) въ отчетномъ году распредѣлялись такъ:

1. Учащіеся.

а) Москвы:

Высшихъ учебн. заведеній.	11	экскурсій	425 чел.
Среднихъ „ „ .	54	„	1423 „
Низшихъ „ „ .	121	„	3212 „
	186	экскурсій	5060 чел.

б) Московской губерніи:

Среднихъ учебн. заведеній.	8	экскурсій	332 чел.
Низшихъ „ „ .	97	„	2330 „
	105	экскурсій	2662 чел.

в) Иногородніе:

Высшихъ учебн. заведеній.	10	экскурсій	366 чел.
Среднихъ „ „ .	150	„	3856 „
Низшихъ „ „ .	121	„	3513 „
	281	экскурсія	7735 чел.

2. Нижніе военные чины. . .	39	экскурсій	780 чел.
3. Общеобразовательныя экскурсіи смѣшаннаго состава . .	48	экскурсій	600 чел.
4. Иностранцы.	2	экскурсіи	53 чел.
Всего. . .	661	экскурсія	16890 чел.

За послѣднія пять лѣтъ количество посѣтителей Музеевъ выражается въ такихъ цифрахъ:

	1907	1908	1909	1910	1911
Платные посѣтители	10352	9669	12403	13317	15805
Безплатные:					
1. Въ дни безплат. входа .	52140	65745	68825	61302	62574
2. Экскурсій:					
города Москвы и Моск. губ.	95	111	211	155	291
иногородн. и иностранныхъ.	101	109	109	168	370
Число участник. экскурсій:					
учебн. зав. гор. Москвы и Московск. губ.	2647	3255	5415	5681	7722
учебн. зав. иногороднія. . .	2632	2819	2796	2492	7735
прочіе экскурсанты (воин. чины, общеобраз. экскурс., иностр.)	910	669	695	1886	1433
Итого экскурсантовъ	6189	6743	8906	10059	16890
Всего безплатн. посѣтителей.	58329	72488	77731	71361	79464
Всего посѣтителей.	68681	82157	90134	84678	95269

Работа чиновъ Музеевъ выразилась въ регистраціи поступленій и въ каталогизаціи ихъ и въ систематическомъ описаніи собраній. Въ подробностяхъ она указана въ частныхъ отчетахъ. Здѣсь нужно указать, что въ библіотеку зарегистрировано поступившими 52649 (приблизительно) томовъ, брошюръ, листовъ и тетрадей при 44024 названіяхъ. Изъ нихъ свыше 13000 томовъ отдѣльныхъ изданій занесено на новыя карточки и введено въ общій каталогъ для пользованія, до 25000 томовъ періодическихъ и продол-

жающихся изданій частію занесено на новыя карточки, частію помѣщено на старыхъ и около 14000 брошюръ и оттисковъ осталось не занесенными на карточки, на каковое число увеличилось и количество неописанныхъ брошюръ. (См. отчетъ 1910 г. Лѣтопись, стр. 9—10). Независимо отъ того, изъ старыхъ поступленій закончено описаніе библіотеки В. В. Успенскаго и включено въ общій каталогъ въ количествѣ 2930 названій, включено также въ общій каталогъ 760 названій изъ библіотеки Лукашевича, 768 названій книгъ и брошюръ на латышскомъ языкѣ, 600 тетрадей нотъ и 3370 открытыхъ писемъ. Кромѣ этихъ работъ, въ отчетномъ году удалось приступить къ научнымъ описаніямъ богатствъ библіотеки, а именно составлено научное описаніе инкунабулъ библіотеки графа Румянцова, прилагаемое къ настоящему отчету. Изъ работъ, начатыхъ въ цѣляхъ упорядоченія библіотеки на основѣ ея ревизіи, по указаніямъ Министерства, продолжалось составленіе инвентарной описи, и въ теченіе года описано 61 шкафъ; разобраны книги и брошюры, накопившіяся за время 1860—1890 годовъ въ количествѣ 62 ящиковъ, и приведены во внѣшній порядокъ; съ января отчетнаго года начата разборка дублетовъ, коихъ провѣрено 1600 книгъ.

Всѣ эти работы, на это необходимо указать, подвигаются очень медленно вслѣдствіе недостатка въ рабочихъ рукахъ и невозможности увеличить ихъ количество вслѣдствіе отсутствія средствъ у Музеевъ.

Въ Отдѣленіи Рукописей и Старопечатныхъ Книгъ работы чиновъ Отдѣленія сводились къ веденію текущихъ дѣлъ и описанію новыхъ приращеній. Въ Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей въ связи съ ремонтомъ залъ, занимаемыхъ иностранными школами (3-й этажъ центральнаго зданія), были перевѣшаны всѣ картины этихъ школъ. Переустроенъ залъ А. А. Иванова, при чемъ перевѣшаны его этюды. Въ Гравюрномъ Кабинетѣ Отдѣленія закончено составленіе описи и карточнаго каталога листовъ Западныхъ школъ; составленъ карточный каталогъ иностранныхъ портретовъ и русскихъ портретовъ, не принадлежащихъ къ собранію Ровинскаго; составлена опись фотографій, принадлежа-

щихъ Кабинету и исполнены подготовительныя работы, имѣющія отношеніе къ новой монтировкѣ лучшихъ листовъ гравюръ. Въ Дашковскомъ Этнографическомъ Музеѣ и Отдѣленіи Иностранной Этнографіи произведенъ обычный пересмотръ и чистка собраній, продолжены описи ихъ и подготовлялись матеріалы для ихъ научнаго и систематическаго описанія. Въ Отдѣленіи Доисторическихъ Христіанскихъ и Русскихъ Древностей, въ связи съ предполагаемымъ поступленіемъ собраній, пожертвованныхъ п. и. гр. Т. К. Рябушинской, были перенесены собранія, размѣщенныя въ нижней залѣ Отдѣленія въ верхнюю, при чемъ была произведена ихъ провѣрка и чистка. Кромѣ того, продолжалось описаніе портфелей И. И. Севастьянова, изъ которыхъ описано свыше 770 гравюръ и рисунковъ.

Въ теченіе отчетнаго года Музеи находились въ сношеніяхъ по обмѣну изданій почти со всѣми учеными и высшими учебными учрежденіями Россіи.

Иностранныя учрежденія, сносившіяся съ ними, были слѣдующія:

Академіи: Королевская Наукъ въ Амстердамѣ.
Королевская Наукъ, Изящной Словесности и Художествъ въ Брюсселѣ.
Ирландская въ Дублинѣ.
Румынская въ Бухарестѣ.
Императорская Наукъ въ Вѣнѣ.
Королевская Наукъ въ Копенгагенѣ.
Королевская Художествъ въ Копенгагенѣ.
Королевская Баварская въ Мюнхенѣ.
Физическихъ и Математическихъ Наукъ въ Неаполѣ.
Краковская Наукъ.

Библіотеки: Императорская въ Вѣнѣ.
Ватиканская въ Римѣ.
Королевская „ Берлинѣ.
„ „ Брюсселѣ.
„ „ Дрезденѣ.
„ „ Стокгольмѣ.

Библіотеки: Народная въ Софіи.
„ „ Пловдивѣ.
Чешскаго Музея въ Прагѣ.
Муниципальная въ Гваяквилѣ.
Великаго Герцогства Дармштадскаго.
Національная въ Буэносъ-Айресѣ.
„ „ Парижѣ.
Городская въ Нюренбергѣ.
Джона Крерара въ Чикаго.
Публичная въ Нью-Йоркѣ.
„ „ Вашингтонѣ.
Ротшильдовская Публичная во Франкфуртѣ на Майнѣ.
Амстердамскаго университета.
Лейденскаго „
Капрскаго „
Страсбургскаго „
Сербской Матицы въ Новомъ Садѣ.
„Напрѣдъкъ“ въ Шумлѣ.
Національная въ Лиссабонѣ.
Дирекція почтъ и телеграфовъ Аргентинской республики.
Институты: Императорскій Германскій въ Римѣ.
Геологическій Упсальскаго университета.
Международной Библіографіи въ Брюсселѣ.
Смитсоновскій въ Вашингтонѣ.
Тейлеровскій въ Гарлемѣ.
Карнеджи въ Питтсбургѣ.
Комитеты: Библіотечный Лондонской корпораціи.
Чехо-Славянской выставки въ Прагѣ.
Музеи: Королевскій въ Берлинѣ.
Національный въ Амстердамѣ.
Этнографическій въ Берлинѣ.
„ „ Лейпцигѣ.
Британскій въ Лондонѣ.
Вѣнскій Естественно-Историческій.
Германскій Національный въ Нюренбергѣ.
Этнографическій въ Амстердамѣ.
Чешскій Національный въ Прагѣ.

Музеи: Чешскій Естественно-Историческій въ Прагѣ.
Сѣверный въ Стокгольмѣ.
Археологическій и Этнографическій Пибоди въ Кембриджѣ (въ Соединенныхъ Штатахъ).
Плантенъ-Моретюсъ (Plantin Moretus) въ Антверпенѣ.
Императора Франца Іосифа въ Троппау (Австр. Силезія).
Фильда въ Колумбіи.
Мадьярскій Національный въ Будапештѣ.
Королевства Чешскаго въ Прагѣ.
Швейцарскій Національный (Landesmuseum) въ Цюрихѣ.
Города Цинцинати (въ Соединенныхъ Штатахъ).
Изящныхъ искусствъ въ г. С Луи (въ Соединенныхъ Штатахъ).
Изящныхъ искусствъ въ Бостонѣ (С.-А. Соединенные Штаты).
Церковный св. Юра во Львовѣ.
Городской Этнографическій въ Кельнѣ.
Польскій національный въ Рапперсвилѣ (Швейцаріи).
Гимэ въ Парижѣ.

Общества: Королевское въ Дублинѣ.
„ „ Лондонѣ.
Индійское печати въ Аллагабадѣ.
Англо-русское Литературное въ Лондонѣ.
Королевское Физико-Экономическое въ Кенигсбергѣ.
Королевское ученое въ Копенгагенѣ.
Королевское въ Лондонѣ.
Галицко-Русской Матицы во Львовѣ.
Американское философское въ Филадельфіи.
Метеорологическое въ Будапештѣ.
Гуманитарныхъ наукъ въ Упсалѣ.

Палаты: Торговая въ Цинциннати.
Патентовъ въ Лондонѣ.
Префектура Сенскаго департамента.

Университеты: Кильскій.
Королевскій въ Христіаніи.
Упсальскій.
Токійскій.
Чикагскій.
Управленіе: Парижское Муниципальное.
Статистическое Уругвайской республики.

Кромѣ того, Музеи приняли участіе въ выставкѣ дѣтскихъ игрушекъ, устроенной Чешско-Славянскимъ Этнографическимъ Музеемъ въ Прагѣ, въ концѣ 1911 и началѣ 1912 года, выславъ на нее съ ВЫСОЧАЙШАГО соизволенія 95 русскихъ игрушекъ.

Въ отчетномъ году Музеи принимали участіе черезъ своихъ представителей: въ Особомъ Комитетѣ по устройству Музея 1912 года; въ Комиссіи, избранной Московской Городской Думой для подробнаго осмотра художественныхъ произведеній Городской Художественной Галлереи имени П. и С. М. Третьяковыхъ; въ 1-мъ Всероссійскомъ Съѣздѣ въ С.-Петербургѣ по библіотечному дѣлу; въ XV Археологическомъ Съѣздѣ въ Новгородѣ. Общество Любителей Россійской Словесности, праздновавшее въ отчетномъ году исполненіе столѣтія его существованія, Музеи привѣтствовали адресамъ, прочитаннымъ ихъ депутатами. Ко дню празднованія Императорской Академіей Наукъ столѣтія дня рожденія Михаила Васильевича Ломоносова Музеями была послана Академіи привѣтственная телеграмма. На Толстовской Выставкѣ, устроенной въ залахъ Историческаго Музея, Музеи участвовали какъ изданіями (77 названій въ 181 томѣ) изъ ихъ библіотеки, такъ и принадлежащими имъ автографами гр. Л. Н. Толстого.

Выработанный въ 1910 году и представленный въ Министерство планъ переустройства Читальной Залы и возведенія новыхъ построекъ получилъ одобреніе Министерства, и въ Законодательныя Учрежденія внесены ходатайства объ отпускѣ средствъ на постройки первой очереди, а именно:

на постройку новаго книгохранилища и временнаго помѣщенія для Картинной Галлереи и на приспособленіе центральной части Пашкова дома, нынѣ занимаемой Картинной Галлереей, подъ Читальную Залу. На эти работы испрашивается 232532 р. 43 к.

Въ отчетномъ году были переработаны Музеями „Правила для посѣтителей Московскаго Публичнаго и Румянцевскаго Музеевъ“ и представлены на разсмотрѣніе и утвержденіе Министерства.

Засѣданій Совѣта Музеевъ въ отчетномъ году было 6, засѣданій Хозяйственнаго Комитета 33. Засѣданія Хозяйственнаго Комитета были посвящены по примѣру прежнихъ лѣтъ главнымъ образомъ изысканію средствъ по покрытію дефицита въ бюджетѣ Музеевъ. Штатныхъ суммъ на содержаніе Музеевъ было отпущено 67.923 р. 40 к.; израсходовано 75953 р. 53 к.; осталось неоплаченныхъ счетовъ на 8030 р. 13 к.

Согласно волѣ покойнаго гр. Румянцева его Музей долженъ быть открытымъ по воскреснымъ днямъ безплатно. По соглашенію съ Московскимъ Городскимъ Управленіемъ съ 1907 года, кромѣ воскресныхъ дней, Музеи открыты безплатно также въ теченіе 40 праздничныхъ и табельныхъ дней, при чемъ за безплатный входъ въ эти дни Городское Управленіе вносило въ кассу Музеевъ 650 руб. ежегодно. Въ отчетномъ году, въ виду того, что количество посѣтителей въ эти безплатные дни, какъ видно и изъ приведенной выше таблицы, возросло въ значительно большей степени чѣмъ количество платныхъ посѣтителей, и что, слѣдовательно, безплатные дни вліяютъ на число платныхъ посѣтителей, уменьшая его, Музеи двукратно, въ цѣляхъ пониженія своихъ дефицитовъ ходатайствовали передъ Городскимъ Управленіемъ о повышеніи взноса въ ихъ кассу съ 650 руб. до 2000 руб. въ годъ, но ходатайства ихъ не были удовлетворены.

Подробный денежный отчетъ Музеевъ прилагается ниже.

Въ личномъ составѣ Музеевъ произошли слѣдующія измѣненія:

Избранъ почетнымъ членомъ Музеевъ министръ народнаго просвѣщенія д ст. сов. Левъ Аристидовичъ Кассо.

Въ составѣ штатныхъ чиновъ Музеевъ перемѣны были слѣдующія:

17 января не имѣющій чина Всеволодъ Степановичъ Никитюкъ зачисленъ на службу въ Музеи и. д. Смотрителя зданій и Казначея Музеевъ.

1-го марта Завѣдующій Читальнымъ Заломъ Музеевъ Викторъ Викторовичъ Лазовскій уволенъ, согласно прошенія, отъ должности.

1-го марта отставной коллежскій секретарь Алексѣй Сергѣевичъ Петровскій опредѣленъ въ службу на должность Завѣдующаго Читальнымъ Заломъ Музеевъ

21-го мая имѣющій свидѣтельство Императорскаго Московскаго Университета о зачетѣ восьми семестровъ потомственный дворянинъ Николай Петровичъ Киселевъ опредѣленъ, согласно прошенію, исправляющимъ должность чиновника X класса.

1-го іюля служащій изъ платы по найму младшій чиновникъ для письма Иванъ Владиміровичъ Дмитріевъ уволенъ отъ службы въ Музеяхъ.

1-го октября занимающійся изъ платы по найму домашній учитель изъ мѣщанъ Николай Васильевичъ Козловъ опредѣленъ младшимъ чиновникомъ для письма.

Хранитель Дашковскаго Этнографическаго Музея и Отдѣленія Иностранной Этнографіи ст. сов. Николай Андреевичъ Янчукъ за выслугою 25-ти лѣтъ оставленъ на службѣ Музеевъ на первое пятилѣтіе съ 30-го ноября 1910 года

На 1 января 1912 года личный составъ Музеевъ былъ слѣдующій:

ПОКРОВИТЕЛЬ МУЗЕЕВЪ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ (съ 31-го декабря 1894 г.).

ПОПЕЧИТЕЛЬ МУЗЕЕВЪ.

Почетный Членъ Музеевъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЪ (съ 26-го февраля 1909 г.).

Почетные Члены Музеевъ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ КОНСТАНТИНЪ КОНСТАНТИНОВИЧЪ (съ 15-го октября 1905 г.).

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЪ (съ 14-го марта 1908 г.).

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ГЕОРГІЙ МИХАЙЛОВИЧЪ (съ 14-го марта 1908 г.).

ЕГО КОРОЛЕВСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО КОРОЛЬ ЧЕРНОГОРСКІЙ НИКОЛАЙ I-й (съ 20-го января 1869 г.).

Свѣтлѣйшій князь Андрей Семеновичъ Ливенъ (съ 8-го октября 1872 г.).

Академикъ гравюры Николай Семеновичъ Мосоловъ (съ 20-го октября 1884 г.).

Присяжный повѣренный Николай Васильевичъ Баснинъ (съ 26-го октября 1885 г.).

Академикъ, заслуженный ординарный профессоръ Всеволодъ Федоровичъ Миллеръ (съ 5-го іюня 1898 г.).

Статсъ-секретарь дѣйствительный тайный совѣтникъ графъ Сергѣй Юльевичъ Витте (съ 10-го декабря 1898 г.).

Генералъ-Лейтенантъ Александръ Александровичъ Пушкинъ (съ 26-го мая 1899 г.).

Почетный опекунъ князь Дмитрій Петровичъ Голицынъ (съ 4-го марта 1900 г.).

Сенаторъ, Членъ Государственнаго Совѣта тайный совѣтникъ Николай Андреевичъ Звѣревъ (съ 4-го марта 1900 г.).

Академикъ, заслуженный ординарный профессоръ Дмитрій Николаевичъ Анучинъ (съ 10-го марта 1900 г.).

Юлія Ивановна Базанова (съ 10-го марта 1900 г.).

Членъ Государственнаго Совѣта, генералъ отъ инфантеріи Николай Ивановичъ Гродековъ (съ 9-го ноября 1902 г.).

Дмитрій Ивановичъ Щукинъ (съ 27-го августа 1903 г.).

Графиня Прасковья Сергѣевна Уварова (съ 1-го марта 1906 г.).

Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ Левъ Аристидовичъ Кассо (съ 19-го ноября 1911 г.).

Почетные корреспонденты Музеевъ.

Камергеръ Александръ Александровичъ Куманинъ (съ 3-го ноября 1870 г.).

Иванъ Ивановичъ Шаховской (съ 23-го января 1901 г.).

Альбертъ Ивановичъ Мей (съ 9-го ноября 1902 г.).

Михаилъ Васильевичъ Сабашниковъ (съ 25-го января 1905 г.).

Илья Александровичъ Шляпкинъ (съ 25-го января 1905 г.).

Александра Николаевна Павильонова (съ 28-го ноября 1905 г.).

Николай Николаевичъ Карышевъ (съ 28-го ноября 1905 г.).

Василій Павловичъ Гурьяновъ (съ 28-го октября 1908 г.).

Дмитрій Николаевичъ Арцыбашевъ (съ 24-го марта 1910 г.).

Библіотекарь Императорскаго Московскаго университета Антонъ Іеронимовичъ Калишевскій (съ 24 марта 1910 г.).

Вѣра Николаевна Харузина (съ 24 марта 1910 г.).

Комиссіонеры Музеевъ.

Книгопродавческая фирма Іосифъ Беръ и К°, во Франкфуртѣ на Майнѣ (съ 8-го марта 1864 г.).

Штатные чины Музеевъ

къ 1-му января 1912 года.

Директоръ.

Въ должности шталмейстера Двора **ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА** Князь Василій Дмитріевичъ Голицынъ (съ 19 іюля 1910 г.[1]).

Библіотекарь.

Надворный совѣтникъ, магистръ русской исторіи, приватъ-доцентъ Московскаго Университета Юрій Владиміровичъ Готье (5-го декабря 1898 г.).

Старшіе помощники библіотекаря.

Надворный совѣтникъ Сергѣй Ивановичъ Соколовъ (1-го марта 1899 г.).

Надворный совѣтникъ Александръ Александровичъ Борзовъ (1-го августа 1900 г.).

Коллежскій секретарь приватъ-доцентъ Московскаго университета Алексѣй Ивановичъ Яковлевъ (съ 1-го мая 1906 г.).

Младшій помощникъ библіотекаря.

Коллежскій регистраторъ Яковъ Герасимовичъ Квасковъ (съ 1-го ноября 1885 г.).

---

[1]) Цифры въ скобкахъ означаютъ начало службы въ Музеяхъ.

Завѣдующій Читальною Залою.

Коллежскій секретарь Алексѣй Сергѣевичъ Петровскій (съ 15-го мая 1907 г. по 1 марта 1910 г. и съ 1 марта 1911 г.).

Помощники его.

Николай Михайловичъ Сомовъ (съ 1-го мая 1896 г.).

Коллежскій секретарь Павелъ Николаевичъ Батюшковъ (съ 1 окт. 1907 г.).

Регистраторъ библіотеки Музеевъ.

Не имѣющій чина Иванъ Андреевичъ Солодковъ (съ 1 октября 1910 г.).

Хранители и помощники ихъ.

Отдѣленія Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ — статскій совѣтникъ Григорій Петровичъ Георгіевскій (10 ноября 1890 г.).

Помощникъ его—надворный совѣтникъ Вячеславъ Викторовичъ Пасхаловъ (1 октября 1900 г.).

Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей. — статскій совѣтникъ Николай Ильичъ Романовъ (съ 18 мая 1910 г.).

Помощникъ его — инженеръ путей сообщенія Павелъ Павловичъ Муратовъ (съ 1 октября 1910 г.).

Дашковскаго Этнографическаго Музея и Отдѣленія Иностранной Этнографіи—статскій совѣтникъ Николай Андреевичъ Янчукъ, преподаватель 7-й Московской классической гимназіи (1-го мая 1892 г.).

Помощникъ его — статскій совѣтникъ Владиміръ Владиміровичъ Богдановъ (1-го августа 1908 г.).

Отдѣленія Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей—статскій совѣтникъ Семенъ Осиповичъ Долговъ (11 октября 1883 г.).

Консерваторъ Картинной Галлереи.

Неклассный художникъ живописи коллежскій секретарь Маркъ Карловичъ Юхневичъ (1-го сентября 1900 г.).

Секретарь Музеевъ.

Коллежскій ассесоръ, приватъ-доцентъ Московскаго Университета Конкордій Андреевичъ Стратонитскій, причисленный къ Департаменту Министерства Народнаго Просвѣщенія (17-го іюля 1908 г.).

Чиновники для письма.

Старшій—Петръ Павловичъ Скворцовъ (1 марта 1909 г.).
Младшій — Николай Васильевичъ Козловъ (1 октября 1911 г.).

Смотритель зданій и казначей.

И. д. не н. ч. Всеволодъ Степановичъ Никитюкъ (17 января 1911 г.).

Священникъ Церкви Музеевъ.

Протоіерей Владиміръ Ивановичъ Поповъ (съ 3 мая 1910 г.).

Сверхштатные чиновники при Музеяхъ.

И. д. не имѣющій чина Николай Петровичъ Киселевъ (21 мая 1911 г.).

Вольнотрудящихся къ 1 января состояло 27 человѣкъ: при Библіотекѣ и Читальномъ Залѣ 19 чел.; при Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей 2 чел.; при Дашковскомъ Этнографическомъ Музеѣ и Отдѣленіи Иностранной Этнографіи 1 чел.; при Отдѣленіи Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей 1 чел.; при Канцеляріи 4 чел.

Сверхъ указанныхъ выше служебныхъ работъ, чинами Музеевъ напечатаны слѣдующіе ученые труды:

В. В. Богдановъ состоялъ, совмѣстно съ академикомъ В. Ѳ. Миллеромъ и Н. А. Янчукомъ, редакторомъ журнала „Этнографическое Обозрѣніе"; помѣстилъ въ названномъ журналѣ за 1911 г. статью: „Сергѣй Васильевичъ Максимовъ къ десятилѣтію со дня смерти"; нѣсколько рецензій на русскія и иностранныя этнографическія изданія, велъ иностранную и русскую библіографію по этнографическимъ журналамъ, новости этнографической литературы и этнографическую хронику. Въ журналахъ „Землевѣдѣніе" и „Естествознаніе и Географія" помѣстилъ нѣсколько рецензій и замѣтокъ по географіи и этнографіи Россіи. Въ Энциклопедическомъ словарѣ Граната помѣстилъ нѣсколько статей и замѣтокъ по этнографіи Россіи. Кромѣ того, продолжалъ состоять секретаремъ Императорскаго Общества Любителей Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи и секретаремъ Этнографическаго Отдѣла того же Общества.

А. А. Борзовъ. Былъ командированъ на вакаціонное время Императорскимъ Обществомъ Любителей Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи въ Пензенскую губернію для географическихъ изслѣдованій. Продолжалъ сотрудничество въ „Землевѣдѣніи" и нѣкоторыхъ педагогическихъ журналахъ. Закончилъ 2-ую серію картинъ по географіи Россіи (15 картинъ) и подготовилъ къ печати 1-ую серію картинъ по физической географіи (12 картинъ). Сдѣлалъ нѣсколько сообщеній въ Обществѣ Любителей Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи въ Почвенномъ Комитетѣ при Московскомъ Обществѣ Сельскаго Хозяйства

Г. П. Георгіевскій напечаталъ статью: „Кутузовъ въ перепискѣ съ родными".

Ю. В. Готье. 1) Гр. П. Д. Киселевъ (въ сборникѣ „Освобожденіе крестьянъ. Дѣятели реформы", изд. Научнаго слова): 2) „Къ вопросу объ изученіи внутренней торговли Россіи въ XVIII вѣкѣ" (въ сборникѣ статей, посвященныхъ С. Ф. Платонову); 3) Обзоръ русской исторической литературы за 1910 г. въ Revue historique (1912 г. № 1.)

С. О. Долговъ редактировалъ и отпечаталъ XIII-й выпускъ Великихъ Читей-Миней митрополита Макарія въ изданіи Императорской Археографической Комиссіи; на XV Археологическомъ съѣздѣ въ Новгородѣ прочелъ докладъ Revelatio Stephani.

В. В. Пасхаловъ. Напечаталъ нѣсколько музыкально-критическихъ статей, въ томъ числѣ по поводу текста 3-й пѣсенки Леля въ „Снѣгурочкѣ“ Островскаго.

Н. П. Романовъ. Новый эскизъ П. А. Федотова „Крестины“ (Старые Годы октябрь 1911 г.).

Н. А. Янчукъ, какъ и въ предыдущіе годы, принималъ участіе въ изданіи академическаго Словаря русскаго языка и продолжалъ ту же дѣятельность въ Этнографическомъ Отдѣлѣ Императорскаго Общества Любителей Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи и въ его Музыкально-Этнографической Комиссіи, очеркъ дѣятельности которой за 10 лѣтъ былъ имъ доложенъ въ публичномъ засѣданіи 18-го октября; редактировалъ „Труды“ названной Комиссіи; напечаталъ нѣсколько замѣтокъ (главнымъ образомъ по народному театру) въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“ и „Утрѣ Россіи“.

ОТЧЕТЪ ПО ОТДѢЛЕНІЯМЪ.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Стр.

Отчетъ по Отдѣленію Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ книгъ . . . . . 1—28

Отчетъ по Библіотекѣ . . . . . 29—53

Отчетъ по Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей . . . . . 55—

Отчетъ по Дашковскому Этнографическому Музею и Отдѣленію Иностранной Этнографіи . . . . . 83—98

Отчетъ по Отдѣленію Доисторическихъ Христіанскихъ и Русскихъ Древностей . . . . . 99—100

I.

Приращенія Отдѣленія.

А. Рукописи и автографы.

Изъ Архива А. Н. Оленина.

Въ отчетномъ году при разборкѣ библіотеки Н. И. Стояновскаго были найдены пакеты съ нѣкоторыми бумагами изъ архива А. Н. Оленина. Бумаги эти перешли по наслѣдству къ женѣ Н. И. Стояновскаго Александрѣ Григоріевнѣ, внукѣ Алексѣя Николаевича Оленина, по матери Варварѣ Алексѣевнѣ, бывшей въ замужествѣ за Григоріемъ Никаноровичемъ Олениным. По смерти Н. И. Стояновскаго, по его завѣщанію, библіотека его со всѣми бумагами перешла въ собственность Румянцовскаго Музея, при чемъ бумаги были выдѣлены изъ библіотеки и поступили на храненіе въ Отдѣленіе рукописей.

Алексѣй Николаевичъ Оленинъ (род. 21 ноября 1763 года, сконч. 17 апрѣля 1843 года) былъ замѣчательнымъ археологомъ, оставившимъ много драгоцѣнныхъ изслѣдованій въ области археологіи и искусства. Занимая должности Государственнаго Секретаря и члена Государственнаго Совѣта, Президента Императорской Академіи Художествъ, члена Императорской Академіи Наукъ и директора Императорской Публичной Библіотеки, онъ всю жизнь свою посвятилъ служенію высшимъ интересамъ науки и искусства и провелъ её среди избранниковъ высшаго современнаго ему петербургскаго свѣта, неизмѣнно пользуясь уваженіемъ и любовью знаменитыхъ

людей своего времени и ихъ даря своею дружбою и гостепріимствомъ. Не подлежитъ сомнѣнію, что архивъ Оленина, если бы сохранился въ полномъ объемѣ, представлялъ бы исключительный интересъ и для науки, и для литературы, и для исторіи первой половины XIX столѣтія. Къ сожалѣнію, уцѣлѣла лишь часть архива, впрочемъ, не лишенная интереса и значенія. Въ составъ этой части входятъ:

1. Переписка его со многими лицами какъ по дѣламъ, подлежавшимъ его управленію, такъ и по вопросамъ науки, преимущественно археологіи и литературы.

2. Труды его, выразившіеся въ его изслѣдованіяхъ по разнымъ предметамъ науки, особенно археологической; изслѣдованія эти, какъ уже отмѣчено было въ предисловіи къ изданію: „Археологическія письма А. Н. Оленина къ Н. И. Гнѣдичу. СПБ. 1872“, А. Н. Оленинъ по большей части облекалъ въ форму писемъ къ разнымъ лицамъ, отвѣчая на ихъ спеціальные вопросы. Сюда же должны быть причислены и тѣ матеріалы, которые относятся къ археологическимъ путешествіямъ, предпринимавшимся по мысли А. Н. Оленина и находившимся подъ его руководствомъ.

3. Бумаги, частію дѣлопроизводственныя, которыя проходили черезъ руки А. Н. Оленина по должностямъ его въ Государственномъ Совѣтѣ, въ Императорской Академіи Наукъ и въ Императорской Академіи Художествъ.

4. Матеріалы для біографіи его, и наконецъ,

5. Копіи статей и сочиненій разныхъ авторовъ, исполненныя, быть можетъ по желанію и указанію А. Н. Оленина, для его библіотеки.

Вмѣстѣ съ архивомъ А. Н. Оленина поступила въ Отдѣленіе и очень небольшая часть архива Н. И. Стояновскаго, почти исчерпывающаяся двумя моментами его жизни: юбилеемъ Жуковскаго и участіемъ его въ комиссіи для призрѣнія слѣпыхъ.

3617. Переписка А. Н. Оленина съ разными лицами, въ составъ которой вошли какъ письма къ нему его корреспондентовъ, такъ и его отвѣты, преимущественно черновые, на эти письма.

А. Письма разныхъ лицъ къ А. Н. Оленину:

1. Императрицы Маріи Ѳеодоровны, матери Императора Александра I, восемь писемъ на французскомъ языкѣ: 30 ноября 1801 года, 22 и 24 марта, 21 мая и 13 декабря 1814 года и три письма не датированныхъ.

2. Цесаревича Константина Павловича одно письмо 21 апрѣля 1829 года изъ Варшавы.

3. Г. И. Вилламова пять писемъ: 22 и 31 марта, 28 апрѣля, 18 іюня и 27 сентября 1814 года.

4 Графа А. А. Аракчеева двадцать семь писемъ: 19 августа, 11 и 13 декабря 1816 года; 16, 28 и 31 декабря 1817 года; 18 ноября, 15 и 19 декабря 1819 года; два письма 6 марта, два письма 15 мая, два письма 22 и 23 декабря 1823 года; 18 февраля, 17 марта, 17 и 25 апрѣля, 1 и 16 іюня и 17 декабря 1824 года; 14 сентября 1829 года; 14 апрѣля 1832 года, 19 ноября 1833 года и 1 письмо недатированное.

5) Н. Н. Муравьева одно письмо 24 марта 1827 года.

Б. Отвѣты (черновые) А. Н. Оленина.

1. Императрицѣ Маріи Ѳеодоровнѣ пять писемъ на французскомъ языкѣ: 22 марта, 21 мая, 4 іюня, 13 декабря 1814 года и 1 письмо недатированное.

2. Цесаревичу Константину Павловичу два письма 4 апрѣля и 3 іюля 1829 года.

3. Г. И. Вилламову три письма 26 марта, мая и 11 октября 1814 года.

4. A m-r Livio одно письмо на французскомъ языкѣ 27 ноября 1801 года.

5. Графу А. А. Аракчееву шестнадцать писемъ: 13 декабря 1816 года; 22 и 31 декабря 1817 года; 9 февраля 1818 года; 2, 6, 12 и два 21 марта, 11 апрѣля 1819 года; 19 мая и 16 декабря 1823 года; 1 письмо недатированное и одна росписка 18 декабря 1831 года.

3618. Переписка А. Н. Оленина съ Н. И. Гнѣдичемъ, а также и съ другими лицами о Гнѣдичѣ, и нѣкоторыя произведенія Н. И. Гнѣдича.

А. Переписка съ Гнѣдичемъ:

1. Письма Н. И. Гнѣдича къ А. Н. Оленину, числомъ пять: 26 марта и 25 декабря 1826 года, 9 сентября 1827 года и два письма не датированы. Письма эти напечатаны въ изданіи: „Археологическіе труды А. Н. Оленина", томъ первый, выпускъ 1, стр. 91, 200, 213 и 215.

2. Письма А. Н. Оленина къ Н. И. Гнѣдичу, числомъ 18: 14 апрѣля 1808 года; 15 февраля 1810 года; 26 сентября и 11 октября 1812 года; 9 апрѣля 1814 года; 15 ноября 1816 года; 11 мая и 15 іюля 1818 года; 7 мая 1822 года; 8 февраля 1824 года; 24 августа 1826 года; 29 іюля и 31 декабря 1827 года; 1 января 1832 года и 4 письма недатированныхъ.

3. А. Н. Оленина письмо къ Н. И. Гречу, 10 ноября 1835 года, о памятникѣ на могилѣ Гнѣдича, и отчетъ по постановкѣ памятника.

4. А. Н. Оленина три письма къ князю А. Н. Голицыну о Гнѣдичѣ 31 октября и два письма 5 ноября 1826 года.

Б. Сочиненія Гнѣдича:

1. Стихотвореніе на посѣщеніе Публичной Библіотеки Императоромъ Александромъ I:

„Что если бъ вы, безсмертны тѣни,
„Піиты, Риторы и Мудрецы вѣковъ,
„Въ сей день возстали отъ гробовъ,
„И всѣ стеклись подъ свой сей велелѣпной сѣни!" и т. д.

2. Стихотвореніе: „Радость дѣтей, любовь!" Хоръ, пѣтый въ Пріютинѣ, родовомъ имѣніи Оленина, 5 сентября 1819 года, въ день именинъ Е. М. Олениной, матери Алексѣя Николаевича.

3. Стихотвореніе на день рожденія и именинъ Е. М. Олениной:

„Въ сей день—о день питомцу музъ изъящный!
„Въ сей день родилась та,
„Безъ коей бы сіи пустынныя мѣста
„Не обратилися въ Едемъ прекрасный,“ и т. д.

4. Стихотвореніе подъ заглавіемъ: „Посланіе Гр. Д. И. Х. въ Пріютино“. Нач.: „О обитатели пріютинска раздола!“

5. Стихотворная надпись въ память Н. А. Оленина.

6. Письмо о поѣздкѣ въ Гатчино 1815 года.

7. Комедія безъ заглавія, сочиненная и игранная въ Пріютинѣ 5 сентября 1815 г.

3619. Переписка А. Н. Оленина съ нѣкоторыми писателями: К. Н. Батюшковымъ, В. В. Капнистомъ, графомъ А. Мусинымъ-Пушкинымъ, Ю. А. Нелединскимъ-Мелецкимъ и Н. Остолоповымъ, и другіе матеріалы для ихъ біографій.

I. К. Н. Батюшковъ.

1. Шесть писемъ К. Н. Батюшкова къ А. Н. Оленину: 24 марта и 23 ноября 1809 года; іюня 1817 года; марта и 17 іюля 1818 года и февраля 1819 года.

2. Одно письмо К. Н. Батюшкова къ Н. И. Перовскому, Таврическому губернатору, въ мартѣ 1823 года.

3. Письмо А. Н. Оленина къ К. Н. Батюшкову 13 марта 1819 года.

4. Письмо А. Н. Оленина къ Н. И. Перовскому, 4 апрѣля 1823 года, на французскомъ языкѣ.

5. Письмо Н. И. Перовскаго къ А. Н. Оленину, 15 марта 1823 года, на французскомъ языкѣ.

6. Копія письма къ Н. И. Перовскому, 4 апрѣля 1823 года, на французскомъ языкѣ.

7. „Мои пенаты. Посланіе къ Жуковскому и князю Вяземскому отъ Константина Батюшкова, 1811 года“. Тетрадь въ 4-ю долю листа, на 9 лл., писана писарскою рукою.

Посланіе напечатано въ I томѣ изданія „Сочиненія К. Н. Батюшкова, СПБ. 1887“, со стр. 131, но безъ эпиграфа, который въ нашей тетради читается такъ:

„Calme heureux, loisir solitaire,
„Quand on jouit de ta douceur,
„Quel antre n'a pas de quoi plaire?
„Quelle caverne est étrangère
„Lorsqu'on y trouve le bonheur
„La Chartreuse“.

Кромѣ того, къ стиху: „Враги ложились въ прахъ“, указано въ примѣчаніи: „Суворовъ“, а къ стиху: „Какъ Суна средь степей“, поставлено примѣчаніе: „Рѣка, воспѣтая Державинымъ“.

8. „Прогулка по Москвѣ“, К. Н. Батюшкова. Тетрадь въ листъ, на 16 лл. Писана писарскою рукою, съ поправками автора. Напечатана въ III томѣ того же изданія съ 19 стр.

II. *В. В. Капнистъ.*

1. Письма В. В. Капниста, числомъ четыре, къ А. Н. Оленину: 15 декабря 1809 года; 21 ноября 1814 года; 16 сентября 1821 года и одно письмо недатированное.

2. Ода на рабство, тетрадь въ 4-ую долю листа, на 5 лл., писана писарскою рукой.

III. *Графъ А. Мусинъ-Пушкинъ.*

1. Два письма графа А. Мусина-Пушкина къ А. Н. Оленину 15 марта и 23 мая 1812 года.

2. „Примѣчаніе Графа Мусина-Пушкина на древніе мѣсяцесловы, 1812 года“. Тетрадь въ листъ, на 9 лл.

IV. *Ю. А. Нелединскій-Мелецкій.*

1. Стихотвореніе переводное: „Въ странѣ, гдѣ чуждо разрушенье“, съ поправками автора. Напечатано въ изданіи А. Смирдина, СПБ. 1850. 148—149 стр.

V. Н. Остолоповъ.

1. Привидѣніе Поэма въ восьми отдѣленіяхъ съ эпилогомъ, въ листъ, на 2 лл. съ цензурной помѣткой: „Цензоръ А. Бируковъ". Напеч. „Апологическія стихотворенія", СПБ. 1827. 55—63 стр.

3620. Переписка А. Н. Оленина съ разными лицами:

1. Письмо Böttiger къ А. Н. Оленину отъ 26 мая 1822 года и отвѣтъ А. Н. Оленина отъ 28 мая 1822 года.

2. Письмо Тимоѳея Бурнашева къ А. Н. Оленину отъ 25 января 1819 года.

3. Переписка А. Н. Оленина съ графомъ В. Ѳ. Васильевымъ:

a) Три письма графа В. Ѳ. Васильева къ А. Н. Оленину 17 сентября, 22 октября и 17 декабря 1820 года. При письмахъ статья С. Нечаева: „Историческое обозрѣніе Куликова поля".

b) Отвѣтъ А. Н. Оленина на письмо графа В. Ѳ. Васильева, 7 декабря 1820 года.

4. Пять писемъ А. Х. Востокова къ А. Н. Оленину отъ 13 мая 1832 года, 10 и 19 декабря 1841 года и два не датированы.

5. Переписка А. Н. Оленина съ княземъ Г. И. Гагаринымъ:

a) Четыре письма князя Г. И. Гагарина къ А. Н. Оленину отъ 12 марта 1817 года, 4 февраля 1819 года, 6 января и 17 апрѣля 1828 года.

b) Письмо А. Н. Оленина къ князю Г. И. Гагарину отъ 14 марта 1819 года.

6. Переписка А. Н. Оленина съ представителями Королевскаго литературнаго Общества въ Лондонѣ:

a) Письмо William Hamilton отъ 29 апрѣля 1841 года.

b) Три письма Richard Cattermole отъ 10 декабря 1835 года, 19 февраля и 6 мая 1836 года.

c) Письмо Doratt къ А. Н. Оленину отъ 7 іюля 1836 года.

d) Отвѣтъ А. Н. Оленина, на французскомъ языкѣ, не датированъ.

7. Переписка А. Н. Оленина съ А. М. Гедеоновымъ:

a) Письмо А. М. Гедеонова къ А. Н. Оленину отъ 23 марта 1834 года.

b) Письмо А. Н. Оленина къ А. М. Гедеонову отъ 31 марта 1834 года, съ приложеніемъ описанія костюмовъ дѣйствующихъ лицъ въ трагедіи Осада Пскова и описанія декорацій для каждаго дѣйствія.

8. Письма С. Дестунисъ, числомъ пять, къ А. Н. Оленину: 17 января, 27 января и 27 мая 1815 года; 12 апрѣля и 18 октября 1820 года.

9. Письмо Jackson къ А. Н. Оленину 23 ноября 1837 года и письмо А. Н. Оленина къ Jackson отъ 14 октября 1841 года.

10. Письмо, офиціальное, ректора Московскаго университета М. Каченовскаго къ А. Н. Оленину отъ 15 іюня 1838 года.

11. Офиціальное письмо графа К. В. Нессельроде къ А. Н. Оленину отъ 13 мая 1837 года, отвѣтъ А. Н. Оленина отъ 23 мая 1837 года, съ приложеніемъ увѣдомленія Греческаго Общества, подъ названіемъ La Societé pour avancement de l'instruction elementaire, объ избраніи А. Н. Оленина въ члены этого Общества.

12. Письмо и дипломъ Королевскаго Общества антикваріевъ въ Копенгагенѣ 18 апрѣля 1843 года.

13. Переписка А. Н. Оленина съ протоіереемъ Г. П. Павскимъ:

a) Письмо А. Н. Оленина къ Г. П. Павскому отъ 4 января 1824 года.

b) Отвѣтъ Г. П. Павскаго 20 февраля 1824 года на письмо Оленина.

Переписка эта напечатана въ выпускѣ 1 тома IX „Извѣстій Русскаго Археологическаго Общества“ подъ заглавіемъ: „Переписка А. Н. Оленина съ Г. П. Павскимъ по поводу одного мѣста въ пророкѣ Амосѣ (VI. 4—6)“.

14. Письма П. Рикордъ къ А. Н. Оленину о кончинѣ графа Каподистріа, не датировано.

15. Два письма П. Фролова къ А. Н. Оленину отъ 19 іюня 1819 года и 29 января 1820 года.

16. Два письма профессора Charmoy отъ 14 и 15 января 1821 года и его же „Opinion sur la redaction du paragraphe relatif à la nomination du Doyen“; на французскомъ языкѣ.

3621. Переписка А. Н. Оленина съ разными лицами:

1. Письмо А. Н. Оленина къ Bellizard, 16 апрѣля 1836 года, на французскомъ языкѣ.

2. Письмо отъ имени графа А. Х. Бенкендорфа отъ 11 іюля 1841 года и отвѣтъ А. Н. Оленина 12 іюля 1841 года.

3. Письмо А. Н. Оленина къ Д. Н. Блудову отъ 30 января 1834 года.

4. Письмо А. Н. Оленина къ князю П. М. Волконскому отъ 14 марта 1824 года.

5. Письмо А. Н. Оленина къ Guerin 31 января 1823 года.

6. Два письма А Н. Оленина къ А. П. Ермолову отъ 15 марта 1819 года и 9 іюля 1820 года.

7. Письмо А. Н. Оленина къ В. А. Жуковскому „о курсѣ старинныхъ русскихъ обычаевъ для Его Высочества Наслѣдника“.

8. Письмо А. Н. Оленина къ художнику 14 класса Завьялову, не датировано.

9. Письмо А. Н. Оленина къ В. В. Капнисту „о запорожскихъ челнахъ или дубахъ“, 26 мая 1821 года.

10. Письмо А. Н. Оленина къ графу Каподистріа, 5 октября 1818 года, на французскомъ языкѣ.

11. Письмо А. Н. Оленина къ Н. М. Карамзину, не датировано.

12. Переписка А. Н. Оленина съ Köhler:

a) Три письма Köhler къ А. Н. Оленину, на нѣмецкомъ языкѣ: одно письмо датировано 28 декабря 1823 года.

b) Черновые отвѣты А. Н. Оленина 17 іюня 1819 года, 23 декабря 1823 года и 30 октября 1826 года, на французскомъ языкѣ.

13. Письмо А. Н. Оленина къ графу В. П. Кочубею отъ 19-го апрѣля 1830 года.

14. Письмо А. Н. Оленина къ Ф. И. Лабинскому 10 мая 1829 года.

15. Письмо А. Н. Оленина къ А. И. Мельникову 15 апрѣля 1827 года, съ планомъ Куликова поля.

16. Письмо А. Н. Оленина къ графу Н. П. Румянцову отъ 28 февраля 1797 года.

3622. Литературные труды А. Н. Оленина, выразившіеся въ сочиненіяхъ, статьяхъ и письмахъ по вопросамъ науки и искусства, преимущественно по вопросамъ классической и русской археологіи:

1. Борьба и кулачный бой; одна изъ статей серіи: „Нравы, обычаи и образованіе Русскихъ, временъ прошедшихъ".

2. Заглавный листъ сочиненія: „Observations sur une note de l'ouvrage intitulé: Peintures des vases antiques, par A. Olenin, Secretaire d'Etat, President de l'Academie des Arts et de la Bibliotheque imperiale Publique de St.-Petersbourg;" автографъ А. Н. Оленина.

3. Предисловіе къ статьѣ: „Замѣтки на примѣчаніе въ сочиненіи, подъ заглавіемъ: Изображенія на древнихъ вазахъ". Автографъ А. Н. Оленина, на французскомъ языкѣ.

4. Двѣ замѣтки о скульптурахъ, на французскомъ языкѣ, изъ нихъ одна озаглавлена: „Notes sur les plus beaux ouvrages de sculpture antique, qui se trouvent à St.-Petersbourg"...; автографъ А. Н. Оленина.

5. Переписка съ С. С. Уваровымъ:

a) Письмо С. С. Уварова къ А. Н. Оленину отъ 7 апрѣля 1836 года.

b) Письмо А. Н. Оленина къ С. С. Уварову отъ 4 марта 1836 года, о Черниговскомъ медальонѣ.

c) Замѣтка А. Н. Оленина о гривнѣ, автографъ.

6) О Софійскомъ амвонѣ, статья подъ заглавіемъ: „Idées sur la forme que L'ambon de la Basilique de St. Sophie de Constantinople pouvoit avoir en, d'arpès la description de Paul Silentieux"; здѣсь же русскій переводъ сочиненія, озаглавленнаго: „Павла Силентіарія изъясненіе амвона".

Статья озаглавлена А. Н. Олениным такъ: „Объ амвонѣ

Софейской (sic) церкви въ Царѣ Градѣ". Автографъ А. Н. Оленина, на французскомъ языкѣ.

7. О гербѣ знаменитаго рода Романовыхъ, статья съ поправками А. Н. Оленина.

8. О древностяхъ Крыма; въ составъ этого изслѣдованія вошли переписка и статьи:

a) Два письма на французскомъ языкѣ Fr. Grafe, отъ 1 и 6 февраля 1832 года.

b) Письмо на французскомъ языкѣ Le Comte de S... отъ 6 апрѣля 1831 года.

c) Письмо А. Н. Оленина къ Ф. А Жилю отъ 22 октября 1840 года, на французскомъ языкѣ.

d) Письмо А. Н. Оленина Министру Двора, отъ того же числа.

e) Письмо графа М. С. Воронцова къ А. Н. Оленину отъ 1 декабря 1827 года.

f) Письмо А. Н. Оленина къ графу Воронцову отъ 12 января 1828 года, на французскомъ языкѣ: „Sur les antiquités de la Tauride".

g) Письмо А. Н. Оленина къ А. Köhler, о золотыхъ діадемѣ и ножкахъ, на французскомъ языкѣ.

9. О крымскихъ татарахъ, автографъ А. Н. Оленина.

10. Объ изданіи „Древностей Россійскихъ", съ поправками А. Н. Оленина.

11. Письмо А. Н. Оленина о древнемъ камнѣ, принадлежавшемъ Gore Ousely, отъ 20 октября 1814 года, на французскомъ языкѣ.

12. О пользѣ памятниковъ искусства для исторіи, археологіи и этнографіи. Письмо А. Н. Оленина къ Митрополиту Филарету, 1 октября 1835 года; списокъ въ папкѣ.

13. О портретѣ Ермака, письмо А. Н. Оленина къ издателю Сибирскаго Вѣстника Г. И. Спасскому, 7 іюня 1821 года.

14. Описаніе картинъ къ историческому изслѣдованію о великомъ князѣ Святославѣ.

15. О техническихъ реченіяхъ у Гомера, для Гнѣдича, автографъ А. Н. Оленина.

16. Отрывокъ автобіографическаго характера изъ предисловія, повидимому, къ изданію трудовъ.

17. Описаніе древняго сардониковаго камня изъ коллекціи князя Н. Гагарина: „Description d'un Camée antique Sardoine de la collection du prince Nicolas de Gagarin".

18. Описаніе рѣзнаго камня изъ собранія графа Строганова: „Рѣзной камень (pierro gravée) представляющій Патрокла, пораженнаго Аполлономъ", изъ серіи изданія: „Описаніе нѣкоторыхъ неизданныхъ (inedites) древностей, находящихся въ Россіи".

19. Описаніе арабской рукописи: „Notice sur un manuscrit du Musée asiatique de l'Académie Impériale des Sciences de St.-Petersbourg", 12 января 1835 г , съ подписью А. Н. Оленина.

Здѣсь же два письма Frähn къ А. Н. Оленину, на нѣмецкомъ языкѣ, отъ 30 декабря 1834 года и 14 января 1835 года и письмо А. Н. Оленина къ Frähn, на французскомъ языкѣ, отъ 12 января 1835 года.

20. Рисунки изъ Сибирской лѣтописи Ремизова.

3623. Матеріалы, относящіеся къ археологической экспедиціи Бороздина и Ермолаева, снаряженной въ 1809 и 1810 годахъ для отысканія и описанія древностей Россійскихъ:

1. Письмо А. Х. Востокова, 12 іюля 1832 года.

2. Шестнадцать писемъ Ермолаева и Бороздина, начиная съ 7-го іюня 1809 года и до 18 мая 1811 года, обнимающихъ путешествіе ихъ по городамъ русскимъ и касающихся осмотрѣнныхъ ими древностей.

3. Письма А. Н. Оленина, числомъ семь, Ермолаеву и Бороздину за 1810 и 1811 годы.

4. Матеріалы для біографіи А. Н. Ермолаева, біографія, формулярный списокъ о службѣ его 1827 года и три диплома: Общества любителей наукъ, словесности и художествъ и Общества исторіи и древностей Россійскихъ.

5. Историческія замѣтки и выписки А. Н. Ермолаева.

3624. Бумаги А. Н. Оленина, относящіяся къ тому времени, когда онъ занималъ должность Государственнаго Секретаря.

I. Выписки изъ законовъ о Сенатѣ и Синодѣ:

1. Должность и права Сената.

2. О должности и правахъ Сената и Сенаторовъ, а также генералъ-прокурора или Министра Юстиціи.

3. Распредѣленіе производства дѣлъ въ Правительствующемъ Сенатѣ.

4. Должности и статныя положенія Сената и Синода.

5. Выписка изъ должности Сената.

6. Форма таблицы для экзекуторскихъ дѣлъ, показующая сроки о полученіи и исполненіи указовъ, насылаемыхъ отъ Сената.

№№ 1 и 2 подписаны, а № 6 исправленъ за Государственнаго Секретаря А. Оленинымъ, 17 мая 1826 года и 17 мая 1827 года.

Всѣ эти документы вложены въ пакетъ, на которомъ рукою Императора Николая I написано: „Статсъ-Секретарю Оленину".

II. Высочайшее повелѣніе „Алексѣю Николаевичу Оленину" собрать подробныя свѣдѣнія о Сенатѣ, коллегіяхъ и прочихъ государственныхъ мѣстахъ", 3 марта 1802 года.

III. Конспектъ представленій на Высочайшее благоусмотрѣніе 11 декабря 1816 года.

IV. Высочайшее повелѣніе, въ копіи, о русскомъ языкѣ въ дѣлопроизводствѣ Государственнаго Совѣта, 10 февраля 1822 года.

V. Бумаги по Комитету для лучшаго устроенія медицинской части:

1. Предложеніе графа А. Разумовскаго А. Н. Оленину занять мѣсто президента Комитета и списокъ членовъ Комитета, 29 января 1811 года.

2. Протоколъ засѣданія Комитета 6 мая 1811 года.

3. Письмо Гассинга къ А. Н. Оленину отъ 18 іюля 1811 года.

VI. Письмо, въ копіи, князя А. Голицына къ князю П. С. Мещерскому о платѣ за могилы въ Александро-Невской Лаврѣ, 31 мая 1826 года.

VII. Письмо Никиты Миньчинкова къ С. К. Вязьмитинову

о подвигахъ жителей города Порѣчья Смоленской губерніи въ 1812 году. Письмо исправлено рукою А. Н. Оленина.

3625. Бумаги А. Н. Оленина, касавшіяся должностей его какъ члена Императорской Академіи Наукъ и Директора Императорской Публичной Библіотеки:

1. Письмо М. Е. Лобанова къ А. Н. Оленину отъ 11 ноября 1832 года, по поводу академическаго изданія сочиненій Ломоносова, и форматы изданія, предложенный Оленинымъ и выбранный Академіей.

2. Письмо А. Х. Востокова къ А. Н. Ермолаеву отъ 7 августа 1827 года, о словарѣ русскаго языка.

3. Замѣтки А. Н. Оленина о словарѣ.

4. Письмо А. Н. Оленина къ П. П. Соколову отъ 9 августа 1827 года, объ академическомъ словарѣ.

5. Мнѣніе А. Н. Оленина о вновь издаваемомъ славяно-россійскомъ словарѣ.

6. Циркулярное письмо П. П. Соколова, отъ 19 іюля 1827 года, объ изданіи Словаря.

7. Циркулярное письмо Д. Языкова о томъ же предметѣ, отъ 23 ноября 1835 года.

8. Циркулярное письмо Д. Языкова, отъ 30 ноября 1836 года, объ изданіи „Трудовъ Императорской Россійской Академіи“.

9. Циркулярное письмо Д. Языкова, отъ 26 декабря 1835 года, объ изданіи портретовъ, и списокъ членовъ Академіи.

10. Письмо П. П. Соколова отъ 7 октября 1820 года, по дѣламъ Академіи.

11. Письмо Д. Языкова отъ 8 мая 1837 года и отчетъ о русскихъ памятникахъ Кеппена.

12. Письма П. П. Соколова и Д. Языкова объ избраніи членовъ Академіи.

3626. Бумаги А. Н. Оленина, касавшіяся должности Президента Императорской Академіи Художествъ.

1. Докладъ „о надписяхъ къ воротамъ торжественнымъ“ 27 іюня 1814 года. При докладѣ листъ почтовой бумаги

малаго формата, на которомъ Императоръ Александръ I собственноручно, карандашемъ, написалъ списокъ полковъ Россійской Императорской гвардіи.

2. Проектъ статьи журнала и письмо В. И. Григоровичу, по поводу Высочайшаго посѣщенія Академіи 25 и 26 октября 1838 года.

3. Порядокъ при открытіи Академіи въ сентябрѣ, 22 августа 1833 года.

4. Письмо князя М. Оболенскаго къ А. Н. Оленину отъ 1 августа 1841 года.

5. Выписки о правахъ, преимуществахъ и порядкѣ управленія Императорской Академіи Художествъ.

6. Рисунки медалей, въ тетради и на листахъ, подъ заглавіемъ: „Разные опыты для медалей въ награжденіе ученикамъ Академіи“.

7. Два листа съ набросками, въ краскахъ, академическихъ формъ.

8. Распоряженіе князя А. Н Голицына объ учрежденіи временнаго Комитета для изслѣдованія нуждъ Академіи, отъ 24 августа 1816 года.

9. Переписка съ С. К. Вязмитиновымъ по дѣламъ временнаго Комитета:

a) Два письма А. Н. Оленина къ С. К. Вязмитинову, 8 сентября и 7 октября 1816 года.

b) Письмо С. К. Вязмитинова къ А. Н. Оленину отъ 9 октября 1816 года.

10. Вѣдомость о долгахъ Академіи къ 1817 году.

11. Представленіе бухгалтера объ отчетѣ Академіи за 1827 годъ.

12. Бухгалтерскія свѣдѣнія по Академіи къ 1833 году.

13. Представленіе архитектора о размѣрѣ главнаго зданія Академіи, отъ 13 іюля 1833 года.

14. Предложеніе П. П. Чекалевскому и отвѣтъ его объ оштукатуреніи зданія Академіи, отъ 9 и 11 ноября 1816 года.

15. Предложеніе Ермолаеву объ осмотрѣ сукна, 19 марта 1823 года.

16. Рапорты о разобранныхъ формахъ въ 1826 и 1827 гг.

17. Документы о службѣ профессора архитектуры Тона:

a) Запросъ объ опредѣленіи Тона архитекторомъ при Комиссіи духовныхъ училищъ, 21 марта 1835 года.

b) Увѣдомленіе о награжденіи орденомъ Станислава 3 ст., ноября 1836 года.

c) Предложеніе Тону участвовать въ сужденіи Совѣта о преобразованіи академическаго училища, 12 января 1839 года.

d) Два свидѣтельства для проѣзда въ Москву по дѣламъ новосооружаемаго храма во имя Христа Спасителя, 8 іюля и 26 декабря 1839 года.

18. Представленіе Министру Императорскаго Двора о посылкѣ пенсіонеровъ за границу, 10 февраля 1834 года.

19. Письмо графа Нессельроде о переводѣ денегъ для пенсіонеровъ Академіи, 9 апрѣля 1828 года.

20. Два донесенія пенсіонера Самуила Гальберга отъ 6 марта 1819 года и 29 іюня 1819 года съ приложеніемъ Дневныхъ записокъ.

21. Два медицинскихъ рапорта о болѣзни и кончинѣ учениковъ Академіи, 25 декабря 1834 года и 30 декабря 1835 года.

22 Увѣдомленіе Министра Императорскаго Двора о платежѣ художникамъ за иконы въ храмы Новогеоргіевской крѣпости и Александровской цитадели въ Варшавѣ, 19 января 1835 года.

23. Предувѣдомленіе къ сочиненію Шебуева по анатоміи.

24. Штатъ Императорской Академіи Художествъ и нѣкоторые матеріалы къ Штату.

25. Нѣкоторыя бумаги академическаго дѣлопроизводства.

26. Докладъ о новомъ способѣ отливки пушекъ, изобрѣтенномъ В. Екимовымъ.

3627. Матеріалы для біографіи А. Н. Оленина:

1. Предисловіе къ изданію археологическихъ трудовъ А Н. Оленина, написанное Н. И. Стояновскимъ.

2. Списокъ археологическихъ трудовъ А. Н. Оленина, передаваемыхъ Археологическому Обществу, всего 53 №№; составленъ Н. И. Стояновскимъ.

3. Списокъ трудовъ А. Н. Оленина, собственноручно

написанный имъ, подъ заглавіемъ: „Частные опыты изслѣдованія въ наукахъ, художествахъ и въ другихъ разныхъ предметахъ“.

4. Формулярный списокъ о службѣ А. Н. Оленина съ нѣкоторыми приложеніями.

5. Квитанціи разныхъ учрежденій и лицъ въ полученіи вещей, принадлежавшихъ А. Н. Оленину.

6. Копія письма А. Н. Оленина къ Государю, не датирована.

7. Матеріалы для протоколовъ Комиссіи для изданія археологическихъ трудовъ А. Н. Оленина.

8. Предложеніе Археологическаго Общества объ изданіи писемъ А. Н. Оленина къ Н. И Гнѣдичу.

3628. Сочиненія разныхъ авторовъ въ копіяхъ:

1. Тетрадь стихотвореній на русскомъ языкѣ, подъ заглавіемъ „La Poësie“.

2. Орлеанская дѣвственница. Поэма. Пѣснь первая. Съ поправками автора или редактора.

3 Бродяга, очеркъ въ стихахъ, И. С. Аксакова.

4. Мертвыя души, Н. В. Гоголя, томъ второй, въ пяти главахъ, въ редакціи, имѣющей варіанты, сравнительно съ напечатанной въ третьемъ томѣ десятаго изданія.

3629. Исторія славянскихъ законодательствъ, Мацѣевскаго, переводъ Александровича, томъ IV, раздѣлъ второй, Права Семейственныя.

Томъ сброшюрованный, въ листъ, на 215 лл., писанъ писарскою рукой.

3630. Хроника Георгія Амартола, въ спискѣ новаго письма, въ листъ, на 20 тетрадяхъ.

Начинается полнымъ оглавленіемъ, всего 91 глава: „Уставленіе и временъ вѣнца, иже дѣяніе ветхихъ и дѣла“. За оглавленіемъ слѣдуютъ: „Книги временныя Георгія Мниха. Мнози внѣшнихъ любословци“.

3631. Матеріалы по устройству празднества и выставки

въ память столѣтія рожденія В. А. Жуковскаго 29 и 30 января 1883 года.

Въ составъ матеріаловъ входитъ переписка Н. П. Стояновскаго съ разными учрежденіями и лицами, а также оригиналы и корректуры его изданія: „1783 — 1883. В. А. Жуковскій. Чествованіе его памяти въ С.-Петербургѣ 29 и 30 января 1883 года. Изданіе Н. П. Стояновскаго. Съ приложеніемъ портретовъ В. А. Жуковскаго и его супруги. СПБ. 1883“.

3632. Бумаги относящіяся къ службѣ Н. П. Стояновскаго:

1. Черновой докладъ о междувѣдомственныхъ сношеніяхъ по дѣламъ, восходящимъ на разсмотрѣніе Государственнаго Совѣта.

2. Бумаги, касающіяся участія Н. П. Стояновскаго въ комиссіи о призрѣнія слѣпыхъ.

3633. Требникъ, въ 4-ку, на 367 лл.

Судя по знаку на бумагѣ, имѣющему очень большое сходство съ №№ 4099 и 4132 у Лихачева, Требникъ этотъ писанъ въ началѣ XVII столѣтія. Писанъ онъ въ большей своей части полууставомъ и только съ листа 334 скорописью XVIII вѣка. Вставки же, вклеенныя на мѣстѣ утраченныхъ листовъ, писаны позднѣйшимъ старообрядческимъ почеркомъ (см. лл. 162, 185, 200, 231).

Рукопись сохранилась очень плохо. И въ началѣ, и въ срединѣ, и въ концѣ многихъ листовъ не достаетъ; верхняя крышка переплета утрачена.

Начинается Требникъ отрывкомъ изъ чина покаянія. Въ срединѣ между листами 200 и 224 находятся 24 разрозненныхъ листка, относящихся къ разнымъ чинопослѣдованіямъ (чину покаянія, чину крещенія, уставу о поколебавшейся трапезѣ). Несомнѣнны дефекты между 157 и 158 лл. Рукопись не имѣетъ конца. Послѣдніе (366 и 367) листы заняты чиномъ великаго повечерія.

Изъ владѣльческихъ записей на поляхъ Требника отмѣтимъ слѣдующія:

Л. 14. „1713 года февраля въ 16 день сия книга, глаголемая требникъ, важеского уѣзду кокшенской чети“.

Л. 105. „7207 года іюня въ первый день“.

Л. 110—118. „Книга, глаголемая требникъ, кокшенской четверти ракунской волости человѣка добра“.

Л. 295 об. „1712 года генваря въ 9 ый день сия книга, глаголемая требникъ, важеского уѣзду кокшенской четверти ракунской волости“.

Л. 367 об. „Сію книгу потребникъ старческія постриганія и іныя вней приложенныя главы были писаны зъ древнихъ преводовъ“.

3634. О страстяхъ Господнихъ во святый и великій пятокъ страстныя недѣли. Тетрадь въ л., скороп. начала XIX столѣтія, 46 лл., въ полотняномъ переплетѣ. По количеству статей и тексту рукопись наша близка къ Супрасльскому изданію упомянутой книги 1794 г.

Предшествующіе тексту рукописи 3 листа заняты записями владѣльцевъ послѣдней. Отмѣтимъ болѣе раннюю изъ нихъ. „Сія книга Василія Ѳедоровича господина Ягичева“.

На листѣ 46 об. помѣщены выписки изъ книги „Миръ съ Богомъ“, изданной въ Москвѣ, въ 1664 году.

3635. Лѣтопись Димитрія митрополита ростовскаго и ярославскаго..... отъ начала миробытія даже до рождества Христова, скоропись XVIII столѣтія, въ 4-ку, 117 лл.; нѣкоторые же листы (19—22; 33; 37—41; 58—61; 70, 71) писаны полууставомъ новаго времени.

Л. 1. Предисловіе. Лѣтопись начинается съ л. 10 об.

Л. 117. Записи владѣльцевъ рукописи, относящіяся къ концу XVIII и началу XIX вѣка, и, между прочимъ, такая замѣтка: „1801 года не было зимы ажъ до 25 декабря и во весь Филипповъ постъ въ степу орали“.

Тутъ же (allig.) печатный отрывокъ (лл. 1 – 8) изъ книги церковной печати подъ заглавіемъ: „Реестръ а̂. О бываемыхъ повсягодно въ разныхъ мѣсяцахъ и числѣхъ поминовеніяхъ, блаженныя и вѣчнодостойныя памяти по Государѣхъ царѣхъ и Великихъ Князѣхъ и Императорѣхъ Само-

держцѣхъ Всероссійскихъ и Государыняхъ Императрицахъ и Государыняхъ Царицахъ и Ихъ Величества Высочайшей фамиліи протчихъ преставльшихся персонахъ съ показаніемъ, въ которыхъ по комъ имянно числѣхъ, при протчемъ Церковномъ священнослуженіи поминовеніе и панихиды по церковному чиноположенію отправлять надлежитъ".

Вся рукопись съ печатнымъ добавленіемъ, представляющая повидимому, часть какого-то сборника, сохранилась весьма неудовлетворительно. Переплетъ отсутствуетъ; нѣкоторые листы (2, 3 и др.) разорваны.

3636. Списки воспитанниковъ и служащихъ въ учрежденіяхъ, находящихся подъ покровительствомъ Императрицы Александры Ѳеодоровны 1838 года. 5 маленькихъ томиковъ, въ 16 д. листа, въ роскошныхъ картонныхъ переплетахъ голубого цвѣта, съ золотымъ обрѣзомъ и съ муаровой отдѣлкой на внутренней сторонѣ крышекъ.

№ I. Имянной списокъ Санктпетербургскаго Вдовьяго Дома 1838 года, на 44 лл.

№ II. Имянной списокъ Демидовскаго Дома призрѣнія трудящихся 1838 года, на 17 лл.

№ III. Списокъ Собора всѣхъ учебныхъ заведеній и Высочайше учрежденнаго при храмѣ Маріинскаго Сиротскаго Отдѣленія 1838 года, на 8 лл.

№ IV. Имянной списокъ Александринскаго Сиротскаго Дома 1838 года, на 16 лл.

№ V. Имянной списокъ Младенческихъ комнатъ Пріюта въ С.-Петербургѣ 1838 года, на 14 лл.

Всѣ эти надписи (въ нѣсколько сокращенномъ видѣ), исполненныя золотыми печатными буквами, находятся на верхнихъ крышкахъ переплета. На нижнихъ крышкахъ книжекъ №№ I и III напечатано: „Почетнаго опекуна Черткова". № II—„Почетнаго члена Черткова" и №№ IV и V „Попечителя Черткова". Всѣ пять томиковъ заключены въ деревянномъ голубомъ ящичкѣ на которомъ имѣются напечатанныя золотомъ слѣдующія надписи:

1. „Учрежденія Императрицы Маріи. Императорскаго Воспитательнаго Дома. Санктпетербургскаго Опекунскаго Со-

вѣта. Смольный Соборъ всѣхъ учебныхъ заведеній. Маріинское Сиротское Отдѣленіе. С.-Петербургскій Вдовій Домъ. Попечительнаго Совѣта Заведенія Общественнаго призрѣнія. Александринскій Сиротскій Домъ".

2. „Учрежденія подъ непосредственнымъ Высочайшимъ покровительствомъ и управленіемъ Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны. Демидовскій Домъ призрѣнія трудящихся. Школа Камеръ-юнкеръ Комнаты пріюта для малолѣтнихъ дѣтей въ разныхъ частяхъ столицы".

3637. Мысли объ Исторіи Государства Россійскаго Н. М. Карамзина. Тетрадь въ 4-ку, 7 лл. Содержитъ начало критическаго разбора „Исторіи", написаннаго неизвѣстнымъ авторомъ въ 1850 году, (судя по надписи на обложкѣ: „1 нояб. 1850"). Критикъ въ статьѣ своей вооружается противъ Карамзинскаго слащаваго оптимизма.

3638. Альбомъ графа Михаила Юрьевича Вьельгорскаго; въ продолговатый листъ въ картонномъ переплетѣ. Содержитъ коллекцію визитныхъ карточекъ и плакатовъ, всего 29 №№. Тутъ же находятся:

1. Списокъ бѣлья и платья рано умершаго сына Михаила Юрьевича—Іосифа Михайловича, составленный во время заграничнаго лѣченія послѣдняго (Берлинъ, 10 іюня 1838 г.).

2. Запись денегъ, полученныхъ графомъ Михаиломъ Вьельгорскимъ отъ флигель-адъютанта Назимова въ Берлинѣ 8 іюня 1838 года.

Подъ обоими документами подпись: „Подпоручикъ графъ Вьельгорскій".

3. Маршрутъ для Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника Цесаревича въ путешествіе за границу 1838 года.

4. Рисунокъ (въ концѣ альбома) перомъ, изображающій домъ въ Карлсбадѣ, въ которомъ въ лѣчебный сезонъ 1711 года жилъ Петръ Великій. На фасадѣ, какъ показываетъ рисунокъ, прибито изображеніе Ордена Краснаго Орла.

3639. „Кавказскій плѣнникъ и Бахчисарайскій фонтанъ. Двѣ повѣсти въ стихахъ А. Пушкина". Маленькій томикъ

въ 16 д., скоропись XIX вѣка, 61 л. Содержитъ упомянутыя поэмы, а также (л. 3) послѣднюю строфу изъ посвященія Николаю Николаевичу Радецкому и стихотвореніе (л. 59) „Фонтану Бахчисарайскаго дворца". Подъ этимъ стихотвореніемъ подпись (неподлинная): „1820 года А. Пушкинъ".

3640. Самарская деревня. Фотографія. А. Эртель. Автографъ автора, на разрѣзанныхъ листкахъ почтовой бумаги, въ малую четвертку, на 25 лл.

Оригиналъ, по которому это сочиненіе набиралось для „Этнографическаго Обозрѣнія".

3641. Въ Лондонскомъ теософическомъ кружкѣ. Статья В. П. Желиховской (СПБ. 1888 г.), посвященная воспоминаніямъ о Е. П. Блаватской и ея сотрудникахъ. Рукопись состоитъ изъ 32 полулистовъ съ текстомъ на одной только сторонѣ. Полулиста 33-го (по авторской пагинаціи) нѣтъ. Въ Россіи статья эта напечатана не была.

3642. Медицинскія замѣтки о лѣченіи главнымъ образомъ женскихъ болѣзней, съ приложеніемъ рецептовъ. Тетрадь въ 8-ку на 73 листахъ, въ картонномъ переплетѣ. Замѣтки писаны по-латыни, по-французски, по-нѣмецки и по русски двумя почерками. Болѣе ранній изъ нихъ (лл. 56, 57, 58, 72 и 73)—начала XIX или конца XVIII вѣка.

3643. Этимологія китайскаго языка. Рукопись въ 4-ку, 48 лл., на китайской бумагѣ. Текстъ по русски и по китайски. Китайскія слова написаны тушью.

3644. Библіографическій указатель вышедшихъ въ 60-хъ и 70-хъ годахъ русскихъ и англійскихъ книгъ о Китаѣ и Японіи. Большой въ картонномъ переплетѣ томъ, въ листъ, имѣющій 404 нумерованныя страницы (съ 227 по 631) и составляющій продолженіе начатаго труда.

3645. О Россіи въ царствованіе Алексѣя Михайловича.

На стр. 22 стр. 3 сверху слѣдуетъ читать **Раевскому**, а не Радецкому.

6040. Автографы и письма слѣдующихъ лицъ:

Фотографическая копія съ рукописи Котошихина, хранящейся въ библіотекѣ Упсальскаго Университета.

Отъ Императорской Археографической Комиссіи.

3646. Автографы и письма слѣдующихъ лицъ:

1. Рескриптъ Великаго Князя Константина Константиновича на имя князя В. Д. Голицына, отъ 16 января 1911 года.

2. Автографъ Наполеона, на клочкѣ зеленоватой почтовой бумаги, писанъ карандашомъ.

3. Письмо фельдмаршала графа Б. П. Шереметева къ неизвѣстному, отъ 24 августа 1717 года.

4. Письмо графа Г. И. Головкина къ неизвѣстному, отъ 26 апрѣля 1712 года.

5. Письмо И. С. Никитина къ К. О. Александрову-Дольнику, отъ 9 сентября 1857 года.

6. Письмо И. С. Тургенева къ Hartwortz, s. a.

7. Письмо надворнаго совѣтника Ивана Наумова къ Гавріилу Романовичу Державину по поводу своего труда, носящаго заглавіе:

„Начертаніе естественнаго права, принадлежащее къ первой части практическаго правовѣдѣнія для гражданъ“ (Москва. 1809). Преподнося Державину II-ую часть упомянутой книги, авторъ въ приложенномъ къ ней письмѣ, между прочимъ, говоритъ слѣдующее: „безсмертный духъ въ сочиненіяхъ Вашихъ былъ моимъ единственнымъ наставникомъ къ познанію человѣческаго сердца и правъ человѣка. Приказное прехожденіе мое сопровождалось всегда внушеніями великаго духа Вашего,— и я дерзнулъ изъ среды обыкновенныхъ стряпчихъ дать своимъ гражданамъ правила, необходимыя въ жизни человѣческой, какъ разумѣть отечественное судопроизводство и какъ поступать въ немъ для защищенія своего временнаго блага“.

3647. Переписка профессора В. И. Модестова, въ запечатанномъ пакетѣ, съ условіемъ вскрыть 1 января 1935 года.

Б) Рукописи и автографы иностранные.

Ин. 877. Сонетъ на итальянскомъ языкѣ, сочиненный тамбуръ-мажоромъ Національнаго Легіона Риккарти и преподнесенный имъ въ видѣ новогодняго поздравленія Императрицѣ Александрѣ Ѳеодоровнѣ („великодушной Покровительницѣ несчастныхъ") во время Ея пребыванія въ Ниццѣ въ 1856—1857 году.

Стихи и поздравленіе написаны каллиграфически на большомъ листѣ плотной бумаги.

Ин. 878. О домѣ Романовыхъ. Тетрадь въ 4-ку, скоропись XIX столѣтія, на 22 листахъ въ зеленой обложкѣ. Содержитъ трактатъ на нѣмецкомъ языкѣ, излагающій исторію дома Романовыхъ. Родословныя таблицы отдѣльныхъ вѣтвей рода приводятся на листахъ 8 об., 9 об., 11 об., 12, 13 об.. 16, 17 об., 21 об. и 22.

Ин. 879. Смерть Тасса (драма). Рукопись на нѣмецкомъ языкѣ, скороп. XIX вѣка, въ 4-ку, на 34 лл., при чемъ за листъ считаются 4 страницы. Переплетъ картонный. Полное заглавіе драмы: Tasso's Tod. Trauerspiel in fünf Aufzügen von Dr. Ernst Raupach.

Ин. 880. „Каталогъ китайскихъ нѣкоторыхъ книгъ". Такъ озаглавлена рукописная тетрадка въ 8-ку, 11 лл. изъ рисовой бумаги, съ обложкой желтаго цвѣта. Содержитъ перечень книгъ, касающихся разныхъ отраслей науки и литературы. Текстъ китайскій съ англійскимъ переводомъ на поляхъ.

Ин. 881. Прусская армія въ 1809 году. Тетрадь въ 8-ку изъ 10 листовъ въ красномъ картонномъ переплетѣ. Содержитъ списокъ (на нѣмецк. яз.) начальствующихъ лицъ отдѣльныхъ частей арміи. На листѣ 10 приведено указаніе, изъ какихъ и сколькихъ именно частей она состоитъ.

Ин. 882. Географія Европы по запискамъ Симона Томаса. Т. I. Рукопись на французскомъ языкѣ, датированная 1863 г., 1 л.+392 стр. Переплетъ картонный Л. 1 об. Отрывокъ изъ книги: „Notice litteraire sur les ouvrages de comte Théodore Rostoptschine“, содержащій краткія свѣдѣнія о вышеупомянутомъ авторѣ Географіи Европы, служившемъ, между прочимъ, въ качествѣ домашняго учителя въ семьѣ графа Александра Ивановича Лобанова-Ростовскаго.

Стр. 1—310. Географія Европы. Свѣдѣнія по географіи математической, физической и историко-политической; свѣдѣнія объ отдѣльныхъ государствахъ Европы, между прочимъ о Россіи и Польшѣ (стр. 94—120). Тутъ же, стр. 311—392, Путевыя замѣтки Симона Томаса (со 2 сентября 1791 года по 17 іюня 1803 года), написанныя въ Москвѣ, въ которыхъ авторъ описываетъ свое путешествіе изъ Франціи въ Россію. Этапы путешествія таковы: 1) Изъ Ниси въ Петербургъ (стр. 313 — 333); 2) Изъ Петербурга въ Москву (стр. 333—339); 3) Изъ Москвы въ „Высокое“, имѣніе генерала Волкова (стр. 339—340), затѣмъ въ имѣніе Дурасова „Никольское“ близъ Симбирска на Азіатской территоріи (sic); далѣе въ имѣніе Мельгунова Тиболово и въ имѣніе Орлова „Красково“. Въ концѣ рукописи (стр. 382—392) помѣщена рѣчь Людовика XVIII во дворцѣ Законодательнаго Корпуса, Конституціонная Хартія и нѣкоторые другіе указы упомянутаго короля.

В) Изданія церковной печати.

1. Библія, въ 4-ку. СПБ., 1816.

2. Минея Праздничная, въ листъ, М., Старообр. книгопеч., 7419 г.

3. Минея Ноябрь-Мартъ, въ листъ, М., Преображ. типогр., 7418—7420 гг.

4. Поморскіе отвѣты, въ листъ, М., Преображ. типогр., 7419 г.

5. Поморскіе отвѣты, въ м. 4-ку, М., изд. Братства Креста, 1911 г.

6. Службы, житіе и чудеса Св. Николы, въ 4-ку, М., Преображ. типогр , 7419 г.

7. Страсти Христовы, въ 4-ку, М., Преображ. типогр., 7419 г.

8. Осмигласникъ, въ 4-ку, М., Преображ. типогр., 7419 г.

9. Правильникъ, въ 4-ку, М., Преображ. типогр., 7419 г.

10. Статіи инока Никодима, прилож. къ ж. „Церковь", въ 8-ку, М., 1911 г.

11. Азбука для начальнаго ученія, въ 8 ку, М., 7419 г., въ Старообр. книгопеч.

12. Каноны за умершихъ, той же типогр. и того же года, въ 8-ку.

13. Каноны преподобнымъ Зосимѣ и Савватію Соловецкимъ, тоже.

14. Канонъ святителю Николѣ, тоже.

15. Канонъ преп. Паисію Великому, тоже.

16. Повѣсть о епископѣ Павлѣ Коломенскомъ, тоже, s. a.

17. Дванадесять псалмовъ, тоже, 7419 г.

18. Канонъ Богородицѣ всѣмъ скорбящимъ радость, въ 8-ку, на Вяткѣ въ селѣ Тушкѣ, 7419 г.

19. Канонъ Архангелу Михаилу, тоже.

20. Канонъ Ангелу Хранителю, тоже.

21. Канонъ Апостолу Андрею, тоже.

22. Канонъ преп. Паисію Великому, тоже.

23. Канонъ великомученицѣ Варварѣ, тоже.

24. Канонъ мученицѣ единой, тоже.

25. Канонъ преподобной единой, тоже.

26. Канонъ за единоумершую, тоже.

27. Азбука, тоже.

28. Азбука, тоже, въ типографіи Рогожскаго кладбища.

29. Зонаръ, въ 4-ку, М., 7419 г., при Преображ. богад. домѣ.

30. О хиротоніи, въ б. 8-ку, М., 7419 г., въ типогр. Рогожск. кладбища.

31. Азбука демественнаго пѣнія, Л. Ф. Калашниковъ, въ б. 16-ую д. л., Кіевъ, 1911 г.

32. Псалтирь, въ 16-ую д. л., М., 7419 г., въ типогр. Рогожск. кладбища.

33. Служба Пасхи, въ 4-ку, М., 7419 г., при Преображ. богад. домѣ.

34. Обиходъ, въ 8-ку, М., 7419 г., тамъ же.

35. Торжественникъ, въ 4-ку, тоже.

36. Тетроевангеліе, въ 8-ку, М., 7418 г., тамъ же.

37. Уставъ со святцами, въ 8-ку, М., 7417 г., въ Старообр. книгопечатнѣ.

38. Поморскіе отвѣты, въ листъ, М., 7419 г., при Преображенскомъ богадѣленномъ домѣ.

II. Занятія въ Отдѣленіи.

Въ 1911 году въ Отдѣленіи рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ занималось 103 человѣка. Вновь подали прошеніе 46 человѣкъ, въ томъ числѣ 2 иностранца. Лицамъ этимъ, сдѣлавшимъ 550 посѣщеній, выдано 430 рукописей и 43 старопечатныя книги, а кромѣ того много актовъ и автографовъ. Весь этотъ матеріалъ нерѣдко подвергался фотографированію.

Съ Высочайшаго соизволенія Отдѣленіе выслало 24 рукописи, 3 старопечатныя книги и 100 актовъ въ Императорскую Академію Наукъ и ея Этнографическій Музей, въ Императорскую Археографическую Комиссію, въ Императорскіе Университеты: С.-Петербургскій, Казанскій и Новороссійскій, въ Духовныя Академіи Московскую и Кіевскую и въ Тверское Духовное Училище.

Служащіе въ Отдѣленіи Хранитель и Помощникъ Хранителя въ Отчетномъ году исполняли лежащія на нихъ

обязанности какъ по читальному залу Отдѣленія, такъ и по описанію новыхъ приращеній. Между прочимъ въ числѣ новыхъ приращеній, еще незаконченныхъ описаніемъ, имѣется пожертвованіе О. А. Новиковой. Продолжается описаніе Архива М. П. Погодина, которое въ слѣдующемъ отчетѣ выйдетъ, повидимому, въ законченномъ видѣ, равно какъ и описаніе рукописей на иностранныхъ языкахъ.

II.

Библіотека.

1. Общія замѣчанія.

Отчетъ за 1911 годъ приходится начинать тѣми же словами какъ и отчеты за предыдущіе годы: общее состояніе библіотеки не измѣнилось ни въ чемъ и въ ожиданіи, когда будутъ ассигнованы необходимые кредиты на улучшеніе ея состоянія, библіотека продолжаетъ приближаться къ тому моменту, когда всѣ новыя книги она должна будетъ складывать въ ящики и фактически почти прекратить свое служеніе Москвѣ въ качествѣ Публичной Библіотеки. Запасъ свободнаго мѣста для новыхъ книгъ, исчисляется къ 1 января 1912 года въ размѣрѣ четырехъ свободныхъ шкафовъ, изъ которыхъ два освобождены вслѣдствіе перенесенія періодическихъ изданій въ подвальный этажъ. Въ этихъ шкафахъ могутъ помѣститься не болѣе 2.000—2.500 названій. Запасъ этотъ не весь еще исчерпанъ только потому, что уже въ теченіе года въ различныхъ залахъ библіотеки заполнялись полки и уголки, гдѣ почему либо оставались отдѣльные клочки свободнаго мѣста и потому что въ подвалъ были перенесены послѣднія еще остававшіяся въ залахъ перваго этажа періодическія изданія. Въ подвальномъ этажѣ было очищено отъ разнаго ненужнаго хлама послѣднее свободное помѣщеніе,—комнаты V и VI, и поднятъ вопросъ о ихъ оборудованіи: мѣста, однако, здѣсь очень немного и для размѣщаемыхъ въ подвалѣ періодическихъ изданій его хватитъ не на долго.

Ниже указывается ходъ работъ, которыя были предприняты въ 1910 году и продолжались въ 1911 году съ цѣлью приведенія въ порядокъ общаго состоянія библіотеки: однако, отсутствіе какихъ либо измѣненій въ условіяхъ существованія библіотеки принудило и въ отчетномъ году держаться той узкой программы, какая была установлена въ 1910 году. Расширеніе этой программы даже въ тѣхъ предѣлахъ, какіе указаны были въ предыдущемъ отчетѣ, т.-е. включеніе въ него каталогизаціи брошюръ, накопившихся за многіе годы или работъ по пересмотру и систематическому распредѣленію занятій въ библіотекѣ, не могли быть поставлены на очередь. А между тѣмъ, назрѣваютъ новые вопросы, ожидающіе своего разрѣшенія въ тѣхъ же цѣляхъ усовершенствованія дѣятельности библіотеки: такъ напримѣръ, неотложнымъ становится пересмотръ состава подручной библіотеки читальнаго зала и ея возможное увеличеніе.

Однако, все въ томъ же чаяніи грядущихъ перемѣнъ къ лучшему въ отчетномъ году было рѣшено принять нѣкоторыя подготовительныя мѣры къ реорганизаціи библіотеки. Для этой цѣли въ началѣ года Библіотекарь былъ командированъ въ С.-Петербургъ для ознакомленія съ постановкой дѣла въ тамошнихъ государственныхъ книгохранилищахъ, преимущественно, конечно въ ИМПЕРАТОРСКОЙ Публичной Библіотекѣ, функціи которой въ Москвѣ выполняетъ Библіотека Румянцевскаго Музея.

II. Работы по библіотекѣ.

Отмѣтимъ, прежде всего, движеніе экстренныхъ работъ, начатыхъ еще въ 1910 году въ видахъ приведенія въ порядокъ библіотеки.

А. *Составленіе инвентарной описи* продолжалось трудомъ одной вольнотрудящейся. Въ теченіе очередного года продолжалось описаніе залы G, въ которой расположена библіотека ИМПЕРАТРИЦЫ АЛЕКСАНДРЫ ѲЕОДОРОВНЫ; инвентарь этой библіотеки былъ законченъ и для завершенія описанія комнаты G вслѣдъ за шкафами, содержащими

книжное собраніе ИМПЕРАТРИЦЫ, въ инвентарь стало вписываться и содержимое шкафовъ, находящихся на хорахъ залы G. Всего въ теченіе года были описаны шкафы 12—72, т.-е. всего 61 шкафъ. Признавая цѣлесообразность этой работы и видя въ ея выполненіи извѣстный успѣхъ дѣла, нельзя не примѣтить, что ходъ ея чрезвычайно медленный и что время окончанія инвентарнаго описанія всей библіотеки при настоящемъ положеніи дѣла нельзя и предвидѣть.

Б. *Разборъ книгъ и брошюръ 1862—1900 годовъ.* Опытъ предыдущаго года, когда произведенъ подробный разборъ двухъ изъ 62 ящиковъ, въ которыхъ сложены были означенныя книги и брошюры показалъ, что работа эта можетъ вестись только очень медленно, причемъ результаты ея являются ничтожными, вслѣдствіе того, что въ помянутыхъ ящикахъ заключаются или книжный хламъ или же печатныя изданія имѣющія въ общемъ незначительную цѣну. Въ виду этого обстоятельства было признано цѣлесообразнымъ прежде всего отдѣлить весь ненужный хламъ, т.-е. то, что не имѣло образа книги или брошюры; эта работа производилась въ весенніе мѣсяцы 1911 года; при этомъ, весь хламъ окончательно исключаемъ былъ изъ библіотечнаго имущества, а всѣ брошюры и книги, послѣ осмотра ихъ, вновь сложены были въ 38 ящиковъ, но уже во внѣшнемъ порядкѣ и въ одномъ опредѣленномъ мѣстѣ подвальнаго этажа. Просмотръ этихъ книгъ убѣдилъ, что въ нихъ заключаются во-первыхъ и главнымъ образомъ дублеты, дефектные экземпляры, отчеты, уставы, въ огромномъ большинствѣ случаевъ малоцѣнные, во-вторыхъ книги на инородческихъ языкахъ еврейскомъ, татарскомъ, латышскомъ и т. п., т.-е. такія, которыя и до сихъ поръ библіотекою описываются въ видѣ исключенія, большею частью даровымъ трудомъ добровольныхъ сотрудниковъ. Инородческія изданія были сложены отдѣльно отъ брошюръ на русскомъ языкѣ; затѣмъ, въ виду малой цѣнности этого книжнаго имущества м малаго числа рабочихъ рукъ было рѣшено пока дальнѣйшей работы по ихъ разбору и описанію не производить. Въ концѣ отчетнаго года былъ начатъ разборъ отдѣльныхъ №№ газетъ, сложенныхъ въ комнатѣ VI на полкахъ безъ всякаго порядка.

В. *Разборъ дублетовъ*. Въ предыдущемъ отчетѣ сказано было, что въ исходѣ 1910 года былъ разработанъ планъ работы по разбору дублетовъ съ возложеніемъ ея, подъ наблюденіемъ библіотекаря, на одного вольнотрудящагося или, вѣрнѣе, на дарового сотрудника.

Работа по приведенію въ извѣстность дублетовъ и по разбору книжныхъ залежей нижняго этажа начата съ января 1911 года. До начала работы изъ пяти залъ, находящихся въ разныхъ концахъ нижняго этажа, и заключающихъ дублеты, только одна, самая большая зала (именно № 1) имѣла вполнѣ опредѣленный характеръ содержимаго: она заключала въ себѣ дублеты, для которыхъ имѣется каталогъ. При просмотрѣ этихъ дублетовъ представилось необходимымъ возвратить въ библіотеку всѣ тѣ дублеты, которые принадлежали библіотекѣ графа Н. П. Румянцева, а также всѣ дублеты эльзевировъ, какъ книги, не подлежащія отчужденію. Къ сожалѣнію возвращенное представляетъ лишь весьма малую часть всей совокупности уже успѣвшихъ уйти изъ библіотеки цѣнныхъ дублетовъ.

Прочія четыре залы до начала работы находились въ состояніи крайняго безпорядка; онѣ были завалены почти сплошь брошюрами, листовками, цѣлыми и испорченными книгами и вообще неопредѣленнымъ книжнымъ матеріаломъ. Одна изъ залъ, наименѣе опредѣленная по составу содержащихся въ ней книгъ и наиболѣе удобная по количеству свѣта и по температурѣ была сдѣлана мѣстомъ работы. Еще ранѣе было извѣстно, что въ этой комнатѣ, кромѣ дублетовъ, находятся книги не дублетныя и вообще не вошедшія въ опись. Путемъ перегруппировокъ и перенесенія нѣсколькихъ шкафовъ удалось сконцентрировать въ ней почти все количество матеріала, подлежавшаго разбору, но для этого пришлось извлечь оттуда всѣ періодическія изданія и присоединить ихъ собранію къ дублетныхъ журналовъ другой залы. Такимъ образомъ большая часть дублетныхъ журналовъ еще ожидаетъ пересмотра и провѣрки. Только по окончаніи этой предварительной работы явилась возможность распредѣлить по отдѣламъ и разставить по форматамъ книги этой залы, коихъ оказалось около 5000, и затѣмъ уже при-

ступить къ пересмотру и провѣркѣ по каталожной описи всего содержимаго этой комнаты. Разстановка по форматамъ дала возможность полностью возстановить многотомныя дублетныя изданія, разбитыя до этого времени по разнымъ заламъ. Провѣрка по каталогу обнаружила совершенное отсутствіе въ библіотекѣ многихъ книгъ, найденныхъ въ дублетной залѣ. Все количество провѣренныхъ за это время книгъ, опредѣляется цифрой 1600; изъ нихъ 315 русскихъ и иностранныхъ названій подлежатъ возвращенію въ библіотеку и введенію въ каталогъ. Особаго упоминанія заслуживаютъ найденныя въ этой комнатѣ:

1) 12 папокъ съ рукописными и печатными нотами, имѣющихъ ex libris ИМПЕРАТРИЦЫ АЛЕКСАНДРЫ ФЕОДОРОВНЫ.

2) 103 тетради рукописныхъ и печатныхъ нотъ.

3) 6 рукописей.

4) 3 географическихъ карты.

5) 1 военно-топографическая карта, сдѣланная отъ руки.

6) 74 книги на японскомъ, представляющія языкѣ изданія Русской миссіивъ Токіо.

7) 2 книги на армянскомъ языкѣ.

8) Относящіеся къ архиву А. С. Норова дѣла и документы 60-хъ годовъ въ 12-ти именныхъ пакетахъ А. С. Норова. (Приблизительно 250 дѣлъ и документовъ).

9) 8 тетрадей изъ сельскохозяйственнаго Архива М. А. Веневитинова.

10) 20 эльзевировъ.

11) Слѣдующія отдѣльныя изданія.

1) Micali. Antichi Monumenti. Firenze 1810 f°.

2) A, Corvinus. Churfürstliche Residenz in München. Pallatia und Gärten. Maximil. Eman. 42 гравюры s. l. et a.

3) Philippi Melanchtonis contra Johannem Ekium Theologiae professorem Defensio. Vuitenberga. 1519.

Пересмотръ залежей книгъ далъ восможность возстановить нѣкоторыя многотомныя собранія библіотеки, части которыхъ считались утерянными; такъ напр. подставлены найденные въ подвалѣ 25, 26 и 31-ый томы обширнаго и роскошнаго

изданія, принадлежащаго Библіотекѣ ИМПЕРАТРИЦЫ АЛЕКСАНДРЫ ѲЕОДОРОВНЫ: „Bibliotheque Musicale de chant, ou collection des chefs-d'oeuvre extraits des operas Italiens etc.“ Paris. f⁰ s. a.

Перечень очередныхъ занятій и работъ въ библіотекѣ слѣдуетъ начать съ такихъ, которыя до сихъ поръ библіотекою не производились.

Осенью отчетнаго года инкунабулы библіотеки графа Румянцова были помѣщены въ особый запертой шкафъ и было предпринято ихъ научное описаніе, печатаемое въ приложеніи къ настоящему отчету. За этимъ первымъ опытомъ научной библіографіи должны послѣдовать и другіе; въ настоящее время подготовляется описаніе инкунабуловъ собранія Норова и описаніе эльзевировъ всей библіотеки Румянцовскаго музея.

Въ Музеѣ, хотя и не получающеаъ изданій Государственной Типографіи, тѣмъ не менѣе, имѣется очень большое собраніе такихъ изданій, пожертвованное покойнымъ Членомъ Государственаго Совѣта и Почетнымъ Членомъ Музеевъ Н. П. Стояновскимъ. Къ собранію Стояновскаго были присоединены также изданія Государственной Типографіи, поступившія въ разное время отъ различныхъ лицъ, какъ напримѣръ А. С. Норова, А. П. Кошелева, Д. А. Ровинскаго и остававшіяся до послѣдняго времени неразобранными. Въ истекшемъ году, пользуясь услугами добровольнаго и дарового сотрудника оказалось возможнымъ приступить къ ихъ описи. Всего въ теченіе отчетнаго года были описаны 943 брошюры; къ сожалѣнію, осенью болѣзнь лица, ведшаго эту работу, помѣшала ему продолжать ее и описаніе пришлось временно пріостановить,

Библіотека имени профессора Н. А. Карышева, была пополняема согласно плану, указанному въ отчетѣ 1910 года.

Въ 1911 году для этой библіотеки были выписаны слѣдующія сочиненія и періодическія изданія:

Allard, Alph. La crise agricole. Exposé didactique de ses origines monétaires. Millénaire du royaume de Hongrie. Bruxelles (1896). 1 v.

Besse, Pierre. La crise et l'évolution de l'agriculture en Angleterre de 1875 à nos jours. Essai d' histoire économique. Paris. 1910. 1 v.

Chlapowo-Chlapowski, Alfred von. Die Belgiche Landwirtschaft in 19. Jahrhundert. Stuttgart. 1900. 1 v.

Goltz, Dr. Theodor Freiherr von der. Geschichte der Deutschen Landwirtschaft. I—II Bande. Stuttgart und Berlin. 1901—3. 2 v.

Hansen, Georg. Agrarhistorische Abhandlugen. B. 2. Leipzig. 1894. 1 v.

Hesse, Prof. Dr. A. Gewerbestatistik. Iena. 1909 1 v.

Inama-Sternegg, Dr. Karl Theodor von. Deutsche Wirtschaftsgeschichte bis zum Schluss der Karolingerperiode. Leipzig. 1891—1909. 4 v.

Koenig, Dr. F. Ph. Die Lage der englischen Landwirtschaft unter dem Drucke der internationalen Konkurrenz der Gegenwart und Mittel und Wege zur Besserung derselben. Iena. 1896. 1 v.

Kompert, Dr. Paul. Kritische Betrachtungen über die Bodenreform. Wien. 1907. 1 v.

Mailáth, Comte Joseph de. La Hongrie rurale, sociale et politique. Paris. 1906. 1 v.

Metzen, August. Siedelung und Agrarwesen der Westgermanen und Ostgermanen, der Kelten, Römer, Finnen und Slawen. B. I—III und Atlas zu B. III. Berlin. 1895. 4 v.

Menger, Dr. Karl. Untersuchungen über die Methode der Socialwissenschaften und der Politischen Oekonomie insbesondere. Leipzig. 1883. 1 v.

Onken, Dr. August. Geschichte der Nationalökonomie Leipzig 1902. 1 v.

La petite propriété rurale en France. Enquêtes monographiques (1908—1909). Paris. 1909. 1 v.

Rogers, James E. Thorold M. A. A history of Agriculture and prices in England from the year after the Oxford parliament (1259) to the commencement of the continental war (1793) London 1866—1882. 4 v.

Saint-Genis, Flour de. La propriété rurale en France. Paris. 1902 1 v.

Say (Léon)et (1) Chailley Joseph, Nouveau Dictionnaire d'économie politique publié sous la direction de M. Léon Say et de M. Joseph Chailley. Deuxième édition. Paris. 1900 2. v.

Schiff, Dr. Walter. Österreichs Agrarpolitik seit der Grundentlastung. Tübingen. 1898. 2 v.

Weber, Dr. juris et phil. Adolph. Über Bodenrente und Bodenspekulation in der modernen Stadt. Leipzig. 1904. 1 v.

Year-book, The Statesman's 1911. Edited by J. Scott Keltie. LL. d. London. 1911. 1 v.

Изъ періодическихъ изданій для библіотеки Н. А. Карышева выписывались слѣдующія изданія.

Archiv für Socialwissenschaft und Socialpolitik.

Blätter für die gesamten Socialwissenschaften.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik, herausgegeben von J. Konrad съ приложеніемъ „Volkswirtschaftliche Chronik".

Journal of the Royal Statistical Society.

Reichsarbeitsblatt.

The economic review.

Revue de Science et de législation financières.

Sociale Rundschau.

Deutsches statistisches Zentralblatt.

Всего для библіотеки имени Н. А. Карышева пріобрѣтено книгъ и выписано періодическихъ изданій на сумму 421 руб. 90 коп.

Столь значительная сумма могла быть истрачена вслѣдствіе того, что отъ прежнихъ годовъ накопились неизрасходованные остатки.

По комнатѣ людей 40-хъ годовъ въ отчетномъ году производился разборъ и описаніе рукописнаго архива создательницы этой комнаты, Е. С. Некрасовой.

Въ 1911 году было закончено описаніе библіотеки В. В. Успенскаго въ количествѣ 2930 названій и продолжался разборъ и описаніе библіотеки Лукашевича. Изъ этой послѣд-

ней было описано и включено въ общій каталогъ 760 названій.

Поступившее въ отчетномъ году книжное собраніе почетнаго члена Музеевъ А. Е. Поса было подвергнуто разбору; начато было и его описаніе (подробныя данныя объ этомъ собраніи приводятся ниже, въ отдѣлѣ приращеній).

Въ осенніе мѣсяцы двое добровольныхъ сотрудниковъ Гг. Бергманъ и Ливенталь безвозмездно занимались подъ наблюденіемъ помощника библіотекаря С. И. Соколова разборомъ и описаніемъ изданій на латышскомъ языкѣ. Описано (но еще не внесено въ каталогъ) ими 768 книгъ и брошюръ.

Переписка по поводу неисправной доставки текущихъ изданій или въ цѣляхъ пополненія старыхъ дефектовъ въ отчетномъ году выразилась въ такихъ цифрахъ:

Библіотека Музеевъ обращалась съ просьбой о пополненіи недоставленными изданіями (сюда не входитъ переписка о недосылкѣ періодическихъ изданій) всего за годъ 62 раза, относительно 90 изданій, въ которыхъ недоставало приблизительно 520 томовъ. Въ результатѣ обращеній пополнено вполнѣ или отчасти 32 изданія, причемъ было получено 223 тома. Въ 17 случаяхъ отвѣта на запросъ не было совсѣмъ получено. Учрежденія, отмѣченныя въ прошлогоднемъ отчетѣ, какъ особо отзывчиво откликавшіяся на нужды библіотеки, дарили и въ истекшемъ году послѣднюю своимъ неизмѣннымъ вниманіемъ.

Каталогизація очередныхъ поступленій тормозилась вслѣдствіе недостатка мѣста. Оставшіяся къ началу 1911 года свободными 14 шкаповъ были скоро заполнены, вмѣстивъ немногимъ болѣе 5000 названій. Въ дальнѣйшемъ пришлось переносить часть періодическихъ изданій и законченныхъ серій въ подвальный этажъ, чтобы освободить нѣкоторую часть шкапа и дать мѣсто новымъ книгамъ. Вторымъ рессурсомъ было выискиваніе мѣстъ въ старыхъ шкапахъ и заполненіе очередными поступленіями мѣстъ изданій, отобранныхъ въ разное время въ дублеты.

Путемъ подобныхъ поисковъ пока удалось избѣгнуть остановки въ размѣщеніи новыхъ изданій, но на всѣ эти

работы, — перестановку, перемѣчиваніе, и т. д. непроизводительно тратится много времени, отнимаемаго отъ каталогизаціи, тѣмъ болѣе, что всякаго рода перестановки могутъ быть поручаемы наиболѣе опытнымъ изъ вольнотрудящихся, время которыхъ особенно должно быть дорого.

Въ результатѣ всѣхъ этихъ задержекъ и тормазовъ въ отчетномъ году каталогизовано одиночныхъ и начальныхъ изданій: всего около 7500 названій въ 8500 слишкомъ томахъ. Слѣдуетъ, однако, добавить, что на самомъ дѣлѣ число каталогизованныхъ изданій больше, такъ какъ учету подверглись только тѣ шкапы, которые были описаны цѣликомъ въ этомъ году; всѣ же замѣны, заполненіе пустыхъ мѣстъ въ разныхъ мѣстахъ, разумѣется, не поддаются учету, а такого рода работъ во вторую половину года было немало, и число изданій, каталогизованныхъ этимъ путемъ, не должно быть меньше 2000—2500 названій. Такимъ образомъ, сумма включенныхъ въ каталогъ отдѣльныхъ изданій выразится въ суммѣ около 12000 названій, въ количествѣ болѣе 13000 томовъ.

Нѣкоторую задержку въ каталогизаціи вызвала продолжительная болѣзнь одной вольнотрудящейся и переносъ каталогизаціонной въ новое помѣщеніе.

Кромѣ того, каталогизовано 3370 открытыхъ писемъ (съ прошлогодними теперь описано 4551) и 600 тетрадей нотъ.

Въ общемъ, результатъ работъ по каталогизаціи за 1911 г. представляется въ слѣдующихъ приблизительныхъ цифрахъ: изъ общей цифры поступленій въ 52649 томовъ книгъ и брошюръ и т. п. было каталогизовано свыше 13000 томовъ новыхъ отдѣльныхъ изданій; было подставлено до 25000 томовъ продолжающихся и періодическихъ изданій: и осталось не каталогизованными около 14000 брошюръ, цифра близко подходящая къ отмѣченной въ предыдущемъ году. Независимо отъ того, изъ старыхъ поступленій описано 2930 названій по библіотеки Успенскаго, 768 книгъ и брошюръ на латышскомъ языкѣ, 600 тетрадей нотъ и 3370 открытыхъ писемъ.

Въ самомъ порядкѣ описанія книгъ съ 1 января отчетнаго года сдѣлано слѣдующее измѣненіе: въ каталогизаціонныя карточки заносится также регистратурный номеръ для облег-

ченія всякаго рода справокъ о времени и условіяхъ поступленія книгъ.

Въ отношеніи переплета книгъ библіотека находилась въ прежнемъ положеніи и придерживалась прежнихъ принциповъ отдачи въ переплетъ книгъ при выборѣ изъ огромнаго количества непереплетенныхъ изданій; можно отмѣтить скорѣе даже ухудшеніе дѣла, такъ какъ для нуждъ подручныхъ библіотекъ отдѣленій Изящныхъ Искуствъ и Этнографическаго изъ кредита въ 3000 руб. было отчислено 100 руб. и, такимъ образомъ, переплетный бюджетъ фундаментальной библіотеки былъ нѣсколько уменьшенъ. Всего въ отчетномъ году было переплетено 3753 тома отдѣльныхъ сочиненій и 1574 тома періодическихъ изданій, пріобрѣтено 785 карторовъ для брошюръ, 42 папки и 7 футляровъ. Цифры эти по прежнему краснорѣчиво свидѣтельствуютъ о недостаточности ассигнуемыхъ на переплетъ книгъ суммъ.

Невозможность выдавать всѣ изданія въ читальный залъ (это въ особенности касается изданій роскошныхъ и иллюстрированныхъ) и отсутствіе особаго помѣщенія для ученыхъ занятій по прежнему заставляли допускать въ нѣкоторыхъ случаяхъ занятія во внутреннихъ комнатахъ библіотеки. Всего во внутреннія помѣщенія было допущено 134 лица, распадающихся на слѣдующія группы:

а) Для ученыхъ занятій — 33 человѣка (какъ и раньше, преимущественно преподаватели высшихъ и среднихъ учебныхъ заведеній и служащіе въ ученыхъ учрежденіяхъ).

б) Для работы по искусству—13 человѣкъ.

в) Для разнаго рода мелкихъ справокъ и для фотографированія—46 человѣкъ.

г) Для справокъ офиціальнаго характера—2 человѣка и

д) Слушателей и слушательницъ высшихъ учебныхъ заведеній—40 человѣкъ.

Въ отчетномъ году, съ разрѣшенія Господина Директора Музеевъ были безплатно переданы дублеты: Московскому Коммерческому Институту—128 томовъ, Московскому Обществу Сельскаго Хозяйства—167 томовъ, Можайской Городской Общественной Библіотекѣ—71 томъ, Кубанскому Обществу Народныхъ Университетовъ—6 томовъ и Московскому

Обществу Любителей Акваріума—4 тома, всего 326 томовъ. Продано 165 дублетныхъ томовъ, листовъ и календарей на сумму 74 руб. 90 коп. Эта ничтожная статья по прежнему является единственнымъ источникомъ для пополненія дефектовъ въ старыхъ русскихъ книгахъ и для возмѣщенія книгъ обветшалыхъ и подвергнутыхъ порчѣ въ читальномъ залѣ.

На основаніи ст. 348 Св. Зак. т. XI, ч. I изд. 1893 г. были высланы: въ Московскую Духовную Академію — 8 томовъ, въ Библіотеку Высшихъ Женскихъ Курсовъ—1 томъ, въ распоряженіе судебныхъ властей — 4 тома, въ штабъ гренадерскаго корпуса — 5 томовъ, всего 18 томовъ (12 названій). На устроенную въ осенніе мѣсяцы 1911 года въ залахъ Историческаго Музея Толстовскую выставку было передано 181 томъ (77 названій) различныхъ изданій произведеній Л. Н. Толстого и литературы о Толстомъ.

III. Приращенія.

Общее число книжныхъ приращеній 1911 года выражается въ слѣдующихъ цифрахъ:

1) Поступило чрезъ Главное Управленіе и Комитеты по дѣламъ печати:

Книгъ, брошюръ, листовъ	35595	названій	въ	39518	томахъ.
Картъ.	2017	„	„	2017	листахъ.
Нотъ	1697	„	„	1697	тетрад.
Періодическихъ изданій .	3004	„	„	6905	томахъ.

2) Куплено:

Русскихъ книгъ . . .	15	„	„	20	томахъ.
Иностранныхъ книгъ .	160	„	„	204	томахъ.
Иностранныхъ періодическихъ изданій . .	95	„	„	400	томахъ. (приблизит.).

3) Получено въ даръ и въ обмѣнъ:

Отъ А. Е. Носа и А. И. и В. И. Безсоновыхъ .	950	„	„	1501	томахъ.

Отдѣльныхъ пожертвов.	107	„	„	110 томахъ.
Картъ	70	„	„	70 листахъ.
Иностранныхъ книгъ . .	235	„	„	485 томахъ.
Иностранныхъ періодическихъ изданій . . .	29	„	„	120 томахъ. (приблиз.)

Всего поступило 44024 названій въ 52649 (приблизительно) томахъ, брошюрахъ, листахъ и тетрадяхъ.

Эти цифры, которыя можно считать полными и, въ отношеніи числа томовъ и т. п., довольно точными заставляютъ вновь указывать на чрезвычайно быстрый ростъ поступленій и на тяжелое положеніе библіотеки, не имѣющей ни мѣста ни силъ, чтобы справиться съ тѣмъ, что въ нее поступаетъ.

Въ пополненіи библіотеки иностраными книгами, какъ показываютъ приводимыя выше цифры не произошло существенныхъ измѣненій; этого не можетъ быть, доколѣ коренным образомъ не измѣнится бюджетъ библіотеки.

Единственное небольшое измѣненіе выразилось въ отмѣченномъ уже выше увеличеніи числа выписываемыхъ періодическихъ изданій.

Въ 1911 году на пріобрѣтеніе книгъ вообще было истрачено изъ спеціальныхъ средствъ Музеевъ 2314 руб. 38 коп. не считая пріобрѣтеній по библіотекѣ Карышева), сумма ничтожная для публичной библіотеки первопрестольной столицы; по характеру пріобрѣтеній она распредѣляется слѣдующимъ образомъ:

Перешло долгу отъ предыдущаго года . .	390	р.	63	к.
Выписано періодическихъ изданій на. . .	833	„	55	„
Поступило продолженій изданій, заказанныхъ прежде на	388	„	53	„
Куплено новыхъ книгъ на.	660	„	15	„
Куплено русскихъ книгъ на.	41	„	52	„
Итого. . . .	2314	„	38	„

Важнѣйшими изъ пріобрѣтенныхъ въ отчетномъ году заграничныхъ изданій были слѣдующія:

Meyer, Ed. Geschichte des Altertums B. I. 2-e Hälfte.

Déchy, M. Der Kaukasus B. I — III. Berlin. 1905 — 1907 3. v.

Merzbascherg, G. Aus den Hochregionen des Kaukasus. Leipzig. 1901. 2 v.

Hoernes, M. Kultur-und Urgeschichte des Menschen. Wien Leipzig. 1909. 2 v.

Gumplowicz, L. Der Rassenkampf. Innsbruck. 1909. 1 v.

Sombart, W. Die Juden und das Wirtschaftsleben. Leipzig. 1911. 1 v.

Goetz, L. K. Das russische Recht. Russkaja Pravda. B. I. Stuttgart. 1910. 1 v.

Hedin, S. Zu Land nach Indien Leipzig. 1910. 2 v.

Déchelette, J. Manuel d'Archéologie celtique et romaine. Paris. 1910. 2 v.

Haumant, E. La culture française en Russie. Paris. 1910. 1 v.

Goursat, E. Cours d'Analyse. T. I. 2-e изд. Paris. 1910. 1 v.

Haug, Traité de Géologie. T I. T. II. fasc. 1—3. Paris. 1907. 4 v.

Tournebize, F. Histoire politique et religieuse de l'Arménie. Paris s. a. 1 v.

Lee, A. C. The Decameron, its sources and analogues. London. 1909. 1 v.

Наиболѣе крупнымъ книжнымъ пожертвованіемъ за 1911 г. было собраніе книгъ, поступившее по духовному завѣщанію Почетнаго Члена Музеевъ Андрея Евдокимовича Носа въ количествѣ 1426 томовъ, брошюръ, картоновъ и папокъ. Собраніе это представляетъ часть обширной библіотеки почившаго, который завѣщалъ Музеямъ всѣ принадлежавшія ему иллюстрированныя изданія и всѣ книги, относящіяся до жизнеописаній и некрологовъ русскихъ дѣятелей, а также изданія сочиненій русскихъ писателей. Разборъ книжнаго собранія А. Е. Носа начался тотчасъ послѣ его поступленія и въ настоящее время доведенъ почти до половины; при этомъ отобрано 234 тома, не имѣющихся въ фундаментальной библіотекѣ Музеевъ, 28 томовъ дублетовъ передано въ подручныя библіотеки отдѣленій изящныхъ искусствъ и этнографическаго; періодическія изданія включены въ Музейское собра-

ніе нихъ и наконецъ, отобрано 410 дублетовъ. Хотя собраніе А. Е. Носа сравнительно не велико, но тѣснота библіотечныхъ помѣщеній такова, что даже вопросъ о размѣщеніи той части его, которая составляетъ приращеніе библіотеки, является трудно разрѣшимымъ.

Изъ другихъ пожертвованій отмѣтимъ:

1) Отъ ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Наукъ поступило 70 листовъ географическихъ картъ Европейской Россіи и Сибири XVII вѣка.

2) Отъ А. И. и В. И. Безсоновыхъ 75 томовъ книгъ различнаго содержанія на русскомъ, французскомъ, англійскомъ, нѣмецкомъ и польскомъ языкахъ.

3) Отъ А. А. Фомина:

а) А. И. Тургеневъ. Обозрѣніе извѣстій о Россіи въ вѣкъ Петра Великаго (оттискъ изъ Ж. М. Нар. Пр. 1843, № 3.

б) А. И. Тургеневъ. Обозрѣніе современныхъ извѣстій о замѣчательныхъ лицахъ въ царствованіе ПЕТРА I и ЕКАТЕРИНЫ II (оттискъ изд. Ж. М. Нар. Пр. 1844, № 2,

в) Письмо И. И. Тургенева къ редактору Колокола. Лондонъ s. a. бр. стр. 8.

г) Un mot sur la Conversion des rentes cinq pour cent. Paris. 1888, br. 16 p.

д) Quelques paroles sur la tombe de Nicolas Tourguéneff s. a. l. br. 5 p.

4) Отъ Е. Г. Брауна. Thesaurus Linguae latinae, (всѣ вышедшіе до сихъ поръ томы).

5) Отъ Ѳ. Д. Самарина. Сочиненія Ю. Ѳ. Самарина т. IV. М. 1911. 1 т.

6) Отъ Н. В. Стороженко. Фамильный Архивъ Стороженковъ т. IV и VIII. 2 т, Кіевъ· 1910.

7) Отъ Коммиссіи по составленію и изданію Исторіи Правительствующаго Сената—1 экземпляръ означенной Исторіи. Спб. 1911. 4 т.

8) Редакція Répertoire d'art et d'archéologie высылала безплатно означенное изданіе.

9) Отъ Генеральнаго Консула Аргентинской республики въ Одессѣ поступило изданіе: Ibañez. (Vicente Blasco). Argentina y sus grandezas. Madrid, s. a. 1 v.

10) Отъ Японскаго Консула въ Москвѣ:

a) Annuaire financier et économique du Japon 11-e année Tôkyô, 1911. 1 v.

b) Annual Report on reforms and progress in Korea. 1908—1910. 2 v.

Далѣе, въ числѣ отдѣльныхъ пожертвованій поступили, подобно прежнимъ годамъ, ученые и литературные труды, которые авторы, редакторы и издатели приносили въ даръ библіотекѣ. Особенно цѣня подобное вниманіе, библіотека приноситъ глубокую признательность нижеслѣдующимъ лицамъ: Н. М. Акимову, П. И. Бирюкову, Л. Л. Брейтфусъ, Б. С. Боднарскому, С. Г. Боголѣпову, С. Д. Бунакову, А. Гинкепу, А. М. Гнѣвушеву, Ю. В. Готье, Фр. Гохъ, М. Гришечко-Климову, В. Е. Даниленичу, С. Давыдову, Г. Дыбову, И. Я. Кривощекову, Г. З. Кунцевичу, К. А. Кругу, П. Лукьянову, А. В. Маркову, А. Л. Маслову, Л. И. Меликсетъ-Бекову, профессору А. В. Михайлову. С. П. Мокринскому, Ф. Мюльбауму, П. П. Мурашеву, Г. Д. Неткачеву, проф. С. В. Познышеву, Н. П. Романову. Г. К. Рахманову, П. П. Стратоновичу, акад. А. И. Соболевскому, проф. М. И. Сперанскому, Б. И. Сыромятникову, И. К. Сухоплюеву, П. Г. Тарасову, Д. К. Треневу, проф. Д. В. Цвѣтаеву, А. Черданцеву, В. И. Чернопятову, И. Г. Чернышу, Б. М. Юзефовичу, W. N. Bates (С. А. С. Ш.), M-rs Lucy Bronson Dudley (С.-А. С. Ш.), G. Henriksen (Христіанія) и W. Winterslow (Кембриджъ), а также издательской Комиссіи Московскихъ Высшихъ женскихъ Курсовъ и книгоиздательслву И. Д. Сытина.

Число иностранныхъ періодическихъ изданій, получаемыхъ Библіотекою оказалось возможнымъ въ отчетномъ году нѣсколько увеличить, доведя его до 124 (считая вмѣстѣ съ получаемыми въ даръ и въ обмѣнъ); при этомъ, въ выборѣ новыхъ изданій Библіотека руководствовалась принципомъ обслуживанія научныхъ нуждъ Отдѣленій, которыя вмѣстѣ съ Библіотекою составляютъ Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи. Съ этою цѣлью были вновь выписаны изданія, преимущественно касающіеся искусства, этнографіи и этнологіи.

Приводимъ здѣсь полный списокъ заграничныхъ періодическихъ изданій, получавшихся библіотекою въ 1911 году. Отмѣченныя звѣздочкой выписывались на средства Музеевъ, остальныя получались безплатно, путемъ пожертвованій и обмѣна.

1. На французскомъ языкѣ.

1) Anthropologie*.
2) Annales de l'observatoire royal de Belgique.
3) Annales de Géographie*.
4) Art flamand et hollandais*.
5) Bibliographie mensuelle.
6) Bulletin de l'art*.
7) Bulletin de la classe des lettres de l'Académie Royale de Belgique.
8) Bulletin International de l'Académie des sciences de Cracovie.
9) Chronique des Arts*.
10) Gazette des Beaux Arts*.
11) Illustration.
12) Journal des Economistes*.
13) Journal des Savants*.
14) Mémoires de l'Académie Royale de Danemark.
15) Mémoires de l'Académie Royale de Belgique.
16) Répertoire d'Art et d'Archéologie.
17) Revue Internationale de Théologie*.
18) Revue Historique*.
19) Revue de Deux-Mondes*.
20) Revue de Paris*.
21) Revue*.
22) Revue philosophique*.
23) Revue des Cours et Conférences*.
24) Revue Bleue*.
25) Revue (la Grande)*.
26) Revue critique d'Histoire et de littérature*.
27) Revue Scientifique*.
28) Revue Archéologique*.

29) Revue Internationale de Sociologie*.
30) Revue du Monde Musulman*.
31) Revue d'économie politique*.
32) Revue des sciences et de législation financières*.
33) Tour du monde*.

2. На нѣмецкомъ языкѣ.

34) Abhandlungen der philologisch-historischen Klasse der Königlich-Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften*.
35) Abhandlungen der Königlichen Akademie der Wissenschaften zu Berlin*.
36) Annalen der Physik*.
37) Archiv fur Anthropologie*.
38) Archiv für Philosophie*.
39) Archiv für slavische Philologie*.
40) Archiv für Rechts и Wirtschafts Philosophie*.
41) Archiv für Sozialwissenschaft и Sozialpolitik*.
42) Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen*.
43) Archiv für Rassen und Gesellschafts Biologie*.
44) Archiv für die gesamte Psychologie*.
45) Anglia*.
46) Berichte (amtliche) aus den Königlichen Kunstsammlungen. (Berlin).
47) Beiblätter zu den Annalen der Physik*.
48) Beiblatt zu Anglia*.
49) Bibliographie der deutschen Zeitschriften-Litteratur*.
50) Blätter für die gesamten Sozialwissenschaften*.
51) Cicerone*.
52) Euphorion*.
53) Forschungen (Indogermanische)*.
54) Forschungen (Theatergeschichtliche)*.
55) Jahrbuch für die Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich*.
56) Jahrbücher für Nationalöconomie и Statistik*.
57) Jahrbuch der deutschen Shakespeare Gesellschaft*.

58) Litteratur (die Schöne)*.

59) Litteraturblatt für Germanische и Romanische Philologie*.

60). Memnon*.

61) Mittheilungen aus der Medicinischen Facultät der Kaiserlich-Japanischen Universität zu Tokyo.

62) Monatshefte für Kunstwissenschaften*.

63) Museum*.

64) Museumkunde*.

65) Petermanns Mitteilungen*.

66) Praxis (Sociale)*.

67) Reichsarbeitsblatt*.

68) Repertorium für Kunstwissenschaften*.

69) Rundschau (Deutsche)*.

70) Rundschau (Sociale)*.

71) Rundschau (Neue)*.

72) Studien zur vergleichenden Litteraturgeschichte*.

73) Studien (Psychologische)*.

74) Schriften der Phys.-Oekon. Gesellschaft zu Königsberg*.

75) Uebersicht der gesammten Staat und Rechtwissenschaftlichen Litteratur*.

76) Verhandlungen des Naturhistorisch-Medicinischen Vereins zu Heidelberg*.

77) Vierteljahrsschrift (Historische)*.

78) Zeitschrift (Historische)*.

79) Zeitschrift (für osteuropäische Geschichte)*.

80) Zeitschrift (Geographische)*.

81) Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde*.

82) Zeitschrift des Vereins für Volkskunde*.

83) Zeitschrift für Ethnologie*.

84) Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung*.

85) Zeitschrift (Byzantinische)*.

86) Zeitschrift für vergleichende Litteraturgeschichte*.

87) Zeitung (Illustrirte).

88) Zentralblatt (Litterarisches)*.

89) Zentralblatt für Bibliotekwesen*.

90) Zentralblatt (Deutsches Statistisches)*.

3. На англійскомъ языкѣ.

91) Athenaeum*.
92) Bulletin of the Smithsonian Institution (U. S. A. National Museum).
93) Bulletin of the bureau of American Ethnology.
94) Bulletin (Museum of fine Art. Boston).
95) Bulletin of the New-York Public Library.
96) Burlington Magazine*.
97) Journal of the Royal Statistical Society*.
98) Journal (Museum J. University of Pennsylvania).
99) Journal (Geographical)*.
100) Proceedings of the Royal Society.
101) Proceedings of the Royal Irish Academy.
102) Proceedings of the Royal Dublin Society.
103) Proceedings of the American Philosophical Society.
104) Proceedings of the U. S. National Museum.
105) Review (Economic)*.
106) Review (Englishhistorical)*.
107) Rewiew (Fortnightly)*.
108) Review of Reviews.
109) Transactions (philosophical) of the Royal Society.
110) Transactions (scientific) of the Royal Dublin Society.

4. На итальянскомъ языкѣ.

111) Antologia (Nuova)*.
112) Arte (L').
113) Rassegna bibliografica.

5. На чешскомъ языкѣ.

114) Časopis Musea Království Českeho.
115) Věstnik (Národopisny).

6. На польскомъ языкѣ.

116) Katalog Literatury Naukowej Polskiei.
117) Kwartalnik Historiczny*.
118) Przewodnik Bibliograficzny*.

7. На сербскомъ языкѣ.

119) Летопис Матице српске.

8. На голландскомъ языкѣ.

120) Verhandelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen te Amsterdam.

9. На датскомъ языкѣ.

121) Oversigt over det Kongelige Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger.

10. На шведскомъ языкѣ.

122) Fataburen. Nordiska Museet. Kulturhistorisk Tidskrift.

IV. Читальный Залъ.

Въ отчетномъ году уменьшилось какъ количество посѣтителей такъ и количество посѣщеній и предъявленныхъ требованій. Волненія въ средѣ учащейся молодежи высшихъ учебныхъ заведеній, продолжавшіяся въ первой половинѣ года, сильно отразились на дѣятельности Читальнаго Зала. Нѣкоторыя цифры падаютъ даже ниже памятнаго 1905 г. Напр.: изъ библіотеки Читальнаго Зала выдано было книгъ въ январѣ 1905 г.—12348 (см. отчетъ за 1905 г. стр. 41), въ 1911 г. — 11951, въ мартѣ 1905 г. — 14440, а въ 1911 г.—14086. Только во вторую половину года занятія входятъ въ обыкновенную колею и снова появляются зловѣщія цифры: въ октябрѣ не могли попасть въ Читальный Залъ 2435, въ ноябрѣ 2789 человѣкъ.

Въ теченіе года записалось для занятій 12197 человѣкъ, противъ 12468 чел. прошлаго года, т.-е. количество занимавшихся уменьшилось на 270 чел. Посѣщеній было сдѣлано 117847 (уменьшеніе на 13069 посѣщ.), и требованій было предъявлено 210021 (уменьшеніе на 24314 тр.). Занимавшіеся въ отчетномъ году въ Читальномъ Залѣ по роду занятій распадаются на слѣдующія группы:

Лица мужского пола.

Учащіеся	4889
Состоящіе на частной службѣ	385
Преподаватели	354
Чиновники	204
Присяжные повѣренные и ихъ помощники	186
Врачи	163
Лица, занимающіяся литературнымъ трудомъ	157
Инженеры	154
Техники	118
Окончившіе университетъ	98
Военные	93
Художники	68
Ремесленники	62
Занимающіеся сельскимъ хозяйствомъ	54
Торговцы	48
Артисты	44
Фармацевты	43
Профессора и приватъ-доценты	41
Служащіе въ земствѣ и другихъ общественныхъ учрежденіяхъ	39
Лица духовнаго званія	27
Оставленные при университетѣ для приготовленія къ профессорскому званію	25
Чертежники	16
Рабочіе	9
Архитекторы	6
Прочіе посѣтители	146
Итого	7429

Лица женскаго пола.

Учащіяся	4043
Преподавательницы	302
Женщины врачи	45
Состоящія на частной службѣ	42
Фельдшерицы и акушерки	38
Лица занимающіяся литературнымъ трудомъ	23
Артистки	21
Служащія въ общественныхъ организаціяхъ	19
Окончившія Высшія Женскія Курсы . .	18
Художницы	15
Ремесленники	9
Оставленныя при Высшихъ Женскихъ Курсахъ и лаборантки	7
Фармацевтки	3
Прочія посѣтительницы	184
Итого . .	4769

Всѣ записавшіеся сдѣлали 117847 посѣщеній, которыя по мѣсяцамъ распредѣляются такъ:

Январь	12670
Февраль	13553
Мартъ	16127
Апрѣль	6194
Май	5987
Іюнь	2362
Іюль	2455
Августъ	4093
Сентябрь	10641
Октябрь	16065
Ноябрь	16513
Декабрь	11187
Итого .	117847

Всѣми занимавшимися было предъявлено 210021 требованіе, которыя и были удовлетворены: изъ библіотеки при Читальномъ Залѣ 104298, изъ фундаментальной библіотеки на русскомъ языкѣ 71462, на иностранныхъ языкахъ 2892. Отказано, за неимѣніемъ требуемыхъ книгъ, на русскомъ языкѣ 6870, на иностранныхъ языкахъ 2133.

По мѣсяцамъ требованія распредѣлялись:

МѢСЯЦЫ.	Читал. залъ.	Фундаментальн. биб.		Журнал. отд.	Отказано.		Итого.	Среднія поденныя данныя, считая по 25 рабочихъ дней въ мѣсяцъ.	
		Русскія книги.	Иностр. книги.		На рус. языкѣ.	На иностр. яз.		Удовлетворенныя требов.	Отказы.
Январь .	11951	7856	295	2409	744	190	23445	900,4	37,3
Февраль .	12674	7788	294	2520	806	266	24348	931	42,9
Мартъ. .	14086	9436	367	3259	805	301	28254	1085,9	44,2
Апрѣль .	5872	3741	144	1065	287	83	11192	432,9	14,8
Май . .	5021	3517	189	1286	350	125	10488	400	19,8
Іюнь . .	1700	1836	52	749	308	47	4692	173	14,2
Іюль . .	1921	1599	79	733	312	50	4694	170,1	14,5
Августъ .	3600	2313	85	692	309	54	7053	267,6	14,5
Сентябрь.	9738	5882	299	1432	583	181	18115	694	30,6
Октябрь .	15089	10522	458	2804	861	357	30091	1164,9	48,7
Ноябрь .	14255	10371	432	3104	900	311	29373	1126,4	48,4
Декабрь .	8391	6601	198	2313	605	168	18276	740,1	30,9
Итого . .	104298	71462	2892	22366	6870	2133	210021		

Таблица пользованія Читальнымъ Заломъ Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ въ 1897—1911 гг.

	Годы:	1897.	1898.	1899.	1900.	1601.	1902.	1903.	1904.	1905.	1906.	1907.	1908.	1909.	1910.	1911.
1.	Количество записавшихся посѣтителей . .	4232	4236	3497	4738	5709	5248	8168	8987	8059	11674	12627	12562	12470	12368	12198
2.	Общее количество посѣщеній	46464	46137	34602	50087	60736	69899	85447	100396	75619	96517	115494	126334	129868	130616	117847
3.	Общее количество требованій на книги. .	72017	67942	60497	86326	112007	133847	159040	188398	141993	190520	237850	244759	229554	234335	210021
4.	Въ теченіе сколькихъ мѣсяцевъ года былъ открытъ Читальный Залъ.	10[1])	9	6	9	10	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
			ремонтъ зданій													
5.	Средняя цифра посѣщеній за мѣсяцъ . . .	4646	5126	5767	5565	6073	3825[2])	7120	8365	6301	8043	9624	10527	10822	10909	9820
6.	Средняя цифра требованій на книги за мѣс.	7201	7549	10083	6592	11027	11154	13252	15699	11832	16710	19819	20396	19129	19527	17501
7.	Число посѣщеній въ наиболѣе посѣщаемые мѣсяцы въ году	7835	8005	ноябрь. 7345	окт 8816	ябрь. 10829	ноябрь. 11533	ноябрь. 13241	ноябрь. 16349	мартъ. 12350	ноябрь. 15436	октябрь. 16255	ноябрь. 17711	ноябрь. 20049	ноябрь. 18551	ноябрь. 16513
8.	Среднее количество посѣщеній въ день, въ наиболѣе посѣщаемый мѣсяцъ (считая по 25 рабочихъ дней въ мѣсяцъ).	313	320	294	353	432	461	530	654	496	617	650	708	802	742	660
9.	Среднее поденное число требованій удовлетворенныхъ	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	823,9	755,8	670
10.	Среднее поденное число отказовъ	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23,6	26	30

[1]) Нормальное время: до 1901 г. Музеи были совершенно закрыты отъ 15-го іюня по 15 августа ежегодно.

[2]) Уменьшеніе кажущееся; такъ какъ въ лѣтніе два мѣсяца, съ 15-го іюня по 15-е августа, въ теченіе которыхъ въ этомъ году Читальный Залъ былъ открытъ впервые, посѣщеній было немного.

III.

Отдѣленіе изящныхъ искусствъ и классическихъ древностей.

Подводя итогъ жизни Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ въ отчетномъ 1911 году, нельзя не отмѣтить того особаго значенія, какое имѣетъ этотъ годъ въ исторіи Отдѣленія. По Высочайше утвержденному (1 марта 1911 г.) постановленію Государственной Думы и Государственнаго Совѣта, были ассигнованы въ этомъ году, согласно ходатайствамъ, возбужденнымъ со стороны Музея въ 1910 году передъ Господиномъ Министромъ Народнаго Просвѣщенія, 2971 р. на оборудованіе Картинной Галлереи и Гравюрнаго Кабинета Румянцовскаго Музея.

Это ассигнованіе на нужды Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ дало возможность перейти къ осуществленію тѣхъ идей и руководящихъ принциповъ, проведеніе которыхъ есть — „conditio sine qua non“ для современнаго художественнаго музея (см. Отч. Отд. Изящ. Иск. за 1911 г., стр. 37—39). Въ самомъ дѣлѣ, музей не есть только хранилище рѣдкостныхъ коллекцій, онъ прежде всего самъ есть эстетическій и цѣльный организмъ, вызывающій духовныя волненія, безконечно цѣнныя для данной среды и обновляющія жизнь своимъ ритмомъ и общимъ содержаніемъ. На этотъ новый путь общенароднаго эстетическаго воспитанія рано или поздно вступитъ каждый художественный музей нашего времени, потому что къ этому побудитъ его внутренняя логика искусства и самое существованіе музеевъ. Естественно, что чѣмъ раньш

ассигнуются матеріальныя средства для такой реорганизаціи музея, тѣмъ больше пользы можетъ принести это ассигнованіе, тѣмъ большею признательностью встрѣтятъ эту мѣру общество и всѣ, кому дороги интересы и судьбы русскаго искусства. Важное значеніе этого ассигнованія для Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ можно оцѣнить вполнѣ, если принять во вниманіе, что въ теченіе долгаго періода лѣтъ на это Отдѣленіе расходовались только самыя ничтожныя суммы изъ бюджета Музеевъ. Недостатокъ средствъ не только дѣлалъ невозможнымъ пріобрѣтеніе произведеній искусства для пополненія коллекцій Отдѣленія, но не позволялъ даже позаботиться о лучшемъ сохраненіи уже собранныхъ коллекцій. Такъ создались два совершенно ненормальныхъ явленія въ жизни Отдѣленія. Оно стало пополняться только случайными дарами частныхъ лицъ, совершенно исключавшими мысль объ извѣстной планомѣрности въ развитіи Отдѣленія и нерѣдко даже недостойными храниться въ музеѣ. Съ другой стороны, произведенія искусства: гравюры и картины, условія храненія которыхъ оставались весьма несовершенными, подвергались постепенно порчѣ, и Музей терпѣлъ такимъ образомъ значительный уронъ. Наконецъ, отсутствіе средствъ не позволяло придать заламъ Галлереи и Гравюрнаго Кабинета тотъ духъ внѣшняго изящества и эстетической цѣльности, который привлекаетъ посѣтителя къ музею и доставляетъ глазу отдыхъ и возможность наслаждаться впечатлѣніями искусства. Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ не выполняло такимъ образомъ своей прямой задачи — развивать любовь къ искусству и пониманіе его. Но не оправдывая своихъ цѣлей, Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ становилось учрежденіемъ безполезнымъ и, слѣдовательно, слишкомъ дорогимъ, несмотря на незначительность производимыхъ на него затратъ. Поправить дѣло можно было только, давъ возможность Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ производить нормальныя затраты на удовлетвореніе своихъ нуждъ, какъ это имѣетъ мѣсто во всѣхъ подобныхъ учрежденіяхъ, если они только оправдываютъ свою цѣль и вносятъ свою долю въ созданіе общей жизни. На этотъ путь болѣе нормальнаго существованія Музей вступилъ уже съ 1910 г., когда на

Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ была затрачена значительная по сравненію съ прежними годами сумма, издержанная главнымъ образомъ на пополненіе справочной библіотеки Отдѣленія необходимыми пособіями. Но только средства, ассигнованныя Отдѣленію закономъ 1-го марта, дали возможность приступить къ исправленію давнихъ недочетовъ Отдѣленія и исполнить рядъ работъ болѣе обширнаго характера, а именно, осуществить новый типъ въ устройствѣ залъ Галлереи, въ размѣщеніи картинъ, монтировкѣ и выставкѣ гравюръ.

Все это, естественно, проводило рѣзкую границу между прошлымъ Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и новымъ его видомъ и устройствомъ, осуществленнымъ въ теченіе отчетнаго года. Въ чемъ заключалось это новое устройство, объ этомъ говорится ниже. Во всякомъ случаѣ, если то, что удалось сдѣлать, оказалось только меньшей частью изъ того, что нужно сдѣлать, то все же велико значеніе этихъ первыхъ шаговъ по новому пути для развитія Отдѣленія. Остается только пожелать, чтобы работы, получившія счастливое начало въ отчетномъ году, продолжали развиваться и въ дальнѣйшемъ, помогая Отдѣленію пріобрѣсть характеръ и значеніе, отвѣчающее идеаламъ современнаго художественнаго музея.

Картинная Галлерея.

Еще до ассигнованія особой суммы на нужды Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ, весною 1911 г., была сдѣлана первая попытка придать новый видъ одному изъ залъ Картинной Галлереи, по возможности, безъ значительныхъ затратъ, и осуществить новыя начала въ размѣщеніи картинъ. Съ этой цѣлью былъ избранъ главный залъ Русскаго отдѣла Галлереи, въ которомъ собраны произведенія А. А. Иванова. Всѣ этюды, висѣвшіе почти вплотную по стѣнамъ зала, были сняты со стѣнъ, пересмотрѣны и разгруппированы. Всѣ болѣе значительные, интересные въ живописномъ отношеніи этюды были развѣшены по стѣнамъ зала болѣе свободно, чѣмъ прежде, безъ строгой симметріи, но съ сохраненіемъ

равновѣсія между отдѣльными группами, подобранными или по мотиву или по гармоніи тоновъ. При этомъ стѣна съ окнами, всегда невыгодная для картинъ, была оставлена совсѣмъ свободной отъ нихъ. Этюды, не прибавляющіе новыхъ и значительныхъ чертъ къ творчеству художника, были удалены изъ зала въ одну изъ комнатъ гравюрнаго собранія, носящую характеръ запаснаго помѣщенія. Такимъ образомъ, освободилось мѣсто для болѣе просторной и красивой развѣски всѣхъ лучшихъ и типичныхъ этюдовъ, и явилась вмѣстѣ съ тѣмъ возможность не утомлять вниманія посѣтителей повтореніемъ однородныхъ и недостаточно характерныхъ впечатлѣній. На отдѣльныхъ экранахъ, въ видѣ ширмъ изъ суроваго холста, окаймленныхъ плинтусомъ, карнизомъ, фризомъ и рамкой изъ гладкаго багета (сѣрый кленъ), легкихъ и простыхъ, но достаточно изящныхъ, впервые были выставлены въ залѣ извлеченные изъ папокъ Кабинета Гравюръ два большихъ красивыхъ этюда Иванова („Обнаженные мальчики на берегу Неаполитанскаго Залива“ и „Долина“), написанныхъ на двухъ сторонахъ одного и того же листа, пять акварельныхъ эскизовъ жанра и одинъ этюдъ пейзажа акварелью.

Всѣ эти перемѣны отразились въ высшей степени благопріятно на общемъ видѣ зала и на каждомъ изъ этюдовъ въ отдѣльности. Ясно выступили сразу основныя линіи въ развитіи творчества и дарованія Иванова, и каждый, даже мимолетный, незаконченный его набросокъ сталъ по новому красивъ и выразителенъ (см. табл. А и Б).

Чтобы завершить устройство зала, необходимо было замѣнить старую витрину, въ которой выставлены знаменитые эскизы А. А. Иванова къ Библіи, новой болѣе изящной. Тяжеловѣсная старая витрина, окрашенная въ черный цвѣтъ, не приспособленная для вращенія, не отвѣчала своей цѣли и не подходила къ общему свѣтлому виду зала. Но подобныя витрины, съ вращающимся механизмомъ, стоятъ очень дорого, и Музей въ то время не былъ еще въ состояніи заказать новую витрину на свои средства, но на помощь Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ пришелъ Василій Викентьевичъ Горшановъ, принесшій Музею въ даръ такую

А. *Залъ*
А. А. Иванов
Экраны ме
жду оконъ.

Б. *Залъ А. А. Иванова Этюды и эскизъ „Явленія Мессіи“.*

витрину, исполненную на Финляндской фабрикѣ Буманъ, по проекту архитектора Музеевъ Н. Л. Шевякова, съ украшеніями, близкими по стилю къ античнымъ поздне-римскимъ формамъ, съ которыми нѣкогда слилось принесенное съ Востока христіанство. Эта новая витрина, болѣе изящная и стройная, будетъ закончена и установлена въ Галлереѣ уже по истеченіи отчетнаго года. Когда Музей былъ извѣщенъ объ ассигнованіи 2971 руб. на оборудованіе Картинной Галлереи и Гравюрнаго Кабинета, то фирмѣ Буманъ была заказана вторая витрина такого же точно образца уже на средства Музеевъ. Эта витрина также предназначается для рисунковъ Иванова, исполненныхъ въ Римѣ, но не связанныхъ съ серіей эскизовъ къ Библіи.

Такъ какъ попытка придать новый видъ залу А. А. Иванова была признана удачной, то рѣшено было, въ связи съ увеличеніемъ средствъ Отдѣленія, приступить къ полному переустройству и остальныхъ залъ Галлереи. Работа должна была начаться съ 3-го этажа Галлереи, гдѣ помѣщается отдѣлъ Западныхъ школъ, такъ какъ эти залы, съ сильно растрескавшейся штукатуркой потолка, оставались закрытыми для публики уже больше года. Къ сожалѣнію, Музею не было ассигновано особыхъ суммъ на архитектурный ремонтъ въ залахъ Галлереи, а такъ какъ безъ ремонта потолковъ нельзя было открыть залъ для публики, то значительная часть ассигнованной суммы была израсходована на ремонтъ потолковъ и окраску стѣнъ въ залахъ 3-го этажа. Стѣны каждаго зала были выкрашены въ особый тонъ, сообразно съ колоритомъ выставленныхъ въ немъ картинъ и отчасти съ характеромъ эпохи: въ итальянскомъ залѣ подъ желтовато-бурый цвѣтъ известняка или stucco, покрывающаго стѣны въ залахъ итальянскихъ palazzo, въ фламандскомъ—въ тонѣ, близкомъ къ „saumon“, въ голландскомъ въ темно-красный цвѣтъ (при коричневыхъ экранахъ), въ залѣ XVIII вѣка въ фисташковый, въ залѣ первой половины XIX вѣка въ песочно-красноватый. Часть итальянскаго зала была отдѣлена перегородкой и превращена въ запасное помѣщеніе для картинъ, не вы-

ставленныхъ въ галлереѣ, а также для занятій Консерватора Галлереи.

На окнахъ, въ залахъ 3-го этажа Галлереи, были повѣшены новыя шторы изъ полотна, поднимающіяся снизу, и во всѣхъ залахъ Галлереи были поставлены экраны изъ суроваго холста съ багетомъ, по типу, уже выработанному для зала А. А. Иванова. Затѣмъ такъ же, какъ и въ залѣ Иванова, былъ произведенъ отборъ картинъ, предназначенныхъ для помѣщенія въ залахъ Галлереи. Въ результатѣ этого отбора 271 картина Западныхъ школъ были размѣщены въ залахъ Галлереи, открытыхъ для обозрѣнія, и въ клѣткѣ парадной лѣстницы, ведущей къ Галлереѣ, а 223 картины Западныхъ школъ и копій съ нихъ были развѣшены въ запасныхъ помѣщеніяхъ, гдѣ онѣ и могутъ быть всегда доступны лицамъ, имѣющимъ спеціальные и научные интересы въ области искусства. При размѣщеніи картинъ въ залахъ Галлереи соблюдались по возможности тѣ же принципы красивой группировки, какъ и въ залѣ А. А. Иванова. На стѣнахъ, на особыхъ ярлыкахъ, гармонирующихъ съ цвѣтомъ стѣнъ, были обозначены авторы и названія картинъ, чтобъ восполнить отсутствіе печатныхъ каталоговъ, которые не могли еще быть готовы ко времени открытія залъ 3-го этажа. Находившіяся прежде въ залахъ Галлереи 9 витринъ съ мелкими издѣліями древневосточной и классической древности и издѣліями изъ бронзы, новаго времени, были перенесены въ Отдѣленіе Древностей.

Въ общемъ, при устройствѣ залъ 3-го этажа Галлереи, имѣлось главнымъ образомъ въ виду выдѣлить возможно ярче художественныя достоинства каждой картины, облегчить зрителю обзоръ Галлереи, избѣгая скучныхъ и однообразныхъ впечатлѣній, и такъ организовать всѣ мелкія частности и цѣлое, чтобы въ общемъ вся Галлерея оставляла впечатлѣніе эстетической цѣльности и внутренней осмысленности. Всѣ работы по устройству Галлереи продолжались около двухъ мѣсяцевъ. Когда все было готово, 14-го ноября состоялось въ присутствіи приглашенныхъ гостей открытіе вновь отдѣланныхъ залъ 3-го этажа. Сужденія посѣтителей объ общемъ видѣ Галлереи были въ пользу ея новаго типа.

Такъ какъ сравнительно значительныя суммы были, вопреки предварительнымъ разсчетамъ, издержаны на ремонтъ потолковъ и окраску стѣнъ въ 3-мъ этажѣ, то ассигнованныхъ средствъ уже не могло достать на полное переустройство залъ Русскаго отдѣла Галлереи, гдѣ за исключеніемъ зала А. А. Иванова все оставалось еще по старому. Пришлось поэтому ограничиться установкой во всѣхъ залахъ 2-го этажа (т.-е. въ Русскомъ отдѣлѣ) экрановъ, такихъ же, какъ и въ 3-мъ этажѣ Галлереи. На экраны были перевѣшены со стѣнъ наиболѣе замѣчательные образцы русской живописи 1-ой половины XIX в.: произведенія Левицкаго, Боровиковскаго, Угрюмова, Шебуева, Венеціанова, Кипренскаго, Лебедева, Щедрина, Федотова. При новомъ болѣе свободномъ размѣщеніи на экранахъ, при лучшихъ условіяхъ освѣщенія, всѣ эти классическія произведенія русской живописи очень выиграли въ красотѣ колорита и общаго впечатлѣнія. Такимъ образомъ, всѣ залы Галлереи въ большей или меньшей степени получили новый характеръ, большого изящества, эстетичности, ближе отвѣчающій идеалу Картинной Галлереи нашего времени.

Чтобы дать возможность посѣтителямъ смотрѣть картины въ устроенныхъ по новому залахъ болѣе сознательно и облегчить для нихъ пониманіе красотъ и значенія старой живописи, необходимо завершить переустройство Галлереи изданіемъ объяснительнаго каталога. Выработка типа такого каталога и составленіе его текста и являются ближайшей и насущной задачей для Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ. Подобный каталогъ необходимъ, потому что вся работа по устройству Галлереи только тогда пріобрѣтетъ полный смыслъ и значеніе, когда впечатлѣнія, получаемыя посѣтителями въ Галлереѣ, будутъ отличаться большей сознательностью. Первый опытъ такого каталога съ объясненіемъ произведеній, собранныхъ въ залѣ А. А. Иванова, выйдетъ въ свѣтъ, вѣроятно, къ веснѣ 1912 года. Въ дальнѣйшихъ изданіяхъ такого каталога могутъ постепенно прибавляться и объясненія другихъ залъ.

Особое значеніе для картинной Галлереи имѣетъ также порученіе реставраціи картинъ Галлереи съ 1-го мая 1911 г.

Консерватору Галлереи, неклассному художнику живописи М. К. Юхневичу, съ тѣмъ, чтобы работы по реставраціи производились имъ въ помѣщеніи Музея въ часы, свободные отъ его занятій какъ Консерватора Галлереи. Впервые, такимъ образомъ, реставрація картинъ поручалась лицу, получившему законченное художественное образованіе, и, благодаря указанному выше требованію, картина, предназначенная къ реставраціи, не могла быть вынесена изъ зданія Музея. Послѣднее условіе открывало также для Хранителя Отдѣленія возможность слѣдить за ходомъ реставраціи и совмѣстно съ реставраторомъ обсуждать самый методъ реставраціи и ея предѣлы. Съ 1-го мая и до конца 1911 года (т.-е. за 6 мѣсяцевъ, если исключить двухмѣсячный отпускъ) М. К. Юхневичемъ были реставрированы 21 картина; изъ нихъ 11 картинъ нуждались въ болѣе или менѣе серьезной реставраціи: въ укрѣпленіи осыпающейся живописи, удаленіи испорченнаго лака, снятіи прописей, ретушированіи выпавшихъ мѣстъ, остальныя—только въ освѣтленіи потемнѣвшаго лака. Характеръ реставраціи въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ указанъ подробнѣе въ „Журналѣ“ реставратора.

Въ отчетномъ году въ Картинной Галлереѣ было произведено для различныхъ изданій и ученыхъ трудовъ 14 фотографами 43 фотографическихъ съемокъ съ картинъ и занималось копированіемъ 48 человѣкъ, сдѣлавшихъ 835 посѣщеній. Всего посѣтителей въ Галлереѣ за 1911 годъ было платныхъ 15805 человѣкъ, безплатныхъ 62574 челов., не считая участниковъ учебныхъ экскурсій; послѣднихъ было 661 при общемъ числѣ участниковъ 16890 челов., а всего посѣтило Картинную Галлерею 95269 челов. При этомъ съ 1 по 15 января и съ 15 по 30 декабря (т..е. за 30 дн. Рождественскихъ каникулъ) и съ 13-го по 24-е апрѣля (дни Святой и Ѳоминой недѣли) было всего 122 экскурсіи съ общимъ числомъ участниковъ 3023.

Что касается указанныхъ въ отчетѣ 1910 г. неудобствъ, обыкновенно возникающихъ вслѣдствіе неправильной постановки дѣла организаціи экскурсій и руководства ими, то поскольку эти экскурсіи касались Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ, послѣднее сдѣлало первые шаги къ упорядоченію

этого вопроса, а именно было установлено извѣстное соглашеніе съ представителемъ Комиссіи по организаціи экскурсій, завѣдующимъ художественнымъ отдѣломъ, относительно назначенія дня и часа для каждой группы экскурсантовъ и о предѣльномъ количествѣ участниковъ группы. При соблюденіи указанныхъ условій, въ залъ, гдѣ даются объясненія экскурсантамъ, въ случаѣ нужды, прекращается на это время (5—10 минутъ) доступъ остальнымъ посѣтителямъ, что избавляетъ отъ скопленія безпорядочной толпы, часто заграждающей проходы, и облегчаетъ трудъ руководителю и осмысленный обзоръ эскурсантамъ. Конечно, что касается самой постановки объясненій, ихъ методики и плана, то Отдѣленіе, занятое внутренней работой, не имѣло еще возможности, при недостаткѣ своихъ силъ, удѣлить этому вопросу то вниманіе, какого онъ заслуживаетъ. Но, несомнѣнно, что въ будущемъ рано или поздно этотъ вопросъ еще станетъ на очереди, какъ одна изъ насущныхъ задачъ каждаго музея въ XX столѣтіи.

Кабинетъ Гравюръ.

Въ отчетномъ году въ Кабинетѣ Гравюръ продолжались работы по группировкѣ и описанію листовъ, начатыя въ 1910 году. Закончено было составленіе общей описи (по школамъ и шкафамъ) листовъ Западныхъ школъ и русскихъ листовъ, не входящихъ въ составъ коллекціи Ровинскаго (которая описана въ его печатныхъ трудахъ). Параллельно съ этой описью составлялся и карточный каталогъ листовъ Западныхъ школъ. И каталогъ и опись теперь доведены до конца. Составлена опись фотографій, принадлежащихъ Кабинету. Остается еще составить описаніе и каталогъ листовъ, переданныхъ изъ Виленскаго Музея, и оригинальныхъ рисунковъ, принадлежащихъ Кабинету. Когда это будетъ сдѣлано, и весь матеріалъ описей будетъ разнесенъ по карточкамъ, Кабинетъ будетъ обладать полнымъ каталогомъ и описью своихъ листовъ и явится такимъ образомъ возможность использовать съ наибольшей полнотой матеріалъ собранія въ научно-художественныхъ цѣляхъ. При составленіи

описи выяснились слѣдующія цифры листовъ, принадлежащихъ Кабинету.

	Гравюры.	Репродук.	Литогр.
Нидерландская школа. . .	2697 л.	5089 л.	л.
Нѣмецкая „ . .	3518 „	990 „	85 „
Англійская „ . .	1338 „	226 „	
Итальянская „ . .	7422 „	354 „	
Французская „ . .	7838 „	296 „	954 „
Русская „ . .	2984 „	782 „	5591 „
Итого .	**25797** л.	7782 л.	**3620** л.
Репродукціи съ произвед. различн. школъ		184 „	
Итого репродукцій		**7866** л.	
Фотографіи съ произведен. различныхъ школъ		**4598** „	
Итого грав., литогр., репрод. . . .		**41881** л.	
Въ Собраніи Ровинскаго по отчету 1909 года		34113 л.	
Итого		75994 л.	

Сюда не вошли еще листы Виленскаго Музея, всѣ оригинальные рисунки, нѣсколько папокъ съ неразобранными и неопредѣленными еще листами и гравюры и репродукціи въ текстѣ книгъ.

Продолжалось составленіе каталога иностранныхъ портретовъ, принадлежащихъ Кабинету, и русскихъ, не относящихся къ собранію Ровинскаго. Къ концу отчетнаго года были описаны на карточкахъ всѣ главныя серіи портретовъ собранія, и теперь придется къ нимъ добавить только отдѣльные листы портретовъ, разсѣянные по различнымъ группамъ и входящіе въ составъ oeuvre'а того или другого гравера. Когда это описаніе доведено будетъ до конца, оно представитъ вмѣстѣ съ Словаремъ Ровинскаго и „Указа-

телемъ къ Словарю Русскихъ Граверовъ" Тевяшова полный каталогъ портретовъ, находящихся въ Кабинетѣ Гравюръ.

Управленіе Музеевъ пользуется случаемъ выразить здѣсь искреннюю благодарность Т. В. Похвистневой, продолжавшей, какъ и въ прошломъ году, помогать своей усердной работой при составленіи каталоговъ и разборкѣ гравюръ.

Описаніе листовъ въ отчетномъ году подвигалось медленнѣе впередъ, чѣмъ въ 1910 году, такъ какъ сложныя работы по устройству галлереи и по осуществленію заказовъ, относящихся къ оборудованію Галлереи и Гравюрнаго Кабинета часто и надолго отвлекали отъ другихъ работъ Хранителя Отдѣленія и Помощника Хранителя. Эти заказы, сдѣланные различнымъ фирмамъ на средства, ассигнованныя 1-го марта 1911 года, имѣли непосредственное отношеніе и къ Кабинету Гравюръ.

Уже въ отчетѣ 1910 г. отмѣчалась настоятельная необходимость въ новой монтировкѣ хотя бы лучшихъ листовъ Кабинета Гравюръ. Теперь, благодаря особому ассигнованію, явилась возможность приступить къ осуществленію лучшихъ способовъ храненія листовъ, принадлежащихъ Кабинету. Всего было отобрано для новой монтировки въ первую очередь 500 лучшихъ листовъ, распредѣлявшихся на нѣсколько законченныхъ группъ (какъ напр., офорты Рембрандта, Остаде, англійскія гравюры XVIII в., mezzotinto, Lucas v. Leyden, Van Dyck и его иконографія, цвѣтныя гравюры, французскіе портреты XVII в. и т. п.). При помощи любезныхъ указаній Директора Дрезденскаго Кабинета Гравюръ Prof. H. W. Singer'a и ассистента Берлинскаго Kupferstichkabinet'a Dr. Bock'a (которыхъ Музей пользуется случаемъ искренно поблагодарить здѣсь, равно какъ и П. Д. Эттингера, при любезномъ содѣйствіи котораго установились сношенія Музея съ этими лицами), выясненъ былъ методъ новой монтировки, наиболѣе отвѣчающій потребностямъ Гравюрнаго Кабинета Румянцовскаго Музея и условіямъ происходящихъ въ немъ занятій. По образцу присланныхъ проф. H. W. Singer'омъ моделей паспарту, были установлены два типа паспарту для Кабинета Румянцовскаго Музея и выбраны матеріалы, изъ которыхъ

надлежитъ ихъ дѣлать. Новая система монтировки состоитъ въ томъ, что листъ вкладывается въ свободно открывающееся passe-partout и укрѣпляется на нижней картонкѣ при помощѣ обычныхъ клапановъ съ одной стороны (въ заграничныхъ кабинетахъ листъ укрѣпляется на фальцахъ по всѣмъ четыремъ сторонамъ; въ русскихъ условіяхъ, когда сравнительно еще немного лицъ интересуется гравюрой, въ такой системѣ прикрѣпленія пока нѣтъ надобности; во всякомъ случаѣ, къ ней всегда легко перейти, если понадобится). Такимъ образомъ, листъ остается свободно лежащимъ на картонкѣ и всегда можетъ быть осмотрѣна оборотная сторона его. Сверху листъ, точнѣе, его поля накрываются рамкой паспарту, вырѣзанной точно по размѣру Plattenrand'овъ каждаго листа. Въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ особенно красива вся поверхность листа и почти квадратная форма послѣдняго не позволяетъ сдѣлать паспарту, изящнаго по размѣрамъ, (напримѣръ, въ цвѣтныхъ англійскихъ гравюрахъ 18 вѣка), къ рамкѣ паспарту произвольно выбранныхъ размѣровъ сверху прикрѣпляется особая картонка, закрывающая всю гравюру. Въ этомъ типѣ паспарту рамка служитъ только для того, чтобы обезопасить отъ давленія поверхность листа. Чтобы видѣть листъ, надо непремѣнно открыть крышку паспарту съ прикрѣпленной къ ней внутри рамкой. Листъ виденъ тогда весь, какъ онъ укрѣпленъ на нижней картонкѣ, безъ всякихъ обрамленій.

Система монтировки въ паспарту представляетъ важный шагъ впередъ въ жизни Кабинета Гравюръ. Она, во-первыхъ, предохраняетъ отъ давленія сверху и тренія лежащіе внизу листы. Къ сожалѣнію, большинство англійскихъ mezzotinto успѣли уже сильно попортиться отъ тренія другъ объ друга и испещрены точками и пятнами, вродѣ ласъ, а отпечатки нижнихъ листовъ всегда виднѣются на оборотѣ верхнихъ. Такъ какъ паспарту свободно открываются, то всякая пыль легко можетъ быть удалена. Паспарту бѣлаго цвѣта (слонов. бумага) придаютъ также красивый видъ листамъ и, наконецъ, очень облегчаютъ устройство выставокъ гравюры. Листъ вмѣстѣ съ паспарту всегда легко вложить въ деревянную рамку со стекломъ и повѣсить на стѣнѣ или экранѣ

вмѣстѣ съ другими подобными листами. Такимъ образомъ, новая система монтировки содѣйствуетъ сразу красотѣ листа, его сохранности и помогаетъ ознакомленію посѣтителей съ гравюрами. А между тѣмъ эта послѣдняя задача является едва-ли не самою насущной для кабинета гравюръ въ русскомъ музеѣ. Чтобы оправдать свое существованіе и нѣсколько ослабить замкнутость и спеціальный характеръ, свойственный всегда подобнымъ учрежденіямъ, Кабинетъ Гравюръ долженъ позаботиться объ устройствѣ перемѣнныхъ выставокъ, на которыхъ могутъ быть показаны отдѣльныя серіи гравюръ, съ приложеніемъ краткаго объяснительнаго текста Выставки подобнаго рода давно практикуются въ гравюрныхъ кабинетахъ Германіи и, несомнѣнно, больше всего могутъ помогать ознакомленію широкихъ круговъ общества съ гравюрой, вызвать интересъ къ ней и содѣйствовать цѣлямъ эстетическаго воспитанія. Облегчить для Кабинета устройство такихъ выставокъ имѣлось между прочимъ въ виду не только при выработкѣ способа монтировки, но и при выборѣ предназначенныхъ для нея листовъ.

Паспарту описанныхъ типовъ исполняются для Кабинета Гравюръ фирмой Е. Курляндъ въ Москвѣ. Всѣ паспарту по своимъ размѣрамъ распредѣлены на 10 группъ, сообразно съ размѣрами встрѣчающихся чаще листовъ. Листы, монтированные такимъ образомъ, будутъ храниться въ деревянныхъ коробкахъ изъ тройной фанеры, которыя также заказаны, по особо выработанной модели, фирмѣ Богачъ. Соображеніе, что подобная система храненія потребуетъ гораздо больше мѣста, чѣмъ прежняя, въ обыкновенныхъ папкахъ, безъ паспарту, на однихъ тонкихъ картонахъ, или даже безъ нихъ, въ данномъ случаѣ не имѣетъ особаго значенія, такъ какъ описанная выше монтировка примѣняется пока не ко всему собранію, а сравнительно къ немногимъ лучшимъ его листамъ. Но если даже и понадобится расширеніе мѣста, то его можно лишь привѣтствовать, какъ избавленіе отъ той тѣсноты, которая такъ вредно отзывается сейчасъ и на сохранности листовъ и на условіяхъ занятій въ Кабинетѣ. Нельзя при этомъ забывать также, что старый методъ размѣщенія листовъ по папкамъ и томамъ есть

во многихъ случаяхъ скорѣе способъ порчи, чѣмъ храненія листовъ. Доказательствомъ могутъ служить попорченные безнадежно многіе листы англійскихъ гравюръ, хранящихся въ папкахъ, и собранія Ровинскаго, наклеенные очень примитивно на листы большихъ неповоротливыхъ томовъ. Въ виду необходимости расширить мѣсто для храненія папокъ и коробокъ съ гравюрами, были заказаны также, въ добавленіе къ старымъ, новые шкафы, по проекту архитектора музеевъ Н. Л. Шевякова. Всѣ эти работы заняли собою весь отчетный годъ, начиная съ конца марта, и окончанія ихъ можно ожидать только къ осени 1912 года.

А между тѣмъ уже выясняются и нарастаютъ новыя неотложныя задачи. Еще множество листовъ лежитъ грудами въ папкахъ, безъ всякой даже самой примитивной монтировки, а листы громаднаго собранія Ровинскаго хранятся архаическимъ способомъ, въ томахъ, зачастую варварски монтированные (съ перегибомъ черезчуръ большихъ листовъ), кажется, уже послѣ смерти собирателя, исполнителями его воли. И смущается невольно духъ при мысли, какъ бороться съ этимъ, откуда найти средства и работниковъ, которыхъ не хватаетъ даже для осуществленія прежнихъ задачъ!

Но начало сдѣлано... И въ томъ, что его осуществленіе сдѣлалось возможнымъ, выразилось ясно сочувствіе высшихъ государственныхъ учрежденій и общества стремленію Музеевъ улучшить состояніе Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и тѣмъ содѣйствовать общей и главной задачѣ всего Музеевъ—быть орудіемъ благого просвѣщенія въ истинномъ широкомъ смыслѣ этого понятія. Это сочувствіе даетъ силы и представляетъ достаточное основаніе, чтобы глядѣть увѣреннѣй впередъ.

Въ отчетномъ году справочная библіотека Отдѣленія, находящаяся въ Кабинетѣ Гравюръ, увеличилась на 341 томъ; изъ нихъ пріобрѣтено Музеемъ 96 томовъ, передано въ даръ различными лицами 118 томовъ, передано изъ библіотеки въ качествѣ дублетовъ 127 томовъ.

Всего въ библіотекѣ Отдѣленія къ концу отчетнаго года находилось 1271 томъ. Въ отчетномъ году для различныхъ научныхъ изданій, между прочимъ для юбилейныхъ изданій

по поводу 100-лѣтія войны 1812 г., въ Кабинетѣ Гравюръ работало 11 фотографовъ, снимавшихъ въ теченіе 40 сеансовъ, главнымъ образомъ, листы изъ собранія Д. А. Ровинскаго. Въ отчетномъ году въ Кабинетѣ Гравюръ работали, подбирая матеріалъ для своихъ научныхъ и художественныхъ трудовъ 71 человѣкъ, сдѣлавшихъ 178 посѣщеній. (Въ 1910 г. работало 46 ч., сдѣлавшихъ 76 посѣщеній).

Нумизматическій Кабинетъ.

Какъ и въ 1910 г., работа въ собраніи монетъ и медалей не могла производиться постоянно въ теченіе всего года. Къ описанію коллекцій Кабинета можно было обращаться только въ тѣ моменты, когда не было спѣшныхъ и неотложныхъ работъ въ Картинной Галлереѣ или въ Кабинетѣ Гравюръ. Какъ и въ прошломъ году, продолжалъ свою работу надъ систематизаціей и описаніемъ древне-русскихъ монетъ Секретарь Нумизматическаго Общества С. И. Чижовъ. Въ теченіе отчетнаго года С. И. Чижовъ окончилъ описаніе монетъ Московскаго Великаго Княжества съ удѣлами, Псковскихъ и В.-Новгорода, и описалъ всѣ монеты царскаго періода. Управленіе Музеевъ считаетъ долгомъ поблагодарить С. И. Чижова за исполненную имъ для Музеевъ работу и надѣется, что онъ не откажется продолжить ее и въ слѣдующемъ году. Въ то же время силами самого Отдѣленія были описаны на ярлыкахъ и размѣщены въ систематическомъ порядкѣ въ витринахъ, стоящихъ на хорахъ Нумизматическаго Кабинета, серіи русскихъ медалей:

1. Медали на событія русской исторіи 860 — 980 г. (Княженія Рюрика, Игоря, Святослава, Ярополка).

2. Медали царствованій: Петра I (въ память различныхъ событій, наградныя для ношенія, медали учебныхъ и ученыхъ учрежденій, въ честь или память коронованія Императрицы Екатерины I.), Петра II (въ память коронованія Императора, въ память кончины Императора), Анны Іоановны, (въ память различныхъ событій), Елизаветы Петровны, (въ память различныхъ событій, въ честь

разныхъ лицъ), Екатерины II, (въ память различныхъ событій, наградныя для ношенія, медали учебныхъ и ученыхъ учрежденій и въ честь разныхъ лицъ), Павла I, (въ память коронованія), Александра I, (историческая коллекція на достопамятныя событія отечественной войны 1812 г., въ память различныхъ событій, въ честь разныхъ лицъ, медали учебныхъ и ученыхъ учрежденій, выставокъ), Николай I, (медали въ память различныхъ событій, въ память и честь разныхъ лицъ, учебныхъ и ученыхъ учрежденій, медали выставокъ), Александра II, (въ память различныхъ событій, въ честь разныхъ лицъ, медали учебныхъ и ученыхъ учрежденій, выставокъ и разныхъ обществъ).

Въ отчетномъ году Нумизматическій Кабинетъ во-второй части года открывался для обозрѣнія еженедѣльно, по вторникамъ, въ теченіе 1 часа. Недостатокъ прислуги не позволяетъ открывать Кабинетъ чаще и на болѣе продолжительное время. Спеціально интересовался монетами собранія болѣе внимательно и изучалъ по научнымъ каталогамъ 1 посѣтитель, сдѣлавшій 4 посѣщенія.

ПРИРАЩЕНІЯ.

По Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей.

А.

Дары частныхъ лицъ.

I.

Картинная Галлерея

Отъ П. Т. Омелина:

1) Неоконченная копія, исполненная В. Г. Перовымъ съ портрета Снейдерса, писаннаго Ванъ-Дейкомъ.

Отъ группы лицъ черезъ Е. П. Цвѣткову и Ю. П. Ѳомпнскую:

2) Портретъ художника А. А. Иванова чернымъ карандашемъ, рисованный П. А. Астафьевымъ.

Отъ Статскаго Совѣтника Алексѣя Ивановича Смирнова:

3) Картина Трутовскаго: „Малороссіянка".

II.

Гравюрное Отдѣленіе.

Оригинальные листы.

Отъ г-на Директора Музеевъ кн. В. Д. Голицина:

1) Real Museo Borbonico. 1824—1828 гг. 235 л. гравюръ.
2) Собраніе карандашныхъ (предназначенныхъ для гравированія?) рисунковъ съ картинъ итальянскихъ художниковъ XV, XVI, XVII, XVIII вв.

Отъ П. Ф. Степанова:

3) 22 листа гравюръ на стали для журнала. „Сѣверное Сіяніе“.

Отъ А. К. Виноградова:

4) Портретъ гр. Н. И. Панина; гравюра рѣзцомъ.

5) Портретъ Цесаревича Павла Петровича; гравюра рѣзцомъ.

6) Портретъ Гоголя; литографія Шамина.

Отъ В. М. Снигиревскаго.

7) „Reinecke Fuchs“ съ рисунками Kaulbach'a, гравированными K. Kahn и A. Schleich.

Отъ П. П. Муратова:

8) Коллекція французскихъ иллюстраторовъ XIX ст. 80 лист. литогр. Chéret, Daumier, Gavarni, Goya, Guys, Forain, Toulouse-Lautrec, Valloton и др.

9) 2 японскихъ эстампа.

Отъ Р. Н. Богданова:

10) Неизвѣстнаго художника 40-хъ годовъ: акварельный портретъ дѣтей.

Репродукціи.

Отъ г-на Директора Музеевъ кн. В. Д. Голицына:

1) Фотографія съ картины школы Мурильо „Мадонна съ младенцемъ“.

Отъ М. С. Сергѣева:

2) „Орнаменты на памятникахъ древне-русскаго искусства“. Вып. I. Изд. Сырейщикова и Тренева.

Отъ В. П. Лапчинскаго:

3) Фотографія Императора Александра II съ портрета, написаннаго Рокачевскимъ.

Отъ 10-го Гренадерскаго Малороссійскаго Генералъ-Фельдмаршала гр. Румянцова-Задунайскаго полка:

4) Фотографія иконостаса походной церкви полка.

III.

Нумизматическій Кабинетъ.

Отъ г-на Директора Музеевъ кн. В. Д. Голицына:

1) Древняя серебряная монета съ острововъ Архипелага.

Отъ Помощника Библіотекаря Музеевъ С. И. Соколова:

2) Турецкій піастръ 1809 г. (1224 гиджи) султана Махмуда II.

3) Kreutzer 1771 г.

Отъ Правительства Восточной Бенгаліи и Ассома:

4) Серебряная монета выбитая въ 1729 году до Р. Х. въ Ассомѣ королемъ Ahom'омъ.

Отъ служителя Музеевъ Ф. И. Прусакова:

5) Русская мѣдная монета: двѣ копейки 1763 г.

6) „ „ „ пять копеекъ 1835 г.

IV.

Библіотека Отдѣленія.

Отъ г-на Директора Музеевъ кн. В. Д. Голицына. . . . . 6 томовъ.
(Между ними: Врангель „Русская женщина въ гравюрахъ и литографіяхъ").

Отъ почетнаго члена Музеевъ Н. С. Мосолова . 44 „
(Между ними: „Les Arts" за 1902—1910 гг.; Gevaert „Les Primitifs Flamands" I — III; Schreiber „Manuel de l'amateur de la gravure" V—VIII т.; „Monatshefte für Kunstwissenschaft" за 1909 и 1910 гг.; „Der Cicerone" за 1909 и 1910 гг.).

Отъ М. С. Сергѣева . . . . . 9 „
Между ними: „Meister der Graphik" (Fr. de Goya, Albr. Altdorfer und Wolf Hübner, Die Nürnberger Kleinmeister); „Alfred Rethel" (Des Meisters Werke) hrsg. v. J. Ponten.

Отъ Хранителя Отдѣленія Н. И. Романова .	8	„
Отъ Помощника хранителя Отдѣленія П. П. Муратова . . . . . (Между ними: „The Burlington Magazine“ за 1903—1910 гг.).	21	„
Отъ А. Б. Вайнштейнъ	1	„
Отъ Г. К. Рахманова.	1	„
Отъ Е. М. Хруслова	1	„
Отъ В. В. Богданова.	1	„
Отъ Н. Г. Машковцева	3	„
Отъ С. И. Чижова.	1	„
Отъ Ѳ. И. Рерберга	1	„
Отъ Е. А. Бѣлевичъ-Станкевичъ („Belevitch-Stankevitch: „Le gout chinois en France au temps de Louis XIV“)..	1	„
Отъ Редакціи изданія „Извѣстія Общ. Преподав. граф. иск.“ (Журналъ Общества).	1	„
Отъ Хранителя Русскаго Музея Александра III въ Петербургѣ П. И. Нерадовскаго . .	1	„
Отъ А. К. фонъ-Меккъ	6	„
Отъ А. И. Анисимова	1	„
Отъ Ф. С. Красильникова	3	„
Отъ И. Н. Калачовой.	8	„
Итого. . .	118	томовъ.

Б.

Пріобрѣтенія.

I.

Гравюрный Кабинетъ.

1) Vasari Society's Reproductions. Part VI. (Факсимиле рисунковъ старыхъ мастеровъ).
2) Rijksprentenkabinet. Amsterdam. Изд. J. Ph. v. d. Kellen. (Факсимиле гравюръ и рисунковъ Кабинета Гравюръ Амстердамскаго Музея).

3) Факсимиле французскихъ рисунковъ. Изд. „Société de Reproductions des Dessins de Maîtres". — 2 выпуска. 1911 г. (Рисунки изъ собр. Doucet, Gay, Dormeuil).

II.

Библіотека Отдѣленія.

Всего пріобрѣтено 96 томовъ.

Между ними:

Posse. H. Die gemäldegalerie des Kaiser Friedrich-Museums. II Abteil.

Thomas: French portrait engraving of the XVII and XVIII centuries. 1910.

Hind: Catalogue of the early italian engravings in the British Museum. 1910.

Grisebach: Der Garten. 1911.

Seidlitz: Geschichte des Japanischen Farbenholzschnitts. 1910.

Guiffrey: Inventaire général des dessins du musée du Louvre. II—V 1908—1910.

Burger: Die Villen des Andrea Palladio. 1909.

Springer: Albrecht Dürer. 1892.

Thausing: Dürer. 1884.

Borenius: The Painters of Vicenza. 1909.

Bushell: L'art chinois.

P. Weiner Les anciennes écoles de Peinture dans les Palais et les Collections Privées Russes.

Supino: Il medagliere Mediceo nel R. Museo Nationale di Firenze.

Naumann: Die Holzschnitte des Meisters vom Amsterdamer Kabinett. 1910.

Havell: Indian Sculpture and painting. 1908.

Sei-Ichi-Taki: Three essays on oriental painting.

Bastelaer: Les estampes de Peter Bruegel. 1908.

Catalog der berühmter Sammlung des Hern Barons Ad. v. Lanna in Prag. 2-r. Th. 1910.

Klopfer: Von Palladio bis Schinkel. 1911.

Kristeller: Kupferstich und Holzschnitt in vier Jahrhunderten. 2-te Ausg. 1911.

Rud. Weigel: Die Werke der Maler in ihren Handzeichnungen.

Dilke: French Engravers and Draughtsmen of the XVIII Century. 1902.

Catalog der Kupferstichsammlung Lanna zu Prag. 1-r. Th. 1909.

Les Médailleurs français à l'exposition Internationale de Bruxelles en 1900. Edit. du Ministére des Beaux Arts.

Приложеніе.

„Madonna con santi“, икона первой половины XV в. въ Румянцовской Картинной Галлереѣ.

(*Замѣтка Н. П. Романова*).

Въ Картинной Галлереѣ Румянцовскаго Музея, въ залѣ Итальянской школы, находится икона, изображающая Мадонну съ Младенцемъ среди Святыхъ (tempera, на деревѣ размѣръ 85 см.×50 см. Даръ Д. П. Щукина). Въ прежнемъ каталогѣ Галлереи (изд. 1910 г., стр. 70) эта картина значилась подъ № 719, какъ „Богоматерь съ предстоящими“, и приписывалась неизвѣстному мастеру Сіенской школы. Эта икона была также описана въ „Старыхъ Годахъ“ гдѣ было приложено и ея изображеніе (П. Муратовъ: „Очерки Итальянской живописи въ Московскомъ Румянцовскомъ Музеѣ“ Старые Годы октябрь 1910, стр. 9—11). Она была отнесена здѣсь къ Веронской школѣ первой половины XV в. и поставлена въ связь съ вліяніемъ Джентиле да Фабріано на Веронскую живопись. Мадонна сидитъ на особомъ возвышеніи, выдѣляясь на золотомъ фонѣ. Одной рукой она придерживаетъ Младенца, стоящаго на ея колѣняхъ, а въ пальцахъ ея другой руки вѣтка съ цвѣткомъ розы. Мадонну окружаютъ фигуры четырехъ святыхъ, вдвое меньшихъ по размѣрамъ: позади св. Екатерина и св. Цецилія, спереди Іоаннъ Креститель и аббатъ Антоній. На Мадоннѣ розовое платье съ нѣжно выступающимъ золотымъ узоромъ и темно-синій плащъ съ звѣздою на плечѣ, съ золотисто желтою узорной подкладкой. Младенецъ держитъ въ рукѣ конецъ синеватаго вуаля Мадонны; онъ въ узорной рыцарской одеждѣ: бѣлой длинной

туникѣ съ синими отливами и въ золотисто-желтоватомъ камзолѣ съ красными оттѣнками, отороченномъ по вороту и рукавамъ золотой каймой. Нижніе края одеждъ Младенца кончаются зубчатыми фестонами. Св. Цецилія (справа, надъ Антоніемъ) въ голубой туникѣ и въ свѣтломъ красномъ плащѣ,—она держитъ книгу и пальмовую вѣтвь; св. Екатерина (слѣва, надъ Крестителемъ) въ свѣтло-красной туникѣ и оливково-зеленоватомъ плащѣ, также съ книгою и пальмовою вѣткой въ рукахъ. На Крестителѣ коричневая власяница и розовый плащъ, въ рукѣ лента съ странной надписью + C — AGIUS (Ecce Agnus..?), Антоній въ темно-сѣрой рясѣ и коричневомъ плащѣ съ чернымъ капюшономъ. Овалы лицъ у всѣхъ, но особенно у Мадонны и Младенца, округлы и одутловаты, цвѣтъ волосъ у всѣхъ бѣлокурый, у Антонія сѣдоватый, на щекахъ Мадонны и Младенца играетъ румянецъ. Площадка трона изъ свѣтло-розоваго мрамора съ золотисто-желтыми вставками. Темная почва покрыта зелеными травинками. Характерные свѣтлые тона: свѣтло-розовый, свѣтло-красный, золотисто-желтый, оливково-зеленоватый, бѣлый съ синеватымъ, красиво выдѣляются по контрасту съ темно-синимъ, темно-сѣрымъ и коричневымъ тонами. Эти свѣтлые тона, розовыя лица и бѣлокурые волосы гармонически объединяются въ сочетаніи слегка жемчужнаго оттѣнка. Въ лицахъ не слишкомъ много выраженія, но есть что-то пріятное, мягкое, а въ лицахъ Мадонны и Младенца даже жизненное, близкое къ портрету или жанру, особенно во всей фигурѣ Младенца. Композиція иконы представляетъ первую ступень въ развитіи позднѣйшихъ такъ называемыхъ „Santa conversazione“, группы святыхъ, стоящихъ около Мадонны съ Младенцемъ, въ размышленіи или бесѣдѣ о тайнѣ искупленія. Въ неправильномъ шаблонномъ рисункѣ конечностей: ногъ и рукъ, въ золотомъ фонѣ и вѣнцахъ, въ одеждѣ Младенца, въ готическомъ линеализмѣ складокъ, въ уменьшенномъ размѣрѣ фигуръ святыхъ сравнительно съ фигурами Божественныхъ существъ, и въ обособленности неподвижныхъ тѣлъ ясно проявляются черты архаическаго стиля, восходящаго еще къ концу Trecento, но сліяніе въ одну икону фигуръ, нѣкогда разсѣянныхъ по отдѣльнымъ

доскамъ средневѣковой „ancona“ (см. Burckhardt: Beiträge z. Kunstgesch. v. It. 24, 25, 29, 31), характеръ типовъ Мадонны и Младенца указываютъ ясно на первую половину XV в., какъ время писанія иконы. Ни въ типахъ иконы, ни въ ея тонахъ, ни въ настроеніи нѣтъ признаковъ, особенно характерныхъ для Сіенской школы. За то заслуживаетъ полнаго вниманія указаніе П. Муратова на связь этой иконы съ живописью итальянскаго сѣвера. Дѣйствительно, въ ней есть много признаковъ (одутловатость и живой румянецъ, рыцарское одѣяніе Младенца, жанровый характеръ, роза Богоматери, чувство колорита), отражающихъ вліяніе Сѣверной Италіи, которые и дали поводъ считать эту икону произведеніемъ Веронской школы. Но какъ ни цѣнно это указаніе на связь съ Сѣверной Италіей, въ него необходимо внести одну поправку, въ чемъ и заключается цѣль этой замѣтки.

Стоитъ только сопоставить икону Румянцовской Галлереи съ произведеніями флорентійскаго мастера Rossello di Jacopo Franchi *) и въ особенности съ его иконой въ Галлереѣ Пизы № 38, чтобы не осталось ни малѣйшаго сомнѣнія относительно принадлежности ему и иконы Румянцовской Галлереи. Икона Пизанской Галлереи, изображеніе которой мы заимствуемъ изъ книги M. Krohn: Italienske Billeder i Danmark (стр. 21) представляетъ Мадонну съ Младенцемъ, ангелами, Іоанномъ Крестителемъ, аббатомъ Антоніемъ, и является варіантомъ, очень близкимъ къ иконѣ Румянцовской Галлереи (см. табл. В). Ясно выступаетъ сходство типовъ и одинаковый шаблонъ въ рисункѣ ногъ (ср. типъ Крестителя въ иконахъ Пизанской, Румянцовской и на створкѣ въ Empoli) и длинныхъ пальцевъ, даже расположенныхъ всегда по одинаковой схемѣ, (ср. руку Мадонны въ Румянцовской иконѣ и руку Крестителя въ Empoli, руку св. Антонія въ Румянцовской и св. Севастьяна въ Empoli) не говоря уже объ одинаковыхъ орнаментахъ фона и вѣнцовъ, о сходствѣ въ стилѣ складокъ и одеждъ (ср. одежду

*) Дата одной его иконы 1439 г.; онъ—ученикъ Don Lorenzo monaco по A. Venturi: St. d. Arte It. VII, 19. Объ немъ также O. Sirén въ l'Arte 904 p. 352; Berenson въ Rassegna d'Arte 1905 p. 10.

св. Антонія въ Румянцовской иконѣ и въ Пизанской, Крестителя въ Empoli и въ Румянцовской) и о типичныхъ для этого художника свѣтлыхъ тонахъ жемчужно-сѣроватаго характера.

При бѣдности произведеніями XV в., которая сразу бросается въ глаза въ залѣ Итальянской школы въ Румянцовскомъ Музеѣ, тѣмъ большое значеніе получаетъ икона тосканскаго мастера 1-ой половины Quattrocento. Хотя произведенія Rossello di Jacopo Franchi обнаруживаютъ въ немъ второстепенную художественную силу, но они въ высшей степени интересны для исторіи тосканско-флорентійской школы. Переходный характеръ эпохи, смѣсь средневѣковыхъ чертъ съ стремленіями новой эпохи къ реалистическому стилю проявляются удивительно характерно и ясно въ иконѣ Румянцовской Галлереи. А эти свѣтлые тона..! Въ нихъ точно выступаетъ уже проблема пропитаннаго свѣтомъ колорита Domenico Veneziano. Такъ выдвигается впередъ одно изъ мелкихъ звеньевъ общаго развитія, и выясняется постепенное нарожденіе задачъ новой живописи изъ средневѣковыхъ пережитковъ (свѣтлые тона есть у джіоттистовъ и у треченти-стовъ Сіены), въ ихъ сліяніи съ реализмомъ новыхъ впечатлѣній. Въ то же время намѣчается, повидимому, самый путь, которымъ новый реализмъ переходитъ во Флоренцію. Это вліяніе Франціи и Сѣверной Италіи, гдѣ свѣтское искусство съ оттѣнкомъ жанра и рыцарскаго духа было развито при дворахъ тирановъ (подъ вліяніемъ сосѣдней Бургундской культуры) уже во 2-ой половинѣ XIV в. Чарующее и своеобразное по духу „Поклоненіе Царей“ умбрійца Gentile da Fabriano (1423 г.), работавшаго передъ тѣмъ въ Венеціи и при дворахъ Сѣверной Италіи и принесшаго съ собой склонность къ жанру и чертамъ рыцарскаго быта, не могло не оставить слѣда въ искусствѣ Флоренціи. Недаромъ художники Флоренціи начинаютъ съ увлеченіемъ изображать тогда животныхъ, птицъ, цвѣты (Vasari: Біографіи Ucello, B. Gozzoli, Pesello, L. Ghiberti), которыхъ въ такомъ множествѣ разсѣялъ по своей картинѣ Gentile da Fabriano, сохранившій память о звѣринцахъ въ замкахъ рыцарей Сѣверной Италіи (A. Colosanti „Gentile da Fabriano 86—88.—Schlosser: „Ein Veronesisches

1.

2.

3.

B. Rossello di Iac. Fr. *1. Св. Себастьянъ и Іоаннъ Крест. (Empoli). 2. Madonna con Santi. (Pisa). 3. Madonna con Santi. (Москов. Публ. и Румян. Муз.)*

Bilderbuch und die höfische Kunst d. XIV Jahrh". Jahrb. d. K. S. d. A. H. KH. B. XVI). Возможно, что и Rossello di Jacopo Franchi попалъ въ орбиту великаго умбрійца. На этой связи иконы Румянцовскаго Музея съ вліяніемъ Gentile da Fabriano настаиваетъ П. Муратовъ въ „Старыхъ Годахъ", правильно почувствовавъ въ стилѣ этой иконы вліяніе умбрійскихъ и сѣвероитальянскихъ началъ. Оставляя въ сторонѣ еще не вполнѣ разъясненный вопросъ объ отношеніяхъ Gentile da Fabriano къ мастерамъ Сѣверной Италіи, о томъ, кто въ данномъ случаѣ и на кого оказывалъ вліяніе, нельзя все же не признать въ Gentile da Fabriano, художника, который больше всѣхъ другихъ странствующихъ мастеровъ перенесъ въ тосканское искусство типичныхъ чертъ культуры и искусства Сѣверной Италіи. Черезъ него эти „вероискія" черты могли попасть и въ скромное произведеніе Rosselo di Jacopo Franchi; и, благодаря этимъ чертамъ, послѣднее становится особенно интереснымъ, какъ яркій образецъ происходившаго въ I-ой половинѣ XV в. сліянія разнородныхъ, идущихъ со всѣхъ концовъ Италіи, теченій въ широкое русло великаго искусства Флоренціи.

IV.

Дашковскій Этнографическій Музей и Отдѣленіе Иностранной Этнографіи.

Въ истекшемъ отчетномъ году Дашковскій Этнографическій Музей не переживалъ никакихъ крупныхъ измѣненій, исключая мелкихъ перестановокъ, вызываемыхъ или поступленіемъ новыхъ пожертвованій или требованіемъ большаго удобства и наглядности. И занятія служебнаго персонала въ общемъ не выходили изъ рамокъ обычной текущей работы, причемъ слѣдуетъ отмѣтить, что въ концѣ года, вслѣдствіе серьезной и продолжительной болѣзни вольнотрудящейся при Музеѣ Е. А. Юнакъ, часть текущей работы, главнымъ образомъ по составленію подробнаго описательнаго инвентаря, на время пріостановилась, такъ что осталось не вполнѣ законченнымъ описаніе Туркестанскихъ коллекцій, входившее въ программу главной работы отчетнаго года.

Занятія хранителя, помимо общаго руководства дѣломъ инвентарнаго описанія, размѣщенія, пересмотра и чистки коллекцій въ видахъ лучшей ихъ сохранности, сосредоточивались болѣе всего на подготовленіи матеріала и библіографическихъ свѣдѣній для научнаго систематическаго описанія коллекцій, главнымъ образомъ по Дальнему Востоку. Подъ его же вѣдѣніемъ переизданъ „Иллюстрированный Путеводитель по Этнографическому Музею“, въ количествѣ 3000 экземпляровъ.

Занятія помощника хранителя сосредоточивались главнымъ образомъ на регистраціи вновь поступающихъ предметовъ и книгъ, и на инвентарномъ описаніи отдѣленія иностран-

ной этнографіи, именно коллекцій изъ Китая и съ Зондскаго архипелага.

Отъ этихъ занятій какъ хранитель, такъ и его помощникъ очень часто втеченіе всего года были отрываемы посѣтителями, съ одной стороны, для общихъ объясненій и руководства при обозрѣніи коллекцій, особено учебными экскурсіями, съ другой—для научныхъ справокъ и содѣйствія въ научной работѣ спеціалистамъ, занимающимся въ Музеѣ. Слѣдуетъ однако замѣтить, что вслѣдствіе извѣстнаго циркуляра министерства о запрещеніи ученическихъ экскурсій въ учебные дни и часы, число таковыхъ замѣтно уменьшилось, и притомъ экскурсіи стали скопляться, исключительно въ праздничные дни, когда, благодаря безплатному впуску, Музей и безъ того переполненъ тысячами посѣтителей; вслѣдствіе этого объясненіе коллекцій учащимся становится затруднительнымъ, а иногда и невозможнымъ, и учебныя экскурсіи при этихъ условіяхъ не достигаютъ своей цѣли.

Что касается лицъ, посѣщающихъ Музей для спеціальныхъ занятій, то въ эту группу входятъ, во-первыхъ, учащіеся въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ (университетѣ, археологическомъ институтѣ, высшихъ женскихъ курсахъ и др.), интересующіеся вопросами общей культуры и въ частности русской этнографіей, во-вторыхъ, ученые спеціалисты, русскіе, изрѣдка и иностранные, а также занимающіеся искусствомъ. Общее число такихъ спеціальныхъ посѣщеній доходило до 100 съ лишнимъ, причемъ посѣтители работали или непосредственно надъ коллекціями или въ библіотекѣ Этнографическаго Музея.

Приращенія.

Коллекціи Музея и въ текущемъ году, по примѣру прошлыхъ лѣтъ, продолжали приращаться, но почти исключительно благодаря частнымъ пожертвованіямъ, причемъ большихъ и особенно выдающихся собраній не поступало. Заслуживаетъ вниманія собраніе Е. Н. Елеонской изъ Калуж.

губ., въ особенности принадлежности обряда „похоронъ кукушки“, модели хозяйственныхъ орудій и интересный подборъ узоровъ тканья. Изъ 332 вновь поступившихъ предметовъ, не считая книгъ, фотографій и т. п. (около 130), только 9 предметовъ пріобрѣтены за деньги, всего на сумму 15 руб.

Въ концѣ отчетнаго года въ Музеи поступило заявленіе отъ Т. К. Рябушинской о ея намѣреніи принести въ даръ Этнографическому Музею обширную коллекцію съ Камчатки, собранную спеціальною экспедиціей, снаряженною Императорскимъ Русскимъ Географическимъ Обществомъ на средства ея покойнаго мужа О. П. Рябушинскаго на Камчатку. Ко времени изданія настоящаго отчета означенная коллекція была уже доставлена съ Дальняго Востока въ Петербургъ, но передача ея въ Румянцовскій Музей ожидается только осенью 1912 г., а потому болѣе подробныя свѣдѣнія о камчатской коллекціи могутъ быть даны только въ отчетѣ за будущій годъ. Нѣкоторыя данныя по этому вопросу сообщены выше въ лѣтописи Музеевъ.

Слѣдуетъ перечень поступившихъ предметовъ.

I. По этнографіи Россіи.

а) Коллекціи и отдѣльные предметы:

Отъ Директора Музеевъ кн. В. Д. Голицына.

Три женскихъ „чепца“, изъ Гремячской вол., Новгородсѣверск. уѣзда, Черниговск. губ.

Отъ Д. Т. Яновича.

Двѣ чугунныя плиты „змѣйки“, литыя, съ орнаментомъ на одной сторонѣ, овальной формы, употребляемыя для сшибанія бабокъ при игрѣ во Владимирской губерніи. Пріобрѣтены въ подгородной Стрѣлецкой слободѣ г. Владимира на-Клязьмѣ.

Два образца печенія изъ сдобнаго тѣста въ формѣ зайчиковъ, изъ с. Павлова, Горбатов. у., Нижегородск. губ., (пекутся на свадьбахъ, на Пасху и вообще на праздникахъ).

Образчикъ узорнаго карельскаго шитья отъ головного убора (пріобрѣтенъ въ 1910 г. въ д. Мійселихѣ, Арханской вол., Весьегонск. у., Тверской губ.).

Отъ В. Н. Харузиной.

Полотенце изъ Орловской губ. съ стариннымъ шитьемъ, узоръ: „павы“.

Полотенце оттуда же, узоръ въ родѣ „дубоваго листа“.

Отъ Е. Н. Елеонской.

Кукла-модель, представляющая замужнюю женщину Калужской губ., Жиздр. у., с. Большухи (мѣстной работы). На ней надѣты: бѣлый „платокъ“ въ три угла, зеленый „повойникъ“, „бусы“, сверху бѣлая „коротайка“, и „поясъ“, подъ коротайкой — „понёва“, подъ поневой — „рубаха“ съ наплечниками („поляками“), на ногахъ—сапоги.

Кукла-модель, представляющая дѣвушку Калужской губ., Жиздр. у. (мѣстной работы). На ней надѣты: платокъ, „занавѣска“ (фартухъ), „сарафанъ“, рубашка.

Четыре модели женскаго костюма Калужкой губ., Перемышльск. у. (мѣстной работы): рубашка съ цвѣтными рукавами, сарафанъ, передникъ, коротайка изъ темно-коричневаго сукна.

Поясъ женскій самодѣльный Калужск. губ., Перемышльск. у.

Полотенце съ краснымъ тканымъ орнаментомъ, Калужск. губ., Перемышльск. у.

Деревянная утварь и хозяйств. орудія Калужск. губ., Мещов. у.: совокъ, маслобойка, ложка, чашка, полòвникъ, корѐцъ, топорище, валёкъ, кашòлка(для точильн. бруска), веретено, „юрòкъ“ для выравниванія нитокъ (Перемышльскаго у.).

13 дерев. моделей хозяйственныхъ орудій Перемышльск. и Козельск. у.у.: вилы для сѣна, грабли, лопата, пила,

коса, соха (въ ней части: на̀лица, со̀шники, разсо̀ха, о̀бжи, ти̇чка) и возилка къ сохѣ, навозная телѣга (ея части: правѝла, черезсѣдѐлье), вилки (для навоза), „копы̀чъ“ (для навоза), кровать, „като̀къ“ (для раскатыванія комьевъ на пашнѣ), мялка (для льна и конопли).

Всѣ модели сдѣланы 14-лѣтнимъ мальчикомъ Козельскаго уѣзда, Калужской губ.

Дѣтскія игрушки (дер. Шамордина, Перемышл. у.): двѣ деревян. дудочки, пять молоточковъ изъ лозы, палочка „расписанная“, кнутъ (плет. изъ лыка липы).

„Кукушка“ въ „гробу“, готовая для похоронъ. „Кукушка“ представляетъ изъ себя стебель растенія „кукушкины слезки“, который одѣтъ въ женское платье и покрытъ покрываломъ. Обрядъ похоронъ совершается въ д. Шамординѣ, Перемышл. у. на Вознесенье; ему предшествуетъ другой обрядъ—„крестины“ кукушки.

105 образцовъ тканыхъ концовъ полотенецъ, собранныхъ въ Перемышльскомъ и Козельскомъ у.у., Калужской губ., крестьянками дер. Шамордина.

Отъ д-ра А. Е. Смирнова.

Посохъ должностныхъ лицъ въ Бухарѣ.

„Такитукъ“—сартовская дѣтская игрушка, въ видѣ плоскаго барабана на стержнѣ, съ двумя висячими бильцами.

Отъ Р. С. Лихницкой.

Великорусскій праздничный костюмъ замужней женщины Воронежской губ., Павловскаго у., дер. Воронцовки (съ а̀кающимъ говоромъ), въ настоящее время повсемѣстно тамъ носимый, состоитъ изъ 10 частей: 1) „кокошникъ“, 2) „подзатыльникъ“, 3) „ленты“, 4) „гарусъ“ (черный шнуръ вокругъ шеи), 5) „бусы“, 6) „махоръ“ (образокъ на лентѣ), 7) „рубаха“ (съ красными рукавами), 8) „панёва (юбка), 9) „пакро̀мки“ или „кищо̀ный поясъ“, 10) „за̀панъ“ (передникъ). Приложены подробныя свѣдѣнія о мѣстной одеждѣ.

Отъ О. С. Волохиной.

Предметы старообрядцевъ—поповцевъ Усень-Ивановскаго завода, Уфим. губ., Белебеев. у.: лапти, сарафанъ („косоклинный", сшитый въ 1850—60 г.г., въ настоящее время замѣнился „круглымъ", т.-е. сшитымъ изъ прямыхъ полотнищъ), „рубаха" (для молитвы), „платокъ" на голову (преимущественно для молитвы), „подрушникъ" (подушка при молитвѣ), „поясъ" къ сарафану, три образка мѣстнаго тканья, „швейка" (изъ деревянной рѣзной доски съ деревянной ступой на концѣ, въ настоящее время встрѣчается рѣдко). „подорожная" (напутственная молитва), „вѣнчикъ" (на голову покойника).

Татарская „тюбетейка" изъ г. Белебея, Уфимской губ.

Отъ Р. С. Данковской.

„Поясокъ" съ молитвой святителю Іоасафу Бѣлгородскому (появился въ продажѣ до освященія мощей).

„Жаворонки", желтые, крашенные (2 экземпляра, по 4 вмѣстѣ)—народное печенье изъ Бѣлгорода, Курской губ.

„Прощёники"—оттуда же: „рыбка" (2 экз.), „лебедь", „павлинъ", так. наз. „круглый пряникъ" (2 экз., но на самомъ дѣлѣ—прямоугольный). Всѣ прощёники продаются на масляницѣ и передъ масляницей въ спеціально воздвигающихся палаткахъ на базарѣ.

Отъ Ек. Н. Клетновой.

Двѣ ладанки изъ разныхъ травъ, прод. на Вознесенье въ Смоленскѣ.

Женскій „чепецъ" Духовщ. у., Смоленск. губ.

Несшитая заготовка „чепца", оттуда же.

Отъ О. Г. Ивановой.

Шитый конецъ полотенца, Рязанск. губ.

Отъ М. А. Харузина.

4 старообрядческихъ лѣстовки.

Отъ Н. С. Анцибоpъ.

„Конхветы“ изъ Прилукъ, Полтав. губ., мѣстное производство.

Отъ Н. Байкова.

Пара дѣтскихъ лыковыхъ лаптей, Костром. губ.

Отъ А. И. Соловьевой (изъ Ахтырки, Харьков. губ.).

Шерстяной красный поясъ.
6 деревянныхъ ложекъ.
Писанка, съ наклеенным орнаментомъ изъ соломы.
14 пряниковъ въ видѣ фигуръ: сапогъ, пѣтуховъ, лошадей, людей и друг.

Отъ Р. А. Трушковской.

4 ложки, Нѣжинск. у., Черниговъ. г., и 1 изъ Соловецка; всѣ куплены на базарѣ въ г. Прилукахъ, Полтав. губ.

Отъ Е. П. Казимиръ,

Отрѣзокъ стариннаго буковинскаго ковра изъ Хотинскаго уѣзда, Бессарабской губ. Размѣръ 2 арш. 10 в. $\times$ 14 в. (Цѣлый былъ около 10 арш.). Сдѣланъ изъ шерстяной ткани, весь вышитъ цвѣтными шерстяными и бумажными нитками разнымъ орнаментомъ въ нѣсколько поперечныхъ полосъ.

Отъ А. А. Подчиненовой.

Пара чувашскихъ лыковыхъ лаптей, Казанской губ., Козьмодемьянскаго уѣзда.

Отъ Юр. М. Бутлерова.

Шаманскій поясъ „ян(к)па“ орочей съ р. Имана, стойбища Ваhумбе. Поясъ сдѣланъ изъ оленьей кожи, унизанъ 38-ю металлическими побрякушками, надѣвается назадъ, по таліи.

Мѣшокъ орочей изъ кожи зубатки.

Орочская женская серьга „тэматыни“, носимая въ ноздрѣ, чаще сбоку, а иногда и въ срединѣ на перемычкѣ.

Отъ П. А. Улыбышева.

Двѣ серебряныхъ татарскихъ серьги изъ Казанской губ.; каждая состоитъ изъ кольца, на нижней части котораго держится ажурный треугольникъ съ пятью привѣсочками.

Отъ Р. Е. Кедриной.

Костюмъ замужней женщины Калужской губ., Козельскаго уѣзда: рубашка съ „забраными“ рукавами, панёва (темно-синяя суконная, съ красн. клѣтками), „занавѣска“ (фартухъ), кумачный „повойникъ“ съ „покрасой“ (позументомъ, блестками, бусами и двумя черными кисточками по бокамъ), липовыя лапти.

Отъ Ѳ. С. Красильникова.

Деревянная чувашская трость съ рѣзнымъ изображеніемъ головы въ высокой шапкѣ.

Отъ Д. И. Аракчіева.

Двѣ деревянныхъ свирѣли изъ Анапы, работы мѣстныхъ малороссовъ.

Отъ Б. В. Вадковскаго.

5 глиняныхъ свистулекъ Тамбов. губ.: козелъ, собака, пѣтухъ, гусь, „соловей“ (наливной).

Отъ С. К. Кузнецова.

Бронзовый кувшинъ съ крышкой на шалпирѣ для жертвеннаго возліянія виномъ, изъ бурятскаго дацана Забайкальской области.

Отъ В. К. Арсеньева.

„Кень-ень-бо“ (изъ мѣстности у залива св. Ольги)—золотыя и серебряныя бумажки, сжигаемыя по умершимъ, что означаетъ посылку на тотъ свѣтъ золота и серебра.

Отъ А. И. Петропавловскаго.

„Фартушо̀къ“—квадратный кусокъ полотна изъ Могилев. губ., въ видѣ фартучка, вѣшаемаго на придорожныхъ крестахъ при освященіи весною яровыхъ полей.

Двѣ дѣтскія игрушки—„свистунчики“, Могилев. губ.

Отъ В. Л. Турбиной.

Два свадебныхъ печенья Орлов. губ., Елецк. у., д. Маховщина (подаются на сговорѣ и иногда на свадьбѣ): 1) „витушка“—полуовальное, сложенное надвое изъ овальной лепешки печенье, съ витушками и другими украшеніями на верху; 2) квадратный „пирогъ“ съ разными украшеніями изъ тѣста на верху.

Дѣтскія игрушки, оттуда же: два „голубка“ (изъ яйца, тѣста и бумаги), „репей“ (изъ картофелины, соломинокъ и бумаги), „фонарикъ“ (изъ соломинокъ).

Отъ С. И. Соколова.

Такъ называемая „мордовка“, имитированная монетка, типа старинныхъ, нашиваемая для украшенія на женскій костюмъ (у волжскихъ инородцевъ).

Отъ Н. А. Янчука.

Пара суконныхъ женскихъ туфель, купленныхъ въ г. Лубнахъ, Полтав. губ., отъ саратовскаго торговца, работы сибирскихъ „вольныхъ“ изъ окрестностей Омска.

Пара шерстяныхъ вязаныхъ рукавицъ, куплена тамъ же.

Трубка курительная, деревянная, безъ чубука, съ мѣдной крышкой (Луб. у.).

Два губныхъ варганчика изъ стали, употребляемыхъ московскими татарами подъ именемъ „кобзы“, заграничнаго производства.

„Соловей“—металлическій снарядъ, употребляемый птицеловами для приманки птицъ. Издѣліе музейскаго сторожа, торгующаго на птичьемъ рынкѣ, въ Москвѣ.

„Пильщикъ“—дѣтская игрушка, работы кустарей Троице-Сергіева посада.

27 глиняныхъ свистулекъ изъ Полтавской губерніи, (женскія фигуры, кони, бараны, собаки, голуби, утки, пѣтухи, индѣйки, коровы, козелъ, козы однорогія).

Одна игрушка изъ терракота — аистъ съ поджатой ногой—кустарное издѣліе с. Опошня, Зиньковскаго уѣзда.

Бюстъ Шевченка изъ терракота, той же работы.

Двѣ деревянныхъ свирѣли, Лубенск. у., Полтав. губ.

Образецъ шитья отъ мужской рубахи, Лубен. у., Полт. г.

Миска глиняная, красной поливы, съ пѣтухомъ на днѣ, издѣлье Полтав. губ.

Кувшинъ глиняный, узорный, Полтав. губ. Мастеръ Вас. Поросный (м. Опошня, Зиньк. у).

Деревянный крашеный волчокъ съ ручкой и съ веревочнымъ заводомъ, кустарной работы.

Погремушка изъ жести съ камышевой ручкой, кустарной работы.

Жужжалка въ видѣ целулоиднаго полаго кружочка съ дырочками, издающими свистъ; заводится шнуркомъ. (Москва).

Пріобрѣтены покупкой:

1) Одна пара кожанныхъ тунгусскихъ сапогъ, въ нижней части обильно вышитыхъ бисеромъ, въ верхней—спереди отдѣланныхъ полосами мѣха. Съ рѣки Ср. Тунгуски (Хатунга), Енисейскаго уѣзда и губерніи, 1-го Кунгурекскаго рода (за 7 рублей).

2) Отъ скупщика крестьянина Вас. Тишина слѣдующіе предметы изъ Рязанской губ., на границѣ съ Тульской (за 3 рубля):

1 рубаха женская, съ шитьемъ;

3 кумачныя кички, шитыя серебромъ, блестками и шелками;

1 назатыльникъ изъ бисера и стекляруса;

1 дѣвичій шелковый головной уборъ, треугольный, съ лентами, бахромой и позументами;

1 украшеніе для косъ изъ трехъ жгутовъ съ кистями бахромой и бисеромъ.

3) Отъ него же слѣдующіе предметы (за 5 руб.): серьги, пара (въ футлярѣ), старинныя, жемчужныя, золоченыя.

б) Книги, рисунки, картины, фотографіи:

Отъ В. Н. Харузиной.

Фотографія кладбища самоѣдовъ.

Посткарта съ картины М. В. Мещерина: „Въ мартѣ“.

Отъ М. М. Атамановой.

Пять сдѣланныхъ ею рисунковъ, изображающихъ типы изгородей Томской губ.

Карандашный рисунокъ съ фотографіи (см. ниже А. Н. Харузина).

Отъ Вс. Р. Апухтина.

10 посткартъ, подъ назв.: „Окрестности кавк. минеральныхъ водъ въ археол. отношеніи“. (Раскопки готскихъ могилъ).

Отъ А. Н. Харузина.

1 фотографія: возвращеніе съ послѣдняго сбора табаку подъ Ялтой.

Отъ О. А. Лясковской.

2 рисунка орнамента крымскихъ татарскихъ полотенецъ.

Отъ Н. Н. Богдановой.

19 посткартъ съ типами, жилищами и утварью крымскихъ татаръ.

Отъ Р. М. Лихницкой.

Двѣ фотографіи, группы крестьянокъ Воронежской губ., Павлов. у.

Отъ Р. С. Данковской.

Фотографія съ чудотворной иконы Николая Чудотворца, выносимой 5 мая изъ Бѣлгородскаго м-ря въ дер. Устину и 10—11 мая возвращаемой обратно въ м-рь.

Отъ Р. Е. Кедриной.

Рисунки съ свадебнаго коровая Калужск. губ. (изъ коллекцій музея): общій видъ коровая и отдѣльныя фигурки (часть ихъ издана въ Путеводителѣ и въ Отчетѣ 1910 г.).

Отъ Е. Н. Клетновой,

7 фотографій и 1 рисунокъ съ изображеніями мѣстъ и предметовъ христіанскаго культа въ Смоленской губ.

Отъ М. Д. Петровой.

Три рисунка съ изображеніями придорожныхъ часовенокъ Москов. губ.

Отъ В. Ф. Панковой.

Фотографія Мароы Герасимовой (въ инокиняхъ Марія); съ ея могилы въ Хотьковомъ м-рѣ богомольцы берутъ песокъ.

Отъ В. Л. Турбиной.

Фотогр. снимокъ съ игрушекъ голубка и репья (см. выше).

Отъ Е. Н. Елеонской.

Три фотографіи снятыя съ „кукушки"—безъ гроба и въ гробу (см. выше).

Четыре фотографіи крестьянскихъ дѣвушекъ дер. Шамордина, Калужской губ.: а) въ праздничномъ нарядѣ, б) съ самопрялкой, в) съ моталкой, г) съ размоткой.

Отъ NN.

Пять фотографій: типы женщинъ Тверской губ., Бѣжецкаго у., въ народныхъ костюмахъ.

Отъ „посѣтителя музея".

14 посткартъ: типы евреевъ и ихъ бытовая обстановка.

Отъ В. С. Никитюка.

3 посткарты съ типами крестьянъ Брестъ - Литовскаго уѣзда, Гродненской губерніи.

II. По этнографіи другихъ странъ.

а) Коллекціи и отдѣльные предметы:

Отъ Вс. Ѳ. Миллера.

Подчасникъ изъ ноги бизона, съ копытомъ; работа краснокожихъ индѣйцевъ Сѣв. Америки.

Отъ А. А. Подчиненовой.

Кружева изъ венеціанскаго стекляннаго плетенія, бѣлаго цвѣта (три куска).

Отъ А. І. Михайлова.

Деревянное изображеніе обезьяны, изъ китайской кумирни въ Манчжуріи.

Группа изъ свѣтлаго мыльнаго камня; изображены: старикъ съ длинной узкой бородой и мальчикъ. Вывезена изъ манчжурской кумирни.

Фигура изъ чернаго мыльнаго камня, изображающая человѣка, который лѣвой рукой надъ лбомъ держитъ клинъ, правой у пояса—свертокъ (?). Вывезена изъ манчжурской кумирни. (Повреждена).

Отъ ген. Н. А. Бронникова.

Китайская изъ яковой кожи переметная сума для возки ямбовъ (слитковъ серебра).

Китайскія очки, съ бѣлыми стеклами, въ футлярѣ, обтянутомъ змѣиной кожей.

Серебряный перстень сартовъ съ камнемъ „юій“ (бѣлая яшма). Камень добывается на днѣ рѣкъ Вост. Туркестана.

б) Книги, рукописи, рисунки, фотографіи и картины.

Отъ В. Н. Харузиной.

18 посткартъ съ видами коллекцій Städtisches Rautenstrauch-Joest-Museum für Völkerkunde in Cöln.

Отъ М. Н. Сперанскаго.

Альбомъ: „Вышивки Всхôдной Галичины“ (20 таблицъ).
Журналъ: „Český Lid“, Ročnik XX, číslo 1—10.

Отъ С. П. Рябушинскаго.

Семь посткартъ съ типами племени „Бишаринъ“, въ Сѣв. Африкѣ.

Отъ Конр. Дорнбушъ.

7 фотографій съ типами папуасовъ изъ Нов. Гвинеи.

Отъ А. А. Булочкина.

4 посткарты съ типами японск. импер. семьи.
1 посткарта—типъ судна Формозы.
1 образчикъ визитн. японскаго конверта.
4 отдѣльныхъ номера японскихъ журналовъ.

Отъ Вл. Кл. Арсеньева.

Условіе о продажѣ дома съ людьми. Китайскій оригиналъ, на оборотѣ—русскій переводъ.

Фототипная копія съ того же условія.

Постановленіе китайскаго суда о пораненіи. Китайскій оригиналъ, на оборотѣ—русскій переводъ.

Фототипная копія съ того же условія.

Китайское донесеніе о прибытіи русскаго отряда шт.-кап. Арсеньева въ 1906 г. Оригиналъ и русскій переводъ.

Фотографическій снимокъ, сдѣланный подполк. Бодиско въ 1905 г. и изображающій кит. божества: „Лун-ван-іе“, и „Тіан-чи“, въ г. Хайларѣ.

Лубочная картина въ краскахъ, изображающая бога стихій „Лун-ван-іе“ (съ другими богами) и продававшаяся въ Уссурійскомъ краѣ орочамъ.

Отъ В. М. Орловой.

1 фотографія, шведка въ національномъ костюмѣ.

Отъ Е. С. Протопопова.

Японская лубочная картина на бумагѣ съ японскими печатными подписями и карандашной подписью на англійск. языкѣ.

Отъ А. Е. Смирнова.

Китайская лубочная картина на листѣ бумаги.

Отъ А. А. Ивановскаго.

Визитная карточка китайскаго миссіонера, на кит. языкѣ.

Отъ Н. А. Янчука.

4 посткарты японскаго изданія (императорская японская чета, статуя Будды).

4 посткарты: внутренность китайской кумирни, казачья экспедиція въ Монголіи (двѣ).

Библіотека Этнографическаго Музея и въ отчетномъ году, помимо указанныхъ пожертвованій, пополнялась преимущественно путемъ отбора дублетныхъ экземпляровъ изъ центральной музейской библіотеки и была открыта для пользованія.

V.

Отдѣленіе Доисторическихъ, Русскихъ и Христіанскихъ Древностей.

I. Пріобрѣтенія.

Въ 1911 году Отдѣленіе Древностей пополнилось покупкой слѣдующихъ предметовъ:

1. Воздухъ лиловой штофной матеріи съ затканными цвѣтами и серебряной ниткой; посреди нашитъ крестъ, вышитый по той же матеріи канителью и блестками; обшитъ мишурной бахрамой; подбитъ бумажной выбойчатой тканью.

2. Воздухъ той же матеріи и рисунка, но меньшаго, въ сравненіи съ первымъ, размѣра.

3. Воздухъ голубой атласный, съ затканными цвѣтами; средина желтаго бархата съ нашитымъ изъ голубого атласа крестомъ; подложенъ бумажной выбойчатой тканью, мѣстами порванной.

4. Воздухъ голубой штофной матеріи съ золотой ниткой; посреди нашитъ крестъ изъ позумента; по краямъ обшитъ широкой каймой изъ гладкой шолковой матеріи; подложенъ холстомъ.

Всѣ описанные воздухи взяты изъ церквей Рязанской губерніи и относятся къ концу XVIII или началу XIX вѣка.

5. Оловянная дарохранительница на подобіе креста; съ верхней стороны рѣзное изображеніе Распятія, съ нижней— звѣзды.

6. Мѣдная кадильница на поддонѣ, съ верхомъ въ видѣ шатроваго храма, увѣнчаннаго шестигранной главкой съ

шестью по гранямъ прорѣзными окнами; низъ кадильницы украшенъ орнаментомъ.

7. Мѣдная кадильница на поддонѣ, съ верхомъ въ видѣ храма, заканчивающагося куполомъ; низъ покрытъ орнаментомъ.

8. Костяная коробочка съ рѣзнымъ изображеніемъ на крышкѣ парящаго орла, съ подписью подъ нимъ: „бестра́ха“; на нижней части изображенъ горный ландшафтъ съ замкомъ. Работа XVIII вѣка.

9. Отъ хранителя С. О. Долгова: мѣдный образокъ съ изображеніемъ евангелиста Іоанна, представляющій собою часть складня; русской работы XVII вѣка.

10. Отъ В. М. Орловой: серебряный вызолоченый крестъ, концы городками. Внутри изображеніе восьмиконечнаго креста съ надѣтой гривной; копье и трость, внизу Адамова голова; надписи: „крест“, „коп“, „тр“. По концамъ въ квадратикахъ: „ї҃с х҃с ц҃р мира“ и тропарь кресту. На оборотѣ креста между орнаментами „да воскреснетъ б҃ъ“. Въ углахъ креста прибавки изъ шариковъ. XVII вѣка.

Библіотека Отдѣленія въ истекшемъ году очень мало пополнилась. Изъ общей библіотеки Музеевъ поступило лишь нѣсколько разрозненныхъ дублетовъ. Заслуживаютъ упоминанія изъ этихъ книгъ только: Отчетъ Императорской Археологической Комиссіи за 1907 г. Спб. 1910 и Булычевъ Н. И. Журналъ раскопокъ по части водораздѣла верхнихъ притоковъ Волги и Днѣпра. М. 1899.

Занятія въ Отдѣленіи.

Въ виду предполагающагося помѣщенія въ Отдѣленіи Древностей этнографической коллекціи Рябушинскаго, жертвуемой Музеямъ, пришлось снова переносить шкафы и перемѣщать коллекціи изъ нижней залы Отдѣленія въ верхнюю и совершенно загромоздить ее. Въ одной верхней залѣ размѣщено теперь все Отдѣленіе Древностей, числомъ свыше 9000 нумеровъ, не считая коллекцій Виленскаго Музея. Осмотръ и наблюденіе за коллекціями стѣснены чрезвычайно.

Одновременно съ переносомъ коллекцій была произведена ихъ провѣрка и чистка. Вся эта работа была закончена къ осени 1911 года.

Кромѣ занятій по пересмотру и чисткѣ коллекцій, вольнотрудящейся при Отдѣленіи Л. Д. Григорьевой продолжалось описаніе портфелей П. И. Севастьянова.

Описаны слѣдующіе тома: „Таинства, обряды, историческія событія, символы и повѣрья“; „Топографія Аѳона“; „Топографія Іерусалима“, заключающіе въ себѣ собранные П. И. Севастьяновымъ во время его путешествій планы, виды этихъ двухъ мѣстностей и ихъ окрестностей. Изъ этихъ видовъ есть много фотографическихъ и зарисованныхъ отъ руки, а изъ плановъ многіе относятся къ 17-му и 18-му вѣкамъ.

Всего описано свыше 770 гравюръ и рисунковъ.

Изъ постороннихъ лицъ, занимавшихся въ Отдѣленіи, многихъ продолжали привлекать предметы Виленскаго музея. Кромѣ лицъ, интересовавшихся виленскими коллекціями, въ Отдѣленіи занимались:

1. И. Е. Евсѣевъ, профессоръ С.-Петербургской Духовной Академіи (собраніе иконъ русскихъ и славянскихъ писемъ).

2. Докторъ Гальстремъ и докторъ Ангренъ изъ Стокгольма (доисторическія древности).

3. Алекс. Карл. Кальнингъ, препод. Одесскаго реальнаго училища (орнаменты на головныхъ уборахъ и металлическихъ вещахъ).

4. Г-жа Фанни Галле изъ Вѣны (древности XII—XIII вв.).

ДЕНЕЖНЫЙ ОТЧЕТЪ

за 1911 годъ.

ПРИХОДЪ.	СУМ
	Руб.
1) См. 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а. и б.	
Состояло на 1 января 1911 г.	693
2) См. 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а. и б.	
Открытъ кредитъ на покрытіе расходовъ по оборудованію цокольнаго этажа желѣзными стеллажами и желѣзными полками .	613
3) См. 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а. и б.	
Открытъ кредитъ на покрытіе перерасхода по содержанію Музеевъ въ 1908 и 1909 гг.	6385
4) См. 1911 г. § 4, ст. 8, лит. а. и б.	
Открытъ кредитъ на оборудованіе Гравюрнаго Отдѣленія и Картинной Галлереи Музеевъ.	2971
5) См. 1911 г. § 4, ст. 8, лит. а. и б.	
Открытъ кредитъ на содержаніе Музеевъ въ 1911 году	67923
Итого . . .	78585
Перерасходъ противъ смѣты, ассигнованной Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія на 1912 г.	8030
Итого . . .	86616

РАСХОДЪ.	СУММА. Руб.	К.
См. 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а. и б.		
Израсходовано на нужды Музеевъ	693	11
См. 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а. и б.		
Израсходовано на покрытіе расходовъ по оборудованію цокольнаго этажа желѣзными стеллажами и полками.	613	37
См. 1910 г. § 4, ст. 8, лит. а. и б.		
Уплочено по счетамъ разныхъ фирмъ	6385	—
См. 1911 г. § 4, ст. 8, лит. а. и б.		
Израсходовано въ 1911 г. на оборудованіе Гравюрнаго Отдѣленія и Картинной Галлереи	2971	—
См. 1911 г. § 4, ст. 8, лит. а. и б.		
Израсходовано на нужды Музеевъ	75953	53
Итого . . .	86616	01

Отчетъ по штатнымъ суммамъ.

№№ статей.	МУЗЕИ.	Ассигновано по смѣтѣ М-ва II. Пр. на 1911 г. §4, ст 8, лит. а, б.		Уплочено въ 1911 г.		Къ 1 янв. 1912 г. остались неоплаченные расходы 1911 г.		Всего расхода въ 1911 г.	
		Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
1	Содержаніе личнаго состава Музеевъ	30110	20	29828	40	—	—	29828	40
2	Содержаніе вольнотрудящихся.	6160	—	10667	25	—	—	10667	25
3	Содержаніе нижнихъ служителей	—	—	12192	85	—	—	12192	85
	Обмундированіе	9240	—	86	41	213	03	299	44
								12192	29
4	Переплетъ книгъ и рукописей .	3000	—	3022	13	—	—	3022	13
5	Печатаніе каталоговъ и отчетовъ и др. типографскія работы	1000	—	493	50	273	56	767	06
6	Канцелярскіе, почтовые, телеграфные и др. расходы . . .	1800	—	962	89	453	49	1416	38
7	Содержаніе причта и церкви .	600	—	600	—	—	—	600	—
8	Непредвидѣнные расходы по Музеямъ	—	—	480	10	40	—	520	10
9	Хозяйственная часть	16013	20	9042	15	7597	77	16639	92
	Всего . . .	67923	40	67375	68	8577	85	75953	53
	Перерасходъ за 1911 годъ .	—	—	—	—	—	—	8030	13

Подробный отчетъ по хозяйствен. части Музеевъ.

РАСХОДЪ.	Уплочено въ 1911 г.		Къ 1 января 1912 г. остались неоплаченные расходы 1911 г.		Всего расхода въ 1911 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
а) Повинности	594	51	—	—	594	51
б) пользованіе канализаціей	754	90	—	—	754	90
в) содержаніе мостовой	544	76	—	—	544	76
г) вода	757	44	131	36	888	80
д) дрова и древесный уголь	3510	48	—	—	3510	48
е) нефтяные остатки	48	07	5293	98	5342	05
ж) электрическая энергія для освѣщенія	71	20	1277	52	1348	72
з) уборка снѣга съ улицъ владѣній Музеевъ	650	—	—	—	650	—
и) натирка половъ	392	—	—	—	392	—
к) электрическіе приборы и лампы	163	68	141	11	304	79
л) содержаніе телефона	200	—	—	—	200	—
м) „ и ремонтъ пожарнаго звонка	41	83	—	—	41	83
н) металлическіе приборы, принадлежности и скобяной товаръ	212	80	241	33	454	13
о) лѣсной матеріалъ	19	09	47	65	66	74
п) малярный матеріалъ	—	—	221	71	221	71
р) покупка инвентаря	409	25	39	75	449	—
с) мелкій ремонтъ	103	60	166	80	270	40
т) мелкіе расходы:						
1) заводка и починка часовъ	24	75	—	—	—	—
2) покупка керосина, спичекъ и свѣчей	59	32	—	—	—	—
3) „ щетокъ и метелъ	72	77	—	—	—	—
4) „ цвѣточныхъ сѣмянъ	10	30	—	—	—	—
5) веденіе и покупка домовыхъ книгъ, прописныхъ листковъ, оправка лампъ, уплата за праздничное дежурство городовымъ, истребленіе крысъ и тараканов и др.	196	22	—	—	—	—
6) бичева, костыли, дорожки, кожа, дезинфекц. средства, медикаменты, смазочное масло, опилки, нафталинъ, мыло, стекла и др. непредвидѣнные мелкіе расходы	205	18	36	56	—	—
Итого мелкихъ расходовъ	568	54	36	56	605	10
Итого расходовъ по хозяйственной части	9042	15	7597	77	16639	92

Списокъ неоплоченныхъ счетовъ, составляющихъ перерасходъ за 1911 годъ:

1.	Московскому Отдѣленію Общества Электрическаго Освѣщенія 1886 г.	1277 р.	52 к.
2.	Правленію Акціонернаго Пароходнаго Общества „Ока“	5293 „	98 „
3.	Т. д. Бр. И. С. Борисовыхъ . .	152 „	40 „
4.	Магазину „Гринбергъ“ П. Е. Иванчинова	263 „	34 „
5.	Магазину А. Истоминой	133 „	32 „
6.	Т. д. Бр. Колесниковыхъ. . . .	221 „	71 „
7.	Т. д. А. В. Красавина	56 „	13 „
8.	Т. д. В. О. Красавина	154 „	76 „
9.	Т-ву Петра Свѣшникова	47 „	65 „
10.	Типографіи А. И. Снегиревой . .	258 „	75 „
11.	Торг. Пр. Т-ву Филатова. . . .	170 „	57 „
	Всего на сумму	8030 „	13 к.

СПЕЦІАЛЬНЫЯ СРЕДСТВА

§ 3, ст. 6, лит. А и Б.

и

ДЕПОЗИТЫ.

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1911 г.		Поступило въ 1911 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Спеціальныя средства § 3, ст. 6, лит. А					
I. а) остатокъ на 1 января 1911 г. . . .	351	32	—	—	351
б) сданы въ Казначейство деньги, вырученныя 30 и 31 декабря 1910 г.	—	—	9	30	9
в) поступили на приходъ, вырученныя отъ продажи входныхъ билетовъ и изданій Музеевъ въ 1911 г.:					
Билетовъ 15805 по 20 к.	—	—	3161	—	
Каталоговъ:					
Картинныхъ 5096 по 10 к.	—	—	509	60	
Этнографическихъ русскихъ 2261 по 20 к. .	—	—	452	20	
Этнографическихъ французскихъ 126 по 20 к.	—	—	25	20	
Фишеровскихъ 71 по 10 к.	—	—	7	10	
Разныхъ изданій	—	—	77	50	
Получено отъ Московской Городской Управы за безплатное обозрѣніе Музеевъ въ теченіе 40 добавочно-выговоренныхъ дней за 1910—1911 гг.	—	—	1300	—	553[illegible]
II. Деньги вырученныя отъ продажи дублетныхъ книгъ:					
а) состояло на 1 января 1911 г.	45	99	—	—	4[illegible]
б) выручено въ 1911 г.	—	—	74	90	74
III. Деньги вырученныя отъ продажи изданій О-ва Древне-Русскаго Искусства:					
а) состояло на 1 января 1911 г. . . .	28	98	—	—	2[illegible]
б) выручено въ 1911 г.	—	—	12	—	1[illegible]
Всего по спец. сред. § 3, ст. 6, лит. А. . .	426	29	5628	80	605[illegible]

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1911 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1912 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
еціальныя средства § 3, ст. 6, лит. А.						
1) Пріобрѣтеніе иностранныхъ книгъ для іотеки Музеевъ	2314	38				
2) Пріобрѣтеніе иностранныхъ книгъ для зленія Изящныхъ Искусствъ	643	92				
3) Покупка бристольскаго картона. . .	169	20				
4) Пріобрѣтеніе коллекцій для Отдѣленій еевъ	25	25				
5) Застекленіе картинъ, изготовленіе па-, рамъ для картинъ, починка старыхъ и т. д.	173	76				
6) Непредвидѣнные расходы (уплата приному повѣренному за защиту интересовъ еевъ въ судѣ по дѣлу съ Козновымъ; по- служащимъ Музеевъ; выдача командичныхъ денегъ по поѣздкѣ въ С.-ПБ. и др.	1874	15				
7) Уплата жалованья нижнимъ служите- по дополнительной требовательной вѣдо- и за январь	195	40				
8) Страхованіе казармы и смотрительго корпуса	56	81	5452	87	440	35
Деньги, вырученныя отъ продажи дубыхъ книгъ:						
Расхода въ 1911 году не было.						
Состоитъ на 1 января 1912 г. наличными.	—	—	—	—	120	89
. Изъ денегъ, вырученныхъ отъ продажи ній О-ва Древне-Русскаго Искусства сходовано:						
а) на изготовленіе рамъ для отдѣленія ностей	10	15	10	15	30	83
го по спец. сред. § 3, ст. 6, лит. А . .	—	—	5463	02	592	07

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1911 г.		Поступило въ 1911 г.		ВС
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Спеціальныя средства § 3, ст. 6, лит. Б.					
I. Румянцовскій капиталъ.					
Неприкосновенный капиталъ Румянцовскаго Музея, завѣщанный графомъ Н. П. Румянцовымъ ни на что иное, какъ на содержаніе и умноженіе коллекцій Румянцовскаго Музеума (согласно Высочайшаго повелѣнія 22 марта 1828 г.) временно обращенный въ доходное недвижимое имущество, именуемое „доходный домъ Румянцовскаго Музея“ съ тѣмъ, чтобы доходъ съ пріобрѣтаемаго дома, по крайней мѣрѣ въ томъ размѣрѣ, какой получался съ самаго капитала обращался на содержаніе и умноженіе коллекцій Музея, чтобы квартиры въ пріобрѣтаемомъ домѣ сдавались въ наймы, а не занимались безплатно для надобностей Музея до тѣхъ поръ, пока капиталъ не будетъ возстановленъ полностью.					
а) состояло на 1 января 1911 года въ Казначействѣ	7049	18	—	—	704
б) поступили, деньги полученныя отъ сдачи въ наемъ квартиръ въ доходномъ домѣ Музеевъ:					
№ 1	—	—	1800	—	
№ 2	—	—	1358	34	
№ 3	—	—	1320	—	
№ 4	—	—	375	—	
№ 5	—	—	3000	—	
№ 6	—	—	1350	—	
№ 7	—	—	2200	—	
№ 8	—	—	660	—	
№ 9	—	—	2350	—	
№ 10	—	—	1250	—	
№ 11	—	—	2200	—	
№ 12	—	—	720	—	185
Поступили, взятыя заимообразно на выдачу наградныхъ денегъ с.с. Г. П. Георгіевскому .	—	—	900	—	9
Поступили, взятыя заимообразно на выдачу вольнотрудящимся за сверхъурочныя работы въ 1910 г.	—	—	425	—	4
Итого . . .	7049	18	19908	34	269

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1911 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1912 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К	Руб.	К.
іеціальныя средства § 3, ст. 6, лит. Б.						
Румянцовскій капиталъ.						
) Уплочено за ремонтъ парового котла въ 0 году и принадлежности къ нему	554	79				
) Уплочено Московскому Земельному Банку ссуды подъ залогъ доходнаго дома Мувъ.	12051	45				
) Уплочено страховому обществу за страаніе доходнаго дома Музеевъ	90	39				
) Уплочено Московской Городской Управѣ одскихъ оцѣночнаго и губернскаго земго сборовъ.	1177	43				
) Уплочено Московской Городской Управѣ каналізацію	492	65				
) Уплочено Электрическому О-ву за элекческую энергію, отпущенную для доходнаго а	297	47				
) Уплочено Телефонному О-ву за пользовательефонномъ № 875	109	—				
) Содержаніе швейцаровъ, дворниковъ и опниковъ	804	—				
) Обмундированіе служителей.	10	80				
0) Ремонты по доходному дому	228	44				
1) Нефтяные остатки	1517	16				
2) Выдано т/д. „В. Залѣсскій и В. Чаплинъ“ счетъ уплаты за устройство отопленія въ одномъ домѣ Музеевъ	400	—				
3) Дрова	150	—				
4) Вода	540	30				
5) Электрическіе приборы и лампы	20	98				
6) Непредвидѣнные расходы:						
а) Взято заимообразно на уплату П. Т. онову за устройство экрановъ	300	—				
б) Уплачено за сверхъурочныя работы целяріи, за стирку дорожекъ для парадъ лѣстницъ, и др. расходы.	406	21	19151	07	7806	45
Итого . . .	—	—	19151	07	7806	45

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1911 г.		Поступило въ 1911 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
II. Неприкосновенный Румянцовскій капиталъ, заключающійся въ %% бумагахъ, пріобрѣтенныхъ на возстановленіе капитала въ суммѣ 120713 р. 09 к., затраченнаго на покупку доходнаго дома Музеевъ.					
Состояло на 1 января 1911 г. свидѣтельствами 4% госуд. ренты.	3000	—	—	—	3000
По книжкѣ сберегательной кассы	57	—	—	—	57
Получены проценты по купонамъ	—	—	114	—	114
Итого . . .	3057	—	114	—	3171
III. Капиталъ барона А. И. Дельвига, завѣщанный на воспособленіе Музею по печатанію „Моихъ воспоминаній“ безвозвратно, съ тѣмъ, чтобы вырученная отъ продажи „Моихъ воспоминаній“ сумма поступила въ собственность Музеевъ.					
По духовному завѣщанію, утвержденному 24 февраля 1887 года (отношеніе Прокурора Спб. Окружного Суда отъ 20 марта 1887 г. № 6725).					
Состояло на 1 января 1911 года свидѣтельствами 4% госуд. ренты	2600	—	—	—	2600
Наличными	124	09	—	—	124
Поступило въ 1911 году 2 свидѣтельства 4% госуд. ренты за №№ 8487/3 и 3699/138	—	—	200	—	
Поступили, вырученныя отъ продажи двухъ свидѣтельствъ 4% госуд. ренты за №№ 3699/138 и 8487/3	—	—	183	56	
Получены проценты по купонамъ	—	—	103	55	487
Всего . . .	2724	09	487	11	3211

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1911 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1912 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
. Неприкосновенный Румянцовскій капи- ъ заключающійся въ % бумагахъ, пріобрѣ- ныхъ на возстановленіе капитала въ суммѣ 713 р. 09 к. затраченнаго на покупку до- наго дома Музеевъ.						
ъ 1 январ 1912 г. состоитъ: свидѣтель- ами 4% госуд. ренты	—	—	—	—	3000	—
о книжкѣ сберегательной кассы	—	—	—	—	57	—
аличными деньгами	—	—	—	—	114	—
Итого. . .	—	—	—	—	3171	—
I. Капиталъ барона А. П. Дельвига.						
зрасходовано на покупку свидѣтельства госуд. ренты № 3699/138 по курсу 95.25.	95	69				
оже на покупку свидѣтельства № 8487/3 курсу 92.75	93	02				
родано 2 свидѣтельства 4% госуд. ренты №№ 3699/138 и 8487/3	200	—				
плочено А. П. Георгіевской за переписку описи Дельвига.	124	35	513	06		
ъ 1 января 1911 г. состоитъ:						
видѣтельствами 4% госуд. ренты	—	—	—	—	2600	—
о книжкѣ Московской Главной Сберега- ной Кассы	—	—	—	—	38	93
аличными.	—	—	—	—	59	21
Всего. . .	—	—	513	06	2698	14

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1911 г.		Поступило въ 1911 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
IV. Капиталъ д. с. с. Н. П. Боголюбова, завѣщанный на печатаніе его „Воспоминаній изъ видѣннаго, слышаннаго и испытаннаго 1821—1891 гг.“, какое можетъ состояться въ 1919 г., согласно отношенія Прокурора Московскаго Окружного Суда отъ 11 іюня 1899 г. За № 9879 съ тѣмъ, чтобы суммы, вырученныя отъ продажи изданія поступаютъ въ собственность Музея съ соблюденіемъ условій, изложенныхъ въ прошеніи Боголюбова на имя Управленія Музеевъ отъ 27 апрѣля 1894 г.					
Состояло на 1 января 1910 г. свидѣтельствами 4% госуд. ренты	1500	—			
по книгамъ сберегательной кассы	90	62	—	—	1590
Получены проценты отъ размѣна купоновъ.	—	—	58	90	
Куплено одно свидѣтельство 4% госуд. ренты за № 3201/36.	—	—	100	—	158
Итого . . .	1590	62	158	90	1749
V. Неприкосновенный капиталъ доктора А. П. Скребицкаго, заключающійся:					
а) въ 302 экземплярахъ его сочиненій: „Крестьянское дѣло въ царствованіе Императора Александра II“.					
б) 131 экз. его сочиненія „В. Гаюи, создатель методовъ обученія слѣпыхъ въ С.-Петербургѣ, и					
в) накопившійся отъ продажи ихъ капиталъ въ % бумагахъ. Капиталъ этотъ пожертвованъ съ тѣмъ, чтобы на %% съ полныхъ тысячъ его (но не съ сотенъ) пополнялась библіотека доктора А. П. Скребицкаго иностранными книгами по офталмологіи и естествознанію при соблюденіи указанныхъ жертвователемъ условій.					
Состояло на 1 января 1911 года свидѣтельствами 4% госуд. ренты	1100	—			
По книжкѣ Московской Главной Сберегательной Кассы	18	46			
Наличными деньгами	44	95	—	—	116
Транспортъ. . .	—	—	—	—	116

РАСХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1911 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1912 г.	
	Руб.	К	Руб.	К.	Руб.	К.
V. Капиталъ д. с. с. Н. П. Боголюбова.						
Израсходовано на пріобрѣтеніе 1 свидѣтельства 4% госуд. ренты за № 3201/36	94	35	94	35		
Къ 1 января 1912 г. состоитъ.						
Свидѣтельствами 4% госуд. ренты	—	—	—	—	1600	—
По книжкѣ Московской Главной Сберегательной Кассы	—	—	—	—	55	17
Итого. . .	—	—	94	35	1655	17
V. Неприкосновенный капиталъ доктора Н. Скребицкаго.						
Израсходовано на пріобрѣтеніе 2-хъ свидѣтельствъ 4% госуд. ренты	187	89	187	89		
Къ 1 января 1912 г. состоитъ.						
Свидѣтельствами 4% госуд. ренты. . . .	—	—	—	—	1300	—
По книжкѣ Московской Главной Сберегательной Кассы.	—	—	—	—	20	33
Наличными.	—	—	—	—	25	—
Транспортъ. . .	—	—	187	89	1345	33

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1911 г.		Поступило въ 1911 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Транспортъ . .	—	—	—	—	1163
Получены въ 1911 г. проценты отъ размѣна купоновъ	—	—	43	70	
Получены проценты по книжкѣ Московской Главной Сберегательной Кассы	—	—	1	11	
Поступило отъ продажи 5 экз. „Крестьянское Дѣло въ царствованіе Императора Александра II“.	—	—	125	—	
Куплено два свидѣтельства 4% госуд. ренты за №№ 5568/24 и 2833/148	—	—	200	—	369
Итого . . .	1163	41	369	81	1533
VI. Капиталъ Е. С. Некрасовой, завѣщанный на пополненіе комнаты людей 40-хъ годовъ въ память семьи Некрасовыхъ					
Состояло на 1 января 1911 года: 4½% закладной листъ Московскаго Земельнаго Банка.	1000	—			
2 свидѣтельства 4% госуд. ренты	200	—			
По книжкѣ Московской Госуд. Сберегательной Кассы.	52	03			
Наличными	2	85	—	—	1254
Получены въ 1911 г. проценты отъ размѣна купоновъ	—	—	52	24	
Получены проценты по книжкѣ сберегательной Кассы	—	—	—	34	
Куплено одно свидѣтельство 4% госуд. ренты за № 496/217	—	—	100	—	152
Итого. . .	1254	88	152	58	1407
Всего по спеціальнымъ сред. Музеевъ § 3, ст. 6, лит. Б.	16839	18	21190	74	38029

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1911 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1912 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Транспортъ. . .	—	—	187	89	1345	33
Итого. . .	—	—	187	89	1345	33
VI. Капиталъ Е. С. Некрасовой.						
Израсходовано на пріобрѣтеніе одного свидѣтельства 4% госуд. ренты за № 496/217. .	94	66	94	66		
Состоитъ къ 1 января 1912 г.						
1/2% закладной листъ Московскаго Земельнаго Банка	—	—	—	—	1000	—
Свидѣтельствами 4% госуд. ренты	—	—	—	—	300	—
По Книжкѣ Московской Главной Сберегательной Кассы	—	—	—	—	12	80
Итого. . .	94	66	94	66	1312	80
Всего по спец. сред. Музеевъ § 3, ст. 6, л. Б.	—	—	20041	03	17988	89

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1911 г.		Поступило въ 1911 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Депозиты.					
I. Фондъ читальнаго зала Музеевъ.					
Состояло на 1 января 1911 г. 1010—4% билетовъ Государственнаго Казначейства по 50 р. каждый	50500				
Свидѣтельствами 4% государственной ренты	1400				
Наличными деньгами.	47	44			51947
Поступило въ 1911 году пожертвованій . .	—	—	324	86	
Процентовъ съ билетовъ Казначейства и свидѣтельствъ 4% госуд. ренты	—	—	2134	95	
Куплено 3 свидѣтельства 4% госуд. ренты за № 4271/162	—	—	1000	—	
„ № 426/85.	—	—	500	—	
„ № 921/70.	—	—	1000	—	4959
Итого. . .	51947	44	4959	81	56907
II. Пожертвованіе имени профессора Н. А. Карышева, поступившее на образованіе въ Музеяхъ особой экономической библіотеки имени профессора Н. А. Карышева.					
Состояло на 1 января 1911 г. наличными .	421	90	—	—	421
Полученъ взносъ за 1911 г.	—	—	200	—	200
Итого. . .	421	90	200	—	621
III. Деньги, удержанныя съ подрядчиковъ.					
а) Съ т/д. „В. Залѣсскій и В. Чаплинъ“ на исправленіе потолковъ, попорченныхъ водой.	50				
б) Съ подрядчика И. О. Морберга на окраску желѣзныхъ дверей.	275	— —			
Итого. . .	325	—	—	—	325

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1911 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1912 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Депозиты.						
Фондъ читальнаго зала Музеевъ.						
озвращено Шахову его пожертвованіе бу-ами госуд. Казначейства въ суммѣ . . .	50000	—				
озвращены ему же проценты съ его капи-ъ свидѣтельствами 4% госуд. ренты .	3100	—				
аличными	71	38				
плочено за клише	13	62				
зрасходовано на пріобрѣтеніе свидѣтель-ъ 4% госуд. ренты за № 4271/162. . . .	946	20				
оже свидѣтельства за № 426/85	466	48				
оже свидѣтельства за № 921/70	949	46	55547	14		
остоитъ на 1 января 1912 г.:						
илетами государственнаго Казначейства .	—	—	—	—	500	—
видѣтельствами 4% госуд. ренты. . . .	—	—	—	—	800	—
аличными . . . . , ...	—	—	—	—	60	11
Итого. . .	—	—	55547	14	1360	11
. Пожертвованіе имени профессора Н. А. ышева.						
плочено книжнымъ магазинамъ за ино-анныя изданія.	421	90	421	90		
остоитъ на 1 января 1912 г. аличными	—	—	—	—	200	—
Итого. . .	421	90	421	90	200	—
I. Деньги, удержанныя съ подрядчиковъ.						
статокъ на 1 января 1912 г.	—	—	—	—	325	—
Итого. . .	—	—	—	—	325	—

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1911 г.		Поступило въ 1911 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
IV. Деньги, вырученныя отъ продажи стараго желѣза въ 1911 г.	—	—	21	28	21
Итого . .	—	—	21	28	21
V. Деньги, удержанныя съ б. Смотрителя и Казначея Музеевъ А. С. Келлатъ на покрытіе пени, начетовъ, на покупку книгъ и проч. .	—	—	124	05	124
Итого. . .	—	—	124	05	124
VI. Залоги подрядчиковъ.					
Состояло на 1 января 1911 г.					
1) В. П. Грачевой	100	—			
2) А. П. Сливинскаго	100	—			
3) М. Ф. Сухова.	500	—			
4) Бр. М. и Ф. Жестаревыхъ.	500	—			
5) А. С. Киршина	91	20	—	—	1291
Поступило въ 1911 г.:					
Удержанныя съ Сухова на покрытіе убытковъ по подряду на поставку дровъ	—	—	84	52	
Залогъ по поставкѣ дровъ Экономическаго О-ва Офицеровъ М. В. О.	—	—	500	—	584
Итого. . .	1291	20	584	52	1875

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1911 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1912 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Г. Деньги, вырученныя отъ продажи ста-) желѣза.						
статокъ на 1 января 1912 г.	—	—	—	—	21	28
Итого. . .	—	—	—	—	21	28
. Деньги, удержанныя съ б. Смотрителя и начея Музеевъ А. С. Келлатъ. озвращено г. Келлатъ въ виду сложенія ета.	28	—	28	—		
статокъ на 1 января 1912 г.	—	—	—	—	96	05
Итого. . .	28	—	28	—	96	05
I. Залоги подрядчиковъ выдано въ 1911 г. П. М. Сухову залогъ его отца	500	—				
Бр. М. и Ф. Жестаревымъ	500	—				
А. С. Киршину.	91	20				
Экономическому О-ву Офицеровъ за дрова.	84	52	1175	72		
остоитъ на 1 января 1912 г.: залогъ В. П. Грачевой	—	—			100	—
„ А. П. Сливинскаго	—	—			100	—
„ Экономическаго О-ва Офицеровъ В. О	—	—			500	—
Итого. . .	—	—	1175	72	700	—

ВѢДОМОСТЬ

о приходѣ и расходѣ церковныхъ суммъ по Николаевской церкви Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ въ 1911 году.

ПРИХОДЪ.	Наличны	
	Рубли.	К
Церковныя суммы съ 1 ноября 1910 г.		
1. Остатокъ наличныхъ суммъ къ 1 ноября 1910 г.	72	
2. Единовременныхъ пожертвованій и членскихъ взносовъ на нужды храма	1358	
3. Собрано по подписной книгѣ передъ праздниками	565	
4. За освѣщеніе храма при бракосочетаніи и погребеніи . .	455	
5. Отъ продажи свѣчей и просфоръ	1206	
6. Кошельковаго сбора	1014	
7. Мелкихъ поступленій	1	
Итого . . .	4672	

РАСХОДЪ.	Наличными.	
	Рубли.	Коп.
Церковныя суммы съ 1 ноября 1910 г.		
. Хору пѣвчихъ А. П. Архангельскаго.	2580	—
. Наемнымъ діаконамъ.	292	50
. Жалованье псаломщику	250	—
. Пѣвцамъ лѣваго клироса..	256	—
. Покупка на Епархіальномъ Свѣчномъ Заводѣ свѣчей, масла, ладона и пр.	634	90
. Уплата за электрическое освѣщеніе.	124	39
. Возобновленіе ризницы, покупка сукна, ковровъ, столярная работа и пр.	129	28
. Сборы благочинному: на пенсіи, за духовные журналы, въ пользу консисторіи.	58	50
. Мелкіе расходы: покупка просфоръ, церковнаго вина, цвѣтовъ и пр.	129	08
. Экстренныя выдачи: архіерейское служеніе, пасхальный расходъ, печатаніе билетовъ и пр.	115	30
Итого. . . .	4579	50
Остатокъ на 1 января 1912 г.	92	95
Всего. . .	4672	45

Приложеніе къ Отчету Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ за 1911 годъ.

Beilage zum Jahresbericht des Moskauer Oeffentlichen und Rumianzow-Museums für das Jahr 1911.

KATALOG
der
INKUNABELN
des
MOSKAUER OEFFENTLICHEN UND RUMIANZOW-MUSEUMS.

Lieferung I.

DIE INKUNABELN
des
«RUMIANZOWSKY MUSEUM»

verzeichnet
von

N. P. Kisselew.

Moskau 1912.

КАТАЛОГЪ
ИНКУНАБУЛОВЪ
МОСКОВСКАГО ПУБЛИЧНАГО и РУМЯНЦОВСКАГО МУЗЕЕВЪ.

Выпускъ I.

ИНКУНАБУЛЫ
«РУМЯНЦОВСКАГО МУЗЕУМА»

Составилъ

Н. П. Киселевъ.

Москва 1912.

8848.

СОДЕРЖАНІЕ.

	Pp.
Предисловіе.	VII—XIX
Сокращенія.	XX—XXIII
I. Списокъ инкунабуловъ въ алфавитномъ порядкѣ.	1—24
II. Списокъ изданій первой четверти XVI вѣка.	25—45
III. Списокъ инкунабуловъ по городамъ и типографіямъ.	46—52
IV. Указатель нумеровъ Hain'a и Copinger'a.	53—54
V. Иллюстраціи XV вѣка.	55
VI. Сборники.	56

INHALT.

Vorwort	VI—XVIII
Abkürzungen	XX—XXIII
I. Verzeichnis der Wiegendrucke in alphabetischer Reihenfolge.	1—24
II. Verzeichnis der Drucke aus dem ersten Viertel des XVI. Jahrhunderts.	25—45
III. Verzeichnis der Wiegendrucke nach Druckorten und Druckern.	46—52
IV. Verzeichnis der Hain- und Copinger-Nummern.	53—54
V. Illustrationen des XV. Jahrhunderts.	55
VI. Sammelbände.	56

VORWORT

1.

Das Interesse an dem Studium der Erzeugnisse der Buchdrukkerkunst des XV. und XVI. Jahrhunderts wurde in mir, bald nach meinem Eintritt in das Rumianzow-Museum (April 1911), unabhängig von meinen direkten Pflichten wach. Das wohlwollende Entgegenkommen, welches meine Arbeit seitens der höheren Administration des Museums—in Person des Herrn Direktors, *Fürst Wassilij Dmitrijewitsch Galitzin*, des Herrn Oberbibliothekars, *Jurij Wladimirowitsch Gautier*, und des Herrn Kustos der Abteilung der Handschriften und slawischen erstgedruckten Bücher, *Grigorij Petrowitsch Georgijewsky*—traf, gestattete mir, mich nicht bloss auf das Durchsehen und Registrieren der Inkunabeln zu persönlichen Zwecken zu beschränken. Nach der Initiative von *J. W. Gautier* wurde es unternommen 1) die der Bibliothek des Museums angehörigen Inkunabeln, zwecks Ausgabe eines vollständigen Inventars, zu beschreiben und 2) gleichzeitig damit eine Umstellung der Bücher selbst, die früher in den zwanzig Hauptsälen der Bibliothek zerstreut waren, und sich häufig unter Bedingungen dort befanden, die einer zweckmässigen Aufbewahrung nicht ganz entsprachen, auf neue, speziell eingerichtete Plätze, zu bewerkstelligen. Dank der Initiative des Herrn *G. P. Georgijewsky* ist der Plan der vierten Lieferung entstanden. Die ganze Arbeit, welche schon fast abgeschlossen ist, wurde während des Herbstsemesters 1911 ausgeführt; jetzt ist mir die Möglichkeit gegeben, ihren ersten Teil der Öffentlichkeit zu übergeben.

2.

Dem entworfenen Plane gemäss wird der Inkunabelnkatalog des Rumianzow-Museums vier Lieferungen umfassen.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

1.

Интересъ къ изученію произведеній типографскаго искусства XV и XVI вѣковъ возникъ у меня, вскорѣ послѣ моего поступленія въ Румянцовскій Музей (апрѣль 1911), независимо отъ моихъ прямыхъ обязанностей; но сочувственное отношеніе, встрѣченное мною со стороны высшей администраціи Музея—въ лицѣ директора, *князя Василія Дмитріевича Голицына*, библіотекаря, *Юрія Владиміровича Готье*, и хранителя отдѣленія рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ, *Григорія Петровича Георгіевскаго*—позволило мнѣ не ограничиться однимъ пересмотромъ и регистраціей инкунабуловъ въ личныхъ цѣляхъ. По иниціативѣ *Ю. В. Готье* было предпринято 1) описаніе принадлежащихъ библіотекѣ Музея инкунабуловъ въ цѣляхъ изданія полнаго печатнаго инвентаря и 2) параллельно съ этимъ перенесеніе самихъ инкунабуловъ, прежде разсѣянныхъ въ двадцати главныхъ библіотечныхъ залахъ Музея и часто находившихся въ не совсѣмъ подходящихъ условіяхъ храненія, на новыя, спеціально приспособленныя мѣста; иниціативѣ *Г. П. Георгіевскаго* принадлежитъ планъ четвертаго выпуска настоящаго изданія. Вся работа, почти уже законченная, была произведена въ осенній семестръ 1911 года; нынѣ я имѣю возможность представить вниманію интересующихся первую ея часть.

2.

Согласно выработанному плану, каталогъ инкунабуловъ Румянцовскаго Музея составитъ четыре выпуска.

In der *ersten* sind (in Anzahl von 103) die vom Grafen N. P. Rumianzow persönlich und von der Direktion des „Rumianzowsky Museum“ seit dem Tode des Begründers (1826) bis zum Jahre 1851 erworbenen Wiegendrucke verzeichnet. [Die Wiegendrucke, welche in dem letzten Jahrzehnt, wo das Museum sich in St. Petersburg befand (1851—1860), erworben sind, werden, falls sich solche sollten aufweisen lassen, in der dritten Lieferung beschrieben werden].

Die *zweite* Lieferung wird aus einem Verzeichnis der Wiegendrucke bestehen, welche in der Bibliothek von A. S. Norow enthalten sind; letztere wurde dem Museum im Jahre 1863 vom Inhaber zum Geschenke dargebracht. In dem handschriftlichen Kataloge dieser Bibliothek sind ca. 160 Bücher des XV. Jahrhunderts angegeben; 154 Stücke sind schon beschrieben.

In der *dritten* Lieferung werden alle sonstigen Inkunabeln des Museums einbegriffen sein; sie befinden sich:

A. In der Bibliothek.

I. Aus der Sammlung des Grafen M. J. Wielhorsky, welche dem Museum 1866 von seiner Tochter geschenkt wurde, sind die 6 in derselben befindlichen Wiegendrucke beschrieben worden.

II. In der Sammlung von J. J. Łukaszewicz, welche der Bibliothek 1870 einverleibt wurde, sollten sich (laut ihrem handschriftlichen Kataloge) 20 Wiegendrucke befinden: daraus sind bisher 14 aufgefunden und beschrieben worden.

III. In den übrigen Teilen der Bibliothek sind bis jetzt 11 Wiegendrucke aufgefunden worden — ganz zufällig und ohne jegliche systematische Durchsicht der Bestände.

B. In der Abteilung der Handschriften und der slawischen erstgedruckten Bücher.

IV. In der Sammlung des Prof. Dr. N. S. Tichonrawow († 1893)—3 Wiegendrucke.

Die *vierte* Lieferung wird etwas ganz Apartes und Selbständiges bilden; es ist in Aussicht genommen darin den incunabula palaeoslovenica eine ausführliche Beschreibung zu widmen; diese sind acht an der Zahl—ein wirklicher Schatz!—ebenfalls in der Abteilung der Handschriften aufbewahrt. Es wird damit der Versuch gemacht, erstens eine endgültige (im Sinne der Genauigkeit) und erschöpfende

Въ *первомъ* перечислены (въ количествѣ 103) инкунабулы, пріобрѣтенные лично гр. Н. П. Румянцовымъ и дирекціею „Румянцовскаго Музеума“ со времени смерти основателя (1826) до 1851 года. [Инкунабулы, пріобрѣтенные въ послѣднее десятилѣтіе нахожденія Музея въ Петербургѣ (1851 — 1860) — если таковые окажутся— будутъ описаны въ третьемъ выпускѣ].

Второй выпускъ будетъ содержать перечень инкунабуловъ, находящихся въ библіотекѣ А. С. Норова, которую владѣлецъ принесъ въ даръ Музею въ 1863 году. Въ рукописномъ каталогѣ этой библіотеки значится около 160 книгъ XV вѣка; изъ нихъ 154 уже описаны.

Въ *третій* выпускъ каталога войдутъ всѣ прочіе инкунабулы Музея; они находятся:

А. Въ библіотекѣ.

I. Въ собраніи гр. М. Ю. Віельгорскаго, пожертвованномъ Музею его дочерью въ 1866 году, описаны 6 находящихся въ немъ инкунабуловъ.

II. Въ собраніи Н. Я. Лукашевича, поступившемъ въ Музей въ 1870 году, должно находиться (согласно его рукописному каталогу) 20 инкунабуловъ; изъ нихъ пока описано 14.

III. Въ остальныхъ частяхъ библіотеки найдено до сихъ поръ 11 инкунабуловъ — совершенно случайно, безъ систематическаго просмотра наличности.

В. Въ отдѣленіи рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ.

IV. Въ собраніи проф. Н. С. Тихонравова († 1893)— 3 инкунабула.

Четвертый выпускъ будетъ представлять собою нѣчто совершенно особое и самостоятельное; предполагается посвятить его подробному описанію инкунабуловъ старославянскихъ, хранящихся въ числѣ восьми—настоящее сокровище!—тоже въ отдѣленіи рукописей. Этимъ будетъ сдѣлана попытка, во-первыхъ, дать по возможности окончательную (въ смыслѣ точности) и исчерпывающую

Bibliographie der in cyrillischen Typen gedruckten Inkunabeln zu geben, zweitens die Menge der—oft unrichtigen oder widersprechenden—Angaben, welche bei den Bibliographen und Geschichtsschreibern der slawischen Buchdruckerkunst vorkommen, kritisch zu prüfen.

Nach dem oben Erwähnten lässt sich mit Sicherheit behaupten, dass im Moskauer Öffentlichen und Rumianzow-Museum die Gesamtzahl der Inkunabeln 300 übersteigt; ob diese Zahl 400 erreichen wird, ist sehr zweifelhaft.

3.

In den Räumen des „Rumianzowsky Museum" in St. Petersburg standen alle Inkunabeln zusammen an einem Orte: Chambre J, Armoire IX, Tablettes 2—5. Nach der Überführung des Museums im Jahre 1861 nach Moskau wurde seine Bibliothek (28512 Bände) in dem jetzigen Saale A aufgestellt und nahm 120 Schränke ein: dabei wurden die Inkunabeln nicht von den anderen Büchern ausgeschieden, sondern, wie es sich nach Abschluss meiner Arbeit erwies, in 51 aus den 120 vorhandenen Schränken untergebracht (ausserdem wurden einige in einer Vitrine ausgestellt). Da nun das lateinische Alphabet des gesamten Zettelkatalogs über 150000 Zettel enthält (das russische fast doppelt soviel), so war das Aufsuchen der Rumianzow'schen Inkunabeln durchaus keine leichte Aufgabe. Zunächst zog ich vor, die Wiegendrucke direkt auf ihren Standorten zu suchen—meistens im o b e r e n Stockwerke des Saales A: bald aber machte ich die Bemerkung, dass alle gefundenen Bücher auf der Innenseite der Einbanddeckel folgende Inschrift tragen:

R. M.
Ausländ. erstgedr. Ausg.
№.....

Dies schien mir darauf hinzuweisen, dass jemand sich schon früher mit dem Sammeln, wie auch mit der Inventarisierung der Wiegendrucke beschäftigt habe, und dass wenigstens ein handschriftlicher Katalog davon existieren müsse. Solcher wurde auch schliess-

библіографію инкунабуловъ напечатанныхъ кириллическими шрифтами и, во-вторыхъ, критически разобраться въ массѣ—часто невѣрныхъ или противорѣчивыхъ—свѣдѣній, встрѣчающихся у библіографовъ и историковъ славянскаго книгопечатанія.

Такимъ образомъ, можно съ увѣренностію сказать, что въ Московскомъ Публичномъ и Румянцовскомъ Музеяхъ всѣхъ инкунабуловъ окажется болѣе 300; дойдетъ ли ихъ число до 400 представляется сомнительнымъ.

3.

Въ помѣщеніи „Румянцовскаго Музеума" въ Петербургѣ инкунабулы стояли всѣ въ одномъ мѣстѣ: залъ J, шкафъ IX, полки 2—5. По перенесеніи Музея въ 1861 году изъ Петербурга въ Москву библіотека его (28512 томовъ) была разставлена въ теперешнемъ залѣ А и заняла 120 шкафовъ; при этомъ инкунабулы не были выдѣлены изъ числа прочихъ книгъ и, какъ оказалось по окончаніи моей работы, были разбросаны въ 51 шкафу изъ 120 (кромѣ того нѣкоторые были выложены въ витрину). Такъ какъ съ другой стороны въ общемъ карточномъ каталогѣ библіотеки латинскій алфавитъ содержитъ болѣе 150000 карточекъ (русскій почти вдвое больше), задача разысканія румянцовскихъ инкунабуловъ представлялась далеко не легкою. Сначала я разыскивалъ инкунабулы прямо на мѣстахъ ихъ нахожденія — большею частью въ верхнемъ этажѣ зала А; вскорѣ однако пришлось замѣтить, что всѣ найденныя книги имѣютъ на внутренней сторонѣ крышекъ слѣдующую надпись:

Р. М.
Иностр. первопеч. изд.
№.....

Это обстоятельство указывало на то, что кто то уже занимался и собираніемъ и регистраціей инкунабуловъ, и что долженъ существовать хотя бы рукописный ихъ каталогъ. Такой каталогъ въ концѣ концовъ дѣйствительно нашелся въ каталожной комнатѣ

lich im Katalogzimmer aufgefunden (Signatur: $R\frac{II}{4}$); es ist eine Handschrift in-folio von 2 nicht nnmerierten und 139 numerierten Blättern, in Halbleder gebunden, einseitig beschrieben. Hier der Inhalt:

Bl. 2 nn. (Titelblatt in französischer Sprache): Catalogue des Incunables faisant partie de la Bibliotheqne du Musée Roumianzow ..... composé par Ch. Kästner, Bibliothecaire au Musée, dans l'année 1851.

Bll. 1—2: I. Observations preliminaires sur les autorités qui ont servi de base á la distribution interieure de ce Catalogue.

Bll. 3—13: II. Table alphabetique des incunables, avec des renvois au Registre chronologique.

Bll. 14—27: III. Revue historique des lieux et des années d'impression des livres contenns dans ce catalogue, avec l'indication des noms des imprimeurs.

Bll. 28—32: IV. Liste alphabetique des imprimeurs.

Bll. 33—128: V. Registre chronologique des Incunables avec les indices caracteristiques des livres, sous le rapport bibliographique.

Bll. 129—139 leer.

Karl J. Kästner, Adjunkt-Professor des Kaiserlichen Alexander-Lyceums in St. Petersburg, bekleidete fast sieben Jahre (19. XII. 1844—1. VI. 1851) das Amt eines Bibliothekars im Rumianzowsky Museum. Ausser dem Katalog der Inknnabeln hat man ihm auch andere wissenschaftliche Arbeiten für die Beschreibung des Museums zu verdanken, nämlich:

1) Inventar des nach dem Grafen N. P. Rumianzow hinterbliebenen Archivs.

2) Ausführliches Register zur „Beschreibung der Rumianzow'schen slawischen Handschriften von A. Chr. Wostokow".

3) Materialien zu einer historischen Beschreibung des Rumianzowsky Museum.

Nnr das letzte Werk ist im Druck erschienen, nnd auch das erst 30 Jahre nach seiner Abfassung (Moskau 1882); die übrigen werden im Museum in den Handschriften des Verfassers aufbewahrt.

(сигнатура: R $\frac{11}{4}$); это рукопись въ листъ, состоящая изъ 2 ненумерованныхъ и 139 нумерованныхъ листовъ, въ полукожаномъ переплетѣ; оборотныя стороны листовъ оставлены вбѣлѣ. Вотъ ея содержаніе:

Л. 1 нен. (выходной листъ на русскомъ языкѣ): Каталогъ первопечатныхъ иностранныхъ книгъ Румянцовскаго Музеума..... составленный Библіотекаремъ Румянцовскаго Музеума Карломъ Кестнеромъ въ 1851 году.

Лл. 1—2: I. Означеніе авторитетовъ, служившихъ къ составленію сего Каталога.

Лл. 3—13: II. Алфавитный Указатель заглавій книгъ, съ ссылкою на хронологическій списокъ оныхъ.

Лл. 14—27: III. Историческое обозрѣніе мѣстъ и годовъ печатанія книгъ, означенныхъ въ семъ каталогѣ, съ указаніемъ именъ типографщиковъ.

Лл. 28 — 32: IV. Алфавитный Указатель именъ типографщиковъ.

Лл. 33—128: V. Списокъ первопечатныхъ изданій, расположенный въ хронологическомъ порядкѣ, съ указаніемъ библіографическихъ особенностей каждаго экземпляра.

Лл. 129—139 пустые.

Карлъ И. Кестнеръ, адъюнктъ-профессоръ Императорскаго Александровскаго Лицея въ Петербургѣ, состоялъ почти семь лѣтъ (19. XII. 1844—1. VI. 1851) въ должности библіотекаря Румянцовскаго Музеума. Кромѣ каталога инкунабуловъ онъ исполнилъ еще нѣсколько ученыхъ трудовъ по описанію Музея, именно:

1) Реестръ бумагамъ, оставшимся послѣ графа Н. П. Румянцова.

2) Подробный указатель къ „Описанію Румянцовскихъ славянскихъ рукописей, А. Хр. Востокова“.

3) Матеріалы для историческаго описанія Румянцовскаго Музеума.

Только послѣдняя работа появилась въ печати, и то слишкомъ черезъ 30 лѣтъ послѣ ея составленія (Москва 1882); остальныя хранятся въ Музеѣ въ рукописяхъ. Въ „Матеріалахъ“ (pp. 37—40)

In den „Materialien“ (pp. 37—40) sind auch kurze Auskünfte über die Inkunabelnsammlung mitgeteilt, welche auf Grund des grossen Katalogs zusammengestellt sind.

Als letzte Grenze der Inkunabelnzeit nahm Kästner das Jahr 1525 an; sein Katalog umfasst 196 Nummern früher gedruckter Bücher. Mein erster Gedanke war diese Arbeit des verstorbenen Verfassers intakt, nur mit den unentbehrlichsten Zusätzen, zu veröffentlichen, eine genauere Durchsicht jedoch überzeugte mich von der vollständigen Unmöglichkeit irgend etwas daraus stehen zu lassen. Unschätzbar war mir der Katalog von Kästner, um die in Frage kommenden Bücher ausfindig zu machen und zu sammeln— in jeder anderen Hinsicht darf er als ganz und gar unbrauchbar bezeichnet werden. Ich bin durchaus nicht geneigt, hier die vielfachen Fehlgriffe meines Vorgängers, dem doch die Ehre zukommt, zuerst an den Inkunabeln gearbeitet zu haben, hervorzuheben; es sei nur gesagt, dass (im Jahre 1851) Kästner augenscheinlich keine Ahnung von Hain's Repertorium hatte und dass er, obwohl ihm Panzer gut bekannt war, es vorzog nach Maittaire zu arbeiten; ganz abgesehen davon, dass das Beste und Wichtigste auf dem Gebiete der Inkunabelnkunde — Hain ausgenommen — erst in den letzten 15—20 Jahren geschaffen wurde, und dass gerade für die Beschreibung der Sammlung Rumianzow Hain's Repertorium allein sehr ungenügend wäre.

Nach zweimonatlichem Suchen erwiesen sich sämtliche bei Kästner verzeichnete Bücher als vorhanden und wurden in einem neuen Schranke (A°—) vereinigt; es sind zusammen 134 Bände; alle gebunden, bis auf einen. Dieses Resultat war für mich eine freudige Überraschung: als ich mich an die Arbeit setzte, war ich überzeugt, dass sich nach Abschluss der Verifikation eine ziemlich ausgedehnte Trauerliste mit der Überschrift „Desiderantur“ ergeben würde; diese Liste fehlt nun glücklicherweise in dem gegenwärtigen Katalog.

Die von Kästner beschriebene Sammlung der Wiegendrucke entstand auf zweierlei Weise: die einen Inkunabeln—meistens die von geringerem Werte—stammen aus kleineren vom Grafen Rumianzow in vollem Komplekte erworbenen Büchersammlungen; andere wur-

даны между прочимъ и краткія свѣдѣнія о собраніи инкунабуловъ, составленныя на основаніи полнаго каталога.

Крайнимъ предѣломъ времени для инкунабуловъ Кестнеръ принялъ 1525 годъ: его каталогъ заключаетъ 196 нумеровъ ранѣе того напечатанныхъ книгъ. Первымъ моимъ побужденіемъ было издать эту работу покойнаго составителя въ неприкосновенномъ видѣ, сдѣлавши къ ней лишь нѣкоторыя дополненія; при болѣе внимательномъ чтеніи я убѣдился въ полной невозможности удержать изъ его каталога что бы то ни было. Драгоцѣннымъ оказался онъ, чтобы выискать и собрать нужныя книги—во всякомъ другомъ отношеніи приходится назвать его вовсе непригоднымъ. Отнюдь не имѣя желанія подчеркивать здѣсь многочисленные промахи моего предшественника, которому все же принадлежитъ честь перваго почина, я ограничусь замѣчаніемъ, что (въ 1851 году) Кестнеръ повидимому вовсе не зналъ о Repertorium'ѣ Hain'а и что, имѣя подъ руками Panzer'а, онъ предпочиталъ работать по Maittaire'у. Не говоря уже о томъ, что—за исключеніемъ Hain'а—лучшее и важнѣйшее въ области инкунабуловѣдѣнія было сдѣлано за послѣднія 15—20 лѣтъ, и что какъ разъ для описанія коллекціи Румянцова даже Hain'а одного было бы далеко не достаточно.

Послѣ двухмѣсячныхъ поисковъ всѣ указанныя у Кестнера книги оказались въ наличности и были помѣщены въ особомъ шкафѣ (A°) — въ общей сложности 134 тома: всѣ въ переплетахъ, кромѣ одного. Такой результатъ былъ для меня радостною неожиданностью: приступая къ работѣ, я былъ увѣренъ, что по окончаніи провѣрки останется довольно пространный траурный списокъ подъ заглавіемъ „Desiderantur“: такого списка къ счастью теперь нѣтъ.

Описанная Кестнеромъ коллекція составилась двоякимъ путемъ. Одни инкунабулы—большею частью менѣе цѣнные—поступили въ библіотеку изъ меньшихъ собраній, пріобрѣтенныхъ графомъ Румянцовымъ въ полномъ составѣ; другіе покупались имъ

den einzeln angeschafft. Letztere sind mit bedeutendem Geschmack ausgewählt: es scheint, als hätte es der Sammler weniger auf die Quantität, als auf Bücher, die durch ihr Alter, ihre Illustrationen etc. berühmt waren und auf „den Bibliographen unbekannte Ausgaben“ abgesehen. Was der Sammlung am meisten schadet, ist das häufige Fehlen von Blättern am Anfang und Ende der Bücher: auch die Einbände sind leider grösstenteils modern.

4.

Das Ziel, das ich bei dem Abfassen dieses Kataloges im Auge hatte, ist ein sehr bescheidenes: erstens Verwaltungszwecken der Bibliothek zu dienen, dann den Moskauer Gelehrten und Liebhabern eine sichere Auskunft über die im Museum vorhandenen Frühdrucke zu geben. Selbstverständlich aber sollte dieses Verzeichnis auch dem Stande der modernen Wissenschaft entsprechen, und was ich in dieser Hinsicht vermochte, habe ich mich bemüht zu tun. Da die kleine Sammlung des Grafen manches Stück enthält, welches auch in den ansehnlichsten Bibliotheken fehlt, wird dieser Katalog möglicherweise auch für Fachmänner von einigem Interesse sein.

Was die Art der Aufzeichnung anbetrifft, habe ich folgendes zu bemerken. Nach dem Titel des Werkes und der Drucknote folgen in jeder Nummer Hinweisungen auf bibliographische Werke, dann etwaige Anmerkungen beschreibenden Charakters: am Schluss steht die № des Kästner'schen Kataloges und die Bibliotheksignaturen (die alte und die neue). Die ***Hinweisungen*** auf Bibliographien sind in etwas weiterem Umfange als üblich angeführt; nämlich, ohne mich auf allgemeine und spezielle Verzeichnisse zu beschränken, zitiere ich auch Kataloge einzelner öffentlicher Bibliotheken—und zwar für jeden Druck a l l e mir zu Dienste stehenden Kataloge. Dies mag als überflüssig erscheinen, aber erstens sind die Beschreibungen in den Katalogen einzelner Bibliotheken oft genauer und ausführlicher als in den allgemeinen Werken, und in den ersteren ist oft manches Wissenswerte über die individuellen Eigentümlichkeiten der in ihnen beschriebenen Exemplare enthalten; zweitens gibt die

порознь. Выборъ послѣднихъ сдѣланъ съ немалымъ вкусомъ: не гонясь за количествомъ, собиратель имѣлъ въ виду покупать съ одной стороны книги, замѣчательныя по своей древности, иллюстраціямъ или въ какомъ иномъ отношеніи, съ другой—„изданія неизвѣстныя библіографамъ“. Всего болѣе вредитъ цѣнности собранія частая недостача листовъ въ началѣ и въ концѣ книгъ: къ сожалѣнію и переплеты въ громадномъ большинствѣ случаевъ новые.

4.

Цѣль, которую я ставилъ себѣ при редактированіи настоящаго каталога, очень скромная: во-первыхъ обслуживать потребности библіотеки, во-вторыхъ дать московскимъ любителямъ и ученымъ достовѣрныя свѣдѣнія о наличности имѣющихся въ Музеѣ первопечатныхъ изданій. Но конечно этотъ списокъ долженъ былъ соотвѣтствовать и современному положенію науки, и что я могъ сдѣлать въ этомъ отношеніи, то постарался выполнить. Такъ какъ небольшое собраніе графа содержитъ нѣсколько книгъ, отсутствующихъ даже въ виднѣйшихъ библіотекахъ, возможно, что издаваемый каталогъ представитъ нѣкоторый интересъ и для спеціалистовъ.

Что касается расположенія матеріала въ описаніяхъ, надо замѣтить слѣдующее. Въ каждомъ нумерѣ послѣ заглавія книги и свѣдѣній относительно мѣста и времени напечатанія приводятся ссылки на библіографическія пособія, далѣе слѣдуютъ нѣкоторыя замѣчанія описательнаго характера, и наконецъ указывается № каталога Кестнера и библіотечныя сигнатуры (старая и новая). *Ссылки* на библіографіи даны въ нѣсколько болѣе широкихъ размѣрахъ чѣмъ обычно принято: именно, не ограничиваясь собственно библіографіями, общими и спеціальными, я указываю и каталоги отдѣльныхъ публичныхъ библіотекъ — притомъ въ каждомъ случаѣ в с ѣ каталоги бывшіе въ моемъ распоряженіи. Это можетъ казаться излишнимъ, но съ одной стороны въ такихъ каталогахъ описанія часто точнѣе и обстоятельнѣе, чѣмъ въ общихъ, и нерѣдко можно прочесть въ нихъ многое достойное вниманія относительно индивидуальныхъ особенностей описанныхъ экзем-

Anzahl solcher Erwähnungen doch einen annähernden Begriff von der relativen Seltenheit des Druckes.—Die *Anmerkungen*, welche auf die bibliographischen Hinweisungen folgen, sind leider allzu kurz ausgefallen: in einigen Fällen wäre es tunlich gewesen, detaillierte Beschreibungen zu geben; da es aber in Moskau an der notwendigen Druckschrift fehlte, war ich daran verhindert. Ebenso war es meine ursprüngliche Absicht, die Einbände zu beschreiben und die Provenienzinschriften und -zeichen, die oft von ausserordentlichem Interesse sind, herauszugeben; da diese Arbeit aber eine sehr komplizierte ist und speziell auszuführen wäre, so musste auch davon vorläufig Abstand genommen werden.

Sehr gern hätte ich die Frühdrucke des XVI. Jahrhunderts ganz ausgelassen, es tat mir aber leid die Arbeit Kästners vollständig zu zerstören. Da die Bücher ausserdem auf den Deckeln seine Inschriften und Numeration tragen, hätte das Auslassen derselben zu beständigen Missverständnissen Anlass gegeben. So entschloss ich mich auch die Drucke des XVI. Jahrhunderts aufzunehmen—in einer selbständigen Abteilung, mit Beibehaltung der von Kästner angenommenen chronologischen Reihenfolge; eine Abweichung von der letzteren besteht nur darin, dass Werke desselben Verfassers immer hintereinander angegeben sind. Für die II. Abteilung standen mir viel weniger bibliographische Hülfswerke zu Gebote als für die I., und sie ist überhaupt nur als ein blosses Verzeichnis der Titel zu betrachten. Selbstverständlich werden in den Lieferungen II.—IV. nur Bücher des XV. Jahrhunderts beschrieben.

Am Schlusse sei es mir gestattet Herrn J. W. Gautier, welcher mit stets regem Anteil dem Gange meiner Arbeit folgte und mir mit Rat und Tat zur Seite stand, meinen aufrichtigsten Dank auszusprechen. Die Direktion der Kaiserlichen Öffentlichen Bibliothek in St. Petersburg hat dem Museum mit der grössten Bereitwilligkeit die unentbehrlichen Werke von Copinger, Reichling und Proctor auf längere Zeit zur Verfügung gestellt.

пляровъ: съ другой, количество этихъ цитатъ позволяетъ составить себѣ нѣкоторое понятіе объ относительной рѣдкости книги.—*Примѣчанія*, слѣдующія за библіографическими ссылками, къ сожалѣнію вышли слишкомъ краткими; въ нѣкоторыхъ случаяхъ очень слѣдовало бы дать детальныя описанія: отсутствіе въ Москвѣ подходящаго шрифта являлось существеннымъ къ тому препятствіемъ. Первоначально я намѣревался также описать переплеты и издать надписи о принадлежности, сдѣланныя прежними владѣльцами, которыя часто представляютъ исключительный интересъ, но такъ какъ это сложная самостоятельная работа, то пришлось и отъ нея пока отказаться.

Очень охотно опустилъ бы я въ этомъ каталогѣ книги начала XVI вѣка, но мнѣ не хотѣлось окончательно разрушить работу Кестнера. Такъ какъ кромѣ того книги носятъ на крышкахъ его надписи и нумерацію, изъятіе ихъ повело бы къ постояннымъ недоразумѣніямъ. Въ виду этого я рѣшился включить и книги XVI вѣка, выдѣливъ ихъ въ особый отдѣлъ съ удержаніемъ принятаго Кестнеромъ хронологическаго порядка: отступленіе отъ послѣдняго сдѣлано въ томъ, что произведенія одного автора всегда перечислены вмѣстѣ. Библіографическихъ пособій для отдѣла II у меня было гораздо меньше чѣмъ для I, и вообще на него слѣдуетъ смотрѣть только какъ на перечень заглавій. Само собою разумѣется, что выпуски II — IV будутъ содержать лишь книги XV вѣка.

Въ заключеніе да будетъ позволено принести мою искреннюю благодарность Юрію Владиміровичу Готье, съ неослабнымъ интересомъ слѣдившему за ходомъ предпринятой работы и никогда не отказывавшему мнѣ въ своемъ совѣтѣ и содѣйствіи. Дирекція Императорской Публичной Библіотеки въ Петербургѣ съ крайнею любезностью прислала въ Музей для пользованія на долгій срокъ необходимыя книги Copinger'a, Reichling'a и Proctor'a.

СОКРАЩЕНІЯ.

ABKÜRZUNGEN.

H = *Ludovicus Hain.* Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. typis expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratius recensentur. Stuttgartiae et Lutetiae Parisiorum.

Voluminis I. pars I. [A—B] (1826).
Voluminis I. pars II. [C—G] (1827).
Voluminis II. pars I. [H—O] (1831).
Voluminis II. pars II. [P—Z] (1838).

C = *W. A. Copinger.* Supplement to Hain 's Repertorium Bibliographicum. Or collections towards a new edition of that Work. London.

Part I. [Corrections] 1895.
Part II. Vol. I [Additions A—O] 1898.
Part II. Vol. II [Additions P—Z. *Konrad Burger.* The printers and publishers of the XV. century with lists of their works. Index to ..... London 1902] 1902.

R = *Dieterichs Reichling.* Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium Bibliographicum. Additiones et emendationes. Monachii.

Fasciculus I 1905; II 1906; III 1907; IV 1908; V 1909; VI 1910
Indices fasciculorum I—VI 1911.

HT = *Konrad Haebler.* Typenrepertorium der Wiegendrucke.

Abt. I. Deutschland und seine Nachbarländer. [Übersichten und Tabellen]. Halle a. S. 1905.
Abt. II. Italien, die Niederlande, Frankreich, Spanien und Portugal,

England. Übersichten. Leipzig u. New York 1908.
Abt. III. Tabellen. 1. Antiqua-Typen. Leipzig 1909.
Abt. III. Tabellen. 2. Gothische Typen. Leipzig 1910.
(Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten, Heft 19/20, 22/23, 27, 29/30).

Schreiber = *W. L. Schreiber*. Catalogue des incunables à figures imprimés en Allemagne, en Suisse, en Autriche-Hongrie et en Scandinavie. Avec des notes critiques et bibliographiques. Leipzig.
Première partie: A — I. 1910.
Deuxième partie: J — Z. 1911.
(W. L. Schreiber, Manuel de l'amateur de la gravure sur bois et sur métal au XVe siècle, Tome cinquième).

Campbell = *M.-F.-A.-G. Campbell*. Annales de la typographie néerlandaise au XVe siècle. La Haye 1874. Suppléments I—IV. La Haye 1878—1890.

V = *Ernst Voullième*. Der Buchdruck Kölns bis zum Ende des fünfzehnten Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Inkunabelbibliographie. Bonn 1903. (Publikationen der Gesellschaft fur Rheinische Geschichtskunde, XXIV).

W = *Johannes Wegener*. Die Zainer in Ulm. Ein Beitrag zur Geschichte des Buchdrucks im XV. Jahrhundert. Strassburg 1904. (Beiträge zur Bücherkunde des XV. & XVI. Jahrhunderts, 1. Band).

Proctor = *Robert Proctor*. An index to the early printed books in the British Museum [Part I]: from the invention of printing to the year MD. [First volume]. London (1898). Second volume. London (1898).
Part II. MDI—MDXX. Section I. London (1903).
(Приложенія остались для меня недоступными. Die Supplemente waren mir nicht zugänglich).

Pellechet = *M. Pellechet* [*et M.-Louis Polain*]. Catalogue général des incunables des bibliothèques publiques de France. Paris.
[Tome premier]. Abano—Biblia. 1897.
Tome deuxième. Biblia pauperum—Commandements. 1905.
Tome troisième. Compagnies—Gregorius Magnus. 1909.

Berlin = *Ernst Voullième*. Die Inkunabeln der Königlichen Bibliothek und der anderen Berliner Sammlungen. Ein Inventar. Leipzig 1906. (Zbl. Beiheft XXX).

Bologna = *Andrea Caronti*. Gli incunaboli della R. Biblioteca Universitaria di Bologna. Catalogo ..... compiuto e pubblicato da Alberto Bacchi della Lega e Ludovico Frati. Bologna 1889.

Bonn = *Ernst Voullième*. Die Incunabeln der Königlichen Universitäts-Bibliothek zu Bonn. Ein Beitrag zur Bücherkunde des XV. Jahrhunderts. Leipzig 1894. (Zbl. Beiheft XIII).

Braunschweig = *Heinrich Nentwig.* Die Wiegendrucke in der Stadtbibliothek zu Braunschweig. Wolfenbüttel 1891.

Budapest Ak. = *Arpadus Hellebrant.* Catalogus librorum saeculo XV⁰ impressorum quotquot in bibliotheca Academiae Litterarum Hungaricae asservantur. Budapestini 1886.

Budapest Mus. = *Ignácz Horváth.* A Magyar Nemzeti Múzeum könyvtárának ösnyomtatványai. 1465—1500. Budapest 1895. (Catalogus bibliothecae Musei Nat Hungarici. I. Incunabula).

Haag = *Joh. Guil. Holtrop.* Catalogus librorum saeculo XV⁰ impressorum, quotquot in Bibliotheca Regia Hagana asservantur. Hagae-Comitum (1856). (Всѣ ссылки относятся ко второй части. Alle Hinweisungen beziehen sich auf den zweiten Teil).

Kjöbenhavn = [*Jörgen Andresen Bölling*]. Index librorum saeculo XV^mo^ impressorum quorum exempla possidet Bibliotheca Regia Hafniensis [edidit E. Gigas]. Ex Annalibus Bibliothecae seorsum impressus. Hafniae 1889—1898. [1901].

Kraków = *Wladislaus Wisłocki.* Incunabula typographica Bibliothecae Universitatis Jagellonicae Cracoviensis inde ab inventa arte imprimendi usque ad a. 1500. Cracoviae 1900. (Munera saecularia Universitatis Cracoviensis, vol. III).

Leipzig = *Otto Günther.* Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzoglichen Bibliothek in Altenburg. Ein Verzeichnis. Leipzig 1909. Nachträge. Leipzig 1910. (Zbl. Beiheft XXXV).

Melk = *Rudolf Schachinger.* Die Wiegendrucke der Stiftsbibliothek in Melk. Melk 1899—1901. (49., 50., 51. Jahresbericht des k. k. Stiftsgymnasiums der Benedictiner in Melk).

Pannonhalma = *Victor Récsey.* Incunabula et Hungarica antiqua in Bibliotheca S. Montis Pannoniae. Budapest 1904.

St. Gallen = [*Gustav Scherrer*]. Verzeichniss der Incunabeln der Stiftsbibliothek von St. Gallen. St. Gallen 1880.

Solothurn = *M. Gisi.* Verzeichniss der Incunabeln der Kantons-Bibliothek Solothurn. Solothurn 1886—1887. 2 voll. (Beilage zum Jahresbericht der Kantonsschule).

Trier = *Ernst Voullième.* Die Inkunabeln der öffentlichen Bibliothek und der kleineren Büchersammlungen der Stadt Trier. Leipzig 1910. (Zbl. Beiheft XXXVIII).

Uppsala = *Isak Collijn.* Katalog der Inkunabeln der Kgl. Universitäts-Bibliothek zu Uppsala. Uppsala 1907. (Isak Collijn, Kataloge der Inkunabeln der Schwedischen öffentlichen Bibliotheken, II).

Västerås = *Isak Collijn*. Katalog öfver Västerås Läroverksbiblioteks inkunabler Upsala 1904. ([Isak Collijn, Kataloge der Inkunabeln der Schwedischen öffentlichen Bibliotheken, I]).

Vorau = *Theodorich Lampel*. Die Incunabeln und Frühdrucke bis zum Jahre 1520 der Bibliothek des Chorherrnstiftes Vorau. Wien 1901.

Panzer = *Georgius Wolfgangus Panzer*. Annales typographici ab artis inventae origine ad annum MD. Volumen primum — quintum. Norimbergae (1793)—(1797).

Annales typographici ab anno MDI ad annum MDXXXVI continuati. Volumen sextum—undecimum. Norimbergae (1798)—(1803).

Panzer DA = *Georg Wolfgang Panzer*. Annalen der ältern deutschen Litteratur oder Anzeige und Beschreibung derjenigen Bücher welche von Erfindung der Buchdruckerkunst bis MDXX. in deutscher Sprache gedruckt worden sind. Nürnberg 1788.

(Всѣ ссылки относятся ко второй части. Alle Hinweisungen beziehen sich auf den zweiten Teil).

Renouard [3] = *Ant. Aug. Renouard*. Annales de l'imprimerie des Alde, ou histoire des trois Manuce et de leurs éditions. Troisième édition. Paris (1834).

Roth = *F. W. E. Roth*. Die Mainzer Buchdruckerfamilie Schöffer während des XVI. Jahrhunderts und deren Erzeugnisse zu Mainz Worms Strassburg und Venedig enthaltend die Drucke des Johann Schöffer 1503—1531, des Peter Schöffer des Jüngeren 1508—1542 und des Jvo Schoeffer 1531—1555. Leipzig 1892. (Zbl. Beiheft IX).

Harrisse = [*Henry Harrisse*]. Bibliotheca Americana Vetustissima. A description of works relating to America published between the years 1492 and 1551. New-York (1866). Additions. Paris (1872).

I.

СПИСОКЪ ИНКУНАБУЛОВЪ ВЪ АЛФАВИТНОМЪ ПОРЯДКѢ.

VERZEICHNIS DER WIEGENDRUCKE IN ALPHABETISCHER REIHENFOLGE.

1. Petrus de **Alliaco**. Super libros metheororum Aristotelis.

[Leipzig, Konrad Kachelofen, s. a.]

H *846. Proctor 2918. Berlin 1267. Kraków p. 163. Leipzig 1336. Melk 56.

Kästner № 83. $A\frac{108}{102} \rightarrow A\frac{0}{121}$ [1].

2. **Angelus** de Clavasio. Summa angelica de casibus conscientiae.

Strassburg, Martin Flach, 1. XII. 1491.

H *5391. Proctor 692. Pellechet 3820. Berlin 2494. Kraków p. 124. Leipzig 2754. Trier 1577. Uppsala 106.

Kästner № 36. $A\frac{95}{12} \rightarrow A\frac{0}{36}$.

3. **Augustinus**. Opuscula plurima.

Venezia, Octavianus Scotus, 28. V. 1483.

HC *1946. Proctor 4574. Pellechet 1458. Kraków pp. 45—46.

Kästner № 17. $A\frac{73}{53} \rightarrow A\frac{0}{101}$.

4. **Augustinus**. De civitate Dei.

[Subiaco, Konrad Sweynheym & Arnold Pannartz], 12. VI. 1467.

H *2046. Proctor 3289. Pellechet 1545. Kjöbenhavn 300. Leipzig 2989. Uppsala 181.

F. 13 нѣтъ (fehlt).

Kästner № 2. $A\frac{88}{36} \rightarrow A\frac{0}{17}$.

5. **Augustinus**. Confessiones.

[Strassburg, Johann Mentelin, c. 1469].

H *2030. Proctor 205. Pellechet 1536. Berlin 2096. Haag 661. Kjöbenhavn 299. Kraków p. 48. Leipzig 2879.

Kästner № 80. $A\frac{107}{71} \rightarrow A\frac{0}{31}$.

6. **Augustinus**. De vita beata. De honestate mulierum. Bernardus. De honestate vitae.

[Köln, Ulrich Zell, c. 1470].

H *1960. V 200. Proctor 863. Pellechet 1475. Berlin 656. Bonn 144. Leipzig 902. St. Gallen 159. Trier 313.

Kästner № 81. $A\frac{73}{26} \rightarrow A\frac{0}{79}$.

7. **Baptista** Mantuanus. De mundi calamitatibus. Contra poetas impudice loquentes.

Deventer, Richard Paffroet, 22. XI. 1497.

HCR 2383. Campbell 229. Pellechet 1806.

Kästner № 57. $A\frac{116}{148} \rightarrow A\frac{0}{124}\,{}^{3}$.

8. **Baptista** Mantuanus. De vita divi Ludovici Morbioli. De contemnenda morte. In divum Albertum carmelitam. Contra poetas impudice loquentes.

Deventer, Jacobus de Breda, 1497.

C 850. Campbell 235. Proctor 9090.

¶ A^8, B^4, C^6 = 18 ff.

Kästner № 56. $A\frac{116}{148} \rightarrow A\frac{0}{124}{}^{1}$.

9. **Baptista** Mantuanus. In preconium Roberti Severinatis panegyricum carmen. Somnium romanum. Epigrammata.

Deventer, Richard Paffroet, 10. IV. 1500.

C 855. Campbell 240 a.

Kästner № 94. $A\frac{116}{148} \rightarrow A\frac{0}{124}{}^{2}$.

10. Jacobus **Barynus**. Ars scribendi.

[Leipzig, Martin Landsberg, c. 1494]

H *2661. Berlin 1323. Kjöbenhavn 416. Leipzig 1393.

Kästner № 82. $A\frac{118}{243} \rightarrow A\frac{0}{87}$.

11. Jacobus **Barynus**. Recognitio in genera vatum.

[Leipzig, Martin Landsberg, c. 1494]

H *2662. Pellechet 1973. Berlin 1325. Kjöbenhavn 417. Leipzig 1395.

Kästner № 47. $A\frac{117}{73} \rightarrow A\frac{0}{88}$.

12. **Bernardus**. Sermones.

Mainz, Peter Schoeffer, 14. IV. 1475.

H *2844. Proctor 107. Pellechet 2087. Berlin 1532. Haag 10. Kjöbenhavn 454. Kraków p. 67. Leipzig 1865. Trier 892. Uppsala 282.

Kästner № 8. $A\frac{83}{27} \rightarrow A\frac{0}{9}$.

13. Philippus **Beroaldus**. Orationes et poemata.

Lyon, [Johann] Trechsel, 4. IX. 1492.

HC *2952 = H 2951. Proctor 8600. Pellechet 2211. Budapest Mus. 394. Kraków p. 68. Leipzig 1692. Trier 2240.

Kästner № 40. $A\frac{55}{27} \rightarrow A\frac{0}{102}$.

14. Biblia latina.

Köln, Konrad [Winters] von Homborch, 20. IX. 1479.

HC *3071. V 254. Proctor 1165. Pellechet 2300. Berlin 862. Bologna 143. Budapest Mus. 96. Haag 219. Kjöbenhavn 490. Leipzig 863 b.

¶ *F. 1 нѣтъ (fehlt).*

F. 321 a β l. 50: euagelii̅.

Маргиналіи начиная съ f. 321 b α l. 32. Marginalien von f. 321 b α l. 32 ab.

F. 400. a β l. 24: li a Mathei ..... in signe

F. 400 b α [sic]: [ ]Enerabili *etc.*

F. 406 a α l. 26: Et sic est [*sic*] finis.

Kästner № 14. $A\frac{92}{6} \rightarrow A\frac{0}{1}$.

15. Biblia latina.

Venezia, Nicolaus Jenson, 1479.

HC *3073. Proctor 4119. Pellechet 2302. Kjöbenhavn 488. St. Gallen 237.

Kästner № 13. $A\frac{93}{10} \rightarrow A\frac{0}{2}$.

16. Biblia latina.

[Strassburg, Johann Prüss], 1486.

HC *3095. Proctor 518. Pellechet 2322. Berlin 2341. Budapest Ak. 122. Melk 175. Trier 1450. Uppsala 320.

Kästner № 26. $A\frac{103}{40} \rightarrow A\frac{0}{3}$.

17. Biblia germanica.

Nürnberg, Anton Koberger, 17. II. 1483.

H *3137. Proctor 2028. Pellechet 2375. Berlin 1691. Bonn 235. Budapest Ak. 91. Budapest Mus. 179. Kjöbenhavn 516. Leipzig 2032. Melk 166. St. Gallen 244. Solothurn 589. Trier 1032.

¶ Переплетено въ два тома. In zwei Einbände gebunden.

Kästner № 18. $A\frac{82}{4} \rightarrow A\frac{0}{5}$.

18. Biblia germanica, pars II.

Augsburg, Johann Schönsperger, 9. XI. 1490.

H *3140. Berlin 219. Bonn 237. Leipzig 75. St. Gallen 246.

Kästner № 34. $A\frac{98}{4} \rightarrow A\frac{0}{4}$.

19. Biblia germanica, niedersächsischer Dialekt.

Köln, [Heinrich Quentell, c. 1478]

HC *3142. V 256. Proctor 1253. Pellechet 2378. Berlin 1009. Budapest Mus. 645. Kjöbenhavn 519. Leipzig 780. Uppsala 304.

¶ *Переплетено въ два тома. Ff. 270—309 имѣются въ двойномъ числѣ— въ концѣ перваго и въ началѣ второго тома (томы имѣютъ источникомъ два разныхъ экземпляра).*

In zwei Einbände gebunden. Ff. 270—309 sind doppelt — am Ende des ersten Bandes und am Anfange des zweiten—vorhanden (die zwei Volumina stammen von verschiedenen Exemplaren).

Kästner № 76[b]. $A\frac{83}{22} \rightarrow A\frac{0}{6}$.

20. Biblia germanica, westniederdeutscher Dialekt.

Köln, [Heinrich Quentell, c. 1478]

H *3141. V 257. Proctor 1252. Pellechet 2377. Berlin 1010. Bonn 238—239. Haag 270. Kjöbenhavn 518. Leipzig 779. Uppsala 305.

¶ *Переплетено въ два тома. In zwei Einbände gebunden.*

Kästner № 76[a]. $A\frac{64}{2} \rightarrow A\frac{0}{7}$.

21. Nicolaus de **Blony**. Tractatus sacerdotalis de sacramentis.

Strassburg, Martin Flach, 1499.

H *3259. Proctor 714. Pellechet 2433. Kraków p. 388. Leipzig 2773. Trier 1595.

Kästner № 68. $A\frac{97}{79} \rightarrow A\frac{0}{122}$ [2].

22. **Boccaccio**. De claris mulieribus.

Ulm, Johann Zainer, 1473.

H *3329. W 25. Proctor 2496. Pellechet 2474. Budapest Ak. 9. Leipzig 3038. St. Gallen 270. Vorau 345.

Kästner № 6. $A\frac{102}{63} \rightarrow A\frac{0}{26}$.

23. **Boethius**. De consolatione philosophiae. Disciplina scholarium.—Cum commentario Thomae de Aquino.

Nürnberg, Anton Koberger, 8. VI. 1495.

HC *3388. Proctor 2099. Pellechet 2536. Berlin 1754. Bonn 253. Budapest Ak. 262. Haag 579. Kraków pp. 81—82. Leipzig 2080. Melk 198—200. Trier 1108. Uppsala 343.

Kästner № 51. $A\frac{99}{50} \rightarrow A\frac{0}{82}$.

24. **Bonaventura**. Sermones de tempore et de sanctis.

[Ulm], Johann Zainer, 1481.

H *3513. W 66. Berlin 2599. Leipzig 3051. Pannonhalma 71. St. Gallen 286. Solothurn 122.

¶ *F. 16 нѣтъ (fehlt).*

Kästner № 15. $A\frac{95}{10} \rightarrow A\frac{0}{27}$.

25. **Bonifacius VIII**. Liber sextus decretalium. Clemens V. Constitutiones. — Cum apparatu Johannis Andreae.

Venezia, Baptista de Tortis, ...

¶ *Опредѣленіе изданія по Hain'у и Copinger'у едва ли возможно, такъ какъ ff. 89—104, 157—162 вырваны (cf. № 67).*

Die Ausgabe nur nach Hain-Copinger zu bestimmen wäre kaum möglich, da ff. 89—104, 157—162 ausgerissen sind (cf. № 67).

Kästner № 178. $A\frac{70}{3} \rightarrow A\frac{0}{16}$ [1].

26. **Botho.** Cronecken der Sassen.

Mainz, Peter Schoeffer, 6. III. 1492.

HC *4990. Proctor 130. Pellechet 2786. Berlin 1545. Braunschweig 92. Budapest Mus. 395. Haag 15. Kjöbenhavn 746. Leipzig 1880. Uppsala 426.

Kästner № 41. $A\frac{96}{12} \rightarrow A\frac{0}{29}$.

27. Robertus **Caracciolus.** Sermones de laudibus sanctorum.

Basel, Nicolaus Kesler, 26. II. 1490.

H *4485. Proctor 7678. Pellechet 3291. Berlin 528. Melk. 252. Pannonhalma 79. St. Gallen 364. Trier 228.

¶ *F. 1 нѣтъ (fehlt).*

Kästner № 35. $A\frac{107}{65} \rightarrow A\frac{0}{64}{}^{1}$.

28. Johannes **Cerasianus.** Repetitio c. sententiam sanguinis.

Leipzig, Melchior Lotter, 1499.

HC 4880 = H *3771. Proctor 3038. Berlin 1391. Braunschweig 132. Kjöbenhavn 620. Leipzig 1506.

Kästner № 65. $A\frac{118}{257} \rightarrow A\frac{0}{93}$.

29. **Cicero.** Epistulae ad familiares.

Venezia, Johann von Speyer, 1469.

HC 5165. Proctor 4017. Pellechet 3591. Berlin 3623. Kjöbenhavn 775.

Kästner № 3. $A\frac{72}{7} \rightarrow A\frac{0}{18}$.

30. **Cicero.** Orationes pro Archia poeta et pro Marcello, cum argumentis Jacobi Locher.

Reutlingen, Johann Otmar, 1494.

H 5148. Kjöbenhavn 771. Kraków p. 120.

¶ a^8, b^8, c^8 = 24 ff.

Ff. 17 b, 18 a, 23 b, 24 a-b пустые (leer) [!]

HT Type 8. 9.

Kästner № 48. $A\frac{112}{64} \rightarrow A\frac{0}{123}{}^{1}$.

31. Aegidius **Columna**. Tres tractatus: De partibus philosophiae essentialibus. De differentia rhetoricae, politicae et ethicae. De gradibus formarum.

[Leipzig, Konrad Kachelofen, s. a.]

H 115 = H 116. Pellechet 75. Leipzig 1298.

Kästner № 77. $A\frac{108}{102} \rightarrow A\frac{0}{121}{}^{2}$.

32. Aegidius **Columna**. De ente et essentia.

[Leipzig], Konrad Kachelofen, 1493.

H *120. Proctor 2862. Pellechet 76. Leipzig 1258.

Kästner № 43. $A\frac{108}{102} \rightarrow A\frac{0}{121}{}^{3}$.

33. **Conradus** de Brundelsheim. Sermones Socci de sanctis.

Strassburg, Johann Grüninger, 13. IV. 1484.

HC *14826. Proctor 440. Pellechet 3931. Berlin 2271. Bonn 355—356. Budapest Mus. 205. Kraków p. 464. Leipzig 2786. Melk 761. St. Gallen 1325. Trier 1403. Vorau 169.

Kästner № 23. $A\frac{107}{24} \rightarrow A\frac{0}{33}$.

34. Coutumes de Normandie.

[Rouen, s. t., s. a.]

Pellechet 4025.

Kästner № 75. $A\frac{25}{103} \rightarrow A\frac{0}{105}$.

35. **Cyprianus**. Epistulae.

[Venezia], Wendelin von Speyer, 1471.

H *5897. Proctor 4032. Pellechet 4077. Berlin 3629. Bologna 301. Kjöbenhavn 892. Leipzig 3340.

Kastner № 5. $A\frac{105}{36} \rightarrow A\frac{0}{19}$.

36. **Eusebius**. Historia ecclesiastica, lat. interprete Rufino.

Roma, [Johannes Philippus de Lignamine], 15. V. 1476.

HC *6710 (var.). Proctor 3398. Pellechet 4637 A. Berlin 3338. Haag 358.

Kästner № 10. $A\frac{95}{13} \rightarrow A\frac{0}{22}$.

37. **Eusebius**. Historia ecclesiastica. Beda. Historia ecclesiastica gentis Anglorum.

Strassburg, [Georg Husner], 14. III. 1500.

HC *6714. Proctor 747. Pellechet 4640. Budapest Ak. 337. Kjöbenhavn 1023. Kraków p. 166. St. Gallen 524. Trier 1350. Uppsala 536.

Kästner № 114. $A\frac{96}{20} \rightarrow A\frac{0}{68}{}^{1}$.

38. **Eusebius**. De praeparatione evangelica, lat. interprete Georgio Trapezuntio.

Venezia, [Bonetus Locatellus], 10. XI. 1500.

H *6707. Proctor 5102. Pellechet 4646. Bonn 418. Braunschweig 157. Budapest Mus. 582. Kraków p. 166. Leipzig 3421. St. Gallen 521. Trier 2109.

Kästner № 93ᵃ. $A\frac{107}{8} \rightarrow A\frac{0}{65}{}^{2}$.

39. Idem.

Kästner № 93ᵇ. $A\frac{10}{4} \rightarrow A\frac{0}{69}{}^{4}$.

40. Evangelia et epistulae (Plenarium), deutsch.

Augsburg, Johann Baemler, 30. IX, 1476.

C 2320.

Kästner № 9. $A\frac{98}{3} \rightarrow A\frac{0}{75}$.

41. Evangelia et epistulae (Plenarium), niederdeutsch.

Lübeck, [Matthaeus Brandis], 24. VII. 1492. (?)

H 6752.

¶ *HT Type 2, ?.*

Kästner № 42. $A\frac{109}{24} \rightarrow A\frac{0}{74}$.

42. Expositio orationis dominicae.

[Reutlingen, Michael Greyff, s. a.] (?)

¶ *F. 1a tit.:*

**Magistralis et deuota ora:
cionis dominice expositio**

Ff. 1b, 4b пустые (leer).

F. 2a см. воспроизведеніе (s. Faksimile).

F. 4a l. 26: lo liber sit securus non ē. Tercia pars ē. Conclusio ibi ¶ Amen id est fiat vere o deus. id est perficiat' veracit'| o deus quod hic ī Oracione tua ꝛ per te facta petitū ē

1 тетрадь изъ 4 ff., безъ пагинаціи, сигнатуръ и кустодовъ; 35 строкъ.

1 Lage von 4 ff., ohne Blattzahlen, Signaturen und Custoden; 35 Zeilen.

HT Type 8, 6.

Kästner № 179. $A\frac{115}{53} \rightarrow A\frac{0}{125}\,^{6}$.

43. Wenceslaus **Fabri**. Opusculum tabularum utile verarum Solis et Lunae coniunctionum.

[Leipzig, Martin Landsberg, c. 1499]

HC 6861. Proctor p. 803. Berlin 1335. Bonn 422. Leipzig 1416.

Kästner № 66. $A\frac{117}{236} \rightarrow A\frac{0}{89}$.

44. Vincentius **Ferrer**. Sermones de tempore et de sanctis, pars I hiemalis.

Köln, [Heinrich Quentell], 1487.

H *7002 = C 2470. V 413. Berlin 933. Haag 275. Solothurn 225.

¶ *Порядокъ листовъ спутанъ при переплетѣ: ff. 11—211. 1—10. 212 нѣтъ.*

Die richtige Reihenfolge der Blätter ist beim Einbinden intervertiert: ff. 11—211. 1—10. 212 fehlt.

Kästner № 29. $A\frac{95}{6} \rightarrow A\frac{0}{25}$.

Una Buccincta declaracio: seu Exposicio ad Dōz dnicaz

¶ Pater noster
ominica Oracio diuiditur in tres partes prima est prohemiuz Prohemiūz est
¶ Pater noster qui es in celis.

¶ In hoc prohemio includuntur q̄tuor noia. Regētiū Iconomice Politice Arestonice Monarchice. Unuz hic regiminis domestici exprimit exp̄sse in Pater. Secundum scilicz regiminis politici est dns quia pater multoz filioz/inter eos naturali iure est dns. ideo hoc nomen dns in hoc pronoie Noster implicat. quia dns paternitatez a se non debet abycere. Terciuz regiminis Aresticonici nomen ē mgr vel Rex: inclusū i Qui es. quia in definiēdo premia et penas debet esse in sapiencia infinitus: i exequendo iuste stabilis z firmus. Quartū nomen regiminis monarchici est deus īplicatum ibi in celis. nullus enim homo hic in terris posit hoc monarchicū regnū appetere audebat: Imo eciaz sp̄s celestes nequibant. Deus scbz Damasce. dicitur a theos grece quod est videns seu cognoscens q: seip sū facit nos videre z cognoscere p celos quos ip̄e sol regit In pricipio creacioīs z statu inocēcie dē nr dict ē dē vt genes/1/ i statu trāsgressioīs dictus ē dns z postea. In statu gre dict ē mgr: z Pater z Rex Cō stat ex iam deductis quatuor noia Regencium in hoc prohemio includi Inq̄libet regente ad personaz suaz est Nomē z Regimen z Voluntas seu iperium z perfectio. quo ad suos Rectos est dare eis nccia. z indulgere eis. z ptegere eos z Securare eos. Rect debet suo Regenti z Amorem. z Plenaz subiectionez. z Operacionez z Sue imperfectionis oblacionez Rectus in se tenetur cognoscere .Suā nccitatez z paupertatē blic

45. Marsilius **Ficinus** De triplici vita.

[Paris, Georg Wolf, c. 1492]

C 2497. Proctor 8237. Pellechet 4795.

Kästner № 32. $A\frac{110}{136} \rightarrow A\frac{0}{104}$.

46. **Florus**. Epitomata.

Leipzig, Jakob Thanner, s. a.

Berlin 1435. Leipzig 1612.

Kästner № 85. $A\frac{109}{67} \rightarrow A\frac{0}{43}$.

47. **Gerson**. Opera; inventarium & pars I.

[Strassburg, Johann Prüss], 10. IX. 1488.

HC *7622. Proctor 536. Pellechet 5125. Berlin 2355. Bonn 459. Budapest Ak. 146. Budapest Mus. 324. Kraków p. 195. Leipzig 2907. Melk 372—373. Trier 1462. Uppsala 601.

Kästner № 31. $A\frac{96}{4} \rightarrow A\frac{0}{37}$.

48. **Gerson**. Opera, pars III.

Strassburg, Martin [Flach], 11. VIII. 1494.

HC *7625. Proctor 698. Pellechet 5128. Berlin 2500. Leipzig 2761. St. Gallen 606. Trier 1584. Västerås 57. Vorau 122.

Kästner № 49. $A\frac{99}{5} \rightarrow A\frac{0}{38}$.

49. **Gerson**. Conclusiones de diversis materiis moralibus.

[Köln, Ulrich Zell, c. 1470].

H *7639. V 462. Proctor 869. Pellechet 5142. Berlin 673. Leipzig 915. Trier 328. Uppsala 588.

Ff. 1 & 40 нѣтъ (fehlen).

Kästner № 86. $A\frac{111}{321} \rightarrow A\frac{0}{80}$.

50. Gesta Romanorum.

[Strassburg, Drucker des Jordanus], 7—13. I. 1499.

HC *7751. Proctor 631. Pellechet 5259. Berlin 2467. Kjöbenhavn 1156. Kraków p. 197. Leipzig 2699. Solothurn 244. Trier 1554.

Kästner № 67. A $\frac{95}{20}$ → A $\frac{0}{68}$ [2].

51. **Gratianus**. Decretum cum apparatu Bartholomaei Brixiensis. Johannes de Deo Hispanus. Summarium seu Flos Decreti.

Nürnberg, Anton Koberger, 28. II. 1483.

HC *7899. Proctor 2030. Pellechet 5320. Berlin 1693. Bonn 477. Budapest Ak. 92. Budapest Mus. 180. Kjöbenhavn 1177. Leipzig 2034. St. Gallen 638. Trier 1033. Uppsala 618.

Kästner № 19. A $\frac{105}{24}$ → A $\frac{0}{44}$.

52. **Guido** de Monte Rotherii. Manipulus curatorum.

Strassburg, [Drucker der Casus breves], 1493.

C 2845. Proctor 733. Berlin 2519. Leipzig 2626. Solothurn 273.

¶ a[8], b[8], c[8], d[6], e[8], f[4], g[8], h[4], i[8], k[4], l[8], m[4], n[8], o[4], p[8], q[8], r[6] = 112 ff. 35 ll. *[Copinger: 109 ff., 36 ll.]. F 112 nycmoŭ (leer).*

Kästner № 45. A $\frac{97}{79}$ → A $\frac{0}{122}$ [3].

53. **Guido** de Monte Rotherii. Manipulus curatorum.

Kölu, Heinrich Quentell, 1498.

C 2848. V 521. Proctor 1350. Leipzig 753. Solothurn 274. Trier 663.

¶ *F. 4 a l. 3:* ꝑ necessa

F. 114 нѣтъ (fehlt).

Kästner № 64. A $\frac{102}{120}$ → A $\frac{0}{81}$.

54. **Guilelmus** Arvernus. Sermones.

Tübingen, Johann Otmar (für Frid. Meynberger), 18. II. 1499.

H *8323. Proctor 3230. Berlin 2569. Bonn 519. Braunschweig 196. Kjöbenhavn 1233. Kraków p. 365. Leipzig 3009. Trier 1618. Uppsala 680.

Ff. 1—12 вырваны въ началѣ тома; остальные въ порядкѣ: 131—278. 367—380. 13—130. 279—366. 381—389. + F. 390 пустой.

Ff. 1—12 fehlen (am Anfang Spuren von ausgerissenen Blättern): die übrigen in der Reihenfolge: 131—278. 367—380. 13—130. 279—366. 381—389. + F. 390 leer.

Kästner №№ 70 & 71. $A\frac{103}{26} \rightarrow A\frac{0}{67}$ [1].

55. **Hieronymus**. Epistulae.

Mainz, Peter Schoeffer, 7. IX. 1470.

H *8553. Proctor 91. Braunschweig 211. Kjöbenhavn 1285. Kraków p. 225. Leipzig 1852. Trier 884. Uppsala 707.

Переплетено въ два тома. In zwei Einbände gebunden.

Kästner № 4. $A\frac{51}{2} \rightarrow A\frac{0}{8}$.

56. **Hieronymus**. Vitae patrum.

[Basel, Michael Wensler], 7. III. 1483.

HC *8597. Proctor 418. Berlin 2251. Braunschweig 214. Budapest Ak. 8°. Budapest Mus. 185. Kraków p. 226. Pannonhalma 136. Trier 75. Uppsala 715.

Kästner № 20. $A\frac{95}{5} \rightarrow A\frac{0}{40}$.

57. **Hugo** de Sancto Victore. De sacramentis.

Strassburg, [Drucker des Jordanus], 30. VII. 1485.

HC *9025. Proctor 597. Berlin 2407. Bonn 580. Kjöbenhavn 1357. Kraków p. 547. Leipzig 2662. Trier 1503. Uppsala 737.

Ff. 66 & 70 нѣтъ (fehlen).

Kästner № 24. $A\frac{107}{65} \rightarrow A\frac{0}{64}$ [2].

58. **Isidorus** Hispalensis. Etymologiae.

Basel, [Johann von Amerbach], 8. VIII. 1489.

HC *9274. Proctor 7580. Berlin 449. Bonn 679. Budapest Mus. 333. Haag 835. Kjöbenhavn 1403. Kraków p. 245. Leipzig 224. Trier 163. Uppsala 759.

Kästner № 33. $A\frac{107}{8} \rightarrow A\frac{0}{65}$ [3].

59. **Jacobus** de Voragine. Legenda aurea.

[Paris, Ulrich Gering, s. a.]

C 6385.

¶ *HT Type 2.*

Kästner № 180. $A\frac{84}{4} \rightarrow A\frac{0}{45}$.

60. **Jacobus** de Voragine. Legenda aurea.

Nürnberg, Anton Koberger, 1. X. 1482.

C 6429. Proctor 2025. Berlin 1688. Bonn 596. Kraków p. 558.

¶ *F. 1 ههمه (fehlt).*

Kästner № 16. $A\frac{96}{14} \rightarrow A\frac{0}{46}$.

61. **Jacobus** de Voragine. Legenda aurea.

Strassburg, [Drucker des Jordanus], 19. XII. 1486.

C 6444. Proctor 608. Kjöbenhavn 2514. Kraków p. 558. Trier 1510.

Kästner № 27. $A\frac{103}{38} \rightarrow A\frac{0}{47}$.

62. **Jacobus** de Voragine. Legenda aurea.

Strassburg, [Drucker des Jordanus], c. 12. V. 1496.

C 6467. Proctor 630. Berlin 2463. Budapest Ak. 266. Kraków p. 558. Leipzig 2696.

¶ *Ff. 2–5 ههمه (fehlen).*

Kästner № 53. $A\frac{103}{39} \rightarrow A\frac{0}{48}$.

63. **Jacobus** Philippus Bergomensis. Supplementum chronicarum.

Venezia, Bernardinus Rizus, 15. II. 1492.

HC *2809. Proctor 4962. Pellechet 2068. Berlin 4137. Bonn 586. Budapest Mus. 402. Kjöbenhavn 438. Leipzig 3642. Melk 153. Trier 2077. Uppsala 764.

¶ *F. 1 ههمه (fehlt).*

Kästner № 39. $A\frac{109}{73} \rightarrow A\frac{0}{20}$.

64. **Johannes** Chrysostomus. Sermones de patientia in Job. Albertus Magnus. De adhaerendo Deo.

[Esslingen, Konrad Fyner, c. 1473]

H *5025. Proctor 2467. Braunschweig 133. Budapest Mus. 682. Leipzig 1029b. Melk 480. St. Gallen 387.

Kästner №№ 72 & 73. $A\frac{76}{8} \rightarrow A\frac{0}{28}$.

65. **Johannes** Friburgensis. Summa confessorum, deutsch.

Augsburg, Johann Schönsperger, 27. XI. 1489.

HC *7374. Proctor 1774. Berlin 218. Leipzig 74.

☞ *Ff. 1 & 10 nn. имѣть (fehlen).*

Kästner № 32b. $A\frac{108}{30} \rightarrow A\frac{0}{30}$.

66. **Johannes** de Verdena. Sermones Dormi secure de tempore.

[Speyer, Peter Drach, s. a.] (?)

H 15955. Uppsala 866.

☞ a^8, b^6, c^6, d^8, e^6, f^6, g^8, h^6, i^6, k^8, l^6—q^6, r^8, s^8 = 120 ff.

Kästner № 181. $A\frac{115}{53} \rightarrow A\frac{0}{125}\,{}^{4}$.

67. **Justinianus**. Institutiones.

Venezia, Baptista de Tortis, ...

☞ *Ff. 1—8. 56—76 вырваны (ausgerissen; cf. № 25).*

Kästner —. $A\frac{70}{3} \rightarrow A\frac{0}{16}\,{}^{2}$.

68. Johannes **Lantzperger**. Dialogus recommendationis exprobrationisque poetices.

[Leipzig. Martin Landsberg, c. 1494].

HR 9897 = C 910. Budapest Mus. 432. Kjöbenhavn 1511. Leipzig 1443.

Kästner № 46. $A\frac{118}{244} \rightarrow A\frac{0}{90}$.

69. **Leonardus** de Utino. Sermones aurei de sanctis.
[Köln, Ulrich Zell], 1473.

HC *16128. V 741. Proctor 881. Berlin 640. Bonn 728. Haag 103. Uppsala 950.

¶ *Въ экземпляръ всего 466 листовъ, перепутанныхъ въ полномъ безпорядкѣ. Такъ, f. 443 (съ годомъ изданія) находится на 388-мъ мѣстѣ.*

Das Exemplar hat nur 466 Blätter, die in der grössten Unordnung eingebunden sind. So steht z. B. f. 443 (mit dem Datum) an Stelle 388.

Kästner № 1. $A\frac{103}{24} \rightarrow A\frac{0}{24}$.

70. **Ludovicus** de Prussia. Trilogium animae.
Nürnberg, Anton Koberger, 6. III. 1498.

HC *10315. Proctor 2119. Berlin 1776. Bonn 749. Kraków p. 404 Leipzig 2097. Melk 542. Trier 1122. Uppsala 983.

¶ *F. 1 нѣтъ (fehlt).*

Kästner № 63. $A\frac{111}{183} \rightarrow A\frac{0}{83}$.

71. Jacobus **Magni**. Sophologium.
[Strassburg, Adolf Rusch, s. a.]

HC *10471. Proctor 240. Berlin 2120. Kjöbenhavn 1614. Kraków p. 305 Leipzig 2956. St. Gallen 938. Trier 1292.

¶ *F. 1 нѣтъ (fehlt).*

Kästner № 88. $A\frac{103}{25} \rightarrow A\frac{0}{32}$.

72. **Martinus** Polonus. Sermones de tempore et de sanctis.
Strassburg, [Drucker des Jordanus], 1484.

H *10854. Proctor 591. Berlin 2402. Bonn 777. Budapest Mus. 204. Kjöbenhavn 1671. Kraków p. 394. Leipzig 2657 b. Trier 1499. Uppsala 1018. Vorau 167.

Kästner № 21. $A\frac{83}{14} \rightarrow A\frac{0}{34}$.

73. Franciscus de **Mayronis**. Sermones de sanctis.

Basel, Jakob [Wolf] von Pforzheim, 1498.

H *10532. Proctor 7706. Budapest Mus 511. Kraków pp. 307—308. Leipzig 425. Melk 551. Trier 246. Uppsala 571. Västerås 53.

¶ *Ff. 1—10 нѣтъ (fehlen).*

Kästner № 61. $A\frac{111}{196} \rightarrow A\frac{0}{78}$.

74. **Muhammed II**: Epistulae magni Turci, lat. interprete Laudivio.

Leipzig, Jakob Thanner, 30. X. 1498.

H *10509. Uppsala 1072.

Kästner № 62. $A\frac{119}{245} \rightarrow A\frac{0}{95}$.

75. **Nicolaus** de Cusa. Opuscula, pars I (De docta ignorantia etc.).

[Strassburg, Martin Flach, s. a.]

HC *5893. Proctor 727. Berlin 2514. Bonn 822—823. Haag 687. Kraków p. 145. Leipzig 2780. Trier 1599.

Kästner № 84. $A\frac{95}{14} \rightarrow A\frac{0}{65}{}^{2}$.

76. **Nicolaus** de Cusa. Opuscula, pars II (De visione Dei etc.).

[Strassburg, Martin Flach, s. a.]

HC *5893. Proctor 728. Berlin 2515. Bonn 822—823. Haag 687. Kraków p. 145. Leipzig 2781. Trier 1600.

¶ *Ff. 157—170 ошибочно переплетены въ концѣ № 75.*

Ff. 157—170 sind fälschlich Ende № 75 eingebunden.

Kästner № 84. $A\frac{95}{14} \rightarrow A\frac{0}{66}{}^{1}$.

77. Johannes **Nider**. Consolatorium timoratae conscientiae.

Paris, Ulrich Gering, 16. XII. 1478.

HC 11809. Proctor 7859. Kjöbenhavn 1773. Solothurn 396.

Kästner № 12. $A\frac{116}{54} \rightarrow A\frac{0}{103}$.

78. Petrus **Paludanus**. Sermones Thesauri novi de sanctis.

Strassburg, Martin Flach, 1491.

CR 5427. Proctor 693. Leipzig 2755. Solothurn 410. Uppsala 1204.

¶ *F. 1 нѣтъ (fehlt).*

Kästner № 38. $A\frac{109}{100} \rightarrow A\frac{0}{35}$.

79. **Persius**. Satirae, cum commentariis Bartholomaei Fontii et Johannis Britannici.

Venezia, Johannes Tacuinus, 14. II. 1494.

HC 12738. Proctor 5429. Berlin 4418. Bonn 887.

Kästner № 50. $A\frac{107}{42} \rightarrow A\frac{0}{21}$.

80. **Petrarca**. Opera latina.

Basel, Johann von Amerbach, 1496.

HC 12749. Proctor 7608. Berlin 466. Bonn 890. Budapest Ak. 269. Budapest Mus. 475. Haag 842. Kjöbenhavn 1908. Kraków pp. 372—373. Leipzig 244. Melk 678. St. Gallen 1150. Solothurn 430. Trier 175. Uppsala 1164.

Kästner № 54. $A\frac{107}{54} \rightarrow A\frac{0}{42}$.

81. **Phalaris**. Epistulae, lat. interprete Francisco Aretino.

Leipzig, Jakob Thanner, 31. V. 1498.

H *12900. Bonn 932. Leipzig 1560. Uppsala 1210.

Kästner № 22. $A\frac{113}{9} \rightarrow A\frac{0}{94}$.

82. **Pius II**. De duobus amantibus.

Leipzig, Konrad Kachelofen, s. a.

HC *226. Proctor 2908. Pellechet 160. Berlin 1268. Kjöbenhavn 36. Leipzig 1339. Uppsala 18.

Kästner № 78. $A\frac{118}{245} \rightarrow A\frac{0}{85}$.

83. **Pius II**. Epistulae familiares.

Nürnberg, Anton Koberger, 17. VII. 1486.

HC *154. Proctor 2051. Pellechet 94. Berlin 1721. Bologna 663. Bonn 14. Budapest Mus. 257. Kjöbenhavn 26. Kraków p. 495. Leipzig 2051. St. Gallen 9. Trier 1064. Uppsala 15.

Kästner № 25. $A\frac{42}{132} \rightarrow A\frac{0}{84}$.

84. **Pius II**. De situ, ritu, moribus et conditione Teutoniae.

Leipzig, Wolfgang Stoeckel, 9. IV. 1496.

HC *249. Proctor 3050. Berlin 1404. Kjöbenhavn 16. Kraków p. 495. Leipzig 1518. Uppsala 9.

Kästner № 52. $A\frac{96}{98} \rightarrow A\frac{0}{85}$.

85. **Poggio**. Facetiae.

Basel, N[icolaus] K[esler], 14. III. 1488.

HC 13195. Proctor 7666. Berlin 517.

Kästner № 30. $A\frac{105}{185} \rightarrow A\frac{0}{77}$.

86. **Ptolemaeus**. Geographia, lat. interprete Jacobo Angelo.

Ulm, Johann Reger (für Justus de Albano in Venezia), 21. VII. 1486.

HC *13540. Proctor 2580. Berlin 2661. Budapest Mus. 234. Kjöbenhavn 2030. Kraków pp. 406—407. Leipzig 3033. St. Gallen 1218. Uppsala 1276.

Kästner № 28. $A\frac{99}{4} \rightarrow A\frac{0}{13}$.

87. Jacobus **Publicius**. Ars oratoria. Ars epistolandi. Ars memoriae.

Augsburg, Erhard Ratdolt, 20. I. 1490.

HC *13547. Proctor 1886. Berlin 296. Leipzig 56b. Trier 46.

¶ *Ff. 65—68 нѣмъ (fehlen).*

Kästner № 90. $A\frac{117}{79} \rightarrow A\frac{0}{76}$.

88. **Raimundus** de Pennaforti. Summula sacramentorum.
Köln, Heinrich Quentell, 18. VII. 1500.
H *13710. V 998. Proctor 1366. Berlin 996.
Kästner № 95. $A\frac{97}{79} \rightarrow A\frac{0}{122}\,1$.

89. Regimen sanitatis Salernitanum. Arnoldus de Villanova. De conservatione corporis.
[Louvain, Johann von Westfalen, c. 1485]
C 5056. Campbell 1471a. Proctor 9291. Leipzig 1641.
Kästner № 79. $A\frac{111}{182} \rightarrow A\frac{0}{99}$.

90. Werner **Rolevinck**. Fasciculus temporum.
[Köln], Konrad [Winters] von Homborch, 8. XI. 1476.
H *6919. V 1028. Proctor 1160. Berlin 859. Bonn 1020. Kjöbenhavn 1013. Leipzig 862.
¶ *Ff. 1, 10, 11, 76 нѣтъ (fehlen).*
Kästner № 11. $A\frac{83}{26} \rightarrow A\frac{0}{23}$.

91. Hartmann **Schedel**. Liber chronicarum, deutsch von Georg Alt.
Nürnberg, Anton Koberger, 23. XII. 1493.
H *14510. Proctor 2086. Berlin 1746. Bonn 1047. Budapest Ak. 229. Budapest Mus. 416. Haag 574. Kjöbenhavn 2172. Kraków pp. 443—444. Leipzig 2071. Melk 749. St. Gallen 1300. Solothurn 480. Trier 1096. Uppsala 1337. Vorau 358.
¶ *Раскрашено. Koloriert.*
Kästner № 44[a] $A\frac{63}{5} \rightarrow A\frac{0}{12}$.

92. Idem.
¶ *Почти вовсе не раскрашено. Fast gar nicht koloriert*
Kästner № 44[b]. $A\frac{58}{2} \rightarrow A\frac{0}{11}$.

93. Conradus **Summenhart**. Tractatus bipartitus de decimis. Hagenau, Heinrich Gran, 13. XI. 1497.

H *15177. Proctor 3189. Berlin 1177. Kraków p. 486. Leipzig 1109. St. Gallen 1353.

Kästner № 59. $A\frac{103}{26} \rightarrow A\frac{0}{67}{}^{2}$.

94. **Thomas** de Aquino. Summa theologiae, pars III. [Basel, Michael Wensler, s. a.]

H *1468. Proctor 7474. Pellechet 1057. Kraków p. 29. Leipzig 422. St. Gallen 110. Trier 114.

Kästner № 74. $A\frac{65}{5} \rightarrow A\frac{0}{41}$.

95. **Thomas** a Kempis. Imitatio Christi, ital. Firenze, Antonio Miscomini, 22. VI. 1491.

HC 9128. Proctor 6153. Bologna 427. Haag 768.

Kästner № 37. $A\frac{97}{148} \rightarrow A\frac{0}{100}$.

96. Tractatus de Judaeorum et Christianorum communione. [Basel, Martin Flach, c. 1474]

HC 9464. Proctor 7551. Berlin 423. Trier 133. Uppsala 1450.

F. 16 нѣтъ (fehlt).

Kästner № 182. $A\frac{100}{112} \rightarrow A\frac{0}{39}$.

97. Tractatus de modo studendi. Pius II. Invectiva in scholarem vagum. Thomas de Aquino. Epistula de salubri modo studendi.

s. l. s. t. s. a.

Cf.: H 210 = 11518; V p. 426; Schreiber 5379 (Magdeburg, Simon Koch, c. 1495?); Berlin 1510 (Magdeburg, Moritz Brandis); Leipzig 1354 (Leipzig, Konrad Kachelofen).

20 ll. = 91/92 mm ; M^{44}, Gruppe B.

Kästner № 91. $A\frac{112}{64} \rightarrow A\frac{0}{123}{}^{2}$.

98. Vocabularius de partibus indeclinabilibus.

[Speyer], Konrad Hist, 1499.

C 6379. Proctor 2440. Leipzig 2618.

Kästner № 69. $A\frac{117}{190} \rightarrow A\frac{0}{96}$.

99. Johannes **Widmann**. Tractatus de pustulis quae dicuntur mal de Franzos.

[Strassburg, Johann Grüninger, c. 1497] (?)

C 6573.

¶ a^4, b^6 = 10 ff.

HT Type 22, 23, ? .

Kästner № 60. $A\frac{111}{296} \rightarrow A\frac{0}{97}$.

100. Jacobus **Wimpfeling**. Elegantiarum medulla.

[Strassburg, Johann Grüninger, s. a.]

HC *16164. Berlin 2334. Leipzig 2835. Trier 1443.

Kästner № 183. $A\frac{117}{74} \rightarrow A\frac{0}{98}$.

101. Conradus **Wimpina**. In suo rectoratu orationes tres.

[Leipzig, Martin Landsberg, c. 1494]

Proctor 2984. Kraków p. 551.

Kästner № 92. $A\frac{111}{255} \rightarrow A\frac{0}{91}$.

102. Conradus **Wimpina**. Oratio invocatoria in missa.

[Leipzig, Martin Landsberg, c. 1497]

H *16197. Proctor 2950. Kraków p. 551. Leipzig 1485.

¶ *Экземпляръ безъ списка опечатокъ въ концѣ.*

Exemplar ohne Druckfehlerverbesserungen am Schluss.

Kästner № 58. $A\frac{117}{83} \rightarrow A\frac{0}{92}$.

103. **Zacharias** Chrysopolita. Unum ex quattuor seu concordantia evangelistarum.

[Strassburg, C. W.], 1473.

HC *5023. Proctor 339. Pellechet 3582. Bonn 1234. Braunschweig 400 Kjöbenhavn 750. Leipzig 2986. Trier 1342. Uppsala 1513.

Kästner № 7. $A\frac{62}{14} \rightarrow A\frac{0}{10}$.

II.

СПИСОКЪ ИЗДАНІЙ ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XVI ВѢКА.

VERZEICHNIS DER DRUCKE AUS DEM ERSTEN VIERTEL DES XVI. JAHRHUNDERTS.

I. [Horae]. Heures à l'usage de Rome.
Paris, Philippe Pigouchet (pour Simon Vostre), s. a.
cf. Brunet [5] V 1586 №№ 58—60.
¶ *Пергаментъ. Pergament.*
Kästner № 185. s. s. → A $\frac{0}{106}$.

II. **Stephanus** Byzantinus. De urbibus (graece).
Venezia, Aldus Manutius, I. 1502.
Panzer VIII p. 353 № 120. Renouard [3] pp. 38—39.
Kästner № 96. A $\frac{109}{49}$ → A $\frac{0}{49}$.

III. **Augustinus**. Soliloquium, Manuale; ital.
Venezia, Manfrino de Monteferrato, 30. III. 1503.
Panzer VIII p. 366 № 227.
Kästner № 97. A $\frac{118}{338}$ → A $\frac{0}{107}$.

IV. **Antonius** Vercellensis. Tractatus de virtutibus. Sermones quadragesimales de XII mirabilibus christianae fidei excellentiis.

Venezia, Albertinus de Lisona, 8. I. 1505.

Panzer XI p. 515 № 317b.

Kästner № 98. $A\frac{107}{197} \rightarrow A\frac{0}{108}$.

V. **Valerius** Maximus. Dicta et facta.

Leipzig, Martin Landsberg, 19. I. 1506.

Panzer IX p. 485 № 181d.

Kästner № 100. $A\frac{96}{19} \rightarrow A\frac{0}{50}$.

VI. Biblia latina.

[Lyon], Jacobus Saccon, 10. XI. 1506.

Panzer VII pp. 284—285 № 75.

Kästner № 99. $A\frac{95}{8} \rightarrow A\frac{0}{51}$.

VII. Evangelia et epistulae, cum conclusionibus et interpretatione Hermanni Torrentini.

Deventer, Jacobus de Breda, 5. I. 1507.

Kästner № 101. $A\frac{112}{29} \rightarrow A\frac{0}{126}$ [1].

VIII. Hymni et sequentiae, cum interpretatione Hermanni Torrentini.

[Deventer, Jacobus de Breda, c. 1507].

Kästner № 186. $A\frac{112}{29} \rightarrow A\frac{0}{126}$ [2].

IX. **Antoninus** Florentinus. Confessionale, ital.
Firenze, Antonio Tubini, 28. II. 1507.
Panzer VII p. 10 № 26.
Kästner № 55. $A\frac{118}{72} \rightarrow A\frac{0}{109}$.

X. Johannes de **Cuba**. Hortus sanitatis, deutsch.
Strassburg, Johann Prüss, 29. VIII. 1507.
Panzer DA 590.
Kästner № 102. $A\frac{109}{101} \rightarrow A\frac{0}{52}$.

XI. Johannes de **Cuba**. Hortus sanitatis, deutsch.
[Strassburg], Reinhart Beck, 1521.
Kästner № 122. $A\frac{109}{103} \rightarrow A\frac{0}{70}{}^{1}$.

XII. Johannes **Pfefferkorn**. Speculum adhortationis Judaicae ad Christum.
Köln, [Martin von Werden (Retro Minores)] (für Johannes Pfefferkorn), 5. I. 1508.
Panzer I p. 324 № 365. Proctor II 105 5.
Kästner № 107. $A\frac{115}{53} \rightarrow A\frac{0}{125}{}^{5}$.

XIII. **Bernardus**. Sermones etc. Gillebertus de Hoilandia. Sermones super Cantica Canticorum.
Paris, André Bocard (pour Jean Petit), 31. III. 1508.
Cf. Panzer VII p. 530 № 257.
¶ *Переплетено въ два тома. In zwei Einbände gebunden.*
Kästner №№ 103 & 106. $A\frac{25}{6} \rightarrow A\frac{0}{53}{}^{1}$.

XIV. **Kanutus** Vibergensis. Expositiones circa leges Jutiae.
Kjöbenhavn, Gotfred af Ghemen, 20. IX. 1508.
Panzer VII p. 65 № 6.
Kästner № 105. $A\frac{93}{29} \rightarrow A\frac{0}{110}$.

XV. **Lactantius**. Opera etc.
Venezia: Johannes Tacuinus; 3. I., 9. XI. 1509.
Panzer VIII pp. 396—397 № 478.
Kästner № 108. $A\frac{107}{8} \rightarrow A\frac{0}{65}$ 1.

XVI. Nicolaus von **Wyle**. Translationen.
Strassburg, Johann Prüss, 29. VIII. 1510.
Panzer DA 685. Proctor II 9994.
Kästner № 109. $A\frac{96}{8} \rightarrow A\frac{0}{54}$.

XVII. Baptista **Platina**. Vitae pontificum etc.
Venezia: Philippus Pincius: 22. X., 29. X., 7. XI. 1511.
Kästner № 111. $A\frac{107}{44} \rightarrow A\frac{0}{55}$.

XVIII. Robertus **Gaguin**. De origine et gestis Francorum.
Paris, Berthold Rembolt (pour Jean Petit), 21. XI. 1511.
Panzer VII p. 559 № 497; X p. 7 № 497.
Kästner № 110. $A\frac{78}{60} \rightarrow A\frac{0}{111}$.

XIX. Fioretti de sancto Francesco.
Venezia, Petrus de Quarengis, 12. VIII. 1512.
Kästner № 112. $A\frac{29}{13} \rightarrow A\frac{0}{112}$.

XX. Hortulus animae.

Leipzig, Melchior Lotter, 1512.
Proctor II 11348.
Kästner № 87=111 b. $A\frac{80}{51} \rightarrow A\frac{0}{113}$.

XXI. Das Buch der Altväter.

Strassburg, Matthias Hupfuff, 25. I. 1513.
Panzer DA 751. Proctor II 10034.
Kästner № 104. $A\frac{108}{4} \rightarrow A\frac{0}{56}$.

XXII. **Ptolemaeus**. Geographia.

Strassburg, Johann Schott, 12. III. 1513.
Panzer VI p. 60 № 283. Proctor II 10271.
Kästner № 113. $A\frac{100}{1} \rightarrow A\frac{0}{14}$.

XXIII. **Saxo** Grammaticus. Danorum regum heroumque historia.

Paris, Jodocus Badius Ascensius, 15. III. 1514.
Panzer VIII p. 12 № 698.
Kästner № 119. $A\frac{109}{98} \rightarrow A\frac{0}{57}$.

XXIV. Johannes **Enen**. Medulla gestorum Trevirensium (deutsch).

Metz, Kaspar Hochfeder (für Matthias Häne), 3. VI. 1514.
Proctor II 11600.
Kästner № 115. $A\frac{115}{53} \rightarrow A\frac{0}{125}$ 1.

XXV. Johannes **Scheckmann**. Tractatulus in laudem ecclesiae Trevirensis.

s. l. s. t. s. a.
Kästner № 184. $A\frac{115}{53} \rightarrow A\frac{0}{125}$ 2.

XXVI. **Balduinus** de Lützelburg. Expositio kalendarii secundum ecclesiam Trevirensem.

s. l. s. t. s. a. [saec. XV ?]

F. 1a см. воспроизведение (s. Faksimile).

F. 1b l. 22: sillabe ha4 dictionū causa metri collocantur.

F. 2a — f. 7b. Ianuarius — December.

F. 7b l. 34: Nö vbicūq3 ī tabula supraposita lrām dnīcalē īueris pntis ani. ibi cu - | *F. 8b l. 13 finis:* da ihrl'm. eedē aṅ laud' Sr̄ mg̈t Mat' amabil'. cetera vts̄ de una mrōna.

1 тетрадь изъ 8 ff., безъ пагинаціи, сигнатуръ и кустодовъ; 36—38 строкъ.

1 Lage von 8 ff., ohne Blattzahlen, Signaturen und Custoden: 36—38 Zeilen.

Kästner № 89. $A\frac{115}{53} \rightarrow A\frac{0}{125}\,3$.

XXVII. **Livius**. Decades, deutsch.

Mainz, Johann Schoeffer, 23. VIII. 1514.

Panzer DA 788. Roth 33. Proctor II 9856.

Kästner № 118. $A\frac{95}{11} \rightarrow A\frac{0}{58}$.

XXVIII. Petrus de **Natalibus**. Catalogus sanctorum et gestorum eorum.

Lyon, Jacobus Saccon, 9. XII. 1514.

Kästner № 117. $A\frac{103}{7} \rightarrow A\frac{0}{59}$.

XXIX. Alain **Chartier**. Les faictz .... touchant les guerres faictes par les angloys.

Paris, veufue Jehan Trepperel et Jehan Jehannot, [c. 1514—1515].

Brunet[5] I 1813.

Kästner № 187. $A\frac{112}{21} \rightarrow A\frac{0}{114}$.

XXX. Sebastian **Brant**. Der richterlich Clagspiegel.

Strassburg, Matthias Hupfuff, 21. IX. 1516.

Panzer DA 841.

Kästner № 120. $A\frac{94}{13} \rightarrow A\frac{0}{60}$.

Incipit exposicio kalendarij.

De hoc kalendario intelligendum secundum ecclesiam treuerensem.

Anno dni M cccc. xlo. a reuerendo patre et dno dno Balthasarino de Lutzelnburg eius de ecclesie archiepo ordinatum est.

Est nondum quod termini seu claues festorum mobilium iuxta litras alphabeti scripti digito demonstrati illo modo fuit locati. quod singulis annis ubi est terminus ille qui est ipsius anni currentis aureus numerus inuenitur scriptus ibi semper proxima sequenti dnica est illud festum mobile cui deseruit. et si ille terminus fuerat in dnica scriptus. tunc ipsum festum mobile erat in dnica sequenti celebrandum. Juxta illum. Terminus festum nunquam celebrant ibidem. Verbi gratia. Isto anno dni. M cccc xl. quinto. est aureus numerus et terminus lxx. xoi qui est scriptus ante c. xoi kalendas februarij. et est isto anno in litra dnicalis. Unde in crastino uincencij fuerat lxxma. Et quo ad ista optet. Datum Anno dni. quingentesimo in Circumcisione uariare Et de pascha est idem terminus scriptus ante c. xij kalendas aprilis. unde in sexto kalendas aprilis fuit festum paschae. Item de festo pentecostes. est idem terminus scriptus ante c septimo nonas maij. unde Idus maij fuit festum pentecostes. Isto modo omnibus annis ex kalendarij inspectione festa mobilia determinare in perpetuum poterit habere. Quod quelibet regula i kalendario infra aureum numerum. et hos terminos scripta plenissime demonstrat. Item nota quod per kalendarium in quolibet mense in textu finali margine. quando quod a sumo usque deorsum. quinque a medio. aliquin duo. aliquin tria aliquando quatuor. aliquin quinque spacia posita in meis distincta inuenitur. et cui tpi qlibet spacia deseruiunt supscripta rubrica demonstrat. Et ubi hoc tps uariatur ibi spacia illi tpi deseruiencia permittuntur. et alia spacia in pienti tempori deseruiencia assumuntur. Verbi gratia. Tpis lxxme et paschalis. usque ad octauam sacramenti fuit tantum duo spacia. unum deseruit ferijs. aliud dnicis. tpis uero ante lxxmam. et post octauam sacramenti usque ad aduentum fuit tria spacia. primum deseruit ferialibus diebus. medium dominicis. tertium dnicis. In quibus patet quid fit quolibet die seruandum. In ferijs uel est noctur. uel ix lectiones. aut in ps. quicquid horum singulis diebus iuenies obseruabis In dnicis fuit nouem lectiones paschali tpe exceptis. et quicquid ibidem inueneris obseruabis. Nota etiam quod sepe in una et eadem linea. festes sancti scripti iuenientur. qui si per interposicionem virgule non distinguuntur. de eis

XXXI. Johannes **Reuchlin**. De arte cabalistica.

Hagenau, Thomas Anshelmus, III. 1517.
Panzer VII p. 83 № 126. Proctor II 11685.
Kästner № 123. $A\frac{10}{4} \rightarrow A\frac{0}{69}$ [1].

XXXII. Hans von **Gersdorff**. Feldbuch der Wundarznei.

Strassburg, Johann Schott, «vorm winterkalt» 1517.
Panzer DA 882. Proctor II 10285.
Kästner —. $A\frac{109}{103} \rightarrow A\frac{0}{70}$ [2].

XXXIII. **Erasmus**. Morias encomium, cum Gerardi Listrii commentariis et aliis compluscnlis libellis.

Basel, Johann Froben, XI. 1517.
Panzer VI p. 201 № 192; XI p. 377 № 192.
Kästner № 121. $A\frac{112}{67} \rightarrow A\frac{0}{115}$.

XXXIV. **Erasmus**. Proverbiorum chiliades.

Basel, Johann Froben, 27. XI. 1517.
Cf. Panzer VI p. 201 № 193; VI p. 207 № 236.
Kästner № 124. $A\frac{10}{13} \rightarrow A\frac{0}{61}$.

XXXV. **Erasmus**. Paraclesis i. e. adhortatio ad christianae philosophiae studium.

Leipzig, Nicolaus Schmid, 1521.
Kästner № 134. $A\frac{60}{133} \rightarrow A\frac{0}{127}$ [3].

XXXVI. **Erasmus**. Enchiridion militis christiani.

Strassburg, Johann Knobloch, II. 1522.
Panzer VI p. 98 № 614.
Kästner № 140. $A\frac{60}{133} \rightarrow A\frac{0}{127}$ [2].

XXXVII. **Erasmus**. Catalogus omnium Erasmi Roterodami lucubrationum etc. Jacobus Ziegler. Libellus adversus Jacobi Stunicae maledicentiam, pro Germania.

Basel, Johann Froben, IV. 1523.
Panzer VI p. 237 № 470.
Kästner №№ 153 & 161. $A\frac{67}{53} \rightarrow A\frac{0}{128}{}^{1}$.

XXXVIII. **Erasmus**. Ratio seu methodus compendio perveniendi ad veram theologiam. Paraclesis i. e. adhortatio ad christianae philosophiae studium.

Basel, Johann Froben, VI. 1522.
Panzer VI p. 231 № 426; XI p. 380 № 426.
Kästner —. $A\frac{67}{53} \rightarrow A\frac{0}{128}{}^{2}$.

XXXIX. **Erasmus**. De libero arbitrio collatio.

Basel, Johann Froben, IX. 1524.
Panzer VI p. 243 № 528.
Kästner —. $A\frac{67}{53} \rightarrow A\frac{0}{128}{}^{3}$.

XL. **Erasmus**. Spongia adversus aspergines Hutteni.

Basel, Johann Froben, IX. 1523.
Panzer VI p. 237 № 473.
Kästner —. $A\frac{67}{53} \rightarrow A\frac{0}{128}{}^{4}$.

XLI. **Erasmus**. De immensa Dei misericordia concio. Virginis et martyris comparatio.

Basel, Johann Froben, IX. 1524.
Panzer IX p. 400 № 528b; cf. VI p. 243 № 529.
Kästner —. $A\frac{67}{53} \rightarrow A\frac{0}{128}{}^{5}$.

XLII. Johannes **Trithemius**. Polygraphia cum Clave.

s. l., s. t. (für Johann Haselberg de Aia), VII. 1518.
Panzer VII p. 491 № 23.
Kästner № 125. $A\frac{109}{93} \rightarrow A\frac{0}{62}$.

XLIII. Albertus **Krantz**. Wandalia.

Köln: Johann Heil; IV., IX. 1519.
Panzer VI p. 382 № 321. Proctor II 10599.
Kästner № 126. $A\frac{107}{6} \rightarrow A\frac{0}{71}$ [1].

XLIV. Albertus **Krantz**. Saxonia.

Köln, Johann Heil, V. 1520.
Panzer VI p. 383 № 328. Proctor II 10600.
Kästner № 128. $A\frac{107}{6} \rightarrow A\frac{0}{71}$ [2].

XLV. Franciscus **Patritius**. De institutione reipublicae, franç.

Paris, Pierre Vidoue (pour Galliot du Pre), 30. IV. 1520.
Panzer VIII p. 67 № 1204.
Kästner № 129. $A\frac{06}{13} \rightarrow A\frac{0}{63}$.

XLVI. **Curtius** Rufus. Historia Alexandri Magni.

Venezia, Aldus et Andreas socer, VII. 1520.
Panzer VIII p. 460 № 1015. Renouard [3] pp. 88—89.
Kästner № 127. $A\frac{53}{72} \rightarrow A\frac{0}{116}$.

XLVII. **Sallustius**. Opera.

Venezia, Aldus et Andreas socer, I. 1521.
Panzer VIII p. 465 № 1059. Renouard [3] p. 93.
Kästner № 135. $A\frac{20}{95} \rightarrow A\frac{0}{117}$.

XLVIII. Rudolphus **Agricola**. De formando studio epistula.
Frankfurt an der Oder, Johann Hanaw, 1521.
Kästner № 130. $A\frac{60}{133} \rightarrow A\frac{0}{127}{}^{1}$.

XLIX. **Matthias** de Mechovia. Descriptio Sarmatiarum Asianae et Europianae.
Kraków, Johann Haller, 1521.
Panzer VI p. 463 № 122.
Kästner № 133. $A\frac{118}{376} \rightarrow A\frac{0}{118}$.

L. **Matthias** de Mechovia. Chronica Polonorum.
Kraków, Hieronymus Vietor, 1. XII. 1521.
Panzer VI p. 464 № 128.
Kästner № 131. $A\frac{109}{28} \rightarrow A\frac{0}{72}{}^{1}$.

LI. Jodocus Ludovicus **Decius**. De vetustatibus Polonorum. De Jagellonum familia. De Sigismundi regis temporibus.
Kraków, Hieronymus Vietor, XII. 1521.
Panzer VI p. 464 № 129.
Kästner № 132. $A\frac{109}{28} \rightarrow A\frac{0}{72}{}^{2}$.

LII. **Hegesippus**. De rebus a Judaeorum principibus in obsidione gestis.
Köln, Encharius Cervicornus (für Gottfried Hittorp), III. 1525.
Panzer VI pp. 394—395 № 429.
Kästner № 172. $A\frac{10}{4} \rightarrow A\frac{0}{69}{}^{2}$.

LIII. Polydorus **Vergilius**. De rerum inventoribus.
Basel, Johann Froben, VII. 1525.
Panzer VI p. 249 № 578.
Kästner № 176b. $A\frac{10}{4} \rightarrow A\frac{0}{69}{}^{3}$.

LIV. Psalterium, deutsch.

Nürnberg, Johannes Petreius, 1525.

¶ *Пергаментъ. Pergament.*

Kästner № 177. $A\frac{82}{9} \rightarrow A\frac{0}{15}$.

LV. Albrecht **Dürer**. Vnderweysung der Messung.

Nürnberg, [Hieronymus Formschneyder], 1525.

Kästner № 176. $A\frac{108}{8} \rightarrow A\frac{0}{73}{}^{1}$.

LVI. Albrecht **Dürer**. Von menschlicher Proportion.

Nürnberg, Hieronymus Formschneyder (für «Albrecht Dürers verlassen witib»), 31. X. 1528.

Kästner —. $A\frac{108}{8} \rightarrow A\frac{0}{73}{}^{2}$.

LVII. Petrus **Apianus**. Cosmographia. Gemma Frisius. De locorum describendorum ratione. Usus annuli astronomici.

¶ $A^4 - H^4$, $K^4 - S^4 = 68$ ff. + 1 tab. [I].

$A^3 - S^2$ пагинированы 1—64. F. A^1 (заглавный листъ) вырванъ. Изданіе напечатано позднѣе 1. II. 1534: къ нему во всѣхъ отношеніяхъ подходитъ описаніе Harrisse Bibl. 298 (colophon: ¶ Antuerpiæ excusum Gregorio Bontio | typis Deisthemij, anno a Christo 1550), но колофона нѣтъ.

$A^3 - S^2$ tragen die Blattzahlen 1—64. F. A^1 (Titelblatt) ausgerissen. Die Ausgabe ist nach 1. II. 1534 gedruckt; sie stimmt mit der Beschreibung Harrisse Bibl. 298 überein, doch ist kein Kolophon vorhanden.

Kästner №№ 146 & 188. $A\frac{93}{16} \rightarrow A\frac{0}{119}$.

LVIII. Janus **Minor**. Retorsio imposturarum, quibus inclytam Suecorum Gothorumque nationem, Petrus Parvus....., sola calumniandi ductus libidine impudenter admodum insectatur.

s. l. s. e. CIↃ IↃ XIV. [lege: 1614].

Kästner № 116. $A\frac{20}{133} \rightarrow A\frac{0}{125}$.

LIX — CIV. [Сборникъ изъ 46 брошюръ эпохи реформаціи, по большей части полемическаго содержанія; переплетъ XVI вѣка (доски). Ниже онѣ перечисляются въ порядкѣ нахожденія ихъ въ томѣ; въ скобкахъ указаны нумера Кестнера. Мѣсто въ библіотекѣ: прежде $A\frac{106}{19}$, теперь $A\frac{0}{129}$.

Sammlung von 46 Broschüren und Flugschriften aus der Reformationszeit, meistens polemischen Inhalts; Einband des XVI. Jahrhunderts (Bretter). Verzeichnet in der Reihe, wie die Stücke im Bande stehen; in Klammern sind die Nummern von Kästner angeführt. Standort: früher $A\frac{106}{19}$, jetzt $A\frac{0}{129}$.]

[1] (№ 189) On Aplas von Rom kan man wol selig werden durch anzaigung der götlichen hailigen geschrylft. — S. l. s. a. 6 ff.

[2] (№ 156) *Johann Eberlin von Gintzburg.* Ain fraintlich trostliche vermanung an alle frummen Christen/ zů Augspurg Am Leech/ Darin̄ auch angezaygt würt, wazů der Doc. Martini Luther von Gott gesandt sey.—Wittemberg [1522 ?]. 8 ff.

[3] (№ 196) *Johan̄ Eberlin von Güntzburg.* Ain Biechlin Darin auff .iij. Fragn̄ geantwurt wirt.

1 Warumb das Ewangelion so ain klainen fürgang hab.

2 Warumb so vil vnrůw vnd leyden durch das ewangelion erweckt wirt.

3 Ob man warten sol/ sollich neüwer leeren (als man sy nen̄t) antzůnemen/ biß das sy bewerdt werdn̄/ durch ain Concilium oder durch ain reychstag. — Witte̅berg 1523. 10 ff.

[4] (№ 155) *Johan̄ Eberlin von Gyntzburg.* Ain kurtzer gschrifftlicher bericht etlicher puncten halb Christlichs glauben/ zůge-

schickt der hailgn̄ samlūg außerwelten Cristen zů Vlm in schwaben dadurch sy gemanedt werden nit abston vom Euangelj/ etlicher entpörung halb vnd eynträg so in vergangen Sum̄er der teüfel zůgericht hat/ dauon auß vrsach nitt deütlich hye gesagt wirt.— s. l. [1523 ?]. 12 ff.

5 (—) [*Johann Eberlin.* Predigt..... MS, 6 ff.]

6 (№ 164) *Johan̄ Eberlin von Güntzburg.* Wider den vnfürsichtigen vnbeschayden außganng viler der Klosterleüt auß jren klöstern/ darin̄ sie villeicht wol on gottes schmahe hätten mügen wonen. — s. l. 1524. 10 ff.

7 (№№ 171 & 149) [*Johann Eberlin von Günzburg*]. Wider die falschscheynende gaystlichen vnder dem Christlichn̄ hauffen/ genant Barfůsser oder Fraciscaner ordē Sonderlich vom titel Reformacio oder Obseruacio. Item wie souil adelicher leibe vnd seelen in Sannt Clara orden erbarm̄lich verderben.....—[Wittenberg (?)] 1524. 24 ff.

8 (№ 165) *Johan̄ Eberlin von Gintzburg.* Ein schoner spiegel eins Christlichen lebens/ gemacht ...../ zů lob vnnd eer eim ersamen Rhat vnnd gemeyn einer lobliche statt Reinfelden/ allen Christgläubigen nützlich zů wissen. — Strassburg, Johann Schwan, 1524. 8 ff.

9 (№ 174) *Johannes Eberlin &c.* Wider die schender der Creaturen gottes/ durch Weyhē/ oder segnen/ des Saltzs/ Wasser/ Palmen/ kraut/ wachß/ fewr ayer/ Fladen &c: nit zůuerachtung der Creatur/ allain meldung d'gotslesterliche betrüglichen falsch glaubigen yrrsalen. — s. l. 1525. 12 ff.

10 (№ 166) *Michel Hug.* Ain kurtzer aber Christlicher vnnd fast nutzlicher Sermon von dem rechten waren/ vnd lebendigen Glauben/ an den ainigen mitler vñ gnadenstul Christum. ....Geschickt an den Erberen Haug Zoller zu Augspurg. — s. l. 1524. 4 ff.

11 (№ 142) *Hainrich Ketttenbach.* Ein nützliche Predig Zu allen christen Von dem vasten/ vñ feyren ..... — s. l. 1522. 6 ff.

12 (№ 143) *H. von Kettenbach.* Ain sermon oder predig von der Christlichen kirchen/ welches doch sey die hailig Christlich kirch/ dauon vnser glaub sagt/ ainem yeden Christenmenschen gut vnd nutzlich zu wissen. — s. l. 1522. 12 ff.

13 (№ 192) *Hainrich von Kettenbach.* Ein Sermon ..... wider die falschen Aposteln/ die da haben geprediget/ die Prelaten mögen das haylig Ewangelium verwandeln/ Nemlich in ainem Concilio auch der Bapst auß seynē aygen gewalt. — s. l. s. a. 8 ff.

14 (№ 157) *Heinrich vō Kettenbach.* Ein Practica practiciert/ auß der heylgen Bibel/ vff vil zukunfftig jar/ Selig syn die/ die jr war nemen/ vnd darnach richten/ Die zeyt ist hie/ dz man solich practicā mer acht hab/ dañ der astronomey/ got will selber regirn vber seyn volck. — s. l. 1523. 8 ff.

15 (№ 152) *Johannes Dicpolt.* Ain Nützliche Sermon zu allen Cristē mensche/ von der rechte Euangelische meß/ vñ von der beraytung zu dem Tisch gottes/ von dem trost der sterbenden menschen/ vnnd dancksagung für dz blut Jhesu Christi. — s. l. 1523. 6 ff.

16 (№ 138) *Johannes Diebold.* Ain sermon geprediget ...../ Am Freytag vor Laurentij. Anno dñi 1. 5. 22. — s. l. [1522]. 4 ff.

17 (№ 137) *Hartmundt von Cronenberg.* Uier Christliche schrifft .....

Die erst an Bapst Leo des namens den zehenden.
Die ander an die inwoner zu Cronenberg.
Die drit an die Bettel orden.
Die vierd an Jacob Kobeln.

Wittemberg [1522]. 16 ff.

18 (№ 136) *Martin Luther.* Ein missiue allñ den so von wegen des wort gottes verfolgung leiden tröstlich ..... an den Ernfesten Hartmut von Cronberg geschriben/ vnd auff die selbig Hartmut vo Crobergs antwurt. — s. l. [1522]. 10 ff.

19 (№ 151) *Hartmudt von Cronbergk.* Ein Sendbrieff an Bapst Adrianum/ daryñ mit Christenlichem warhafftigem grundt angezaygt würt ein sicherer haylsamer weg zu außreüttug aller Ketzereyen/ vnd zu haylsamer rettung gantzer Christenhait von des Türcken tyranney. — Wittemberg 1523. 6 ff.

20 (№ 150) *Hartmud vo Kronberg.* Ain Christliche schrifft vnd vermanung an alle Stendt des Römischē Reychs .....—s. l. [1523]. 6 ff.

21 (№ 147) [*Argula von Stauff*]. Die Artickel so Mayster Arsacius Schofer von München durch die Hohenschul zu Ingelstat beredt am abent vnser Frawen geburt nechstuerschinen widerruffet vñ verworffen hat. Actum. Ingelstat. M. D. XXiij.

Wie eyn Christliche fraw des adels in Bayern durch jren/ in Götlicher schrifft/ wolgegrundten Sendtbrieffe/ die Hohenschul zu Ingelstat/ vmb dz sy den selbigen Arsacium zu widersprechug des worts gottes/ betrangt habē/ straffet. — s. l. [1523]. 10 ff.

22 (№ 159) *Argula Staufferin.* Ein Christenuliche schrifft einer erbarn frawē vom Adel/ darin sie alle Christenliche stendt vnd obrikeiten ermant/ Bey der warheit vnd dem wort gottes zu pleiben/ vn solchs auß Christlicher pflicht zum ernstlichsten zu handthaben. — s. l. 1523. 6 ff.

23 (—) *Argula Staufferin.* Dem Durchleüchtigisten Hochgebornen Fürsten vnd herren/ Herrn Friderichen/ Hertzogen zu Sachssen/ Des hayligen Römischen Reychs Ertzmarschalck vnnd Churfürsten/ Landtgrauen in Düringen/ vnnd Marggrauen zu Meyssen/ meynem Gnedigisten herren. — s. l. [1523]. 4 ff.

24 (—) *Argula von Stauff.* Ermanung an den Durchleuchtigen hochgebornen fürsten vnnd hern herren Johannsen Pfaltzgrauē bey Reyn Hertzogē in Bayrn vnd Grauen zu Spanheim &c. Das seyn F. G. ob dem wort gottis halten wöll. — s. l. [1523]. 2 ff.

25 (—) *Argula vō Grunbach geborne vō Stauffen.* An den Edlen vnd gestrengen herren/ Adam vō Thering der Pfaltzgrauen stathalter zu Newburg &c. Ain sandtbrieff.... — s. l. s. a. 6 ff.

26 (—) *Argula vō Grunbach geborne von Stauffen.* An ain Ersamen Weysen Radt der stat Ingolstat/ ain sandtbrieff ..... — s. l. [1523]. 4 ff.

27 (№ 162) Die Artickel warumb der rector vnd Rethe der Hohenschul zu Ingolstatt zwungen vnd genöttigt haben/ zum widerspruch Mayster Arsacium Seehofer von München/ mitsampt des lauts der widerrüffung vnd seyner erklerung.

Die erklerung der Sibenzehen Artickel/ durch Mayster Arsacij von München Christlich gelert/ vn̄ wie vnbillich/ vnd wider Gott eer gezwungen ist/ zu̇ widerspruch durch den Rectorn vnd Räthe der hohenschul zu̇ Ingolstat mitsampt dem lautt seyner widerrüffung/ aynem yetlichen wol zu̇behertze̅. — s. l. 1524. 24 ff.

[28] (№ 167) *Martinus Luther.* Wider das blindt vnnd Toll verdammuß der Sybenzehen Artickel/ von der Ellenden Schendtlichen Vniuersitet zu̇ Ingolstat außgangen.

Item der Wienner Artickel wider Paulu̅ Speratum sampt seyner Antwurt. — Wittemberg 1524. 22 ff.

[29] (№ 163) [?] Epistel an die Gemeyne zu Miltenberg den abschyd des Pfarers daselbst betreffendt/ So alle priester vnuerjagt auß der Stat flohen.

[*Bernhart Johim*]. Wie die Burger zu Milttenberg Durch verklagung jrer außgeflohenen priester/ überfallen gestürmet vn̄ eins tails gefangen wordn̄ seind.

[*Johann Karlstatt*]. Supplication des veriagten Pfarrers vonn wegen der Burger vnnd gefanngnen zu̇ Miltenberg. — s. l. 1524. 12 ff.

[30] (№ 168) *Martinus Luther.* Ain Christlicher trostbrieff an die Milltenberger, Wie sy sich an jren feynden rechen sollen/ auß dem 119. Psalm. — Wittemberg 1524. 8 ff.

[31] (№ 154) *Jacob Fuchs.* Bericht vnd grundt der heyligen schrifft/ das sich die Geystlichen on sünd in Eelichen standt geben mögen vnd sollen. — Strassburg, Wolfgang Köpffel, 1523. 4 ff.

[32] (№ 195) *Wernher von Goldberg.* Eyn klaggeschrifft..... an alle Stende Teütscher nation/ wie vnformlicher weyß/ gatz gesch-

wind on erfordert einiges rechten mit eygem tyrānischē gewalt vō etlichen pfaffen vnd jren megten zu Speyer des stiftes s. Wyden/ mitsampt jren helfern/ an leyb eer vnd güt beschwert worden sey. — s. l. s. a. 8 ff.

33 (№ 148) *Ambrosius Blaurer.* Warhafft verantwortung ..... an aynen ersamen weysen Rat zū Costentz/ anzaygend warūb er auß dem kloster gewichen/ vnd mit was geding er sich widerumb/ hynein begebē wöl. — s. l. 1523. 20 ff.

34 (№ 141) [*Gallus Koren*]. Ain handlung wie es ainē Prediger minch zu Nürnberg mit seinen Ordens briedern von wegē der Euangelischen warhait gangen ist. — 1522. 4 ff.

35 (№ 170) *Gallus Korn.* Warumb die Kirch vier Euangelisten hat angenōmen/ ain papistisch frag Ein Christliche antwurt darüber/ mit außlegung des worts Christi. Ich hab euch noch vil zū sagen. — s. l. [1524]. 10 ff.

36 (№ 160) [*Haug Marschalck*]. Das Hailig ewyg wort gots/ was dz in jm kraft/ stercke/ tugendt/ frid/ fred erleüchtung/ vnnd leben/ in aym rechten Christen zū erweckn vermag. &c. Zū gestelt dem edlen Gestrengen Riter vn̄ Kaiserlichē hauptman Herrn Jörgen vonn Fronnsperg zū Mündelhain. &c. — Augsburg, Melchior Ramminger, 1523. 12 ff.

37 (№ 144) *Franciscus von Sickingen.* Ain sendbrieff..... seim schwäher/ dem Edlen vn̄ Ernuesten Junckherr Diethern von Henschūchßheim/ zū vnderrichtung ettlicher artickel Christliches Gelaubens ..... — s. l. 1522. 8 ff.

38 (№ 190) *Simon Reütter von Schlaytz.* Ain Christliche frag ..... an alle Bischoffe/ vnnd andere gaystliche auch zum tayl weltliche regenten/ Warumb sy doch/ an priestern/ vnnd andern gaistlich geferbten leütten/ den eelichen standt nicht mügen leyden. — s. l. s. a. 8 ff.

39 (№ 158) *Symon Reütther vonn Schlaytz.* Ein sermon ..... auff das Euangelin Math. xvj. do sich die jungern des herrn/ vmb das Brot/ das sy nit mit vn bey sich genomen seer bekümerten &c. Allen traurigen Christen vn zum merern theyl den vnglaubigen murmelern (vo wegen des vnstete gewitters) gatzer teütscher Nation/ zugeschickt. — s. l. 1523. 4 ff.

40 (№ 139) Des Newen Bischoffs zu der Lochaw disputation mitt Doctor Ochssenfart vor dem Bischoff von Meyssen zu der Lochaw geschehen In Saxen Im M. D. vnd XXij. Jar. — s. l. s. a. 6 ff.

41 (№ 194) *Bartholomeus Bernhardi.* Das die Priester Eeweiber nemen mügen vnd sollen. Beschützred/ des würdigen herren Bartholomei Bernhardi/ Probsts zu Camberg/ so von Bischoff von Meydburg gefordertt/ antwurt zu geben/ das er in priesterlichem standt/ ain iunckfraw zu der Ee genomen hat. — s. l. [1522]. 8 ff.

42 (№ 191) Frawen Biechlin Zu rum vnd breyse allen tugentsamen auch erberen weybern ist dises Tractetlin auß vorschrifft des hayligen wortt gotes zusamen gebracht vnd verfasset. — s. l. s. a. 8 ff.

43 (№ 169) *Katherina Schützin.* Den leydenden Christglaubigen weybern der gemain zu Kentzingen meinen mit schwestern in Christo Jhesu zu handen. — s. l. 1524. 6 ff.

44 (№ 193) [*Martinus Heckenhofer*]. Dye histori/ so zwen Augustiner Ordens gemartert seyn tzů Bruxel jn Probant/ von wegen des Euāgelj.

Dye Artickel darumb sie verbrent seyn mit yrer außlegung vnd verklerung. — s. l. [1523]. 30 ff.

45 (№ 173) [*Jacobus von Hypern*]. Ain erschrockliche geschicht wie etliche Ditmarschen den Christlichen prediger Haynrich von Zutfeld newlich so jemerlich vmb gebracht haben/ in einem Sendbrieff Doctor Martino Luther zůgeschriben im jar: M D XXV: — s. l. [1525]. 4 ff.

46 (№ 175) *Martinus Luther*. Die recht warhafft vn̄ Gründtlich Hystori oder geschicht Von brůder Hainrich inn Diethmar verprent/ ..... sampt dem Zehenden Psalmen außgelegt. — Wittemberg 1525. 12 ff.

47 (№ 145) Der Actus vnnd hendlung der Degradation vnd verprenung der Christlichen dreyen Ritter vnd Merterer Augustiner ordens geschehen zu Brussel. Anno M. D. xxiij. Prima Julii. — s. l. s. a. 4 ff.

III.

СПИСОКЪ ИНКУНАБУЛОВЪ ПО ГОРОДАМЪ и ТИПОГРАФІЯМЪ.

VERZEICHNIS DER WIEGENDRUCKE NACH DRUCKORTEN UND DRUCKERN.

Augsburg.

Johann Baemler.

30. IX. 1476. Evangelia et epistulae, deutsch. 40

Johann Schönsperger.

27. XI. 1489. **Johannes Friburgensis.** Summa confessorum, deutsch. 65
9. XI. 1490. Biblia germanica, pars II. 18

Erhard Ratdolt.

20. I. 1490. **Jacobus Publicius.** Ars oratoria. 87

Basel.

Michael Wensler.

7. III. 1483. **Hieronymus.** Vitae patrum. 56
s. a. **Thomas de Aquino.** Summa theologiae, pars III. 94

Martin Flach.

s. a. Tractatus de Judaeorum et Christianorum communione. 96

Johann von Amerbach.

8. VIII.	1489.	**Isidorus Hispalensis.** Etymologiae.	58
	1496.	**Petrarca.** Opera latina.	80

Nicolaus Kesler.

14. III.	1488.	**Poggio.** Facetiae.	85
26. II.	1490.	**Robertus Caracciolus.** Sermones de laudibus sanctorum.	27

Jakob Wolf von Pforzheim.

	1498.	**Franciscus de Mayronis.** Sermones de sanctis.	73

Deventer.

Richard Paffroet.

22. XI.	1497.	**Baptista Mantuanus.** De mundi calamitatibus.	7
10. IV.	1500.	**Baptista Mantuanus.** Panegyricus Roberto Severinati.	9

Jacobus de Breda.

	1497.	**Baptista Mantuanus.** De vita divi Ludovici Morbioli.	8

Esslingen.

Konrad Fyner.

	s. a.	**Johannes Chrysostomus.** Sermones de patientia in Job.	64

Firenze.

Antonio Miscomini.

22. VI.	1491.	**Thomas a Kempis.** Imitatio Christi, ital.	95

Hagenau.

Heinrich Gran.

13. XI.	1497.	**Conradus Summenhart.** Tractatus de decimis.	93

Köln.

Ulrich Zell.

	[c. 1470].	**Augustinus.** De vita beata.	6

[c. 1470]. **Gerson.** Conclusiones de diversis materiis moralibus. 49
1473. **Leonardus de Utino.** Sermones aurei de sanctis. 69

Konrad Winters von Homborch.

8. XI. 1476. **Werner Rolevinck.** Fasciculus temporum. 90
20. IX. 1479. Biblia latina. 14

Heinrich Quentell.

[c. 1478]. Biblia, niedersächsisch. 19
[c. 1478]. Biblia, westniederdeutsch. 20
1487. **Vincentius Ferrer.** Sermones de tempore et de sanctis, pars I. 44
1498. **Guido de Monte Rotherii.** Manipulus curatorum 53
18. VII. 1500. **Raimundus de Pennaforti.** Summula sacramentorum. 88

Leipzig.

Konrad Kachelofen.

1493. **Aegidius Columna.** De ente et essentia. 32
s. a. **Aegidius Columna.** Tres tractatus. 31
s. a. **Petrus de Alliaco.** Super libros metheororum Aristotelis. 1
s. a. **Pius II.** De duobus amantibus. 82

Martin Landsberg.

s. a. **Jacobus Barynus.** Ars scribendi. 10
s. a. **Jacobus Barynus.** Recognitio in genera vatum. 11
s. a. **Wenceslaus Fabri.** Tabulae Solis et Lunae coniunctionum. 43
s. a. **Johannes Lantzperger.** Dialogus recommendationis poetices. 68
s. a. **Conradus Wimpina.** In suo rectoratu orationes tres. 101
s. a. **Conradus Wimpina.** Oratio invocatoria in missa. 102

Melchior Lotter.

1499. **Johannes Ceraslaus.** Repetitio c. sententiam sanguinis. 28

Wolfgang Stoeckel.

9. IV. 1496. **Pius II.** De situ ..... et conditione Teutoniae. 84

Jakob Thanner.

31.	V.	1498.	**Phalaris.** Epistulae.	81
30.	X.	1498.	**Muhammed II:** Epistulae magni Turci.	74
		s. a.	**Florus.** Epitomata.	46

Louvain.

Johann von Westfalen.

		s. a.	Regimen sanitatis Salernitanum.	89

Lübeck.

Matthaeus Brandis.

24.	VII.	1492.	Evangelia et epistulae, niederdeutsch. (?)	41

Lyon.

Johann Trechsel.

4.	IX.	1492.	**Philippus Beroaldus.** Orationes.	13

Mainz.

Peter Schoeffer.

7.	IX.	1470.	**Hieronymus.** Epistulae.	55
14.	IV.	1475.	**Bernardus.** Sermones.	12
6.	III.	1492.	**Botho.** Cronecken der Sassen.	26

Nürnberg.

Anton Koberger.

1.	X.	1482.	**Jacobus de Voragine.** Legenda aurea.	60
17.	II.	1483.	Biblia germanica.	17
28.	II.	1483.	**Gratianus.** Decretum.	51
17.	VII.	1486.	**Pius II.** Epistulae familiares.	83
23.	XII.	1493.	**Hartmann Schedel.** Liber chronicarum, deutsch.	91, 92
8.	VI.	1495.	**Boethius.** De consolatione philosophiae.	23
6.	III.	1498.	**Ludovicus de Prussia.** Trilogium animae.	70

Paris.

Ulrich Gering.

16.	XII.	1478.	**Johannes Nider.** Consolatorium timoratae conscientiae.	77
		s. a.	**Jacobus de Voragine.** Legenda aurea.	59

Georg Wolf.

s. a. **Marsilius Ficinus.** De triplici vita. 45

Reutlingen.

Michael Greyff.

s. a. Expositio orationis dominicae. (?) 42

Johann Otmar.

1494. **Cicero.** Orationes pro Archia poeta et pro Marcello. 30

Roma.

Johannes Philippus de Lignamine.

15. V. 1476. **Eusebius.** Historia ecclesiastica. 36

Rouen.

s. a. Coutumes de Normandie. 34

Speyer.

Peter Drach.

s. a. **Johannes de Verdena.** Sermones Dormi secure. (?) 66

Konrad Hist.

1499. Vocabularius de partibus indeclinabilibus. 98

Strassburg.

Johann Mentelin.

s. a. **Augustinus.** Confessiones. 5

Adolf Rusch.

s. a. **Jacobus Magni.** Sophologium. 71

C. W.

1473. **Zacharias Chrysopolita.** Concordantia evangelistarum. 103

Georg Husner.

14. III.	1500.	**Eusebius.** Historia ecclesiastica.	37

Johann Grüninger.

13. IV.	1484.	**Conradus de Brundelsheim.** Sermones Socci de sanctis.	33
	s. a.	**Johannes Widmann.** Tractatus de pustulis. (?)	99
	s. a.	**Jacobus Wimpfeling.** Elegantiarum medulla.	100

Johann Prüss.

	1486.	Biblia latina.	16
10. IX.	1488.	**Gerson.** Opera, pars I.	47

Drucker des Jordanus.

	1484.	**Martinus Polonus.** Sermones de tempore et de sanctis.	72
30. VII.	1485.	**Hugo de S. Victore.** De sacramentis.	57
19. XII.	1486.	**Jacobus de Voragine.** Legenda aurea.	61
c. 12. V.	1496.	**Jacobus de Voragine.** Legenda aurea.	62
7—13. I.	1499.	Gesta Romanorum.	50

Martin Flach.

	1491.	**Petrus Paludanus.** Sermones de sanctis.	78
1. XII.	1491.	**Angelus de Clavasio.** Summa angelica.	2
11. VIII.	1494.	**Gerson.** Opera, pars III.	48
	1499.	**Nicolaus de Blony.** Tractatus de sacramentis.	21
	s. a.	**Nicolaus de Cusa.** Opuscula, pars I.	75
	s. a.	**Nicolaus de Cusa.** Opuscula, pars II.	76

Drucker der Casus breves.

	1493.	**Guido de Monte Rotheril.** Manipulus curatorum.	52

Subiaco.

Konrad Sweynheym & Arnold Pannartz.

12. VI.	1467.	**Augustinus.** De civitate Dei.	4

Tübingen.

Johann Otmar.

18. II.	1499.	**Guilelmus Arvernus.** Sermones.	54

Ulm.

Johann Zainer.

1473. **Boccaccio.** De claris mulieribus. 22
1481. **Bonaventura.** Sermones de tempore et de sanctis. 24

Johann Reger.

21. VII. 1486. **Ptolemaeus.** Geographia. 86

Venezia.

Johann von Speyer.

1469. **Cicero.** Epistulae ad familiares. 29

Wendelin von Speyer.

1471. **Cyprianus.** Epistulae. 35

Nicolaus Jenson.

1479. Biblia latina. 15

Octavianus Scotus.

28. V. 1483. **Augustinus.** Opuscula plurima. 3

Baptista de Tortis.

. . . . . **Bonifacius VIII.** Liber sextus decretalium. 25
. . . . . **Justinianus.** Institutiones. 67

Bernardinus Rizus.

15. II. 1492. **Jacobus Philippus Bergomensis.** Supplementum chronicarum. 63

Bonetus Locatellus.

10. XI. 1500. **Eusebius.** De praeparatione evangelica. 38, 39

Johannes Tacuinus.

14. II. 1494. **Persius.** Satirae. 79

??

s. a. Tractatus de modo studendi. 97

IV.

УКАЗАТЕЛЬ НУМЕРОВЪ HAIN'A и COPINGER'A.

VERZEICHNIS DER HAIN- UND COPINGER-NUMMERN.

Hain.

115 = 31
*120 = 32
*154 = 83
*226 = 82
*249 = 84
*846 = 1
*1468 = 94
*1946 = 3
*1960 = 6
*2030 = 5
*2046 = 4
2383 = 7
*2661 = 10
*2662 = 11
*2809 = 63
*2844 = 12
*2952 = 13
*3071 = 14
*3073 = 15
*3095 = 16
*3137 = 17
*3140 = 18
*3141 = 20
*3142 = 19
*3259 = 21
*3329 = 22
*3388 = 23
*3513 = 24
*4485 = 27
4880 = 28
*4990 = 26
*5023 = 103
*5025 = 64
5148 = 30
5165 = 29
*5391 = 2
*5893 = 75, 76
*5897 = 35
*6707 = 38, 39
*6710 = 36
*6714 = 37
6752 = 41
6861 = 43
*6919 = 90
*7002 = 44
*7374 = 65

*7622 = 47
*7625 = 48
*7639 = 49
*7751 = 50
*7899 = 51
*8323 = 54
*8553 = 55
*8597 = 56
*9025 = 57
9128 = 95
*9274 = 58
9464 = 96
9897 = 68
*10315 = 70
*10471 = 71
*10509 = 74
*10532 = 73
*10854 = 72
11809 = 77
12738 = 79
12749 = 80
*12900 = 81
13195 = 85
*13540 = 86
*13547 = 87
*13710 = 88

*14510 = 91, 92
*14826 = 33
*15177 = 93
*15955 = 66
*16128 = 69
*16164 = 100
*16197 = 102

Copinger.

850 = 8
855 = 9
2320 = 40
2497 = 45
2845 = 52
2848 = 53
5056 = 89
5427 = 78
6379 = 98
6385 = 59
6429 = 60
6444 = 61
6467 = 62
6573 = 99

Не вошли въ настоящую таблицу:
In dieser Tabelle befinden sich nicht:
25. 34. 42. 46. 67. 97. 101.

V.

ИЈЉЮСТРАЦИИ XV ВѢКА.

ILLUSTRATIONEN DES XV. JAHRHUNDERTS.

17	=	Schreiber	3461
18	=		3464
19	=		3465
20	=		3466
22	=		3510
26	=		3531
40	=		4948
41	=		4984
47	=		4101
48	=		4104
65	=		4350
70	=		4555
74	=		4557 a
75, 76	=		4838
81	=		4939
86	=		5032
87	=		5033
90	=		5107
91, 92	=		5205
100	=		5477

Далѣе въ не находящихся у Schreiber'a:
Ferner in den bei Schreiber fehlenden:
8. 45. 63. 79. 97.

VI.

СБОРНИКИ.

SAMMELBÄNDE.

(1) 27 + 57.
(2) XV + 38 + 58.
(3) 1 + 31 + 32.
(4) 88 + 21 + 52.
(5) 30 + 97.
(6) 76 + 75.
(7) 54 + 93.
(8) 8 + 9 + 7.
(9) 37 + 50.
(10) XXXI + LII + LIII + 39.
(11) 25 + 67.
(12) XXIV + XXV + XXVI + 66 + XII + 42.

---

(13) VII + VIII.
(14) XI + XXXII.
(15) XLIII + XLIV.
(16) XLVIII + XXXVI + XXXV.
(17) L + LI.
(18) XXXVII + XXXVIII + XXXIX + XL + XLI.
(19) LV + LVI.
(20) vide № LIX.

✡

ОТЧЕТЪ

МОСКОВСКАГО

ПУБЛИЧНАГО и РУМЯНЦОВСКАГО

МУЗЕЕВЪ

за 1912 годъ,

представленный Директоромъ Музеевъ г. Министру Народнаго Просвѣщенія.

МОСКВА
ПЕЧАТНЯ А. И. СНЕГИРЕВОЙ
ОСТОЖЕНКА, САВЕЛОВСКІЙ ПЕР., СОБ. Д.
1913.

Печатать разрѣшается.

Директоръ Музеевъ *князь В. Голицынъ.*

СОДЕРЖАНІЕ.

Стр.

I. Лѣтопись Музеевъ за 1912 годъ . . . . . 5—44

II. Отчетъ по Библіотекѣ и Отдѣленіямъ:

1. Отчетъ по Отдѣленію Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ . . . . . 1—128

2. Отчетъ по Библіотекѣ . . . . . 129—162

3. Отчетъ по Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ и Классической Древности . . . . . 163—192

4. Отчетъ по Дашковскому Этнографическому Музею и Отдѣленію Иностранной Этнографіи . . . 193—222

5. Отчетъ по Отдѣленію Доисторическихъ Христіанскихъ и Русскихъ Древностей . . . . . 223—228

III. Денежный отчетъ . . . . . 1—38

IV. Приложеніе: Каталогъ инкунабуловъ. Вып. II. Инкунабулы изъ собранія Норова. I—XVI+1—56 (81—152).

Розановъ С. П.
Романовъ Н. И
Рошковскій А. В.
Ряжскій Г. А.
Самаринъ Ф. Д.
Сергѣевъ А. А.
Сергѣевъ М. С.
Скоропечатня „А. А. Левенсонъ“.
Смирновъ М. И.
Смирновъ Я. И.
Соболевскій ак. А. И.
Совѣтъ Объединенныхъ Дворянскихъ О-въ.
Союзовъ М. И.
Сперанскій М. Н.
Степпунъ Ф. А.
Судіенко Е. А.
Сухотинъ Л. М.
Тарасовъ Н. Г.
Терешкина И. П.
Т-во „Образованіе“.
Тураевъ Б. А.
Турбина В. Л.
Угримовъ Б. И.
Фалѣева З. А.
Проф. Филипповъ А. Н.
Фишеръ К. А.
Фицнеръ В.
Харузина Н. В.
Ходасевичъ М. Ф.
Цариковъ К. В.
Чарушинъ М. П.
Чекалинскій И. А.
Чехова М. П.
Чечулинъ Н. Д.
Чижовъ С. И.
Шамшина В. А.
Шестаковъ I.
Проф. Шляпкинъ И. А.
Штекеръ Н. I.
Фонъ-Эдингъ Б. Н.
Эттингеръ Н. Д.
Юхневичъ М. К.
Яновичъ Д. Т.
Янчукъ Н. А.
Archer de Lima (Лиссабонъ).
M. M. G. Caullet.
Г. г. Джиджора (Львовъ).
J. Douet (Парижъ).
Saverio Gianni (Cava dei Tirreni).
Директоръ Münz-Kabinet'a Dr. G. Habich (въ Мюнхенѣ).
L. Hersch (Женева).
Hudson Fulton celebration commission (Нью-Іоркъ).
B. Le Juge d'Orel (Бреславль).
Klinckhart W. (Лейпцигъ).
I. Polivka (Прага).
Редакціи Répertoire d'Art et d'Archéologie (Парижъ).
G. Swaven (Лондонъ).
Woodbury Lowery (Вашингтонъ)

Всѣмъ этимъ лицамъ и учрежденіямъ Музеи приносятъ свою глубокую благодарность.

Въ началѣ 1912 г. ст. св. Владиміръ Владиміровичъ Каллашъ отъ лица наслѣдниковъ Антона Павловича Чехова и

отъ себя лично обратился въ Музеи съ предложеніемъ основать при библіотекѣ Музеевъ „Чеховскій Музей“. Предложеніе это было разсмотрѣно 15 марта 1912 г. Совѣтомъ Музеевъ, который единогласно постановилъ: „учредить при библіотекѣ Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ „Чеховскій Музей“. Въ будущемъ, при расширеніи библіотечныхъ помѣщеній, для этого музея должно быть отведено особое помѣщеніе въ Библіотекѣ Музеевъ, а пока Чеховскій Музей помѣщается въ „Комнатѣ 40-хъ годовъ“. Болѣе подробныя свѣдѣнія приводятся ниже въ отчетѣ по Библіотекѣ.

Въ отчетѣ за 1911-й годъ было указано, что къ завѣщанной Музеямъ потомственнымъ почетнымъ гражданиномъ города Переславля П. И. Свѣшниковымъ и хранящейся уже въ нихъ картинной галлереѣ, какъ входящей въ составъ имущества П. И. Свѣшникова, предъявленъ искъ со стороны кредиторовъ послѣдняго. Музеи принуждены были подать кассаціонныя жалобы на опредѣленія Московскаго Коммерческаго Суда, и окончанія спора по этому дѣлу нужно ожидать въ будущемъ году.

Собранія камчатской экспедиціи Ѳ. П. Рябушинскаго, передача которыхъ Музеямъ предполагалась въ отчетномъ году, не были переданы имъ, вслѣдствіе того, что выставка всего добытаго этой экспедиціей, устроенная ИМПЕРАТОРСКИМЪ Русскимъ Географическомъ Обществомъ, закрылась только 31 декабря отчетнаго года. Эти собранія будутъ приняты въ Музеи въ 1913 году.

Въ отчетномъ году закончена передача собранія рукописей и книгъ покойнаго академика профессора Н. С. Тихонравова изъ личнаго завѣдыванія ст. св. С. О. Долгова въ Отдѣленіе Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ. Въ связи съ этой передачей произведена повѣрка всей наличности этого собранія по сдаточнымъ каталогамъ. Каталогъ рукописей напечатанъ ниже въ отчетѣ по Отдѣленію Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ.

Въ ИМПЕРАТОРСКОМЪ Московскомъ Воспитательномъ Домѣ хранится коллекція каменныхъ, корневыхъ, янтарныхъ и лаковыхъ вещей, принадлежавшихъ царямъ Алексѣю Михайловичу и Петру Великому. Въ виду того, что эта коллекція могла бы служить прекраснымъ дополненіемъ къ собраніямъ Музеевъ, и присоединеніе ея къ этимъ послѣднимъ увеличило бы взаимно ихъ научную цѣнность, Музеями возбуждено ходатайство о передачѣ этой коллекціи въ ихъ вѣдѣніе.

Въ Музеяхъ, въ Картинной Галлереѣ хранился глобусъ голландской работы XVII в., поднесенный, по преданію, царю Алексѣю Михаиловичу Генеральными штатами. Глобусъ этотъ, діаметромъ въ одну сажень, занималъ настолько много мѣста, что его пришлось помѣстить въ вестибюлѣ главнаго зданія. Тѣснота Музейскихъ помѣщеній заставила возбудить ходатайство о передачѣ этого глобуса въ ИМПЕРАТОРСКІЙ Историческій Музей имени ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III въ Москвѣ, куда онъ и переданъ на временное храненіе съ ВЫСОЧАЙШАГО соизволенія.

Въ отчетномъ году по силѣ ст. 333 п. 3. Уст. Музеевъ передано безплатно въ библіотеки Московскаго Коммерческаго Института, Общества Воспитательницъ и Учительницъ, Нижегородской Ученой Архивной Коммиссіи и Тарусскаго Отдѣленія Московскаго Общества Грамотности 549 томовъ дублетовъ. Кромѣ того, изъ дублетовъ продано 368 т. и 236 №№ журналовъ.

Что касается состоянія собраній Музеевъ, то новый штатъ и въ этомъ отношеніи отличается отъ прежнихъ, такъ какъ въ немъ, значительно увеличена сумма, отпускавшаяся ранѣе на переплетъ книгъ, и впервые говорится о ремонтѣ предметовъ Отдѣленій Музеевъ.

Ассигнованіе болѣе значительныхъ суммъ на переплеты книгъ дало возможность болѣе интенсивно вести работу по приведенію книгъ и журналовъ въ болѣе исправный внѣшній видъ. Въ отчетномъ году было произведено этихъ работъ на 5137 р. 25 к. штатныхъ суммъ.

Что касается ремонта собраній по Отдѣленіямъ, то здѣсь прежде всего должно указать на работы по Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ. Въ цѣляхъ изученія наилучшихъ способовъ реставраціи картинъ, въ отчетномъ году былъ командированъ за границу консерваторъ Картинной Галлереи М. К. Юхневичъ. Изученные имъ способы при примѣненіи къ картинамъ Музеевъ дали прекрасные результаты, и въ отчетѣ по Отдѣленію подробно изложено все, сдѣланное въ этомъ отношеніи въ Отдѣленіи.

Въ отчетномъ году продолжалось сосредоточеніе періодическихъ изданій въ отведенномъ для нихъ подвальномъ помѣщеніи, въ цѣляхъ болѣе выдержаннаго и систематическаго распредѣленія книжныхъ богатствъ Музеевъ. Нужно указать, что въ настоящее время свободные запасы въ этомъ помѣщеніи исчерпываются, и принимая во вниманіе ростъ періодическихъ изданій, приходится уже думать о расширеніи помѣщенія для нихъ.

Въ отчетахъ за прежніе годы изъ году въ годъ приходилось указывать на тѣсноту музейскихъ помѣщеній. Отчетный юбилейный годъ и въ этомъ отношеніи будетъ гранью въ жизни Музеевъ. Въ этомъ году во исполненіе плана переустройства Читальнаго Зала и возведенія новыхъ построекъ, разсмотрѣннаго и одобреннаго еще въ 1911 году, ассигновано 219.107 рублей изъ средствъ Государственнаго казначейства, при чемъ на работы въ отчетномъ году отпущено 100 000 рублей. Для производства означенныхъ работъ подъ предсѣдательствомъ Директора Музеевъ образована Строительная Коммиссія.

Въ отчетномъ году приступлено къ постройкѣ временной картинной галлереи и книгохранилища. Закладка зданій была произведена 23 августа. самыя работы были начаты 25-го іюня. Къ концу года выведены стѣны книгохранилища, картинная же галлерея вчернѣ закончена и покрыта стеклянной крышей, что дало возможность производить работы и въ зимнее время, при временныхъ печахъ. Денежный отчетъ за истекшій годъ приводится ниже.

Лѣтопись Музеевъ за 1912 годъ.

тинной галлереи, и всетаки приходилось недостаточно отапливать зданіе, и всетаки у Музеевъ изъ году въ годъ оставалось на нѣсколько тысячъ неоплаченныхъ счетовъ бюджетнаго года, которые приходилось покрывать правительству спеціальными сверхбюджетными ассигнованіями. Эта недостаточность и личныхъ, и матеріальныхъ средствъ была подтверждена и неоднократными министерскими ревизіями. Затѣмъ въ прежнихъ штатахъ Музеевъ совершенно отсутствовала статья на пріобрѣтеніе коллекцій для Музеевъ, и Музеи пополнялись, во-первыхъ, путемъ обязательнаго присыла черезъ Главное Управленіе по Дѣламъ Печати всего въ Россіи печатаемаго, литографируемаго и т. п., а во-вторыхъ, путемъ пожертвованій и приношеній со стороны частныхъ лицъ, а эти способы пополненія совершенно исключали возможность систематическаго подбора собраній Музеевъ.

Новый штатъ Музеевъ даетъ возможность хотя нѣсколько устранить эти недостатки. Прежде всего увеличенъ личный составъ Музеевъ, какъ путемъ увеличенія количества штатныхъ чиновъ, такъ и черезъ увеличеніе ассигнованія на вольнотрудящихся. Это обстоятельство даетъ возможность развить болѣе интенсивно дѣятельность Музеевъ, устранить такія явленія, какъ образованіе залежей неописанныхъ и некаталогизованныхъ брошюръ, удѣлить часть труда на чисто научныя работы описанія книгъ и коллекцій Музеевъ, какъ это достаточно ясно указано въ отчетѣ по Отдѣленіямъ. Увеличеніе ассигнованій на хозяйственныя нужды Музеевъ избавитъ ихъ, по крайней мѣрѣ на первые годы отъ дефицитовъ и въ то же время дастъ возможность болѣе правильнаго хозяйства Музеевъ.

Ниже въ отчетѣ по отдѣленіямъ указывается подробно значеніе новаго штата для Музеевъ.

Въ Библіотеку Музеевъ поступило въ отчетномъ году 46581 названіе въ 55663 (приблиз.) томахъ, брошюрахъ, тетрадяхъ, листахъ и т. п. Изъ этого числа получено какъ обязательный присылъ по силѣ ст. 328 Уст. Музеевъ (Св. Зак. т. XI, ч. I, изд. 1893 г.) черезъ Главное Управленіе по Дѣламъ Печати 45246 названій въ 52580 томахъ, брошю-

рахъ, листахъ и т. п.; 480 названій въ 1.333 томахъ, брошюрахъ, листахъ и т. п. пріобрѣтено покупкою, и 845 названій въ 1750 томахъ, брошюрахъ, листахъ и т. д. доставлено въ обмѣнъ, или принесено въ даръ учрежденіями и лицами.

Въ Отдѣленіе Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ поступило 40 номеровъ покупкою и 20 пожертвованій.

Въ Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ и Классической Древности 178 номеровъ пріобрѣтено покупкой и 985 пожертвованій.

Въ Дашковскій этнографическій Музей и Отдѣленіе иностранной этнографіи 132 номера куплено и 349 пожертвовано.

Въ Отдѣленіе Доисторическихъ Христіанскихъ и Русскихъ Древностей пріобрѣтена 1 вещь и пожертвовано 12 вещей.

Всего въ Музеи поступило: по закону 45246 назван., пріобрѣтено покупкой 831 номеръ и путемъ обмѣна и пожертвованій 2211 номеровъ, а всего на 1 января 1913 г. состоитъ въ Библіотекѣ до 800 т. названій въ милліонѣ (приблиз.) томовъ, тетрадей и т. п. въ Отдѣленіи Рукописей до 9723 номеровъ, въ Отдѣленіи Изящныхъ искусствъ до 104233 номеровъ, въ Дашковскомъ Этнографическомъ Музеѣ и Отдѣленіи Иностранной Этнографіи до 50360 номеровъ, въ Отдѣленіи Древностей до 9503 номеровъ.

Особенностью поступленій за отчетный годъ является значительное количество поступленій благодаря покупкамъ: на нихъ истрачено 6784 руб. 19 коп. И это обстоятельство цѣликомъ нужно отнести на назначенные новымъ штатомъ кредиты на пріобрѣтенія. Для правильнаго использованія отпущенныхъ ассигнованій выработанъ опредѣленный планъ. Такъ пріобрѣтенія Библіотеки направлены на пополненіе антикварнымъ путемъ пробѣловъ въ русскомъ книжномъ фондѣ, затѣмъ на пріобрѣтеніе произведеній классическихъ представителей западно-европейской литературы и науки, сочиненій по искусству, археологіи, правовѣдѣнію, различнымъ отраслямъ естествознанія и сочиненій справочнаго, энциклопедическаго характера, особенно по исторіи книжнаго дѣла и печатанія, а равно и для обслуживанія спе-

піальныхъ библіотекъ Отдѣленій. Для Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и Классической Древности предположено пріобрѣтать прежде всего художественныя произведенія, пополняющія русскій отдѣлъ и относящіяся главнымъ образомъ къ XVIII в. и къ первой половинѣ XIX в.; для пополненій же западнаго отдѣла приходится ограничиться лишь тѣми картинами, благодаря которымъ самымъ очевиднымъ образомъ повышается и цѣнность, и типичность того или другого собранія. По отношенію же къ Отдѣленію Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ, Дашковскому Этнографическому Музею и Отдѣленію Иностранной этнографіи, а равно и Отдѣленію Доисторическихъ Христіанскихъ и Русскихъ Древностей предполагается вообще систематически пополнять и расширять существующія коллекціи, какъ путемъ покупокъ въ Музеяхъ, такъ и путемъ командировокъ на мѣста.

Что касается жертвованій, то они подробно перечислены въ частныхъ отчетахъ. Здѣсь нужно указать на слѣдующія:

Въ Библіотеку Музеевъ поступило отъ М. Н. Соболева въ дополненіе къ его прежнимъ дарамъ 142 тома иностранныхъ изданій, главнымъ образомъ по статистикѣ труда; отъ кн. А. Г. Щербатова получено 154 тома преимущественно по XVIII в. и началу XIX в. на русскомъ и французскомъ языкахъ; В. И. Безсоновъ передалъ 201 т. В. В. Богдановъ—23 т., В. В. Радуловичъ—19 т. и др.

Въ Отдѣленіе Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ переданы дочерями покойнаго графа Димитрія Алексѣевича Милютина графиней О. Д. Милютиной, княгиней Е. Д. Шаховской и княгиней Н. Д. Долгорукой бумаги, оставшіяся послѣ графа; черезъ посредство директора ИМПЕРАТОРСКОЙ Публичной Библіотеки д. т. с. Д. Ѳ. Кобеко поступило изданное въ Оксфордѣ воспроизведеніе хранящагося въ оной библіотекѣ Синайскаго кодекса: „Codex Sinaiticus Petropolitanus“; принесены въ даръ рукописи М. Н. Сперанскимъ, Венкстерномъ, Г. К. Горбуновымъ и В. И. Безсоновымъ.

Въ Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ и Классической Древности были сдѣланы цѣнныя приношенія Августѣйшимъ

Попечителемъ Музеевъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЫСОЧЕСТВОМЪ ВЕЛИКИМЪ КНЯЗЕМЪ НИКОЛАЕМЪ МИХАИЛОВИЧЕМЪ—„Русскіе портреты XVIII и XIX ст.“ Тт. 3. 4 и 5, и указатель и „Louis de Saint Aubin“; отъ ИМПЕРАТОРСКОЙ Публичной Библіотеки; кн В. Д. Голицына; Н. Д. Чечулина; Н. И. Романова; П. П. Муратова; В. И. Безсонова; Б. Н. фонъ Эдингъ; А. А. Брокаръ; В. В. Голубева; Н. С. Мосолова; С. И. Чижова; и мн. др.

Въ Дашковскій Этнографическій Музей и Отдѣленіе Иностранной Этнографіи особо цѣнныя пожертвованія были сдѣланы докторомъ А. В. Арсеньевымъ, И. А. Чеканинскимъ, П. П. Терешкиной, Е. Н. Елеонской, З. А. Фалѣевой, А. В. Рошковскимъ. Не забывали Музей и постоянныя жертвователи В. Н. Харузина, Р. Е. Кедрина, Р. С. Данковская, Е. Н. Клетнова, М. Н. Сперанскій, Д. Т. Яновичъ и др.

Въ Отдѣленіе Доисторическихъ Христіанскихъ и Русскихъ Древностей особо цѣнныя пожертвованія поступили отъ В. И. Безсонова: бронзовая статуэтка Геркулеса, серебряная кованая булавка и др. вещи, найденныя въ южной Россіи.

Нижеслѣдующія лица и учрежденія оказали вниманіе Московскому Публичному и Румянцовскому Музеямъ своими приношеніями:

ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ МИХАИЛОВИЧЪ.
Александровъ В. И.
Арсеньевъ В. К.
Барановъ гр. М. А.
Барщевскій И. Ф.
Безсоновъ В. И.
Безсоновъ И. И.
Библіотека ИМПЕРАТОРСКАЯ Публичная.
Боголѣповъ С. Д
Богословскій М. М.
Боднарскій М.
Борзовъ А. А.
Бочкаревъ В. И.
Брокаръ А. А.
Будковская Н. Т.
Булгаковъ С. Д.
Быковъ Н.
Веселовскій С. Б.
Видеманъ Л.
Войтъ С. Д.
Воробьевъ М. С.
Гагарина кн. Н. М.
Гаманъ Г. Э.
Георгіевскій Г. П.
Герасимова З. С,
Головачевъ П. М.
Голубевъ В. В.
Горшановъ В. В.

Готье Ю. В.
Грачевъ В. И.
Грузинскій А. С.
Гурко В. І.
Давыдовичъ А. К.
Данковская Р. С
Дживелеговъ А. К.
Долгова Е. М.
Дроздовскій А. В.
Елеонская Е. Н.
Ельяшевичъ С.
Забугинъ В.
Зенченко С. В.
Издательство Студенческое при Императорскомъ Техническомъ Училищѣ.
Кабинетъ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА
Калишевскій А. І.
Каллашъ В. В.
Кашинъ Н. П.
Кедрина Р. Е.
Клерксъ М. Л.
Клетнова Е. Н.
Книгоиздательство „Скорпіонъ".
Ковалевскій Е. И.
Кременскій Н. В.
Круберъ А. А.
Кузнецовъ С. К.
Кузнецовъ Н. Д.
Лавровскій С.
Максимовъ Г. Д.
Маркова З. В.
Маркова М. И
Машковцевъ Н. Г.
Мелкихъ А. М.
Мещеряковъ Г. А.
Проф. Михаиловъ А. В.
Модзалевскій Б. Л.
Монахова Д.
Мосоловъ Н. С.
Московское Архитектурное Общество.
Московское Городское Управленіе.
Московское Общество Грамотности.
Музей Изящныхъ Искусствъ имени ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III.
Муратовъ П. П.
Нерадовскій П. И.
Николаева Н. В.
Новопокровскій И. В.
N N
N N
Общество Взаимопомощи студентовъ филологовъ.
Общество Исторіи и Древностей Россійскихъ.
Общество Любителей Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи.
Орловъ И. Д.
Проф. Павловъ А. А.
Пасхаловъ М. М.
Пашковъ Г.
Петрова М. Д.
Петровскій А. С.
Подлѣсскій Г.
Проф. Познышевъ С. В.
Поляковъ С. А.
Протопоповъ В. В.
Прохорова В. Н.
Редакція „Извѣстій О-ва Преподавателей Графическихъ Искусствъ".

Въ связи съ возводимыми зданіями было произведено расширеніе котельной, въ цѣляхъ увеличенія котловъ и водонагрѣвательныхъ трубъ, распредѣляющихъ отопленіе по всѣмъ зданіямъ Музеевъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ пришлось перестроить помѣщеніе для прачешной.

Въ виду торжествъ открытія памятника ИМПЕРАТОРУ АЛЕКСАНДРУ III въ Москвѣ и празднованія столѣтія „Отечественной войны", а равно и пятидесятилѣтняго юбилея Музеевъ, на спеціально отпущенныя средства былъ произведенъ капитальный наружный ремонтъ главнаго зданія Музеевъ: были исправлены всѣ лѣпныя украшенія, столь обильно украшающія фасадъ Музеевъ, карнизы, штукатурка, а равно окрашены всѣ зданія и крыши.

Что касается внутреннихъ помѣщеній, то въ отчетномъ году приспособленъ подъ собранія Камчатской экспедиціи Ѳ. П. Рябушинскаго второй этажъ корпуса, занятаго Отдѣленіемъ Древностей. Въ цѣляхъ укрѣпленія самаго зданія, въ значительной степени изветшавшаго, были уложены поверхъ пола желѣзныя балки, связавшія въ то же время стѣны, и по верхъ нихъ настланъ полъ.

Что касается службы Музеевъ, то въ общемъ характеръ ея остался прежній. Подробныя свѣдѣнія приведены въ отчетахъ библіотекаря и хранителей, здѣсь нужно указать на слѣдующее.

Въ помѣщеніи Библіотеки книгами рѣдкими, особенно дорогими, и изданіями, не выдаваемыми въ Читальный Залъ, занимались 129 лицъ. Въ теченіе года были высланы для занятій въ различныя учрежденія 72 тома и 28 №№ журналовъ. Отдѣленіе Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ посѣтили для занятій 120 человѣкъ, изъ коихъ въ первый разъ въ отчетномъ году занималось 63 чел. Этимъ лицамъ, сдѣлавшимъ 562 посѣщенія, выдано 476 рукописей и 32 старопечатныхъ книги, а также много актовъ и автографовъ. Съ ВЫСОЧАЙШАГО соизволенія Отдѣленіемъ было выслано 27 рукописей, 13 старопечатныхъ книгъ и 88 писемъ въ Императорскіе: Академію Наукъ и Археогра-

фическую Комиссію, Университеты: С.-Петербургскій и св. Владиміра; въ Русскій Музей ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III; въ Нѣжинскій Институтъ кн. Безбородко и Синодальную Библіотеку. Въ Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ и Классической Древности было: въ Картинной Галлереѣ 61 человѣкъ, сдѣлавшихъ 736 посѣщеній для копированія и фотографированія, и въ Гравюрномъ Отдѣленіи 121 человѣкъ и 322 посѣщенія. Въ Отдѣленіи Этнографіи спеціальныхъ посѣщеній за годъ было болѣе 150. Отдѣленіе Древностей изучали 2 лица.

Читальный Залъ былъ открытъ по примѣру прежнихъ лѣтъ круглый годъ, кромѣ дней неприсутственныхъ, отъ 10 ч. утра до 8 ч. вечера; въ лѣтніе мѣсяцы (съ 1 іюня по 15 августа) занятій не было также по понедѣльникамъ и продолжались они отъ 11 до 4 часа дня. За это время записалось для занятій 12697 лицъ; всѣ занимавшіеся сдѣлали 120812 посѣщеній; ими было предъявлено 219769 требованій, изъ коихъ удовлетворено 210768; отказано за неимѣніемъ книгъ 9001. Подробныя свѣдѣнія приводятся въ отчетѣ по библіотекѣ.

Для обозрѣнія коллекцій Музеи были открыты ежедневно, кромѣ понедѣльниковъ, двунадесятыхъ праздниковъ, дней страстной недѣли, трехъ первыхъ дней св. Пасхи, 1 и 5 января, 6 и 14 мая, 6, 24, 25, 26 и 27 декабря, въ апрѣлѣ, маѣ и сентябрѣ отъ 11 до 4 ч., въ остальные мѣсяцы отъ 11 до 3 ч. и въ праздничные дни отъ 12 до 3 час. Плата за входъ положена въ 20 коп., при чемъ въ дни воскресные, праздничные и табельные платы не взимается; не взимается платы и съ лицъ, посѣщающихъ Музеи группами (экскурсантовъ), хотя бы и въ платные дни.

Всего въ отчетномъ году Музеи были открыты 285 дней: 218 дней платныхъ и 67 дней безплатныхъ. За это время ихъ посѣтило 98819 человѣкъ, въ томъ числѣ 18204 съ платою.

Количество дней и лицъ, посѣтившихъ Музеи для обозрѣнія ихъ собраній, въ отчетномъ году по мѣсяцамъ выражается слѣдующей таблицей:

1912 годъ.	Дни		Число посѣтителей.			Количество экскурсій.
	Платные	Безплатн.	Платн.	Безплатн.	Экскурсантовъ.	
Январь	17	6	1569	5130	811	38
Февраль	18	6	1581	5990	1290	46
Мартъ.	13	6	835	5100	1254	45
Апрѣль	21	5	1280	5920	1478	47
Май.	17	5	1296	2249	4012	114
Іюнь	21	5	2317	3645	7932	287
Іюль	21	5	2198	3845	824	40
Августъ	17	5	1953	2750	968	29
Сентябрь. . . .	18	6	1726	7100	872	24
Октябрь	20	6	1284	6150	333	16
Ноябрь	20	5	1374	6220	542	22
Декабрь	15	7	791	4870	1339	50
Итого . .	218	67	18204	58960	21655	—
Всего. . .	285		98819			758

Групповые посѣтители (экскурсіи) въ отчетномъ году распредѣлялись такъ:

1. Учащіеся.

а) Москвы:

Высшихъ учебн. заведеній.	5 экскурсій	103 чел.
Среднихъ „ „	27 „	644 „
Низшихъ „ „	90 „	3066 „
	122 экскурсій	3813 чел.

б) Московской губерніи:

Среднихъ учебн. заведеній.	7 экскурсій	178 чел.
Низшихъ „ „	82 „	2117 „
	89 экскурсій	2295 чел.

в) Иногородніе:

Высшихъ учебн. заведеній.	18 экскурсій	503 чел.
Среднихъ „ „	337 „	7225 „
Низшихъ „ „	119 „	5816 „
	474 экскурсій	13544 чел.
	685 „	19652 „

2. Нижніе военные чины . . .	20 экскурсій	985 чел.
3. Общеобразовательныя экскурсіи смѣшаннаго состава . .	48 экскурсій	907 чел.
4. Иностранцы	5 экскурсій	111 чел.
Всего . .	758 экскурсій	21655 чел.

За послѣднія пять лѣтъ количество посѣтителей Музеевъ выражается въ такихъ цыфрахъ:

	1908	1909	1910	1911	1912
Платные посѣтители	**9669**	**12403**	**13317**	**15805**	**18204**
Безплатные:					
1. Въ дни безплатн входа.	65745	68825	61302	62574	58960
2. Экскурсіи:					
Число экскурсій:					
гор. Москвы и Моск. губ.	111	211	155	291	211
иногородн и иностранн.	109	109	168	370	547
Число участниковъ ихъ:					
учебн. зав. гор. Москвы и Московск. губ . . .	3255	5415	5681	7722	6108
учебн. зав. иногороднія.	2819	2796	2492	7735	13544
прочіе экскурсанты (воин. чины, общеобр. экскурс., иностр)	669	695	1886	1433	2003
Итого экскурсантовъ . .	6743	8906	10059	16890	21655
Всего безпл. посѣтителей .	**72488**	**77731**	**71361**	**79464**	**80615**
Всего посѣтителей. . .	82157	90134	84678	95269	98819

Слѣдуетъ отмѣтить, что въ отчетномъ году были приняты особыя мѣры какъ въ цѣляхъ упорядоченія групповыхъ посѣщеній, такъ и въ цѣляхъ полученія участниками ихъ наибольшей пользы отъ обозрѣнія собраній Музеевъ. Такъ, по возможности, не допускается скопленія нѣсколькихъ экскурсій одновременно; назначаются особые часы для нихъ; при обозрѣніи коллекціи даются соотвѣтствующія поясненія какъ чинами Музеевъ, такъ и особо назначенными лицами. Подробности приводятся ниже въ частныхъ отчетахъ.

Работа чиновъ Музеевъ, въ подробностяхъ указанная въ частныхъ отчетахъ, въ общемъ свелась къ слѣдующему.

Въ Библіотекѣ изъ 46581 поступившаго названія въ 55663 (прибл.) тт. введено въ общій каталогъ 32750 названій, прибл. 38000 тт. Внѣ каталога осталось 13831 названіе—17000 прибл. томовъ. Но изъ числа некаталогизованныхъ до 5500 названій падаетъ на программы, прейсъ-куранты, листки и т п. и до 3500 названій на инородическія изданія; изъ этихъ изданій на первыя по ихъ сравнительной цѣнности нѣтъ возможности, при существующихъ условіяхъ, затрачивать трудъ чиновъ Музея, а вторыя не могутъ быть описаны и каталогизованы за неимѣніемъ лицъ, знающихъ эти языки, и некаталогизованными отъ 1912 г. осталось по существу лишь около 5000 названій. Это послѣднее количество некаталогизованныхъ названій покрывается каталогизаціей въ 1912 г. изданій, некаталогизованныхъ за прежніе годы, такъ что въ настоящее время, еслибы не было остатковъ отъ прошлыхъ лѣтъ, все поступившее въ библіотеку было бы каталогизовано, насколько это возможно, наличными силами Библіотеки. Не слѣдуетъ однако забывать, что число поступленій въ Библіотеку растетъ изъ году въ годъ, рабочія же силы связаны неподвижнымъ штатомъ.

Составленіе инвентарной описи Библіотеки шло по прежнему силами одной вольнотрудящейся, къ тому же отрываемой другими работами. Всего за годъ описанъ 51 шкафъ.

Помимо инвентаризаціи производилась повѣрка книжнаго имущества въ нѣкоторыхъ залахъ Библіотеки; провѣрено было 60 шкафовъ—18964 названія.

Съ цѣлью возможно полной инвентаризаціи первопечатныхъ иностранныхъ изданій было приступлено къ пересмотру иностраннаго алфавитнаго каталога — пересмотрѣно 80 ящиковъ изъ 94—, причемъ было найдено не мало цѣнныхъ изданій XV и XVI вв.

Приступлено къ каталогизаціи брошюръ, оставшихся отъ послѣднихъ 10—12 лѣтъ, при чемъ каталогизовано до 2500 названій.

Закончено описаніе безплатными сотрудниками г.г. Ливенталемъ и Бергманомъ собранія книгъ на латышскомъ языкѣ въ числѣ 955 названій, за что Музей приносятъ имъ глубокую благодарность.

Разобрано поступившее въ 1911 г. собраніе А. Е. Носа, и книги, не имѣвшіяся въ Библіотекѣ, введены въ каталогъ.

Продолжалось описаніе библіотеки Лукашевича, коей введено въ каталогъ 934 названія.

Въ отчетномъ году составленъ каталогъ инкунабуловъ библіотеки А. С. Норова, который и прилагается къ настоящему отчету, какъ 2-й выпускъ каталога инкунабуловъ, принадлежащихъ Музеямъ.

Въ отчетномъ году продолжалась провѣрка и отборка дублетовъ Библіотеки; на 1 января 1913 г. ихъ состоитъ до 1500 томовъ.

Одинъ изъ помощниковъ библіотекаря былъ занятъ описаніемъ собранія Н. С. Тихонравова, входящаго въ составъ Отдѣленія Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ.

Въ Отдѣленіи Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ было разобрано собраніе книгъ и рукописей академика Н. С. Тихонравова, при чемъ къ рукописямъ составленъ и отпечатанъ каталогъ.

Въ Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ и Классической Древности работа чиновъ была направлена: во-первыхъ на составленіе инвентаря картинной галлереи, во-вторыхъ на монтированіе по новой системѣ лучшихъ листовъ гравюръ, составленіе инвентарей Гравюрнаго кабинета и предметнаго указателя, представляющаго группировку всѣхъ гравюрныхъ

листовъ по опредѣленнымъ основнымъ родамъ сюжета. Сверхъ того, въ особой витринѣ монтировано 162 рисунка А. А. Иванова, исполненныхъ имъ въ Римѣ на свѣтскія темы; законченъ каталогъ гравированныхъ портретовъ (сверхъ собранія Д. А. Ровинскаго) и произведемъ подсчетъ Виленскаго собранія гравюръ и оригинальныхъ рисунковъ. Въ Нумизматическомъ кабинетѣ силами Отдѣленія описаны русскія медали царствованія Александра III и Николая II; секретаремъ Нумизматическаго Общества С. И. Чижовымъ продолжалось описаніе монетъ удѣльнаго періода, за что Музеи просятъ принять ихъ глубокую благодарность, и чиновникомъ X кл. В. А. Черепнинымъ начаты разборъ и описаніе неразобранныхъ греческихъ монетъ.

Для посѣтителей Картинной Галлереи изданъ новый каталогъ со статьей, посвященной А. А. Иванову, хранителя Отдѣленія Н. И. Романова. Въ концѣ года этотъ каталогъ напечатанъ вторымъ изданіемъ съ дополненіями. Консерваторомъ галлереи М. К. Юхневичемъ было реставрировано 36 картинъ. Не мало времени было посвящено также экскурсіямъ, которымъ давались руководственныя объясненія.

Въ Дашковскомъ Этнографическомъ Музеѣ и Отдѣленіи Иностранной Этнографіи работы были направлены во-первыхъ на сохраненіе, чистку, просушку, дезинфекцію наличныхъ предметовъ Отдѣленія и на регистрацію вновь поступившихъ, а затѣмъ продолжалось составленіе подробнаго каталога туркестанской коллекціи генерала К. П. фонъ-Кауфмана и охранной описи Отдѣленія Иностранной Этнографіи. Въ послѣдней работѣ оказывала любезное содѣйствіе безплатнымъ трудомъ Е. С. Врублевская, за что Музеи приносятъ ей свою благодарность. Для предстоящаго изданія матеріаловъ по этнографіи Дальняго Востока сфотографированы всѣ коллекціи Аиновъ, а нѣкоторые предметы зарисованы художницей Н. М. Павловской.

Въ Отдѣленіи Доисторическихъ Христіанскихъ и Русскихъ Древностей работы были сосредоточены на переборкѣ и переноскѣ предметовъ Отдѣленія изъ второго этажа въ

третій, въ виду предоставленія второго этажа подъ этнографическія коллекціи камчатской экспедиціи Ѳ. П. Рябушинскаго.

Въ 1886 г. баронъ Андрей Ивановичъ Дельвигъ передалъ на храненіе въ Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи пять томовъ „Моихъ воспоминаній“ съ тѣмъ чтобы они были вскрыты въ 1910 г. и напечатаны, причемъ на послѣдній предметъ имъ было оставлено по духовному завѣщанію въ воспособленіе Музеямъ одна тысяча рублей. Въ 1910 г. „Воспоминанія“ были вскрыты, переписаны и приступлено къ ихъ печатанію. Въ отчетномъ году закончено печатаніе перваго тома, который и выпущенъ въ свѣтъ.

Кромѣ этихъ работъ во всѣхъ Отдѣленіяхъ Музея шли приготовленія къ празднованію пятидесятилѣтняго юбилея Музеевъ. Подготовлялись матеріалы для предполагавшихся выставокъ и изданій. Такъ Секретарь Музеевъ составилъ краткій общій очеркъ пятидесятилѣтней исторіи Музеевъ, и собиралъ матеріалы для ихъ подробной исторіи, а библіотекарь и хранители написали исторію за пятьдесятъ лѣтъ библіотеки и отдѣленій по принадлежности. Краткій общій очеркъ исторіи Музеевъ и исторіи составныхъ частей ихъ составили Историческую Записку, изданную къ юбилею. Къ юбилею же Музеевъ трудами Отдѣленія Рукописей издана древнѣйшая, хранящаяся въ Музеяхъ рукопись, такъ называемое „Архангельское Евангеліе“, писанное въ 6600—1092 году.

Въ цѣляхъ ознакомленія съ постановкой музейскаго дѣла вообще и библіотечнаго въ частности въ другихъ однородныхъ съ Музеями учрежденіяхъ какъ Россіи такъ и за границей были командированы въ С.-Петербургъ библіотекарь Музеевъ Ю. В. Готье и за границу секретарь Музеевъ К. А. Стратонитскій, младшій помощникъ библотекаря Н. П. Киселевъ и консерваторъ Картинной Галлереи М. К. Юхневичъ

Въ теченіе отчетнаго года Музеи находились въ сношеніяхъ по обмѣну изданій почти со всѣми учеными учрежденіями и высшими учебными заведеніями Россіи.

Иностранныя учрежденія, сносившіяся съ ними, были слѣдующія:

Академіи: Королевская Наукъ въ Амстердамѣ.
„ „ Изящной Словесности и Художествъ въ Брюсселѣ.
Королевская Наукъ въ Копенгагенѣ.
„ Баварская въ Мюнхенѣ.
„ Художествъ въ Копенгагенѣ.
Императорская Наукъ въ Вѣнѣ.
Ирландская въ Дублинѣ.
Румынская въ Бухарестѣ.
Физическихъ и Математическихъ Наукъ въ Неаполѣ.
Краковская Наукъ.
деи Линчеи въ Римѣ.

Библіотеки: Императорская въ Вѣнѣ.
Королевская въ Берлинѣ.
„ „ Брюсселѣ.
„ „ Дрезденѣ.
„ „ Стокгольмѣ.
„ и Университетская въ Бреславлѣ.
Народная въ Софіи.
„ „ Пловдивѣ.
Чешскаго Музея въ Прагѣ.
Муниципальная въ Гваяквилѣ.
Великаго Герцогства Дармштадтскаго.
Національная въ Буэносъ-Айресѣ.
„ „ Парижѣ.
„ „ Лиссабонѣ.
Городская въ Нюренбергѣ.
Джона Кререра въ Чикаго.
Публичная въ Нью-Іоркѣ.
„ „ Вашингтонѣ.
Ротшильдовская Публичная во Франкфурнѣ н./М.
Амстердамскаго Унитерситета.
Лейденскаго „
Каирскаго „
Страсбургскаго „
Сербской Матицы въ Новомъ Садѣ.
„Напрѣдъкъ“ въ Шумлѣ.

Дирекція почтъ и телеграфовъ Аргентинской республики.

Институты: Императорскій Германскій въ Римѣ.
Геологическій Упсальскаго Университета.
Международной Библіографіи въ Брюсселѣ.
Смитсоновскій въ Вашингтонѣ.
Тейлеровскій въ Гаарлемѣ.
Карнеджи въ Питтсбургѣ.

Комитеты: Библіотечный Лондонской корпораціи
Чехо-Славянской выставки въ Прагѣ.

Музеи: Королевскіе въ Берлинѣ.
Національный въ Амстердамѣ
Этнографическій въ Берлинѣ.
„ „ Лейпцигѣ.
Британскій въ Лондонѣ.
Вѣнскій Естественно-Историческій.
Германскій Національный въ Нюрнбергѣ.
Этнографическій въ Амстердамѣ.
Чешскій Національный въ Прагѣ.
Ватиканскій.
Раутенштрауха-Іоста.
Чешскій Естественно Историческій въ Прагѣ
Сѣверный въ Стокгольмѣ.
Археологическій и Этнографическій Пибоди въ Кембриджѣ (въ Соединенныхъ Штатахъ).
Плантенъ - Моретюсъ (Planten Moretus) въ Антверпенѣ.
Императора Франца Іосифа въ Троппау (Австрійская Силезія).
Фильда въ Колумбіи.
Мадьярскій Національный въ Будапештѣ.
Королевства Чешскаго въ Прагѣ.
Швейцарскій Областной въ Цюрихѣ.
Города Цинцинати (въ С. А. С. Ш.).
Изящныхъ Искусствъ въ г. С.-Луи) С. А. С. Ш.).
Изящныхъ искусствъ въ Бостонѣ (С. А. С. Ш.
Церковный св. Юра во Львовѣ.
Городской Этнографическій въ Кельнѣ.

Музеи: Польскій Національный въ Рапперсвилѣ (Швейцарія).
Гимэ въ Парижѣ.
Общества: Королевское въ Дублинѣ.
„ „ Лондонѣ.
Королевское въ Физико-Экономическое въ Кенигсбергѣ.
„ Ученое въ Копенгагенѣ.
Индійское печати въ Аллагабадѣ.
Англо Русское Литературное въ Лондонѣ.
Галицко-Русской Матицы во Львовѣ
Американское Философское въ Филадельфіи.
Метеорологическое въ Будапештѣ.
Гуманитарныхъ наукъ въ Упсалѣ.
Азіатское въ Японіи.
Палаты: Торговая въ Цинцинати.
Патентовъ въ Лондонѣ.
Префектура Сенскаго департамента.
Университеты: Кильскій.
Королевскій въ Христіаніи.
Упсальскій
Токійскій.
Пенсильванскій.
Чикагскій.
Управленіе: Парижское Муниципальное.
Статистическое Урагвайской республики.
Министерство Народнаго Просвѣщенія въ Болгаріи.
Бюро Американской Этнологіи въ Вашингтонѣ.

Въ отчетномъ году Музеи принимали участіе черезъ своихъ представителей въ Особомъ Комитетѣ по устройству Музея 1812 г. Въ день празднованія Музеемъ Прикладныхъ Знаній его сорокалѣтняго существованія Музеи привѣтствовали его адресомъ. Музеи привѣтствовали телеграммами: Педагогическій Музей имени Е. И. В. Н. Ц. В. К. АЛЕКСІЯ НИКОЛАЕВИЧА при Кіевскомъ учебномъ округѣ въ день его открытія, Харьковскую Общественную Библіотеку, и ученыя архивныя коммиссіи Таврическую и Нижегородскую съ двадцатипятилѣтіемъ ихъ существованія.

Въ отчетномъ году утверждены г. Министромъ новыя „Правила для посѣтителей Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ“. (См. Приложеніе 2-е).

Засѣданій Совѣта Музеевъ было 7, засѣданій Хозяйственнаго Комитета 43. На содержаніе Музеевъ отпущено изъ суммъ государственнаго казначейства: штатныхъ 101.471 р. 90 к.; на покрытіе неоплаченныхъ счетовъ 1910 и 1911 г.г. 12.537 руб. и на празднованіе юбилея 12.000 руб. Денежный отчетъ представляется ниже.

Въ личномъ составѣ Музеевъ за 1912 годъ произошли слѣдующія измѣненія:

Избранъ почетнымъ корреспондентомъ Музеевъ Василій Викентьевичъ Горшановъ (20 ноября).

Съ 1-го іюля Младшій Помощникъ Библіотекаря губернскій секретарь Яковъ Герасимовичъ Квасковъ перемѣщенъ и. д. Завѣдующаго Читальнымъ Заломъ Музеевъ.

Съ 1-го іюля Завѣдующій Читальнымъ Заломъ титулярный совѣтникъ Алексѣй Сергѣевичъ Петровскій перемѣщенъ на должность Младшаго Помощника Библіотекаря.

Съ 1-го іюля Сверхштатный Чиновникъ X класса Николай Петровичъ Киселевъ перемѣщенъ на вновь учрежденную должность Младшаго Помощника Библіотекаря.

Окончившій Императорскій Московскій Университетъ Анатолій Корниліевичъ Виноградовъ опредѣленъ съ 1-го іюня 1912 года Сверхштатнымъ Чиновникомъ X-го класса и съ 1-го іюля перемѣщенъ на вновь учрежденную должность Младшаго Помощника Библіотекаря.

Съ 1-го іюля занимавшійся изъ платы по вольному найму отставной надворный совѣтникъ Николай Ивановичъ Боборыкинъ опредѣленъ на вновь учрежденную должность третьяго Помощника Завѣдующаго Читальнымъ Заломъ.

Съ 1-го іюля вольнотрудящійся при Библіотекѣ Музеевъ Валентинъ Ивановичъ Безсоновъ опредѣленъ на вновь учрежденную должность четвертаго Помощника Завѣдующаго Читальнымъ Заломъ изъ платы по вольному найму.

Съ 4-го октября окончившій историко-филологическій факультетъ Императорскаго Московскаго Университета и юридическій факультетъ Императорскаго С.-Петербургскаго Университета, дѣйствительный членъ С.-Петербургскаго Археологическаго Института Владиміръ Алексѣевичъ Черепнинъ опредѣленъ Сверхштатнымъ Чиновникомъ X-го класса.

Съ 1-го іюля Секретарь Музеевъ колежскій ассессоръ Конкордій Андреевичъ Стратонитскій, согласно новаго штата, переименованъ въ Ученаго Секретаря.

Съ 1-го іюля Старшій Чиновникъ Канцеляріи Музеевъ коллежскій регистраторъ Петръ Павловичъ Скворцовъ, согласно новаго штата, переименованъ въ Бухгалтера.

Съ 1-го іюля Младшій Чиновникъ Канцеляріи Музеевъ Николай Васильевичъ Козловъ, согласно новаго штата, переименованъ въ Письмоводителя.

ПОКРОВИТЕЛЬ МУЗЕЕВЪ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ (съ 31-го декабря 1894 г.).

ПОПЕЧИТЕЛЬ МУЗЕЕВЪ.

Почетный Членъ Музеевъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЪ (съ 26-го февраля 1909 г.).

Почетные Члены Музеевъ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ КОНСТАНТИНЪ КОНСТАНТИНОВИЧЪ (съ 15-го октября 1905 г.).

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЪ (съ 14-го марта 1908 г.).

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ГЕОРГІЙ МИХАЙЛОВИЧЪ (съ 14-го марта 1908 г.).

ЕГО КОРОЛЕВСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО КОРОЛЬ ЧЕРНОГОРСКІЙ НИКОЛАЙ I-й (съ 20-го января 1869 г.).

Академикъ гравюры Николай Семеновичъ Мосоловъ (съ 20-го октября 1884 г.).

Присяжный повѣренный Николай Васильевичъ Баснинъ (съ 26-го октября 1885 г.).

Академикъ, заслуженный ординарный профессоръ Всеволодъ Федоровичъ Миллеръ (съ 5-го іюня 1898 г.).

Статсъ-секретарь дѣйствительный тайный совѣтникъ графъ Сергѣй Юльевичъ Витте (съ 10-го декабря 1898 г.).

Генералъ-отъ-кавалеріи Александръ Александровичъ Пушкинъ (съ 26-го мая 1899 г.).

Почетный опекунъ князь Дмитрій Петровичъ Голицынъ (съ 4-го марта 1900 г.).

Сенаторъ, Членъ Государственнаго Совѣта, тайный совѣтникъ Николай Андреевичъ Звѣревъ (съ 4-го марта 1900 г.).

Академикъ, заслуженный ординарный профессоръ Дмитрій Николаевичъ Анучинъ (съ 10-го марта 1900 г.).

Юлія Иванова Базанова (съ 10-го марта 1900 г.).

Членъ Государственнаго Совѣта, генералъ отъ инфантеріи Николай Ивановичъ Гродековъ (съ 9-го ноября 1902 г.).

Дмитрій Ивановичъ Щукинъ (съ 27-го августа 1903 г.).

Графиня Прасковья Сергѣевна Уварова (съ 1-го марта 1906 г.).

Тайный Совѣтникъ Левъ Аристидовичъ Кассо (съ 19-го ноября 1911 г.).

Почетные корреспонденты Музеевъ.

Камергеръ Александръ Александровичъ Куманинъ (съ 3-го ноября 1870 г.).

Иванъ Ивановичъ Шаховской (съ 23-го января 1901 г.).

Альбертъ Ивановичъ Мей (съ 9-го ноября 1902 г.).

Михаилъ Васильевичъ Сабашниковъ (съ 25-го января 1905 г.).

Илья Александровичъ Шляпкинъ (съ 25-го января 1905 г.).

Александра Николаевна Павильонова (съ 28-го ноября 1905 г.).

Николай Николаевичъ Карышевъ (съ 28-го ноября 1905 г.).

Василій Павловичъ Гурьяновъ (съ 28-го октября 1908 г.).

Дмитрій Николаевичъ Арцыбашевъ (съ 24-го марта 1910 г.).

Библіотекарь ИМПЕРАТОРСКАГО Московскаго Университета.

Антонъ Іеронимовичъ Калишевскій (съ 24-го марта 1910 г.).
Вѣра Николаевна Харузина (съ 24-го марта 1910 г.).
Василій Викентьевичъ Горшановъ (съ 20-го ноября 1912 г.).

Коммиссіонеры Музеевъ.

Книгопродавческая фирма Іосифъ Беръ и К°, во Франкфуртѣ на Майнѣ (съ 8-го марта 1864 г.).

Штатные чины Музеевъ.

къ 1-му января 1913 года.

Директоръ.

Въ должности шталмейстера Двора ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА, дѣйствительный статскій совѣтникъ, Князь Василій Дмитріевичъ Голицынъ (19-го іюля 1910 г.*).

Библіотекарь.

Коллежскій совѣтникъ, магистръ русской исторіи, приватъ-доцентъ Московскаго Университета Юрій Владиміровичъ Готье (5-го декабря 1898 г.).

Ученый Секретарь.

Коллежскій ассессоръ, причисленный къ Департаменту Министерства Народнаго Просвѣщенія, приватъ-доцентъ Московскаго Университета Конкордій Андреевичъ Стратонитскій (17-го іюля 1908 г.).

Хранители отдѣленій.

Отдѣленія Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ

*) Цыфры въ скобкахъ означаютъ начало службы въ музеяхъ.

Книгъ—статскій совѣтникъ Григорій Петровичъ Георгіевскій (10 го ноября 1890 г.).

Отдѣленія Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей—статскій совѣтникъ Семенъ Осиповичъ Долговъ (11-го октября 1883 г.).

Дашковскаго Этнографическаго Музея и Отдѣленія Иностранной Этнографіи, преподаватель 7-ой Московской классической гимназіи—статскій совѣтникъ Николай Андреевичъ Янчукъ (1-го мая 1892 г.).

Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей—статскій совѣтникъ Николай Ильичъ Романовъ (18-го мая 1910 г.).

Помощники хранителей отдѣленій.

Отдѣленія Рукописей—надворный совѣтникъ Вячеславъ Викторовичъ Пасхаловъ (1-го октября 1900 г.).

Отдѣленія Этнографіи—статскій совѣтникъ Владиміръ Владиміровичъ Богдановъ (1-го августа 1908 г.).

Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ—инженеръ путей сообщенія Павелъ Павловичъ Муратовъ (1-го октября 1910 г.).

Старшіе помощники библіотекаря.

Надворный совѣтникъ Сергѣй Ивановичъ Соколовъ (1-го марта 1899 г.).

Надворный совѣтникъ, приватъ-доцентъ Московскаго Университета Александръ Александровичъ Борзовъ (1-го августа 1900 г.).

Титулярный совѣтникъ, приватъ-доцентъ Московскаго Университета Алексѣй Ивановичъ Яковлевъ (1-го мая 1906 г.).

Младшіе помощники библіотекаря.

Титулярный совѣтникъ Алексѣй Сергѣевичъ Петровскій (съ 15-го мая 1907 г. по 1-ое марта 1910 г. и съ 1-го марта 1911 г.).

Имѣющій свидѣтельство Университета Николай Петровичъ Киселевъ (21-го мая 1911 г.).

Окончившій ИМПЕРАТОРСКІЙ Университетъ съ дипломомъ 1-ой ст. Анатолій Корниліевичъ Виноградовъ (1-го іюня 1912 г.).

И. д. завѣдующаго читальнымъ заломъ.

Губернскій секретарь Яковъ Герасимовичъ Квасковъ (1-го ноября 1885 г.).

Помощники его.

Не и. ч. Николай Михаиловичъ Сомовъ (1-го мая 1906 г.).

Коллежскій секретаръ Павелъ Николаевичъ Батюшковъ (1-го октября 1907 г.).

Надворный совѣтникъ Николай Ивановичъ Боборыкинъ (съ 1-го сентября 1877 г. по 1-ое октября 1907 г. и съ 1-го іюля 1912 г.).

Не и. ч. Валентинъ Ивановичъ Безсоновъ (1-го іюля 1912 г).

Консерваторъ картинной галлереи.

Коллежскій секретарь, неклассный художникъ живописи Маркъ Карловичъ Юхневичъ (1-го сентября 1900 г.).

Регистраторъ библіотеки.

Не и. ч. Иванъ Андреевичъ Солодковъ (1-го октября 1910 г.).

И. д. смотрителя зданій и казначей.

Не и. ч. Всеволодъ Степановичъ Никитюкъ (съ 17-го января 1911 г.).

И. д. бухгалтера.

Коллежскій регистраторъ Петръ Павловичъ Скворцовъ (1-го марта 1909 г.).

И. д. письмоводителя.

Не и. ч. Николай Васильевичъ Козловъ (1-го октября 1911 г.).

Архитекторъ.

Гражданскій инженеръ, титулярный совѣтникъ Николай Львовичъ Шевяковъ (1-го ноября 1908 г.).

Врачъ.

Надворный совѣтникъ Константинъ Григорьевичъ Прохоровъ (7-го іюля 1912 г.).

Священникъ церкви Музеевъ.

Протоіерей Владиміръ Ивановичъ Поповъ (3-го мая 1910 г.).

Сверхштатные чиновники при музеяхъ.

Окончившій ИМПЕРАТОРСКІЙ Университетъ съ дипломомъ 1-й ст. Владиміръ Алексѣевичъ Черепнинъ (4-го октября 1912 г.).

Вольнотрудящихся къ 1 января состояло 36 человѣкъ: при Библіотекѣ и Читальномъ Залѣ 23 чел.; при Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей 4 чел.; при Дашковскомъ Этнографическомъ Музеѣ и Отдѣленіи Иностранной Этнографіи 2 чел.; при Отдѣленіи Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей 1 чел.; при Отдѣленіи Рукописей 1 чел.; при Канцеляріи 5 человѣкъ.

Приложеніе 1.

Списокъ.

На подлинномъ Собственною ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Рукою написано:

„БЫТЬ ПО СЕМУ“.

Яхта Штандартъ, въ Балтійскомъ портѣ.
28 Іюня 1912 года.

Скрѣпилъ: Государственный Секретарь Крыжановскій.

Одобренный Государственнымъ Совѣтомъ и Государственной Думою ЗАКОНЪ объ установленіи штата Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ.

I. Взамѣнъ ВЫСОЧАЙШЕ утвержденнаго, 21 марта 1900 года (П. С. З. № 18319), штата Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ, съ позднѣйшими къ нему дополненіями и измѣненіями, установить прилагаемый при семъ штатъ тѣхъ же музеевъ, введя его въ дѣйствіе съ 1 іюля 1912 года.

II. Въ измѣненіе и дополненіе подлежащихъ узаконеній постановить:

1. На должности, перечисленныя въ указанномъ въ отдѣлѣ I штата, могутъ быть допускаемы лица женскаго пола, обладающія тѣмъ же образовательнымъ цензомъ, который требуется отъ лицъ мужского пола, занимающихъ соотвѣтственныя должности.

2. Означеннымъ въ статьѣ 1 лицамъ женскаго пола присваиваются тѣ же оклады содержанія, какъ и лицамъ мужского пола, занимающимъ соотвѣтственныя должности.

3. Означенныя въ статьѣ 1 лица женскаго пола, впредь до введенія въ дѣйствіе новаго устава о пенсіяхъ, получаютъ пенсію на тѣхъ же основаніяхъ, какъ и лица мужского пола, занимающія соотвѣтственныя должности, и съ соблюденіемъ слѣдующихъ постановленій:

1) пріобрѣтенными на основаніи настоящихъ правилъ пенсіями лица женскаго пола пользуются и по выходѣ въ замужество и, притомъ, независимо отъ тѣхъ пенсій, которыя могутъ причитаться имъ за службу ихъ мужей;

2) осиротѣвшимъ дѣтямъ лицъ женскаго пола, коихъ отецъ и мать оба выслужили право на пенсію, присваиваются части пенсій, причитающіяся имъ изъ пенсій обоихъ родителей;

3) лица женскаго пола, пользующіяся правомъ на пенсію по настоящимъ правиламъ, подвергаются установленнымъ въ доходъ казны вычетамъ на пенсію.

III. Отпустить изъ средствъ государственнаго казначейства въ 1912 году на содержаніе означенныхъ въ отдѣлѣ I музеевъ, согласно указанному въ томъ же отдѣлѣ штату сихъ музеевъ, шестьдесятъ четыре тысячи семьсотъ сорокъ пять руб., а начиная съ 1913 года, отпускать на ту же надобность по сто двадцать девять тысячъ четыреста девяносто рублей въ годъ.

IV. Указанный въ отдѣлѣ III расходъ въ 1912 году, въ общей суммѣ 64.745 рублей, обратить: въ суммѣ 33.548 рублей 50 копѣекъ—на счетъ ожидаемыхъ сбереженій отъ назначеній по государственной росписи расходовъ на 1912 годъ, а въ суммѣ 31.196 руб. 50 коп.—на счетъ кредитовъ, освобождающихся вслѣдствіе отмѣны съ 1 іюля 1912 года дѣйствія ВЫСОЧАЙШЕ утвержденнаго 21 марта 1900 года (П. С. З. № 18319) штата Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ, съ позднѣйшими къ нему дополненіями и измѣненіями.

V. Обратить въ рессурсы государственнаго казначейства четыре тысячи девяносто рублей изъ кредита въ 8.180 руб., отпущеннаго въ составѣ назначенія по № 182 государственной росписи расходовъ на 1912 годъ на усиленіе средствъ Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ.

Предсѣдатель Государственнаго Совѣта
(подписалъ) *М. Акимовъ.*

Съ подлиннымъ вѣрно:

За Статсъ-Секретаря (скр.) *П. Морозовъ.*

Вѣрно: Дѣлопроизводитель Департамента
Народнаго Просвѣщенія *В. Исаевъ.*

Списокъ

На подлинномъ Собственною ЕГО ИМЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА рукою написано:

„БЫТЬ ПО СЕМУ“.

Яхта Штандартъ, въ Балтійскомъ портѣ.

28 Іюня 1912 года.

Скрѣпилъ: Государственный Секретарь *Крыжановскій*.

Штатъ Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ.

		Содержаніе въ годъ.					Классы и разряды.	
		Жалованья.	Столовыхъ.	Квартирныхъ.	Одному.	Всѣмъ.	По должности.	По пенсіи.
		Рубли.						
А. Личный составъ:								
Директоръ	1	2500	2500	1250	6250	6250	IV	II
Библіотекарь.	1	1200	1200	600	3000	3000	VI	По ученой части.
Ученый секретарь . . .	1	1120	1120	560	2800	2800	VI	
Хранители Отдѣленій:								
а) рукописей.	1	1120	1120	560	2800	2800	VI	
б) древностей, этнографіи, изящн. искусствъ.	3	1000	1000	500	2500	7500	VI	
Помощники хранителей отдѣленій:								
а) рукописей.	1	720	720	360	1800	1800	VII	
б) этнографіи, изящныхъ искусствъ	2	600	600	300	1500	3000	VII	
Старшіе помощники библіотекаря	3	720	720	360	1800	5400	VII	
Младшій помощникъ библіотекаря	3	600	600	300	1500	4500	VIII	
Завѣдующій Читальнымъ заломъ.	1	720	720	360	1800	1800	VII	

		Содержаніе въ годъ.					Классы и разряды.	
		Жалованья.	Столовыхъ.	Квартирныхъ.	Одному.	Всѣмъ.	По должности.	По пенсіи.
		Рубли.						
Помощники завѣдующаго читальнымъ заломъ.	4	440	440	220	1100	4400	IX	По уч. ч.
Консерваторъ картинной галлереи	1	600	600	300	1500	1500	VIII	
Регистраторъ.	1	480	480	240	1200	1200	VIII	
Вольнотрудящіеся. . . .	—	—	—	—	—	12000		
Смотритель и Казначей .	1	650	650	внат.	1300	1300	VII	IV
Бухгалтеръ.	1	480	480	240	1200	1200	VIII	V
Письмоводитель.	1	360	360	180	900	900	IX	VI
Архитекторъ	1	по вольному найму			600	600		
Врачъ	1				360	360		
Содержаніе причта . . .	—	—	—	—	—	1100		
Состоящіе при музеяхъ чиновники X класса .	4	безъ содержанія.			—	—	X	
Б. Ученые потребности.								
Пріобрѣтеніе книгъ журналовъ и предметовъ для Отдѣленій, а также ремонтъ послѣднихъ .	—	—	—	—	—	15000		
Переплетъ книгъ и рукописей и печатаніе отчетовъ, каталоговъ и т. п.	—	—	—	—	—	10000		
Ученыя командировки чиновъ Музеевъ . . .	—	—	—	—	—	1000		
В. Хозяйственные и канцелярскіе расходы.								
Хозяйственные расходы.	—	—	—	—	—	35580		
Канцелярскіе расходы и наемъ писцовъ, награды и пособія.	—	—	—	—	—	4500		
Всего . . .	32	—	—	—	—	129490	—	—

Примѣчанія.

1. Если должности младшихъ помощниковъ библіотекаря, регистратора, помощниковъ завѣдывающаго читальнымъ заломъ, бухгалтера и письмоводителя остаются незамѣщенными, то исполненіе соединенныхъ съ ними обязанностей можетъ быть возлагаемо на лицъ, приглашаемыхъ по вольному найму, съ отнесеніемъ вознагражденія ихъ на остатки, получающіеся отъ незамѣщенія сихъ должностей.

2. Остатки отъ суммъ, отпускаемыхъ на ученыя потребности, могутъ быть расходуемы только на покупку книгъ, рукописей и другихъ предметовъ и на ихъ каталогизацію. Остатки же отъ суммъ, ассигнуемыхъ на содержаніе личнаго состава, обращаются въ рессурсы казны.

3. Служащіе по ученой части въ Музеяхъ, за исключеніемъ директора, имѣютъ право на двѣ пятилѣтнія прибавки къ первоначальному окладу содержанія. Каждая изъ этихъ прибавокъ увеличиваетъ предыдущее содержаніе библіотекаря, ученаго секретаря и хранителей отдѣленій на 350 рублей, помощниковъ хранителей отдѣленій, старшихъ помощниковъ библіотекаря и завѣдывающаго читальнымъ заломъ—на 250 рублей, младшихъ помощниковъ библіотекаря, консерватора картинной галлереи и регистратора—на 150 рублей, и помощниковъ завѣдывающаго читальнымъ заломъ—на 100 рублей, причемъ выслуга вышеозначенныхъ прибавокъ исчисляется со дня занятія перечисленныхъ должностей.

Предсѣдатель Государственнаго Совѣта
(подписалъ) *М. Акимовъ.*

Съ подлиннымъ вѣрно:

За Статсъ-Секретаря (скр.) *П. Морозовъ*

Вѣрно: Дѣлопроизводитель Департамента
Народнаго Просвѣщенія—*подпись.*

Приложеніе 2.

УТВЕРЖДАЮ.

За Министра
Народнаго Просвѣщенія
Товарищъ Министра *В. Шевяковъ.*

„7“ мая 1912 г.

Правила для посѣтителей Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ.

1. Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи открыты для обозрѣнія ежедневно, кромѣ указанныхъ ниже дней, въ апрѣлѣ, маѣ и сентябрѣ отъ 11 до 4 час. дня, въ остальные мѣсяцы (іюнѣ, іюлѣ, августѣ, октябрѣ, ноябрѣ, декабрѣ, январѣ, февралѣ и мартѣ)—отъ 11 до 3 час. дня; по воскреснымъ праздничнымъ и табельнымъ днямъ—отъ 12 до 3 час. дня.

Примѣчаніе 1-ое. Долгоруковскій Залъ и Нумизматическій Кабинетъ открыты разъ въ недѣлю съ 1 сентября по 31 мая отъ 1 до 2 час. дня.

Примѣчаніе 2-ое. Солдатенковское Собраніе картинъ, находящееся во временномъ помѣщеніи, а равно и нѣкоторыя помѣщенія Этнографическаго Отдѣленія по воскреснымъ, праздничнымъ и табельнымъ днямъ закрыты.

2. Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи закрыты: по понедѣльникамъ, въ двунадесятые праздники, въ Страстную недѣлю, въ теченіе первыхъ 3-хъ дней Свѣтлой Недѣли и первыхъ 3-хъ дней Рождественскихъ праздниковъ, 1 и 5-го января, 6 и 14 мая, 6 и 24 декабря.

3. По воскреснымъ днямъ входъ въ Музеи безплатный, въ остальные дни съ посѣтителей взимается плата по двадцати (20) коп. съ каждаго.

4. Не допускаются въ Музеи: 1) лица нетрезвыя и въ неопрятной одеждѣ, 2) малолѣтніе до школьнаго возраста безъ сопровожденія старшихъ, 3) лица съ грудными дѣтьми, а въ безплатные дни и лица съ малолѣтними дѣтьми.

5. При входѣ въ Музеи посѣтители оставляютъ у швейцара верхнее платье, портфели, папки, свертки, зонты, палки, калоши и т. п., за сбереженіе коихъ платы не взимается.

6. Посѣтители обязаны въ помѣщеніяхъ Музеевъ: 1) соблюдать тишину; 2) не заходить за огражденія (барьеры), не дотрогиваться до предметовъ, не облакачиваться на витрины и вообще не допускать ничего, могущаго принести вредъ собраніямъ Музеевъ, 3) не останавливаться въ проходахъ между витринами, не толпиться и вообще не затруднять движенія; 4) при большомъ стеченіи посѣтителей держаться порядка движенія по заламъ по указанію служителей и соотвѣтствующихъ надписей.

7. Воспрещается курить не только въ помѣщеніяхъ, но и въ вестибюляхъ и подъѣздахъ Музеевъ.

8. Школы и образовательныя экскурсіи допускаются безплатно съ предварительнаго каждый разъ разрѣшенія Директора Музеевъ въ назначенные имъ дни и часы.

Примѣчаніе. Во временное помѣщеніе Солдатенковскаго Собранія картинъ при групповыхъ посѣщеніяхъ допускается по очереди одновременно не болѣе 10—12 человѣкъ.

9. Школы и образовательныя экскурсіи допускаются только при отвѣтственномъ руководителѣ, который заноситъ въ назначенную къ тому книгу названіе школы, наименованіе экскурсіи, количество экскурсантовъ и свое имя.

10. Отвѣтственные руководители обязаны наблюдать, чтобы группа, находящаяся на ихъ попеченіи, двигалась вся вмѣстѣ,

не разсыпаясь по разнымъ заламъ Музеевъ и соблюдала установленныя правила.

11. При объясненіяхъ чинами Музеевъ группѣ посѣтителей музейскихъ собраній, помѣщеніе, гдѣ происходитъ объясненіе, можетъ быть закрыто для движенія остальныхъ посѣтителей на время объясненія

И 12. За порядкомъ въ Музеяхъ и за исполненіемъ настоящихъ правилъ наблюдаютъ чины Музея, дежурные чиновники и назначенные къ тому служители при Отдѣленіяхъ.

Директоръ Департамента
Народнаго Просвѣщенія *Вильевъ*.

Дѣлопроизводитель *Страховъ*.

Отчетъ

по

Библіотекѣ и Отдѣленіямъ.

СОДЕРЖАНІЕ.

Стр.

1. Отчетъ по Отдѣленію Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ. . . . . 1—128

2. Отчетъ по Библіотекѣ. . . . . 129—162

3. Отчетъ по Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ и Классической Древности. . . . . 163—192

4. Отчетъ по Дашковскому Этнографическому Музею и Отдѣленію Иностранной Этнографіи. . . 193—222

5. Отчетъ по Отдѣленію Доисторическихъ Христіанскихъ и Русскихъ Древностей . . . . . 223—228

I.

Отдѣленіе Рукописей и Славянскихъ Старопечатныхъ Книгъ.

СОДЕРЖАНІЕ.

Стр.

I. Приращенія Отдѣленія: (собраніе академика Н. С. Тихонравова). Каталогъ рукописей . . 1—126

II. Занятія въ Отдѣленіи. . : . . . . , . . 127—128

I.

Приращенія отдѣленія.

А. Рукописи и автографы.

Собраніе Н. С. Тихонравова.

Въ юбилейномъ 1912 году Отдѣленіе обогатилось рѣдкимъ и драгоцѣннымъ приращеніемъ: въ составъ его, наконецъ, вошло собраніе рукописей, бумагъ и книгъ покойнаго академика Николая Саввича Тихонравова.

Пріобрѣтеніе Отдѣленіемъ собранія Н. С. Тихонравова имѣетъ свою, довольно продолжительную, исторію.

Академикъ Н. С. Тихонравовъ скончался 27 ноября 1893 г., оставивъ послѣ себя значительную и цѣнную библіотеку, состоявшую изъ рукописей, бумагъ и книгъ, и не успѣвъ записать и законнымъ порядкомъ закрѣпить свои распоряженія объ этой библіотекѣ и не оставивъ вообще письменнаго духовнаго завѣщанія.

Между тѣмъ при жизни академикъ Н. С. Тихонравовъ выражалъ опредѣленное желаніе, чтобы послѣ его смерти библіотека его въ полномъ составѣ перешла въ собственность Отдѣленія рукописей Румянцовскаго Музея, и это свое желаніе онъ высказывалъ своимъ ученикамъ и близкимъ къ нему лицамъ и даже собирался оформить его въ духовномъ завѣщаніи. Воля его, такимъ образомъ, относительно библіотеки была извѣстна, и по кончинѣ его лица близкія къ нему рѣшили привести ее въ исполненіе.

Починъ въ этомъ дѣлѣ сдѣланъ былъ учениками Н. С. Тихонравова Михаиломъ и Сергѣемъ Васильевичами Сабаш-

никовыми. 18 февраля 1894 года они прислали на имя Директора Музея, дѣйствительнаго тайнаго совѣтника В. А. Дашкова, слѣдующее письмо:

„Покойный академикъ и профессоръ Николай Саввичъ Тихонравовъ составилъ богатое собраніе книгъ и рукописей, которое въ послѣднее время своей жизни хотѣлъ передать въ Московскій Публичный и Румянцовскій Музеи, но за преждевременною кончиной не успѣлъ осуществить это намѣреніе. Въ настоящее время, съ разрѣшенія Вашего Высокопревосходительства, собраніе это помѣщено для временнаго храненія во ввѣренныхъ Вашему управленію Музеяхъ.

„Въ высшей степени было бы желательно, въ интересахъ „благого просвѣщенія“, чтобы это драгоцѣнное собраніе не погибло для русской науки, — какъ этому ужъ бывали примѣры. Чтя память и послѣднюю волю Николая Саввича Тихонравова, мы хотѣли бы съ своей стороны содѣйствовать тому, чтобы вся библіотека въ цѣломъ составѣ (рукописи, книги и бумаги) перешла въ собственность Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ. Поэтому мы имѣемъ честь заявить Вашему Высокопревосходительству, что въ случаѣ, если бы возникъ вопросъ о покупкѣ этой библіотеки у наслѣдниковъ Николая Саввича Тихонравова, мы готовы пожертвовать для этой цѣли въ 1895 году десять тысячъ рублей въ прибавку къ тѣмъ суммамъ, какія могли бы оказаться для этой покупки въ распоряженіи Управленія Музеевъ. Въ случаѣ, если покупка собранія Николая Саввича Тихонравова состоится и наше пожертвованіе будетъ принято, мы обусловливаемъ послѣднее обязательнымъ соблюденіемъ извѣстной намъ воли покойнаго Николая Саввича Тихонравова относительно способа храненія его библіотеки. Условія эти слѣдующія:

„1) Собранію бумагъ, рукописей и книгъ Николая Саввича Тихонравова навсегда присваивается наименованіе „Собраніе Н. С. Тихонравова“.

„2) Вся библіотека въ цѣломъ составѣ (рукописи, книги и бумаги) поступаетъ навсегда въ собственность рукописнаго отдѣленія Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ, — рукописи на общемъ основаніи, а книги, какъ

„справочная библіотека“ при рукописномъ отдѣленіи. Для чтенія книги изъ этой библіотеки должны выдаваться въ читальную залу рукописнаго отдѣленія, а не въ общую читальную залу Музеевъ. Завѣдуетъ всей библіотекой хранитель рукописнаго отдѣленія, и въ другія отдѣленія она не должна передаваться.

„3) По возможности библіотека не должна раздѣляться, т. е. книги, рукописи и бумаги должны храниться въ одной залѣ.

„Всѣ приведенныя условія согласны съ желаніями покойнаго Николая Саввича Тихонравова относительно порядка храненія его библіотеки и пользованія ею въ Московскомъ Публичномъ и Румянцовскомъ Музеяхъ, куда онъ на этихъ условіяхъ, какъ намъ извѣстно, и собирался передать ее“.

Директоръ Музея немедленно изъявилъ согласіе и на пріобрѣтеніе „собранія Н. С. Тихонравова“ и на условія, изложенныя гг. Сабашниковыми.

18 октября 1904 года опекуны надъ имуществомъ академика Н. С. Тихонравова С. О. Долговъ и Е. И. Соколовъ прислали Директору Музея И. В. Цвѣтаеву письменное предложеніе слѣдующаго содержанія:

„Произведя опись и оцѣнку собранія рукописей и книгъ покойнаго профессора Московскаго Университета Николая Саввича Тихонравова, имѣемъ честь предложить Вашему Превосходительству, на основаніи выраженнаго Тихонравовымъ при жизни желанія, пріобрѣсти означенное собраніе въ собственность ввѣренныхъ Вамъ Музеевъ на слѣдующихъ условіяхъ:

„1. За библіотеку печатныхъ книгъ, состоящую изъ 10224 томовъ, всего 3445 р. 24 к.

„2. За собраніе рукописей, числомъ 703, всего 6831 р.

„3. Ученыя бумаги, оригиналы лекцій и переписку Н. С. Тихонравова, всего 1000 р.

„Итого за 11,276 р. 24 к.“.

Предложеніе это было немедленно принято и 30-го октября 1904 года заключенъ былъ нотаріальный договоръ съ опекунами. По договору „собраніе Н. С. Тихонравова“ за 11,276 р. 24 к. поступало въ собственность Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ.

Въ 1911 г. приступлено было къ сдачѣ печатныхъ книгъ библіотеки Н. С. Тихонравова Отдѣленію рукописей. 11-го февраля 1912 г. начата была сдача рукописей собранія Н. С. Тихонравова Отдѣленію рукописей и 15-го февраля того же 1912 г. она была закончена.

Съ этого дня, 15-го февраля 1912 г., „собраніе Н. С. Тихонравова“ окончательно вошло въ составъ Отдѣленія рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ и съ этого же времени приступлено было къ его описанію.

Въ настоящее время продолжается разборъ и описаніе бумагъ и печатныхъ книгъ собранія и окончательно составленъ реестръ рукописей собранія Н. С. Тихонравова, коихъ поступило при пріемѣ отъ опекуновъ 703 экземпляра.

Порядокъ нумеровъ рукописей оставленъ тотъ самый, по которому пріобрѣтены были рукописи и который установленъ былъ еще самимъ Н. С. Тихонравовымъ: очевидно, въ этомъ порядкѣ составлялось собраніе Н. С., по мѣрѣ поступленія рукописей въ это собраніе.

Желая ускорить вступленіе Тихонравовскихъ рукописей въ ученый оборотъ, мы упростили составленіе реестра: за недостаткомъ времени мы старались избѣгать ученыхъ справокъ при описаніи рукописей, ограничиваясь указаніемъ самыхъ общихъ и самыхъ необходимыхъ свѣдѣній о названіи рукописи, времени написанія ея, характерѣ письма, размѣрахъ листовъ рукописи и количествѣ этихъ листовъ. Даже при описаніи сборниковъ мы старались только не пропустить статей, входящихъ въ составъ ихъ. Ученое описаніе рукописей и сборниковъ совсѣмъ не входило въ нашу задачу.

Рукописи.

1. Азбуковникъ, писанъ полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 338 лл.

2. Азбуковникъ (отрывокъ), писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 27 лл.

3. Противъ человѣка, всечестнаго Божія творенія, завистное сужденіе проклятаго діавола. Переводъ съ польскаго. Полууставъ XVII в., въ 4-ку, на 179 лл.

4. Житіе Василія Новаго и видѣніе ученика его Григорія, писаны поморскимъ полууставомъ, съ наклеенными миніатюрами, XVII в., въ 4-ку, на 250 лл.

5. Сборникъ, писанъ полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 342 лл.; содержитъ:

1. Апокалипсисъ съ толкованіемъ Андрея Кесарійскаго, съ замѣчательными миніатюрами, 1—172 лл.

2. Георгій Писида, Слово похвально ко Господу о сотвореніи всея твари, 173—201 лл.

3. О азбукѣ словенской и еллинской, 202—212 лл.

4. „Донатъ", 213—312 лл.

5. Сказаніе о чудотворной иконѣ Пречистыя Богородицы Ѳедоровскія, какъ отъ Городца града принесена на Кострому, 313—324 лл.

6. Сказаніе о чудотворной иконѣ Богородицы Казанскія, безъ конца, лл. 325—342.

6. Цвѣтникъ, писанъ скорописью конца XVII в., въ 4-ку, на 153 лл.

7. Житіе Зосимы и Савватія, безъ начала и конца, писано полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 251 лл.

8. Южнорусскій сборникъ народныхъ повѣстей и сказаній, писанъ скорописью въ 1788 г., въ 8-ку, на 97 лл.

9. Сборникъ старообрядческій, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 8-ку, на 281 лл.; содержитъ:

1. Соловецкая челобитная, 1—180 лл.
2. Житіе боярыни Морозовой, 181—272 лл.
3. Изъ Лавсаика: „Глава 37, О отроцѣхъ крестившихъ еврейна отрока“, 273—281 лл.

10. Сказаніе о новыхъ книгахъ, старообрядческое сочиненіе; безъ конца; писано полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 46 лл.

11. Малороссійскій сборникъ народныхъ произведеній: пѣсни, сказки; писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 73 лл.

12. Сборникъ, писанъ хорошею скорописью XVII в., въ 4-ку, на 263 лл.; содержитъ:

1. Александрія, безъ начала, 1—184 лл.
2. О взятіи Вавилона и убіеніи Валтасара; 185—188 лл.
3. Повѣсть о семи мудрецахъ, 189—262 лл.

13. Факеціи или жарты, переводъ съ польскаго, писаны скорописью въ 1751 г., въ 4-ку, на 160 лл.

14. Пчела, писана скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 153 лл.

15. Синодикъ лицевой, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 88 лл.

16. Римскія Дѣянія, переводъ съ польскаго, писаны скорописью въ 1729 г., въ 4-ку, на 140 лл.

17. Исторія о семи мудрецахъ; редакція русская; писана скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 93 лл.

18. Сборникъ, безъ конца, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 318 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1—3 лл.
2. О созданіи всей твари, 4—10 лл.

3. Мученіе Кирика и Іулиты, 10 об. — 22 лл.

4. Сказаніе о второмъ пришествіи, Палладія мниха, 22 об.—50 лл.

5. О хожденіи Богородицы по мукамъ, 51—63 лл.

6. О шествіи Господни на землю, Іоанна Богослова, 63 об.—73 лл.

7. Убіеніе Бориса и Глѣба, 74—85 лл.

8. Преставленіе Ѳеодора Смоленскаго и Давида и Константина, 85 об.—101 лл.

9. Мученіе Георгія Побѣдоносца, 101 об.—109 лл.

10. Мученіе Параскевы, 109 об.—117 лл.

11. О иконѣ Господа Іисуса Христа, Аѳанасія, 118—120 лл.

12. Предисловіе изъ Козмографіи, 121 л.

13. О послѣднихъ лѣтахъ, Меѳодія Патарскаго, 122 — 148 лл.

14. Козмографія, 148 об.—175 лл.

15. Житіе Кассіана, 176—182 лл.

16. Сказаніе о Іерусалимѣ, Арсенія Селунскаго, 182 об.—183 лл.

17. О водѣ св. Богоявленія, 184—186 лл.

18. О царѣ Соломонѣ, 186—187 лл.

19. О запустѣніи Вавилона, 188—192 лл.

20. О прекрасномъ Іосифѣ, Ефрема Сирина, 193—223 лл.

21. О второмъ пришествіи, Ефрема Сирина, 223 об.—242 лл.

22. Житіе Алексѣя человѣка Божія, 243—258 лл.

23. Мученіе Ѳеодора Стратилата, 259—273 лл.

24. Житіе Маріи египетской, 274—294 лл.

25. Вопросы и отвѣты бытійные, 294 об.—318 лл.

19. Повѣсти изъ Великаго Зерцала, писаны скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 144 лл.

20. Прохладный Вертоградъ, писанъ полууставомъ XVII—XVIII в., превосходнаго письма, въ 8-ку, на 393 лл.

21. Прохладный Вертоградъ, писанъ скорописью XVIII в. въ 4-ку, на 293 лл.

22. Прохладный Вертоградъ, съ дополнительными статьями, писанъ полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 393 лл.

23—25. Сборникъ врачебнаго содержанія:

23. Провлемата Аристотеля, переводъ съ польскаго, писаны полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 137 лл.

24. Книги докторскія, переводъ съ польскаго, писаны полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 32 лл.

25. Лѣчебникъ съ заговорами, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 51 лл.

Между №№ 23 и 24 вплетена печатная „Оцѣнка лѣкарствамъ.... Второе изданіе. Спб. 1790“, на 152 стр.

26. Лѣчебникъ, безъ конца, писанъ скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 296 лл.

27. О камняхъ и травахъ. Скоропись XVIII в., въ 8-ку, на 307 лл.

28. Сборникъ, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 166 лл.; содержитъ:

1. Измарагдъ, 1—68 лл.
2. Пчела, 69—166 лл.

29. Житіе Андрея Юродиваго, цареградскаго, писано полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 167 лл.

30. Сборникъ, писанъ скорописью конца XVIII в., въ 4-ку, на 206 лл.; содержитъ:

1. Собраніе апокрифическихъ евангелій, переводъ съ французскаго, 2—83 лл.
2. Житіе Иларіона Суздальскаго, 84—206 лл.

31. Theodori Kwietnitscii Clavis poetica. Риторика Квѣтницкаго, учителя Ломоносова; на латинскомъ языкѣ; писана скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 135 лл.

32. Подлинникъ, безъ начала и конца, писанъ скорописью конца XVIII в., въ 16-ю долю листа, на 138 лл.

33. Псалтырь гадальная, писана скорописью XVIII в., въ 16-ю долю листа, на 150 лл.

34. Страсти Христовы, писаны полууставомъ конца XVIII в., съ наклеенными лубочными картинками, въ 4-ку, на 85 лл.

35. Сборникъ лицевой, писанъ новымъ полууставомъ, XVIII вѣка, въ 4-ку, на 114 лл.; содержитъ:

1. Отрывокъ изъ сказанія о страшномъ судѣ, въ лицахъ, 1—7 лл.
2. Слово о видѣніи Пахомія о средѣ и пяткѣ, 8 л.
3. Житіе св. Николая, 9—17 лл.
4. Мученіе Параскевы, 18—28 лл.
5. Страданіе Кирика и Іулиты, 29—38 лл. (печатное).
6. Преставленіе, въ лицахъ, тропарь и кондакъ Святителю Алексію, 38 об.—39 лл.
7. Изображеніе, тропарь, кондакъ и молитва Ангелу Хранителю, св. Николаю, Антипѣ, тремъ святителямъ Московскимъ и отрывокъ изъ Пасхаліи и Апокалипсиса, 39 об.—51 лл.
8. Страданіе Никиты, въ лицахъ, 53—75 лл.
9. Повѣсть о нѣкоемъ мнихѣ, 75 об.—90, 100—102 лл.
10. Изъ В. Зерцала, житіе Агапія, 91—99 лл.
11. Слова изъ Пролога, 103—114 лл.

36. Поморскіе отвѣты, безъ конца, писаны поморскимъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 134 лл.

37. Окружное посланіе, писано полууставомъ новаго письма, въ 8-ку, на 40 лл.

38. Палладія мниха, Слово о второмъ пришествіи, лицевое, писано полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 38 лл.

39. Сборникъ, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 277 лл.; содержитъ:

1. О сотвореніи всей твари, безъ начала, 1—44 лл.
2. Вопросы и отвѣты, Кесарія, 44 об.—50 лл.
3. О узкомъ пути, 50 об.—68 лл.
4. О святой горѣ Аѳонской, 68 об.—102 лл.
5. О явленіи Тихвинской иконы, 102—125 лл.

6. Сынъ церковный, 125—177 лл.

7. Слова и поученія изъ Патерика, Старчества, Златоструя, слово о Таксіотѣ, о вѣровавшихъ во встрѣчу и въ чехъ, 178—277 лл.

40. Сборникъ, писанъ скорописью конца XVII в., въ 4-ку, на 602 лл., содержитъ:

1. Главы евангельскія избранныя, душеполезны ко спасенію, 1—146 лл.

2. Букварь и алфавитъ, 147—377 лл.

3. Литургія съ толкованіемъ, 378—396 лл.

4. Служба Савватію, безъ начала, и житіе его, 397—438 лл.

5. Служба и житіе Зосимы, 438—602 лл.

41. Лѣтописецъ Димитрія Ростовскаго, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 420 лл.

42. Сборникъ евангельскихъ чтеній и поученій, безъ конца, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 251 лл.

43. Сборникъ кантовъ, выписокъ и интерлюдій, безъ начала, писанъ южнорусской скорописью въ 1737 г., въ 4-ку, на 147 лл.

44. Страсти, лицевыя, писаны скорописью XVIII в., въ 32-ю долю листа, на 141 лл.

45. Сборникъ выписокъ и поученій изъ старопечатныхъ книгъ, писанъ полууставомъ и скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 288 лл.

46. Синопсисъ, безъ конца, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 95 лл.

47. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 131 лл; содержитъ:

1. Житіе Петра Великаго, 2—100 лл.

2. Описаніе о бѣдственномъ злостраданіи и о благополучномъ восшествіи на престолъ императрицы Елисаветы Петровны, 101—129 лл.

48. Житіе Антонія Римлянина, писано полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 130 лл.

49. Луцидаріусъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 92 лл.

50. Исторія о плѣненіи Царяграда, писана скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 39 лл.

51. Житіе Петра и Февроніи. писано полууставомъ новаго письма, въ 4-ку, на 23 лл.

52. Лѣтописецъ русскій, краткій, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 265 лл.

Лѣтописецъ оканчивается двоевластіемъ. За симъ, съ 218 л., о взятіи Казани и, съ 255 об., о взятіи Астраханскаго царства.

53. Сборникъ, безъ начала и безъ конца, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 318 лл., содержитъ:

1. Звѣзда пресвѣтлая, безъ начала, 1—123 лл.
2. Страсти, 124—170 лл.
3. Мученіе Іакова Персидскаго, 171—182 лл.
4. Изъ сына церковнаго, 182 об.—191 лл.
5. Объ антихристѣ свидѣтельства Св. Писанія, 191 об.—211 лл.
6. Изъ книги о вѣрѣ, о молитвѣ за умершихъ, 211—222 лл.
7. Слова изъ Пролога и выписки изъ Б. Потребника, 222 об.—241 лл.
8. Слово Ипполита папы о кончинѣ міра, 242—266 лл.
9. О радости праведныхъ, 266 об.—272 лл.
10. Слово о литургіи, 272 об.—275 лл.
11. О сугубой аллилуіи, 275—297 лл.
12. О чтеніи 8 члена Символа вѣры, 297 об.—303 лл.
13. Слово о лжепророкахъ, 304—317 лл.

54. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 72 лл.; содержитъ:

1. Слово о тайнахъ Божіихъ, 1—13 лл.
2. Слово Евсевія о сошествіи Предтечи во адъ, 13 об.—23 лл.
3. Надписи къ иконамъ пророческимъ, 23 об.—24 лл.
4. Слово, безъ начала, о послѣднихъ дняхъ, 25—38 лл.

5. Слова и поученіе изъ разныхъ сборниковъ, 39—53 лл.
6. Повѣсть о Динарѣ, 54—56 лл.
7. Чудеса Макарія Желтоводскаго, 56 об.—59 лл.
8. Сказаніе объ Индѣйскомъ царствѣ, 59 об.—62 лл.
9. Повѣсть о Вавилонскомъ царствѣ, 63—65 лл.
10. Посланіе Авгарю, 65 об.—66 лл.
11. Сказаніе о Гришкѣ Отрепьевѣ, 67—72 лл.

55. Святцы съ лубочными изображеніями, писаны скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 145 лл.

56. Великая наука Раймунда Люллія, безъ начала, писана скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 435 лл.

57. Служба и Житіе преподобнаго Паисія Галичскаго; житіе безъ начала; писаны скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 60 дл.

58. Сборникъ, писанъ полууставомъ и скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 77 лл.; содержитъ:

1. Послѣдованіе святыя купины, поется егда бываетъ молнія страшна; въ составъ послѣдованія входятъ стихиры на Господи воззвахъ и на стиховнѣ и канонъ, 1—14 лл.

2. Написаніе о .. Божествѣ, о бытіи твари и о преступленіи Адамовѣ, 15—77 лл.

Передъ этими статьями вплетенъ печатный „Рай мысленный“, напечатанный въ Иверскомъ монастырѣ въ 1658 и 1659 гг., въ 4-ку, на 1+77+30 лл.

59. Уставъ преподобнаго Іосифа Волоколамскаго, скоропись XVII вѣка, въ 4-ку, на 131 лл.

60. Святцы, полууставъ XVII вѣка, въ 32-ую долю листа, на 178 лл.

Съ л. 96 слѣдуютъ нѣкоторые чины изъ Требника: исповѣди, крещенія и др.; безъ конца.

61. Сборникъ скорописный XVIII вѣка, въ 4-ку, на 211 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1—2 лл.
2. Сказаніе о Рождествѣ Христовѣ, 3—9 лл.

3. Сказаніе о бѣгствѣ во Египетъ, 10—14 лл.
4. Память Іосифа обручника, 15—16 лл.
5. Синаксарь на Крещеніе, 16 об.—18 лл.
6. Слово о Срѣтеніи, 18 об.—24 лл.
7. Страсти, 25—102 лл.
8. Слово Епифанія о погребеніи тѣла Господня, 103—118 лл.
9. Повѣсти изъ Великаго Зерцала, 119—121 лл.
10. Изъ слова о страшномъ судѣ, 122—141 лл.
11. Повѣствованіе о Успеніи Богородицы, 142—165 лл.
12. Хожденіе Трифона Коробейникова, 166—187 лл.
13. Житіе Евстаѳія Плакиды, 188—205 лл.
14. Житіе Марка Аѳинскаго, 205 об.—211 лл.

На об. 211 л. запись: „сія книга съ другою Лексикономъ подарены 1785 года покойнаго канцеляриста Петра Петровича Юрьева женою Катериною Степановной“...

62. Златоустъ, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 423 лл.

Въ оглавленіи 64 слова, а въ текстѣ еще три: два на Пятидесятницу и одно на Понедѣльникъ св. Духа.

По листамъ запись: „Книга Златоустъ стремянного конюха Андрея Васильева сына Силина...“; дальнѣйшія слова вытерты.

63. Звѣзда пресвѣтлая, писана скорописью XVII вѣка, въ 8-ку, на 231 лл.

На 13 л. запись: „А спреписася спасенія ради душевнаго трудолюбіемъ многогрѣшнаго Діомида Яковлева сына Серкова“.

64. Торжественникъ, безъ начала и конца, писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 513 лл. Лл. 1—19 писаны другими руками и содержатъ слова не изъ Торжественника.

65. Цвѣтникъ, безъ начала и конца, писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 404 лл.

Содержитъ слова на праздники и житія святыхъ съ сентября по декабрь.

66. Хронографъ, составленный и написанный полууставомъ въ 1692 году.

Предисловіе изложено стихотворною прозою. Изложеніе событій оканчивается взятіемъ Константинополя.

67. Сборникъ, безъ начала и безъ конца, писанъ полууставомъ XVIII вѣка, въ 4-ку, на 208 лл.

1. Изреченія нравоучительныя, 1 л.
2. Страсти, безъ начала, 2—66 лл.
3. Повѣсти изъ Великаго Зерцала, 67—75 лл.
4. Служба и житіе преподобнаго Нила Столбенскаго, 76—143 лл.
5. Житіе Василія Новаго, безъ начала, 144—172 лл.
6. Повѣсти изъ Великаго Зерцада, 173—208 лл.

68. Святцы, безъ начала, писаны скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 303 лл.

Святцы очень полные, съ разными замѣтками и дополненіями. На оборотѣ верхней переплетной доски запись 1695 года.

69. Канонникъ и Уставъ иноческій, писаны скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 267 лл.

Съ 250 л. Синодикъ рода Строгановыхъ.

70. Заговоры для идущихъ въ бой, писаны скорописью XVII вѣка, въ 32-ую долю л., на 66 лл.

71. Сборникъ, писанъ полууставомъ XVIII вѣка, въ 4-ку, на 116 лл.; содержитъ:

1. Служба и житіе св. Николаю Чудотворцу, 1—37 лл.
2. Служба 30 августа на воспоминаніе мира со Швеціею, печатная 1725 г., 1—27 лл.
3. Молитва Пресвятой Богородицѣ, 38—45 лл.
4. Мѣсяцесловъ и Пасхалія, 46—101 лл.
5. Сказаніе объ Иверскомъ монастырѣ, 101 об.—105 лл.
6. Слово Евсевія Самосатскаго о сошествіи Іоанна Предтечи въ адъ, 106—116 лл.

72. Сборникъ, безъ конца, писанъ скорописью XVI—XVII в., въ 4-ку, на 202 лл.; содержитъ:

1. Слова о сошествіи Предтечи во адъ, о снятіи со креста, о положеніи во гробъ, на воскресеніе и первоевангеліе Іакова, 1—33 лл.

2. Слова 9 мая о чудесахъ, погребеніи и перенесеніи мощей св. Николая, 33 об.—76 лл.

3. Чинъ исповѣди, 77—82 лл.

4. Слова Златоуста въ первую недѣлю поста и Аѳанасія въ вербную, 83—89 лл.

5. Слово Ѳеодора Тирона, 89 об.—94 лл.

6. Посланіе Пилата Тиверію, 95—101 лл.

7. Северіана Гевальскаго о древѣ креста, 101 об.—105 лл.

8. Служба 17 апрѣля свв. Зосимѣ и Савватію, 106—119 лл.

9. Служба 2 мая Борису и Глѣбу, 119—126 лл.

10. Служба 28 октября Параскевѣ, безъ конца, 126—138 лл.

11. Молитвы передъ причащеніемъ и послѣ, 129—131 и 139—156 лл.

12. Сказаніе о Вавилонскомъ царствѣ, 132—138 лл.

13. Послѣдованіе причащенія, 156—160 лл.

14. Чинъ на разлученіе души и канонъ за единоумершаго, 160—176 лл.

15. Правило молебное за творящихъ милостыню, 177—183 лл.

16. Служба 2 августа Василію Блаженному, 184—202 лл.; безъ конца.

На 43 л. запись 1621 года киноварью по чернильной, повидимому, болѣе древней.

73. Александрія, писана скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 102 лл.

74. Зерцало богословія, Кирилла Транквилліона, въ переводѣ діакона Ѳеофана, писано скорописью въ 1687 году, въ 4-ку, на 112 лл.

75. Исторія о Казанскомъ Царствѣ, писана скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 185 лл.

По листамъ запись о принадлежности Ивану Григорьеву Нащокину.

76. Хожденіе Трифона Коробейникова, писано скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 33 лл.

77. Слова, преимущественно о второмъ пришествіи, изъ Соборника Іосифовскаго, писаны скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 97 лл.

78. Сборникъ, писанъ скорописью разныхъ рукъ XVIII вѣка, въ 4-ку, на 32 лл.; содержитъ:

1. Предисловіе изъ Лѣтописца Димитрія Ростовскаго, 1—6 лл.
2. Сказаніе о градѣ Іерусалимѣ, 7—9 лл.
3. О покаяніи нѣкоего князя, 9 об.—11 лл.
4. Плачъ на погребеніе Христово, 12—14 лл.
5. Житіе преподобнаго Агапія, 15—18 лл.
6. Повѣсть о Ѳеодорѣ жидовинѣ, 18 об.—20 лл.
7. Повѣсть о Ѳеодорѣ Тиронѣ, 20 л.
8. Изреченія и загадки, 21—32 лл.

79. Похвала глупости, безъ начала, писана скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 85 лл.

80. Риторика, писана скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 45 лл.

На 5-мъ л. посвященіе сенатору Іоанну Алексѣевичу Мусину-Пушкину.

81. Краткое извѣстіе о власти, разумѣ и священнослуженіи Китайскаго императора Камхи, писано скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 91 лл.

По листамъ напечатано: „Семена Яковлевича Безбородка“.

82. Вертоградецъ свѣта, переводъ съ итальянскаго языка, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 107 лл.

83. Чудеса Ѳеодосія Тотемскаго, числомъ 116, писаны полууставомъ XIX вѣка, въ 4-ку, на 33 лл.

84. Пасхалія, съ рисунками, писана полууставомъ и скорописью XVII вѣка, въ 8-ку, на 65 лл.

На 64 об. л. запись: „книга глаголемая святцы попа Георгія Петрова“.

85. Хожденіе Трифона Коробейникова, писано скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 38 лл.

86. Разговоръ проповѣдника съ юношею, поморскаго письма, въ 8-ку, на 36 лл.

87. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 101 лл.; содержитъ:

Житіе и чудеса Димитрія Ростовскаго, сказаніе объ Иверской иконѣ, поученіе отца къ сыну, слово о видѣніи ап. Павла, житіе Григорія папы, священная исторія Ветхаго Завѣта, повѣсть о Мамаѣ безъ начала и конца, о пьянствѣ и табакѣ, оглавленіе Зрѣлища житія человѣческаго.

88. Житіе патріарха Никона, соч. Шушерина, писано скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, 169 лл.

89. О крещеніи, старообрядческія выписки, писаны полууставомъ XIX вѣка, въ 4-ку, на 44 лл.

90. Исторія о стрѣлецкомъ бунтѣ 1682 года, писана скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 164 лл.

91. Сборникъ стиховъ, писемъ и любопытныхъ извѣстій, писанъ скорописью 1784 года, въ 4-ку. на 52 лл.

На 24-мъ л. запись: „Сія книга принадлежитъ Василью Крюкову. Писана 1784 году Августа 1-го дня“.

92. Сборникъ статей и выписокъ, подъ заглавіемъ: „Разныя свѣдѣнія 1789 и 1790 года“, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 86 лл.; содержитъ:

1. Политическое состояніе Европы, 1—5 лл.
2. Пѣсни и письма объ Очаковѣ и др., 6—41 лл.
3. О кончинѣ Іосифа II, 42—51 лл.
4. Стихи на смерть князя П. С. Гагарина, 52 л.
5. О погребеніи графа П. Б. Шереметева и стихи, 53—62 л.

6. О кончинѣ князя М. Н. Волконскаго и стихи, 63—69 лл.
7. Стихи „послѣ дождичка въ четвергъ“, 70—75 лл.
8. Кантъ: „Марблюкъ въ походъ поѣхалъ“, 76 л.
9. Способъ истребленія клоповъ, 77 л.
10. Патріарха Адріана о брадобритіи, 78—83 лл.
11. О Мелхиседекѣ іеромонахѣ, 84—86 лл.

93. Сказаніе о святомъ градѣ Іерусалимѣ, передѣлано изъ Хожденія Трифона Коробейникова, писано скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 73 лл.

На 1 л. запись: „Изъ книгъ Ивана Сосина Васильевича“.

94. Житія святыхъ Петра и Ѳевроніи Муромскихъ (1—29 лл.), мученицы Евдокіи (30—66 лл.), мученицы Іуліаніи (79—98 лл.), мученицы Варвары (99—104 лл.) и Кирилла Новоезерскаго (123 об.—126 лл.). Кромѣ того, на 67—78 лл. молитва Пресвятой Богородицѣ и на 105—123 лл. Слово Ипполита въ недѣлю мясопустную. Скоропись XVIII вѣка, въ 4-ку, на 126 лл.

95. Житіе и чудеса Никиты Новгородскаго, писаны полууставомъ XVIII в., въ л., на 63 лл.

96. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ л., на 272 лл.; содержитъ:

1. Страсти лицевыя, 2—201 лл. (1, 3, 6—8, 11, 12 лл вырваны)
2. Хожденіе Трифона Коробейникова, 202—272 лл.

67. Алфавитъ духовный, писанъ полууставомъ XVIII в., въ л., на 113 лл.

98. Уложеніе царя Алексѣя Михайловича, съ дополнительными статьями, писано скорописью XVII и XVIII в., въ л., на 392 лл.

99. Цвѣтникъ лицевой; съ апокрифами; писанъ полууставомъ XVIII в., въ л., на 355 лл.

100. Челобитная Миниха и Сумарокова; завѣщаніе Путятина; писаны скорописью XVIII в., въ л., на 56 лл.

101. Горе отъ ума, скоропись половины XIX вѣка, въ 4-ку, на 79 лл.

102. Изъясненіе книги о заблужденіяхъ и истинѣ. Масонское сочиненіе, переведенное съ нѣмецкаго языка, писано скорописью начала XIX вѣка, въ 4-ку, на 77 лл.

103. Сатиры князя А. Д. Кантемира, писаны скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 149 лл.

На внутренней сторонѣ задней крышки переплета запись: „Сія книга, называемая сатиры, куплена 1777 году въ февралѣ мѣсяцѣ, принадлежащая до книгъ Алексѣевскаго іерея Сvмеона Петрова, что въ Алексѣевской“.

104. Сборникъ, писанъ полууставомъ и скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 189 лл.; содержитъ:

1. Служба и поученіе на соборъ Архангела Михаила, 1—26 лл.
2. Чудо св. Николая, въ стихахъ, 27—30 лл.
3. Повѣсти изъ В. Зерцала, 31—33 лл.
4. Сказаніе о мощахъ великомуч. Параскевы, 34—40 лл.
5. Синодикъ и слова изъ разныхъ сборниковъ: Старчества, Зерцала, Патерика, 41—140 лл.
6. Звѣзда пресвѣтлая, 141—178 лл.
7. О Григоріи, папѣ Римскомъ, 179—189 лл.

По листамъ запись: „Стефана, а приложилъ онъ попъ сію книгу въ церковь св. святителя Николая чудотворца въ тоежъ село Нетребово вѣчно вкладу по своихъ родителехъ въ вѣчное поминовеніе 1754 года мѣсяца Апрѣля въ 27 число, т. е. въ Среда день Преполовенія праздника Пасхи, попъ Стефанъ Стефановъ своеручно“.

105. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 106 лл.; содержитъ:

1. Страсти, 1—78 лл.
2. Бесѣда трехъ святителей, 78 об.—81 лл.
3. Разговоры двухъ солдатъ, Симона и Якова, на галерномъ флотѣ въ кампанію 1743 года, 82—106 лл.

106. Выписки изъ разныхъ книгъ, сдѣланы въ 1770 году Переяславской семинаріи синтаксистомъ Петромъ Асининымъ; скоропись, въ 4-ку, на 64 лл.

107. Выписки изъ разныхъ книгъ, писаны тою же рукой, какъ и предыдущія; скоропись 1770 года, въ 4-ку, на 145 лл.

На об. 116 л. запись: „сію тетрадь декабря 18 дня 1770 году подарилъ философіи уч. Иванъ Тимоѳеичъ Нечаевъ".

108. Лѣчебникъ малый, скоропись XVIII вѣка, въ 4-ку, на 78 лл.

109. Лѣчебникъ, писанъ скорописью начала XVIII в., въ 4-ку, на 54 лл.

110. Сборникъ, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью начала XIX в., въ 4-ку, на 40 лл.: содержитъ:

1. Страсти, безъ начала и безъ конца, 1—4 и 25—40 лл.
2. Хожденіе Богородицы по мукамъ, 5—10 лл.
3. О Гогѣ и Магогѣ, 11—14 лл.
4. О тайнахъ Божіихъ, 14 об.—21 лл.
5. О царѣ Агеѣ, 22—24 лл.

111. Сборникъ, писанъ скорописью 1756 г., въ 4-ку, на 6 лл.; содержитъ:

1. Сонъ Пресвятыя Богородицы, 1—2 лл.
2. Сказаніе о снахъ Мамера царя, 2 об.—6 лл.
3. О второмъ пришествіи, безъ конца, 6 об. л.

112. Сборникъ, писанъ скорописью начала XIX в., въ 8-ку, на 234 стр.; содержитъ:

1. Масонскія пѣсни, 1—98 стр.
2. Наставленіе къ испытанію и познанію самого себя, переводъ съ нѣмецкаго, стр. 1—134 (+59а+60 а).

113. Служба и житіе Александра Свирскаго, писаны скорописью начала XVII в., въ 8-ку, на 85 лл.

114. Канонникъ, безъ начала и конца, писанъ полууставомъ и скорописью XVII в., въ 16-ю долю л., на 309 лл.

115. Демественникъ троестрочный, писанъ полууставомъ XVII в., въ 8-ку, на 361 лл.

116. Списокъ съ Писцоваго наказа 1684 г , писанъ скорописью XVIII в., въ л., на 58 лл.

117. Палладія мниха, Слово о второмъ пришествіи; лицевое, писано полууставомъ XVIII в., въ л., на 45 лл.

118. Возраженіе на пашквиль лютеранскій, нареченный „Молотокъ на книгу Камень Вѣры", писанъ скорописью XVIII в., въ л., на 127 лл.

119. Исторія Царяграда; исторія о казанскомъ царствѣ; писаны скорописью, въ 1715 г., человѣкомъ дворовымъ Петромъ Ѳедоровымъ, съ его послѣсловіемъ, въ л., на 192 лл.

120. Виноградъ россійскій, писанъ скорописью новаго письма, въ 4-ку, на 247 лл.

121. Службы выголексинскимъ основателямъ раскола, писаны скорописью XIX в., въ л., на 36 лл.

122. Освальда Кроллія, Царственная химія или алхимистическій царственный клейнодъ, съ прибавленіемъ трактата о внутреннихъ сигнатурахъ.
Автографъ С. М. Гамалеи, въ л., на 209 лл.

123. Исторія града Казани, писана скорописью XVIII в., въ л., на 79 лл.

124. Златоустъ, писанъ полууставомъ 1593 г., въ л., на 165 лл.

125. Подлинникъ иконописный, писанъ поморскимъ полууставомъ 1731 г., въ 8-ку, на 248 лл.

126. Сборникъ, писанъ сербскимъ полууставомъ XVI в., въ 8-ку, на 29 лл.; содержитъ:
1. Сербскій лѣтописецъ, 1—11. лл.
2. Похвала честному кресту Христову, 12—13 лл.
3. Послѣдованіе егда смущенъ во снѣ, 13 об. л.
4. Слово Григорія Богослова о честномъ крестѣ, 14—19 лл.

5. Повѣсть о главѣ Адамовѣ, 19—20 лл.

6. Повѣсть Іоанна Златоуста, како свѣтъ погибе, и вопросы и отвѣты изъ бесѣды трехъ святителей, 21—24 лл.

7. Слово, како осуди Мароа Пилата предъпаремъ, 25—28 лл.

8. Событія библейскія въ Мартѣ, 28 об.—29 лл.

127. Житіе преподобныхъ Зосимы и Савватія Соловецкихъ, безъ начала и конца, писано полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 213 лл.

128. Зелейникъ краткій, писанъ скорописью XVIII в., въ 16-ю долю л., на 30 лл.

129. Серафимскій цвѣтникъ, или сокращенный І[аковъ] Б[емъ], писанъ скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 75 лл.

130. Шушерина, Житіе Никона патріарха, писано Полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 253 лл.

131. Сборникъ, писанъ скорописью въ 176 году, въ 8-ку, на 98 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 2—4 лл.

2. Въ сотенную глуховскую канцелярію слезно-рыдающее доношеніе Лукіяна Бреуса, 5—7 лл.

3. Выписка изъ „Вѣдомостей" 8 марта 1765. № 19, 9—12 лл.

4. Копія съ письма, писаннаго отъ пріятеля къ другому, изъ Санкт-Петербурга въ Парижъ, отъ 1-го апрѣля 1765 г., 13—22 лл.

5. Жизнь господина, которая служитъ введеніемъ въ гисторію его въ царство мертвыхъ, 22 об.—32 лл.

6. Разговоръ въ царствѣ мертвыхъ, 33—50 лл.

7. Пѣсни, 51—95 лл.

132. Пчела, безъ начала и конца, писана скорописью XVII в., въ 16-ю долю листа, на 197 лл.

133. Повѣсть объ освобожденіи Тихвинскаго монастыря отъ шведовъ, писана скорописью XVII в., въ 4-ку, на 28 лл.

134. Сборникъ безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью XIX вѣка, въ 4-ку, на 11 лл.; содержитъ:

1. Изъ слова о Марѳѣ, какъ обличала Пилата предъ царемъ, 1—3 лл.
2. О снахъ Мамера, 3 об.—7 лл.
3. О вавилонскомъ царствѣ, 7—11 лл.
Тетрадь ветхая, безъ переплета.

135. Сборникъ, писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 77 лл.; содержитъ:
1. Повѣсть о Аполлоніи Тирскомъ, 1—41 лл.
2. О Азовѣ градѣ, 42—49 лл.
3. Сказаніе объ азовскомъ сидѣніи, 49 об.—77 лл.

136. Лѣчебникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 154 лл.

137. Дщерь природы. Масонское сочиненіе, переведенное сыномъ Шварца и посвященное П. А. Татищеву. Скоропись конца XVIII или начала XIX в., въ 4-ку, на 26 лл

138. Зеленая птица, переводный романъ; безъ начала и конца; писанъ скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 86 лл.

139. Поученія Димитрія Ростовскаго, писаны скорописью XVIII в. въ 4-ку, на 203 лл.

140. Бѣглецъ, опера, писана скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 42 лл.

141. Александрія, писана хорошей скорописью XVII в., въ 16-ю долю листа, на 160 лл.

142. Повѣсть о царицѣ и львицѣ, писана полууставомъ XVIII в., въ 16-ю долю л., на 64 лл.

143. Сборникъ, писанъ полууставомъ и скорописью XVIII вѣка, въ 8-ку, на 345 лл.; содержитъ:
1. О крестѣ Христовѣ, 1—6 лл.
2. Притча о богатыхъ, 7—8 лл.
3. Откровеніе Христа о мученіи его, 9—11 лл.
4. О снахъ Мамера, 11 об.—16 лл.
5. Слова Іоанна Селунскаго о преставленіи Богородицы, 17—51 лл.

6. О царствѣ Шуйскаго, 57—64 лл.
7. Похвала дѣвственникамъ и слова изъ Пролога, 65—73 лл.
8. Слово о премудрости, 77—81 лл.
9. Житіе Марка Аѳинскаго, 81 об.—104 лл.
10. Слова Аѳанасія, Іоанна Дамаскина, 104—112 лл.
11. Притча о царѣ богатомъ, 112—119 лл.
12. Притча о юношѣ, 119—123 лл.
13. Слово Макарія римлянина, 124—134 лл.
14. Слово Діонисія Ареопагита, яко неподобаетъ согрѣшающія кляти, 135—139 лл.
15. О милостивомъ человѣкѣ, 139—156 лл.
16. О схоластикѣ, 156—159 лл.
17. Другія повѣсти изъ В. Зерцала, 159—190 лл.
18. Повѣсть объ Антоніи Галичанинѣ, 191—195 лл.
19. Слова изъ Старчества, Пролога, Патерика, Златоструя, В. Зерцала, 196—296 лл.
20. Объ Иверской иконѣ, 213—224 лл.
21. Слово Агапита, 300—308 лл.
22. Слова и выписки изъ разныхъ книгъ, 309—345 лл.

144. Сборникъ службъ и житій, писанъ полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 218 лл.; содержитъ:

1. Житіе Филиппа митрополита, писано новымъ полууставомъ, а между тѣмъ по низамъ листовъ вкладная 7170 года, 1—74 лл.
2. Служба и житіе Екатерины, 75—102 лл.
3. Службы и житіе Параскевы, 103—218 лл.

145. Житіе Кирилла Философа, безъ начала, писано полууставомъ XVII в., въ 8-ку, на 64 лл.

146. Семира, трагедія Сумарокова, писана скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 52 лл.

147. Модная книжка, переводъ капитана А. Т.

Писана вся красными чернилами, скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 116 лл.

148. Ѳомы Кемпійскаго, О подражаніи Христу; скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 169 лл.

149. Лѣчебникъ, отрывокъ (главы 30—149), писанъ скорописью петровскаго времени, въ 8-ку, на 208 лл.

150. Лѣчебникъ, вродѣ Прохладнаго Вертограда, раздѣленный на 500 главъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 292 лл.

151. Записки князя Якова Петровича Шаховскаго, писаны скорописью XVIII в., въ л., на 282 лл. Изданы въ 1810 г. въ Москвѣ.

152. Прохладный Вертоградъ, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 122 лл.

153. Сборникъ, писанъ полууставомъ и скорописью разныхъ рукъ XVII и XVIII в., въ 4-ку, на 306 лл.; содержитъ:

1. Житіе Василія Новаго, 1 об.—104 лл.
2. Житіе Кирика и Іулиты, 106—118 лл.
3. Поученіе отца къ сыну, 120—174 лл.
4. Выписки изъ Лѣствицы и Патериковъ, 175—192 лл.
5. Житіе Варлаама и Іоасафа, 195—231 лл.
6. Повѣсть объ Удонѣ, 236—240 лл.
7. Хожденіе Трифона Коробейникова, 242—288 лл.
8. Предисловіе къ Пасхаліи, 290—306 лл.

154. Ирмолой и стихирарь на крюковыхъ нотахъ, 1647 года, въ 8-ую долю листа, на 771 лл.

На об. 761 л. запись: „Лѣта 7155 году написал сію книгу Стихарал многогрѣшный и непотребный протопопъ Меѳодьища своею рукою“.

Съ л. 762 азбука крюковая, безъ конца.

155. Прориси къ евангельской исторіи и изъ житія Николая Чудотворца, XVIII в., въ 4-ку, 33 лл

156. В. Н. Татищева, Отрывокъ изъ Русской Исторіи, глава 12-ая. Списокъ съ поправками автора, въ л., на 19 лл.

157. Слова и проповѣди Димитрія Ростовскаго и житіе его, писаны скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 310 лл.

158. Сборникъ словъ и проповѣдей Ѳеофана Прокоповича,

Георгія Конисскаго и др. Южно-русская скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 432 лл.

159. Патерики Печерскій и Скитскій, писаны скорописью и полууставомъ XVI и XVII вѣковъ, въ 4-ку, на 573 лл.
Патерикъ Печерскій начинается житіемъ Ѳеодосія.

160. Апостолъ, писанъ полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 376 лл.

161. Сборникъ статей по организаціи Петровской арміи, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 84 лл.; содержитъ:
1. Экстрактъ о низовыхъ или персидскихъ походахъ, 1—9 лл.
2. Экстрактъ краткій о происхожденіи и началѣ военной коллегіи съ подчиненными ея мѣстами, 11—16 лл.
3. О кригсъ-Камисаріатѣ, артиллеріи, о гусарскихъ полкахъ, о нерегулярныхъ войскахъ, объ оружейныхъ заводахъ, 17—32 лл.
4. Докладъ Петру Великому въ 1721 году о устроеніи войскъ, 37—84 лл.

162. Отрывокъ изъ лицеваго сборника, писаннаго скорописью XVII вѣка, въ листъ, на 22 лл ; содержитъ:
1. Изъ житія царевича Іоасафа, 8 лл.
2. Изъ слова Палладія мниха, 14 лл.

163. Сборникъ, писанъ скорописью въ 1770 г. Василіемъ Осининымъ (ср. №№ 106 и 107), въ 4-ку, на 82 лл.; содержитъ:
1. Житіе патріарха Никона, 1—59 лл
2. Описаніе Іерусалима, Симеона Симоновича (списокъ съ печ.); 62—81. лл.
Годъ написанія отмѣченъ на л. 62 и об. 81 л.

164. Прохладный Вертоградъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 104 лл.

165. Сборникъ (отрывокъ), писанъ сербскимъ полууставомъ XVI в., въ 8-ку, на 85 лл.; содержитъ:
1. Аѳанасія Александрійскаго, О св. Троицѣ и о вѣрѣ православной, 1—1 об. лл.
2. Епифанія Кипрскаго, О шести дняхъ творенія, 1об.—84 лл.
3. Одинъ листъ изъ Пасхаліи, 85 л.

166. Письма генералъ-маіора Виллима Ивановича де Геннина къ императору Петру Великому и другимъ (въ копіяхъ). Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 24 лл.

167. Лѣчебникъ, безъ начала и конца, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 65 лл.

168. Лѣчебникъ, безъ начала, писанъ скорописью XVIII в., въ 4 ку, на 66 лл.

169. Прохладный Вертоградъ, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 364 лл.

170. Минея служебная, мѣсяцъ апрѣль, писана полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 259 лл.

171. Минея служебная, мѣсяцъ апрѣль, писана полууставомъ XV в , въ 4-ку, на 248 лл.

172. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 107 лл.; содержитъ:

1. Аристотелевы врата, 1—44 лл.
2. Лѣчебникъ, безъ начала и конца, 45—107 лл.

173. Сборникъ апокрифовъ, писанъ полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 22 лл.; содержитъ:

1. Сказаніе о крестномъ древѣ, 1—3 об лл.
2. Откровеніе Варуха, 3 об.—7 лл.
3. Словца избранны о чудесахъ Іисуса Христа, 7—8 об. лл.
4. Слово о дарѣхъ церковныхъ, 8 об.—9 об. лл.
5. О псалтыри, какъ писа Давидъ Царь, 9 об.—10 об. лл.
6. Слово како исписася святое Евангеліе, 10 об.—11 лл.
7. Слово како воздвижеся Пречистая, 11—11 об. лл.
8. Сказаніе о 12 пятницахъ, 11 об.—15 об. лл.
9. О царствѣ Давидовѣ, 16 л.
10. О снѣхъ Шахаевыхъ, 16—17 об. лл.
11. О судѣ Соломона царя, 17 об.—18 лл.
12. Сказаніе о Китоврасѣ, какъ ятъ бысть Соломономъ царемъ, 18—21 лл.
13. О судѣ Соломонѣ, 21—22 лл.

174. Сборникъ старообрядческихъ статей, писанъ полууставомъ и скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 238 лл.; содержитъ:

1. Вопросы и отвѣты Питирима, 1—91 лл.
2. Вопросы и отвѣты изъ Катихизиса, 92—117 лл.
3. Извѣщеніе о низложеніи Никона, 120—132 лл.
4. Собраніе церковныхъ дѣлъ во время нужды бываемыхъ, 134—151 лл.
5. Объ аллилуія, кажденіи, крестномъ знаменіи и другихъ предметахъ пререканія, 151 об.—238 лл.

175. Минея служебная, писана полууставомъ XVI в., въ 8-ку, на 407 лл.

176. Григорія Богослова, Слова, съ толкованіями Никиты Ираклійскаго, писаны полууставомъ XVI в., въ л., на 450 лл.

177. Сборникъ словъ, вродѣ Златоуста, писанъ полууставомъ XVI в., въ л., на 226 лл.

178. Сборникъ словъ и статей изъ Четьихъ Миней, Златоуста и др. (Торжественникъ), писанъ полууставомъ XVI в., въ л., на 408 лл.

179. Іоанна Златоуста, Бесѣды на Евангеліе, писаны полууставомъ XVI в., въ л., на 481 лл.

180. Прохладный Вертоградъ, безъ начала, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 172 лл.

181. Стоглавъ, безъ начала и конца, писанъ скорописью конца XVII в., въ 4-ку, на 223 лл.

182. Апостолъ-апракосъ, писанъ полууставомъ 1460 г., въ л., на 234 лл.

183 Сборникъ статей изъ Четьихъ Миней, мѣсяцы сентябрь—февраль (Торжественникъ), въ 59 главахъ, писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 634 лл.

184 Прологъ, мѣсяцы декабрь—февраль, писанъ полууставомъ и скорописью XVI в., въ л., на 242 лл.

185. Сборникъ статей изъ Златоуста и Торжественника, писанъ полууставомъ разныхъ рукъ начала XVI в., въ л., на 320 лл.

186. Златоустъ, писанъ полууставомъ XVI в., въ л., на 300 лл.

187. Златоустъ съ добавочными статьями, писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 377 лл

188. Златоустъ особаго состава, до 37 недѣли по Пасхѣ, 206 словъ; писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 568 лл.

189. Златоустъ и Торжественникъ, безъ начала, писаны полууставомъ XVI в., въ л., на 420 лл.

190. Сборникъ выписокъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 100 лл.

Выписки имѣются главнымъ образомъ изъ Пролога, есть изъ толковаго Апостола, Тріоди (синаксари). Съ 86 л. идетъ сказаніе о табакѣ.

191. Номоканонъ, безъ начала и конца, писанъ полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 129 лл.

192. Требникъ, отрывокъ: чины покаянія и елеосвященія, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 66 лл.

193. Увѣтъ духовный, списокъ съ печатнаго изданія; скоропись конца XVII в., въ 4-ку, на 134 лл.

194. Уложеніе царя Алексѣя Михайловича, безъ начала; писано скорописью XVII в., въ 4-ку, на 479 лл.

195. Житіе преп. Нила Столбенскаго, со службою и похвалою, писано скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 97 лл.

196. Сочиненіе, безъ заглавія, въ 20 главахъ, писано полууставомъ 1739 года, въ 4-ку, на 172 лл. Первая глава „О бѣдахъ и напастѣхъ“, нач.: „Егда убо слышимъ о тебѣ яко во благоденствіи пребываеши“. Сочиненіе составлено изъ выписокъ изъ разныхъ книгъ. Между 96 и 131 лл вставлены листы съ выписками другого характера. Съ л. 137 еще

выписки, не имѣющія отношенія ни къ первымъ, ни ко вторымъ. На 136 л. запись, свидѣтельствующая о написаніи въ 1739 году.

197. Сборникъ акаѳистовъ и службъ, писанъ полууставомъ Петровскаго времени, въ 4-ку, на 172 лл.; содержитъ:

1. Акаѳистъ и служба св. Іоанну Предтечѣ, 1—39 лл.
2. Акаѳистъ всѣмъ святымъ, 44—74 лл.
3. Акаѳистъ апп. Петру и Павлу, 77—117 лл.
4. Предисловіе 125—131 лл., и
5. Правило молитвенное съ акаѳистомъ св. Сергію Радонежскому, 133—170 лл.

198. Сборникъ аскетическій, писанъ полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 266 лл.; содержитъ:

1. Слова Исаака Сирина, 2—71 лл.
2. Лимонисъ, 72—126 лл.
3. Книга Старецъ, 127—178 лл.
4. Главы Григорія Синаита, „Синай", 179—194 лл.
5. Слова изъ Лѣствицы, 195—201 лл.
6. Слова аввы Дороѳея, 201 об.—226 лл.
7. Слова Петра Дамаскина, 226—239 лл.
8. Слова Ефрема Сирина, 239 об.—266 лл.

199. Записная книга чудесъ преп. Ѳеодосія Тотемскаго, въ копіи, писана полууставомъ конца XVIII—начала XIX в., въ 4-ку, на 85 лл.

200. Житіе Никиты Переяславскаго, со службою, безъ начала и конца, писано полууставомъ XVII в., въ 8-ку, на 206 лл.

201. Азбуковникъ, скоропись XVII в., въ 4-ку, на 214 лл.

202. Паремейникъ, на пергаментѣ, полууставъ конца XIV в., въ м. листъ, въ 2 столбца, на 77 лл.

203 Паремейникъ, на пергаментѣ, полууставъ XIV в., въ м. листъ, въ 2 столбца, на 82 лл.

204. Кевита Ѳивеянина, Дска о правомъ состояніи жизни человѣческой, писана скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 25 лл.

205. Паремейникъ, безъ начала, писанъ полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 200 лл.

206. Уставъ церковный, писанъ полууставомъ XVI в., въ 8-ку, на 563 лл.

207. Сборникъ проповѣдей, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 239 лл.; содержитъ:

1. Проповѣдь въ недѣлю сыропустную, 1—18 лл.
2. Проповѣдь въ недѣлю страшнаго суда, 21—38 лл.
3. Слово въ недѣлю 1-ую великаго поста, 41—60 лл.
4. О поклоненіи иконамъ святымъ, 63—74 лл.
5. Проповѣдь въ недѣлю мvроносицъ, 77—101 лл.
6. На Вознесеніе Господне, 103—119 лл.
7. Слово на день свв. апп. Петра и Павла, 120—137 лл.
8. Слово на празднество пресв. Богородицы Смоленской, 140—156 лл.
9. Слово на празднество пресв. Богородицы Донской, 159—177 лл.
10. Слово на день преподобныхъ Варлаама и Іоасафа; 179—200 лл.
11. Стефана Яворскаго митрополита Рязанскаго, Колесница Іезекіиля, 203—239, лл.

208. Ѳедора Эмина, Нравоучительныя басни, съ посвященіемъ гр. А. Г. Орлову, писаны скорописью 1764 г., въ 4-ку, на 72 лл.

209. Алфавитъ особаго состава, писанъ полууставомъ и скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 263 лл. Начинается предисловіемъ къ Святцамъ „Сказаніе о годѣ". На лл. 45—47 въ краестрочіи указано имя составителя: „Снисканіи трудове отъ многих книгъ Гриши Никитина сына Кортова".

210. Проскинитарій Арсенія Суханова, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 65 лл. Къ Проскинитарію приплетены части Алфавита и Лѣтописца Никифора патріарха, писаны полууставомъ XVII в., въ 4-ку, съ 66 по 101 лл.

211. Сборникъ, писанъ скорописью XVII в. и Петровскаго времени, въ 4-ку, на 208 лл.; содержитъ:

1. Сказаніе о кралевичѣ Брунцвикѣ, 1—40 лл.
2. Евстафій Плакида, 41—51 лл.
3. Сынъ церковный, 54—104 лл.
4. Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ, 105—208 лл.

Съ 54 л. по листамъ запись 1728 г.: „Троицко-Сергіева монастыря подъячаго Ивана Александрова сына Уразова“.

212. Праздники на крюковыхъ нотахъ, писаны скорописью XVII в., въ 8-ку, на 199 лл.; содержатся службы:

1. На обновленіе св. храма Воскресенія Христова, 1—12 лл.
2. На Покровъ Пресвятой Богородицы, 15—28 лл.
3. Николаю чудотворцу, 30—75 лл.
4. Свв. апп. Петру и Павлу, 78—92 лл.
5. Иліи Пророку, 94—112 лл.
6. Стихиры изъ чина погребенія и на цѣлованіе плащаницы, 113—118 лл.
7. Крюковая азбука, 122—198 лл.

213. Сборникъ аскетическій, писанъ скорописью XVII в., въ 8-ку, на 276 лл.; содержитъ:

1. Преданіе старческое новоначальнымъ инокамъ, 1—75 лл.
2. Василія Великаго, Завѣтъ мнишескаго житія, 79—98 лл.
3. Повѣсть о юношѣ въ Римѣ, 101—105 лл.
4. Повѣсть о послушаніи; 109 л.
5. О Божествѣ и объ ангелахъ, 119—139 лл.
6. Правила о постриженіи, 143—147 лл.
7. О постничествѣ, Василія Великаго, 147—153 лл.
8. Наказаніе ко отрекшимся міра, Иларіона Великаго, 153—214 лл.
9. Поученіе ко инокомъ, его же, 215—222 лл.
10. Слово о 12 пятницахъ, 223—229 лл.
11. Сказаніе о 12 сивиллахъ, 231—242 лл.
12. Поученіе аввы Елеазара, 247—250 лл.
13. Свидѣтельство о Филиппѣ и Кипріанѣ митрополитахъ, 250 об.—261 лл.
14. Слова Василія и Илларіона, слово о умѣ и безуміи, толкованіе о кадилѣ, 262—276 лл.

214. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 113 лл.; содержитъ:

1. Митрополита Спиридона, Житіе Савватія соловецкаго, 1—41 лл.
2. Житіе Алексѣя человѣка Божія, 42—52 лл.
3. Повѣсть о воинѣ Іоаннѣ и о смерти, 52 об.—59 лл.
4. Безъ начала, поученія, 60—74 лл.
5. Образцы дѣловыхъ бумагъ Новгородскаго архіерейскаго дома, 75—113 лл.

215. Хожденіе Трифона Коробейникова, писано скорописью Петровскаго времени, въ 8-ку, на 55 лл.

216. Риторика, поморскаго письма XVIII в., въ 8-ку, на 212 лл.

1. Краткое изъявленіе великаго слова, 1—80 лл.
2. Риторическая рука, 83—123 лл.
3. О четверогубомъ ключѣ, 125—133 лл.
4. Димитрія Ростовскаго, Третіе изъявленіе: какъ толкуются та, яже требуютъ толкованія, 134—146 лл.
5. Изъ иныя риторики, главы 23—28, 147—158 лл.
6. Книга вторая, о расположеніи, 162—212 лл.

217. Пасхалія, безъ начала, писана скорописью XVII в., въ 8-ку, на 98 лл.

218. Сборникъ, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью конца XVII в., въ 8-ку, на 179 лл.; содержитъ:

1. Слово мниха Палладія, безъ начала, 1—50 лл.
2. Извѣщеніе отъ ангела преп. Макарію Египтянину, о тайнахъ Божіихъ недовѣдомыхъ, 51—81 лл.
3. О взятіи Царяграда, 82—144 лл.
4. Книга премудраго Георгія Писиды, о знаменіяхъ небесныхъ, 145—160 лл.
5. Сказаніе о хмельномъ питіи, безъ конца, 161 об.—166 лл.
6. Отрывки изъ книги пророка Іезекіиля, 168—179 лл.

219. Цвѣтникъ лицевой, писанъ полууставомъ XVII и XVIII вв., въ 8-ку, на 213 лл.; содержитъ:

1. Палладія мниха, Слово о второмъ пришествіи, безъ начала, 1—46 лл.

2. Іоанна архіепископа Солунскаго, Слово на преставленіе Пресвятыя Богородицы, 47—114 лл

3. Слово о нѣкоемъ богатомъ человѣкѣ, 115—118 об. лл.

4. Изъ Зерцала, какъ нѣкій царь боятися страшнаго суда научи, 118 об.—121 лл.

5. Повѣсть „Троесложное умиленіе", 121 об.—130 лл.

6. Слова о молитвѣ, безъ конца, 130 об.—141 лл.

7. Канонъ за творящихъ милостыню, 142—153 лл.

8. Канонъ Николѣ, Предтечѣ, за умершихъ, Пасхѣ, 154—213 лл.

220. Сборникъ, писанъ поморскою скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 389 лл.; содержитъ:

1. Книга философія, 3—4 лл.

2. О грамматикѣ, 5 л.

3. Аристотелева діалектика, переводъ съ польскаго, 7—60 лл.

4. Іоанна Дамаскина, Діалектика, 61—199 лл.

5. Іоанна Дамаскина, О формѣ философской, 200—277 лл.

6. Толкованіе на Аристотеля, 278—389 лл.

221. Космографія, писана скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 267 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1—10 лл.

2. Космографія въ 72 главахъ, 11—85 об. лл.

3. Добавочныя статьи, съ наклеенными лубочными картинками, 85 об.—267 лл.

222. Сборникъ повѣстей, безъ начала, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 227 лл. (въ началѣ нѣтъ двухъ листовъ и третій оборванъ; нѣтъ 65-го); содержитъ:

1. Аполлоній Тирскій, 3—28 лл.

2. О Кеингѣ и Афирѣ, 29—44 лл.

3. Судъ Шемякинъ, 45—47 лл.

4. Сказаніе о хромцѣ и о слѣпцѣ, 47 об.—48 лл.

5. О цесаревичѣ Діоклитіанѣ, 49—63 лл.

6. Молитва св. Николаю, 64 л.
7. Савва Грудцынъ, 67—87 лл.
8. Отрывки о пятницахъ, недѣлѣ, объ Ильѣ Муромцѣ, 87 об.—93 лл.
9. О Францылѣ Венеціанѣ, 94—227 лл.

223. Сборникъ повѣстей, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ 4-ку, на 145 лл.; содержитъ:
1. Великое Зерцало, 85 главъ, 1—114 лл.
2. Сказаніе объ Акирѣ премудромъ, 115—128 лл.
3. Повѣсть объ Азовскомъ сидѣніи, 128 об.—145 лл.

224. Измарагдъ, безъ начала и безъ конца, писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 328 лл.

225. Хронографъ, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 541 лл.

226. Хронографъ безъ конца, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 324 лл.

227. Сборникъ, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 714 лл.; содержитъ:
1. Поученія и слова преимущественно къ священникамъ и князьямъ (Іосифа патріарха), 1—52 лл.
2. Житіе Димитрія Солунскаго, 53—65 лл.
3. Повѣсть объ Антоніи Галичанинѣ, 66—68 лл.
4. Исторія о патріархѣ Іовѣ, 68—78 лл.
5. Житіе Тихона Луховскаго, 78—84 лл.
6. Житіе Іуліаніи, 85—97 лл.
7. Повѣсти изъ Патерика, Старчества, 98—160 лл.
8. Житіе князя Владиміра, 161—176 лл.
9. Слово о послѣднихъ дняхъ, 177—182 лл.
10. Житіе муч. Параскевы, 182 об.—190 лл.
11. Слово на успеніе Космы и Даміана, 190—192 лл.
12. Слово І. Богослова, како научи писати иконы, 193—196 лл.
13. Повѣсти нѣкоего старца, 196—200 лл.
14. Слова Палладія и Евагрія о страшномъ судѣ, 201—246 лл.

15. О ризѣ Господней, 246—248 лл.

16. Слова и повѣсти, о Софіи, о свиткѣ, о бѣломъ клобукѣ, о антихристѣ, о Батыѣ, о Митяѣ, о Мамаѣ, 249—345 лл.

17. Сказаніе о созданіи лаврской церкви, и патерикъ Печерскій, 346—434 лл.

18. Сказаніе о святыхъ, какъ кости ихъ отвѣчали на Пасху, 435—436 лл.

19. Слово на Покровъ, 436 об.—441 лл.

20. О рожденіи Предтечи, 441 об.—444 лл.

21. Чудо архистратига Михаила во святой горѣ, 444 об.—449 лл

22. Житіе семи отроковъ ефесскихъ, 450—469 лл.

23. Слова и повѣсти изъ Патерика, Старчества и другихъ сборниковъ, 470—583 лл.

24. Книга Кринецъ или Цвѣтецъ, 584—609 лл.

25. Слово о послѣднихъ дняхъ, 610—621 лл.

26. Поученіе святительское, 622—628 лл.

27. О поклонахъ, крестномъ знаменіи, кадилѣ, 629—647 лл.

28. Іеронима сказаніе объ Іудѣ, 648—653 лл.

29. О Динарѣ царевнѣ повѣсть, 653 об.—660 лл.

30. Житіе Евстаѳія Плакиды, 661—672 лл.

31. О Казанской иконѣ Богоматери, 673—677 лл.

32. Житіе и чудеса Симеона столпника, 678—690 лл.

33. Пасхалія, 691—710 лл.

34. Послѣсловіе, въ которомъ указанъ писецъ сборника, 711—714 лл.

228. Уставъ церковный, безъ начала и безъ конца, писанъ полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 396 лл.

Съ л. 271 об. до 280 л. вставка изъ бесѣды трехъ святителей.

229. Сборникъ, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 379 лл.; содержитъ:

1. Сказаніе Авраамія Палицына, 1—117 лл.

2. Предисловіе къ святцамъ и о годѣ солнечномъ, 119—191 лл.

3. Повелѣніе царя Константина, 192—211 лл.

4. Уставъ св. кн. Владиміра, 212—221 лл.

5. Посланіе отъ собора царю Ивану Васильевичу, 222—228 лл.

6. Ярлыки ханскіе, 228—244 лл.

7. Басни Езопа, 245—301 лл.

8. Стефанитъ и Ихнилатъ, 302—379 лл.

По листамъ запись 1693 года о принадлежности Сборника стольнику Стефану Иванову Неѣлову.

230. Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ, писано полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 176 лл. Нѣсколькихъ листовъ нѣтъ. Съ 134 л. житіе Алексія человѣка Божія, безъ начала.

231. Сборникъ выписокъ изъ разныхъ сочиненій: Азбуковника, Физіолога, лѣтописи и другихъ, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 8-ку, на 433 лл.

232. Домовая записная книга князя Григорія Васильевича Козловскаго, писана скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 228 лл. Въ началѣ печатный латинскій лѣчебникъ.

233. Сборникъ, писанъ скорописью и полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 100 лл.; содержитъ:

1. Нѣсколько (пять) листовъ изъ Пасхаліи.
2. Стишки согласные, что есть человѣкъ, 6—17 лл.
3. Стихи покаянные, 18—28 лл.
4. Сказаніе Авраамія Палицына, безъ конца, 29—100 лл.

234. Житіе Кассіана Углицкаго, со службою, записью монастырскихъ вкладовъ, описью владѣній и лѣтописью; съ миніатюрами; писано полууставомъ и скорописью Петровскаго времени, въ л., на 156 лл.

235. Соборникъ или Торжественникъ, писанъ полууставомъ въ 1596 году, въ 4-ку, на 896 лл. На концѣ запись: „Лѣта 7104-го написалъ сію книгу Соборникъ сирѣчь Торжественникъ чудотворцемъ Діонисію и Амфилохію чернецъ Евстратій попъ по реклом Лобанъ, при игуменѣ Андріанѣ“.

236. Пасхалія со вводными статьями и изображеніями, ветхая, подклеенная, писана полууставомъ XVII вѣка, въ 8-ку, на 185 лл. Первые десять листовъ поморскаго письма.

237. Пасхалія поморскаго письма, кажется, 1828 года, въ 32-ую долю листа, на 198 лл.

238. Сборникъ, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ 4-ку, на 121 лл.; содержитъ:

1. Сказаніе о Димитріи Іоанновичѣ, 1—91 лл.
2. Сказаніе о древѣ златомъ и о златомъ попугаѣ, 92 об.—96 лл.
3. Повѣсть о царицѣ и львицѣ, 97—121 лл.

239. Сборникъ (иноческій) выписокъ изъ разныхъ сочиненій, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ 8-ку, на 528 лл.; содержитъ:

1. Изъ Стоглава, 1—5 лл.
2. Изъ хожденія Трифона Коробейникова, 6—70 лл.
3. Изъ Слѣдованной псалтири, 71—72 лл.
4. О піянствѣ, Василія Великаго, 73—81 лл.
5. О чину новоначальныхъ, Исаака Сирина, и другія правила иноческія и сказанія, 82—126 лл.
6. Анастасія вопросы, 126—137 лл.
7. Иноческія правила и каноны, 138—183 лл.
8. Выписки изъ книги Новыя небеса, Катихизиса и др., 183—203 лл.
9. Скитское покаяніе, 203—224 лл.
10. Изъ Пчелы, 225—231 лл.
11. Житіе Агапія, 231 об.—242 лл.
12. Изъ Соборника и Катихизиса (Стоглавъ Геннадія), 242 об.—264 лл.
13. Списокъ истинныхъ и ложныхъ книгъ, 264—275 лл.
14. О узкомъ пути, вопросы и отвѣты, 276—296 лл.
15. Изъ житія Павла Обнорскаго, 296—298 лл.
16. Кирилла Іерусалимскаго, сказаніе на осьмый вѣкъ, 298 об.—330 лл.
17. Слово о панагіи, 330 об.—332 лл.

18. Вопросы и отвѣты, о женахъ добрыхъ и злыхъ, изъ Кормчей (правила собора во Владимірѣ), Патерика, правило Макарія о постриженіи брады, гаданіе Соломоново, изъ Златой цѣпи, Бесѣда трехъ святителей, стихъ о покаяніи, 332—433 лл.

19. Мѣсяцесловъ и пасхалія, 434—528 лл.

240. Сборникъ, безъ начала, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 8-ку, на 88 лл.; содержитъ:

1. Безъ начала, посланіе старообрядческое, 1—14 лл.
2. Преніе діакона Ѳеодора о сложеніи перстовъ, 14—24 лл.
3. О винномъ питіи, о табакѣ, о небритіи брадъ, 24—52 лл.
4. О 12 снахъ Мамера царя, 53—58 лл.
5. О созданіи твари, 59—67 лл.
6. Бесѣда отца съ сыномъ о женской злобѣ, 68—75 лл.
7. Преніе Панагіота съ Азимитомъ, 75—77 лл.
8. Преніе живота со смертію, 77 об.—80 лл.
9. О кончинѣ живота, 80 об.—87 лл.

241. Сборникъ разныхъ произведеній XVIII вѣка, писанъ скорописью разныхъ рукъ XVIII вѣка, въ 4-ку, на 334 лл; содержитъ:

1. Выписки изъ житія Петра Великаго, до 30 л.
2. Слова и проповѣди, до 96 л.
3. Опись съ плана Іерусалима, 96—99 лл.
4. Притчи А. Сумарокова, 99 об.—111 лл.
5. Московскій любопытный мѣсяцесловъ на 1776 годъ, 112—138 лл.
6. Историческое извѣстіе о Могилевской епархіи, 142—153 лл.
7. Краткая Московская лѣтопись А. Сумарокова, 153 об.—166 лл.
8. Біографіи, по алфавиту, 167—185 лл.
9. Объявленіе о Пугачевѣ, 186—192 лл.
10. Стихи и письма къ Сумарокову, его челобитная, письма и притчи, 193—249 лл.
11. Выписки, переводы и слова, притчи Сумарокова и изъ житія Петра В., 249—334 лл.

На 31 л. запись: „Писалъ сіи проповѣди духовныя лейбъ-гвардіи Измайловскаго полку подпрапорщикъ Иванъ Яковлевъ сынъ Томаковской 1775 году сентября 1 дня“.

242. Слова Григорія Цамвлака, писаны полууставомъ XV и XVI вѣковъ, въ 4-ку, на 108 лл.

243. Сборникъ, безъ начала, по преимуществу житій святыхъ, писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 220 лл.; содержитъ:

1. О почитаніи иконъ, 1—45 лл.
2. Житіе Петра Аѳонскаго, 46—67 лл.
3. Повѣсть о чудѣ Георгія, мученіе Георгія, слово похвальное ему и на обновленіе храма, 68—126 лл.
4. Похвала пророку Иліи, 126 об.—131 лл.
5. Мученіе Варвары, 131 об.—134 лл.
6. Мученіе Іуліаніи, 134 об.—145 лл.
7. Житіе Филоѳеи, 145 об.—163 лл.
8. Мученіе Екатерины, 164—176 лл.
9. Житіе Мартиніана, 178—189 лл.
10. Мученіе пяточисленныхъ, 190—220 лл.

244. Сборникъ житій и словъ, писанъ поморскимъ полууставомъ, въ 8-ку, на 188 лл.; содержитъ:

1. Житіе Артемія Веркольскаго, 1—54 лл.
2. Слово Палладія о второмъ пришествіи, 56—83 лл.
3. Слово Кирилла о исходѣ души, 84—100 лл.
4. Поученія Дороѳея, о еже всего себе возложити на Бога, 101—103 лл.
5. Житіе Маріи Египетской, 104—124 лл.
6. Повѣсть троесложное умиленіе, 124 об.—129 лл.
7. Слова и выписки изъ Патерика, Зерцала, 129 об.—139 лл.
8. Слово Макарія о Тайнахъ Божіихъ неизвѣдомыхъ, 140—154 лл.
9. Слова и выписки изъ Пролога и Патерика, 154 об.—188 лл.

245. Златоустъ, безъ начала и безъ конца, писанъ полууставомъ XVII вѣка въ 4-ку, на 413 лл.

246. Подлинникъ, безъ начала и безъ конца, писанъ полууставомъ конца XVII вѣка, въ 8-ку, на 243 лл.

247. Сборникъ, безъ начала, писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 427 лл.; содержитъ:

1. Сказаніе 1-го Октября о видѣніи Андрея, 1 об.—6 лл.
2. Мученіе апостола Іакова, 7—14 лл.
3. Житіе Варлаама Хутынскаго, 14—23 лл.
4. Страданіе апостола Филиппа, 23 об.—32 лл.
5. Слово Германа патріарха на Введеніе, 32 об.—43 лл.
6. Страданіе великомученицы Екатерины, 43 об.—68 лл.
7. Слово на Рождество Христово, 68—76 лл.
8. Слово на Крещеніе, 76 об.—83 лл.
9. Слово на Срѣтеніе, 83—88 лл.
10. Мученіе 40 мучениковъ, 88 об.—98 лл.
11. Слова на Преображеніе, Успеніе и Усѣкновеніе главы, 98—132 лл.
12. Безъ начала, житіе преподобнаго Сергія, 134—214 лл.
13. Часть чудесъ Симеона Столпника, 216—220 лл.
14. Слова на память Захаріи пророка, Рождество Богородицы, Воздвиженіе, 220 об.—250 лл.
15. О посланіи къ Авгарю, 250 об.—261 лл.
16. Мученіе Дмитрія, Параскевы, 261—283 лл.
17. Слово на рождество Предтечи, 283—290 лл.
18. Слово на сошествіе св. Духа, 290 об.—297 лл.
19. Слово на погребеніе Господа и о плачѣ Богоматери, 297 об.—303 лл.
20. Мученіе Варвары, 303—308 лл.
21. Житіе Ѳеодосія Печерскаго, 308—427 лл.

248. Сборникъ словъ и житій, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 249 лл.; содержитъ:

1. Житіе Екатерины, 1—17 лл.
2. Слово на обновленіе храма Георгія, 17—28 лл.
3. Житіе Варвары, 28 об.—33 лл.
4. Житіе св. Николая и слово похвальное на перенесеніе мощей, 33 об.—169 лл.
5. Слова на Крещеніе, Ѳеодора Тирона, 170—182 лл.

6. Житіе Алексія человѣка Божія, 183—191 лл.
7. Слово Палладія о второмъ пришествіи, 192—223 лл.
8. Слово Златоуста на Пасху, 223—226 лл.
9. Слова, 227—245 лл.
10. Явленіе Толгской иконы, 245—249 лл.

249. Сборникъ, писанъ скорописью разныхъ почерковъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 439 лл.; содержитъ:
1. Космографія, 1—187 лл.
2. Тропникъ, 188—212 лл.
3. Посланія и слова, 213—235 лл.
4. Слово Антонія Подольскаго о піянствѣ, 236—249 лл.
5. Алфавитъ, 250—263 лл.
6. Вирши, метры, о пожарѣ Ярославля, 264—309 лл.
7. Стефанитъ и Ихнилатъ, 310—380 лл.
8. Басни Езопа, 381—439 лл.

250. Сборникъ, безъ начала, писанъ скорописью разныхъ рукъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 181 лл.; содержитъ:
1. Меѳодія Патарскаго о послѣднихъ дняхъ, 1—47 лл.
2. Житіе св. Николая чудотворца, 47 об.—67 лл.
3. Александрія, 68—181 лл.

Въ концѣ запись писца. На переплетѣ и на послѣднемъ листѣ записи извѣстіе о принадлежности рукописи Харламу Петрову Переверзеву, стольнику Ивану Дмитріевичу Яблочкову и маіору Петру Ивановичу Яблочкову.

251. Подписи къ лицевой Библіи, писаны скорописью XVIII вѣка, въ 8-ку, на 215 лл.

252. Сборникъ отрывковъ, повидимому, изъ Служебника, безъ начала и безъ конца, писанъ полууставомъ разныхъ почерковъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 174 лл.; содержитъ:
1. Каноническіе вопросы и отвѣты, 1—47 лл.
2. Слова изъ тріоди постной, 48—102 лл.
3. Чины крещенія, вѣнчанія, литургіи Василія Великаго, водоосвященія, панихиды, 103—174 лл.

253. Измарагдъ, безъ конца, писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 8-ку, на 491 лл.

254. Сборникъ, писанъ полууставомъ и скорописью XVII—XVIII вѣка, въ 4-ку, на 159 лл.; содержитъ:

1. Житіе Антонія Римлянина, 1—104 лл.
2. Сказаніе о созданіи и взятіи Царяграда, 105—159 лл.

255. Сборникъ, безъ начала, писанъ полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 280 лл.; содержитъ:

1. Сказаніе о крещеніи Руси и похвальное слово князю Владиміру, 1—99 лл.
2. Житіе Никиты Переяславскаго, 100—126 лл.
3. О горѣ Аѳонской, 127—133 лл.
4. Житіе Даніила Переяславскаго, 134—258 лл.
5. Житіе Петра митрополита, 259—280 лл.

256. Житіе преподобнаго Александра Свирскаго, писано скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 119 лл.

257. Сборникъ житій и словъ, безъ конца, писанъ полууставомъ XVI и XVII вв., въ 4-ку, на 181 лл.; содержитъ:

1. Чудо архангела Михаила, 1—12 лл.
2. Мученіе Созонта, Вѣры, Надежды, Любви и Софіи, 7 отроковъ ефесскихъ, Анастасіи, Филиппа апостола, Матѳея евангелиста, 12—75 лл.
3. Житіе Мартиніана преподобнаго, 75—95 лл.
4. Житіе Леонтія Ростовскаго, 95—109 лл.
5. Мученіе Іоанна новаго Бѣлградскаго, 110—120 лл.
6. Слова (Златоуста) на Рождество Христово, 120 об.—145 лл.
7. Сказаніе Афротидіана, 145—151 лл.
8. Слово на Крещеніе, 151—158 лл.
9. Похвала Климента безплотнымъ, 158—164 лл.
10. Сказаніе о чудесахъ архангела Михаила, 164 об.—167 лл.
11. На об. 167 л. начало житія Бориса и Глѣба.
12. Житіе Евстаѳія Плакиды, 168—181 лл.

При житіяхъ Софіи и дочерей ея, 7 отроковъ и Іоанна Бѣлградскаго—изображенія.

258. Сборникъ житій и словъ, безъ начала и безъ конца, главы 45—85; писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 160 лл.; содержитъ:

1. Житіе Бориса и Глѣба, съ изображеніемъ, 1—25 лл.
2. Слова на Преображеніе, съ изображеніемъ, 25 об.—44 лл.
3. Слово на Успеніе, съ изображеніемъ, 44—68 лл.
4. Житіе Флора и Лавра, съ изображеніемъ, 68—83 лл.
5. Слово на Усѣкновеніе главы Крестителя, 83—92 лл.
6. Житіе Стефана Пермскаго, съ изображеніемъ, 92 об.—97 лл.
7. Житіе Леонтія Ростовскаго, съ изображеніемъ, 98—112 лл.
8. Житіе Маріи Египетской, съ изображеніемъ, 112—140 лл.
9. Слово на Благовѣщеніе, съ изображеніемъ, 140—168 лл.
10. Чудо Георгія, съ изображеніемъ, 168—180 лл.
11. Слово о Предтечѣ, съ изображеніемъ, 180 об.—191 лл.
12. Похвала Иліи пророку и слово Златоуста, съ изображеніемъ, 191—204 лл.
13. Слова на Субботу Лазареву, Вербное Воскресеніе, Страсти, о сошествіи Предтечи во адъ, о погребеніи Господа и плачѣ Богородицы, на Воскресеніе Христово, на Вознесеніе, на Пятидесятницу, на сошествіе Св. Духа (синаксари съ изображеніями), 205—302 лл
14. Житіе Косьмы и Даміана, Пелагіи, Ареѳы, Евстаѳія Плакиды, съ изображеніями, 303—352 лл.
15. Житіе Никиты Переяславскаго, Варлаама Хутынскаго, съ изображеніями, 352—386 лл.
16. О нерукотворномъ образѣ, съ изображеніемъ, 386 об.—397 лл.
17. Житіе Зосимы и Савватія, съ изображеніемъ, 398—542 лл.
18. Житіе Петра и Февроніи Муромскихъ, съ изображеніемъ, 544—560 лл.

259. Повѣсть о Ростовскомъ Борисоглѣбскомъ монастырѣ и Житіе преподобнаго Иринарха Затворника, писаны скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 110 лл.

Съ 55 л., Аѳанасія Великаго, О многихъ и нужныхъ взысканіяхъ.

260. Торжественникъ, поморскаго письма, въ 4-ку, на 428 лл.

261. Сборникъ службъ и житій, писанъ новымъ полууставомъ (XIX вѣка), въ 4-ку, на 138 лл.; содержитъ:

1. Служба Арсенію Комельскому, 1—16 лл.
2. Явленіе Богоматери Іосифу Вологодскому, 17—24 лл.
3. Житіе Стефана Комельскаго, 25—42 лл.
4. Служба Авраамію Городецкому, 43—58 лл.
5. Служба Стефану Комельскому, 59—78 лл.
6. Служба Галактіону Вологодскому, 78 об.—101 лл.
7. Житіе Галактіона Вологодскаго, 102—138 лл.

262. Сборникъ новоболгарскій житій и апокрифовъ, безъ начала и безъ конца, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 131 лл.; содержитъ:

1. Хожденіе Богородицы по мукамъ, 1—4 лл.
2. Житіе Кирика и Іулиты, 4 об.—16 лл.
3. Сказанія о знаменіяхъ и чудесахъ, 16—39 лл.
4. Слово на погребеніе, 19 об.—23 лл.
5. Сказаніе о трехъ мученикахъ 22 Ноября, 39 об.—49 лл.
6. Память мученика и отрока Андрея, 50—65 лл.
7. Сказаніе о знаменіяхъ и чудесахъ, 24—39 об. и 66—80 лл.
8. Сказаніе о св. мученицѣ Екатеринѣ, 80 об.—100 лл.
9. Сказаніе о св. Макаріи, 100 об.—116 лл.
10. Сказаніе о чудесахъ, 116 об.—122 лл
11. Слово отъ Петра мытаря, 122 об.—129 лл.

263. Житіе Филиппа митрополита, со службою, писано скорописью половины XVII в., въ 4-ку, на 100 лл.

264. Сборникъ житій и службъ, писанъ поморскимъ полууставомъ конца XVIII или начала XIX в., въ 4-ку, на 231 лл.; содержитъ:

1. Служба Тихвинской иконѣ Божіей Матери, 1—39 лл.
2. Служба Ефрему Новоторжскому, 41—75 лл.
3. Служба на перенесеніе мощей Ефрема Новоторжскаго, 76—110 лл.
4. Служба Аркадію Новоторжскому, 111—136 лл.
5. О обрѣтеніи и о перенесеніи мощей Аркадія Новоторжскаго, 137—138 лл.

6. Житіе и чудеса Ефрема Новоторжскаго, 139—230 лл.

265. Трефолой (памяти преимущественно русскихъ святыхъ), писанъ полууставомъ конца XVI в., въ 4-ку, на 488 лл.

266. Сборникъ житій и службъ, писанъ полууставомъ и скорописью XVII в., въ 4-ку, на 552 лл.:

1. Служба на положеніе ризы Господней (печатная), 1—23 лл.
2. Сказаніе о принесеніи святой ризы въ Москву, 24—33 лл.
3. Служба на преставленіе св. Алексѣя митрополита, 35—59 лл.
4. Служба на обрѣтеніе мощей св. Алексѣя митрополита, 60—82 лл.
5. Служба св. Никитѣ Новгородскому, 83—102 лл.
6. Служба Знаменію, 104—122 лл.
7. Слово о Знаменіи Пресв. Богородицы, 123—126 лл.
8. То же, 127—140 лл.
9. Слово объ акаѳистѣ, 141—146 лл.
10. Сказаніе объ Іоаннѣ Богословѣ, 147—162 лл.
11. Житіе царевича Іоасафа, 163—169 лл.
12. Канонъ Николаю чудотворцу, 172—176 лл.
13. Служба и житіе Евѳимія Новгородскаго, 177—220 лл.
14. Житіе Никиты Новгородскаго, 222—329 лл.
15. Хожденіе апостола Андрея, 331—348 лл.
16. Служба и житіе Варлаама Хутынскаго, 350—399 лл.
17. Житіе Димитрія Солунскаго, 401—412 лл.
18. Похвала безплотнымъ, 413—422 лл.
19. Мученіе Екатерины, 423—449 лл.
20. Житіе Алексѣя митрополита, 450—474 лл.
21. Мученіе Іакова Перскаго, 475—491 лл.
22. О иконѣ Владимірской, 26 Августа, 491 об.—507 лл.
23. Праздникъ Всемилостиваго Спаса, 1 Августа, 508—515 лл.
24. Рождество и Введеніе Богородицы, 516—525 лл.
25. Слова на дни поста, безъ начала и безъ конца, 526—545 лл.

26. Страданіе Никиты, 546—552 лл.

267. Сборникъ житій и службъ Ростовскимъ чудотворцамъ, писанъ полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 193 лл.; содержитъ:

1. Служба князю Роману Углицкому, 1—21 лл.
2. Служба, безъ начала, Авраамію Ростовскому, 22—31 лл.
3. Служба Іакову Ростовскому, 31 об.—40 лл.
4. Служба Исидору юродивому, 40—55 лл.
5. Служба Исаіи Ростовскому, 55 об.—66 лл.
6. Служба Леонтію Ростовскому, 67—92 лл.
7. Служба Игнатію Ростовскому, 92 об.—100 лл.
8. Житіе Авраамія, 101—110 лл.
9. Житіе Исидора, 111—125 лл.
10. Житіе Исаіи, 126—135 лл.
11. Житіе Леонтія, 136—176 лл.
12. Житіе Игнатія, 177—179 лл.
13. Житіе царевича Петра, 179 об.—193 лл.

268. Сборникъ житій святыхъ, выписанныхъ изъ Минеи Димитрія Ростовскаго, писано скорописью начала XIX в., въ 4-ку, на 244 лл.

269. Житіе Зосимы и Савватія Соловецкихъ, со службою; безъ начала и конца, писано полууставомъ начала XVII в., въ 4-ку, на 185 лл.

270. Сборникъ житій и службъ, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 203 лл.; содержитъ:

1. Безъ начала, молитва и канонъ по вся дни, 1—18 лл.
2. Послѣдованіе святыя Купины, 18—28 лл.
3. Служба явленію иконы Богородицы, 8 ноября, 29—42 лл.
4. Сказаніе о Казанской иконѣ, Ермогена, 43—63 лл.
5. Житіе Макарія Желтоводскаго, 63 об.—93 лл.
6. Служба Алексѣю человѣку Божію; 93 об.—94 лл.
7. Хожденіе апостола Андрея, 94 об.—108 лл.
8. Житіе Кирилла Бѣлозерскаго, 110—196 лл.
9. Слово о покаяніи и умиленіи и молитва Богородицѣ, безъ конца, 197—203 лл.

271. Сборникъ, писанъ скорописью разныхъ рукъ XVII в., въ 4-ку, на 223 лл.; содержитъ:

1. Нѣкоторыя главы изъ Бытія и книги пророка Іезекіиля, 1—11 лл.

2. О цѣлованіи иконъ, о пѣніи, поклонахъ, о кадилѣ, 12—42 лл.

3. Запись о чудесахъ отъ Нерукотворнаго образа въ Устюжскомъ уѣздѣ, безъ конца, 43—57 лл.

4. Сказаніе о Мирожской иконѣ, безъ начала, 58—78 лл.

5. Житіе Іоанна Рыльскаго, 79—84 лл., и служба ему, 91—103 лл.

6. Слова изъ Пролога, 85—90 лл.

7. Мученіе и похвала Іакова брата Господня, 104—121 лл.

8. Службы Іакову Боровичскому и Срѣтенію, 123—146 лл.

9. Житіе Іоны митрополита, 147—154 лл.

10. Чудо о Анисимовой женѣ, Зосимы и Савватія, 155—161 лл.

11. Знаменіе во Псковѣ, 162—167 лл.

12. Служба священномученику Дороѳею, 168—175 лл.

13. Сказаніе о явленіи иконы Богородицы на Синичьей горѣ во Псковѣ, 176—188 лл.

14. Житіе Авраамія Чухломскаго, 189—211 лл.

15. Имена святыхъ по алфавиту, 212—223 лл.

272. Лаврентія Зизанія, Катихизисъ, писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 515 лл.

273. Службы избранныя русскимъ святымъ, писаны полууставомъ конца XVI в., въ 4-ку, на 277 лл.

274. Минея служебная, мѣсяцъ февраль, писана полууставомъ XV в., въ 4-ку, на 257 лл.

275. Минея служебная, мѣсяцъ мартъ, писана полууставомъ XV в., въ 4-ку, на 237 лл.

276. Минея служебная, мѣсяцъ апрѣль, писана полууставомъ XV в., въ 4-ку, на 130 лл.

277. Уставъ церковный, безъ конца. Полууставъ XVI в., въ 8-ку, на 508 лл.

278. Уставъ скитскій, писанъ скорописью новаго письма, въ 4-ку, на 168 лл.

279. Собраніе вкратцѣ отъ Бытія и отъ Криницы и отъ Палеи, писано полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 213 лл.

280. Сборникъ, писанъ полууставомъ и скорописью XVII в., въ 8-ку, на 67 лл.; содержитъ:

1. Тропарь и кондакъ преп. Сергію; 1—2 лл.
2. Изреченія и слова о матерной брани, о развращеніи Содома, о твореніи ангеловъ, 3—36 лл.
3. Житіе Петра и Февроніи Муромскихъ, безъ конца, 40—67 лл.

281. Сборникъ житій, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 330 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1—2 лл.
2. Житія великихъ князей Василія и Константина Ярославскихъ, 4—26 лл.
3. Житіе великаго князя Ѳеодора Смоленскаго и Ярославскаго и чадъ его князей Давида и Константина, 27—65 об. лл.
4. Житіе Кассіана Углицкаго, 67—106 лл.
5. Житіе Максима юродиваго, 108—115 лл.
6. Сказаніе о убіеніи Андрея Боголюбскаго, 116—120 лл.
7. Убіеніе Георгія Всеволодовича Владимірскаго, 121—139 лл.
8. Житіе Артемія Веркольскаго, 140—165 лл.
9. Житіе Іуліаніи Лазаревской, 167—186 лл.
10. Житіе Ѳеодосія Астраханскаго, 187—193 лл.
11. Житіе Андріана и Леонида Пощехонскихъ, 194—235 лл.
12. О Романѣ Углицкомъ. изъ Лѣтописца, 238—257 лл
13. Житіе Макарія римлянина, 258—281 лл.
14. Житіе Константина и чадъ его Михаила и Ѳеодора Муромскихъ, 282—329 лл.

282. Сборникъ, писанъ скорописью половины XVIII в., въ 4-ку, на 356 лл.; содержитъ:

1. Доношеніе Стефана Яворскаго и отвѣтъ Ѳеофана Прокоповича, 1—16 лл.

2. Разсужденіе богословское противу натуралистовъ и политиковъ, 17—83 лл.

3. Разговоръ гражданина съ селяниномъ да пѣвцемъ или дьячкомъ церковнымъ, 84—173 лл.

4. Разговоръ тектона сіесть древодѣла съ купцомъ, 174—206 лл.

5. Мнѣніе о неудобоносимомъ игѣ, Ѳеофана Прокоповича, 207—356 лл.

283. Сборникъ историческихъ и другихъ статей, писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 514 лл.; содержитъ:

1. Космографія, 1—53 лл.
2. Сказаніе о казанскомъ взятіи, 55—268 лл.
3. Сказаніе о Вавилонѣ градѣ, 269—274 лл.
4. О побѣдѣ Кипрской, 274 об.—278 лл.
5. Троя, 279—406 лл.
6. О великомъ княженіи Владимірскомъ и Московскомъ, 407—411 лл.
7. О царѣ Дракулѣ и о смерти его, 412—425 лл.
8. О плѣненіи Іерусалима Титомъ, 426—453 лл.
9. Сказаніе о Батыѣ, 455—476 лл., безъ конца.
10. О семи мудрецахъ, 477—513 лл.

284. Обиходъ полный, на крюкахъ, конца XVII в., въ 4-ку, на 446 лл.

285. Минея служебная, мѣсяцъ апрѣль; безъ начала, писана полууставомъ XV в., въ 4-ку, на 180 лл.

286. Минея служебная, мѣсяцъ мартъ, писана полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 236 лл.

287. Трефолой, безъ конца, писанъ полууставомъ и скорописью 1564 г., въ 4-ку, на 430 лл.

288. Сборникъ, писанъ скорописью въ 1678 г., въ л., на 282 лл; содержитъ:

1. Служба Грузинской иконѣ Б. М., 1—13 лл.
2. Сказаніе о ней, 14—47 лл.
3. Лимонарь, 48—274 лл.
4. Повѣсть о Флавіанѣ разбойникѣ, 277—278 лл.
5. Слово о Варварѣ разбойникѣ, 279—282 лл.

289. Сборникъ службъ, писанъ полууставомъ XIX в., въ 4-ку, на 448 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1—3 лл.
2. Служба всѣмъ святымъ россійскимъ чудотворцамъ, съ воспоминательнымъ словомъ; печатная, 5—86 лл.
3. Служба явленію иконы Тихвинской Божіей Матери, 87—116 лл.
4. Слово о явленіи той же иконы, 116 об.—129 лл.
5. Повѣсть вкратцѣ о разореніи Москвы отъ поляковъ, 131—157 лл.
6. Слово похвальное на всѣ праздники Пресвятой Богородицы, 157 об.—166 лл.
7. Повѣсть о явленіи Казанской иконы Божіей Матери, 167—188 лл.
8. Служба преподобному Авраамію Чухломскому, 189—204 лл.
9. Житіе его, 205 об.—224 лл.
10. О чудесахъ его, 224 об.—235 лл.
11. Служба преп. Александру Каргопольскому, 236—250 лл.
12. Служба юродивому Іоанну Большому Колпаку, 251—266 лл.
13. Служба преп. Григорію Вологодскому, 267—277 лл.
14. Служба преп. Ѳерапонту Галичскому, 278—288 лл.
15. Служба преп. Паисію Галичскому, 289—303 лл.
16. Служба преп. Іакову Праведному, 304—316 лл.
17. Служба преп. Геннадію Костромскому, 317—326 лл.
18. Служба съ поліелеемъ преп. Алексію человѣку Божію, 327—337 лл.
19. Служба Серапіону, архіепископу Новгородскому, 338—350 лл.

20. Служба преп. Александру Вологодскому, 351—371 лл.
21. Служба преп. Тихону Луховскому, 372—384 лл.
22. Дополненіе къ службѣ преп. Діонисію Глушицкому, 385—388 лл.
23. Служба Собору Пресв. Богородицы, 389—397 лл.
24. Служба св. священномученику Исидору и иже съ нимъ, 398—408 лл.
25. Стихиры преп. Стефану Махрищскому, 409—412 лл.
26. Служба Знаменію Богородицы Псковской, 414—429 лл.
27. Сказаніе о Знаменіи ея, 430—438 лл
28. Канонъ явленію иконы Преп. Богородицы Ѳедоровской, 439—448 лл.

290. Сборникъ, писанъ поморскимъ полууставомъ новымъ, въ 4-ку, на 157 лл.: содержитъ:
1. Служба всѣмъ преподобнымъ русской церкви, 1—26 лл.
2. Сергія Соловецкаго, Слово похвальное преподобнымъ, иже въ постѣ просіявшимъ въ Россіи, 29—157 лл.

291. Извѣщеніе разглагольствія, бывшаго у поморянъ съ поповщиною въ 1768 году (Разговоръ Тарасія съ Трифиліемъ), поморскаго письма, въ 4-ку. на 112 л

292. Трефолой, писанъ полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 753 лл.

293. Басни Езопа, писаны скорописью XVII в., въ 4-ку, на 289 лл.

294. Минея служебная, мѣсяцъ ноябрь, писана полууставомъ 1608 г., въ 4-ку, на 368 лл.

295. Измарагдъ, писанъ полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 265 лл

296. Іоанна Лѣствичника, Лѣствица, писана полууставомъ средне-болгарскаго письма XVI в., въ 4-ку, на 252 лл.

297. Паремейникъ, безъ начала, писанъ полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 288 лл.

298. Сборникъ службъ и сказаній, писанъ полууставомъ и скорописью Петровскаго времени, въ 4-ку, на 237 лл.; содержитъ:

1. Послѣдованіе св. Купинѣ, 1—11 лл.

2. Служба Толгской иконѣ Божіей Матери, съ предисловіемъ составителя, 13—46 лл.

3. Слово о явленіи Толгской иконы, 47—93 лл.

4 Перечисленіе ея чудесъ, 93 об.—103 лл.

5. Послѣсловіе, 104—105 лл.

6. Сказаніе о той же иконѣ и ея чудесахъ, 107—125 лл.

7. Служба Артемію Веркольскому, безъ конца, 127—143 лл.

8. Симеона Солунскаго, Толкованіе о церкви святой, 145—177 лл.

9. Возслѣдованіе молебнаго пѣнія въ нашествіе варваровъ и языковъ, 178—201 лл.

10. Возслѣдованіе молебнаго пѣнія во время брани, 202—221 лл.

11. Сказаніе, яко брани (въ велицѣй и малой Россіи) междуусобныя за наши грѣхи на насъ наведены: 222—232 лл.

12. Сказаніе о среброковачѣ, 232—235 лл.

13. Слово о пьянствѣ, 235 об.—237 лл.

299. Сборникъ, писанъ скорописью разныхъ рукъ XVIII и XIX в., въ 4-ку, на 285 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1—2 лл.

2. Предисловіе изъ учебной псалтыри, печатной, 3—66 лл.

3. О тайнѣ покаянія, 67—74 лл.

4. О Гогѣ и Магогѣ и изъ Зерцала Богословія о Вавилонѣ и другія главы съ 15 по 27, 81—99 лл.

5. О рукѣ Андрея апостола, 100—104 лл.

6. Выписки изъ Апокалипсиса и листъ о обрѣтеніи Пасхи, 104—107 лл.

7. Повѣсть о старцѣ Филиппѣ, 108—129 лл.

8. Поученіе Златоуста, како подобаетъ жити христіаномъ, 132—139 лл.

9. Печатныя: слово Амвросія Екатеринославскаго (Яссы, 1790 года), Разсужденіе противъ атеистовъ и неутралистовъ (Москва, 1765), Разсужденіе о безбожіи, Ѳеофана Прокопо-

вича (изданіе второе, М. 1784), Слово Златоуста на евнуха Евтропія (Спб. 1759), 140—226 лл.

10. Объ Удонѣ и другія сказанія изъ В. Зерцала, 227—236 лл.

11. Сказаніе объ Іудѣ предателѣ, Іеронима, 237—241 лл.

12. Отвѣты на пять вопросовъ, старообрядческое сочиненіе, 243—273 лл.

13. Изъ Пасхаліи, 275—285 лл.

300. Сборникъ старообрядческій, писанъ полуставомъ конца XVIII или начала XIX в., въ 4-ку, на 194 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1 л.
2. Исторія о отцѣхъ и страдальцѣхъ соловецкихъ, 2—60 лл.
3. Соловецкая челобитная, 60—80 лл.
4. О крестномъ знаменіи, 80 об.—135 лл.
5. Повѣсть о бѣломъ клобукѣ, 136—162 лл.
6. Діакона Ѳеодора, Повѣсть о протопопѣ Аввакумѣ, іереѣ Лазарѣ и преп. Епифаніи, 163—164 об. лл.
7. Мученіе исповѣдниковъ Петра и Евдокима, 164 об.—170 об. лл.
8. Преніе діакона Ѳеодора съ митрополитомъ Аѳанасіемъ о сложеніи перстовъ, 170 об.—178 лл.
9. Выписка изъ Меѳодія Патарскаго, 178 об.—188 лл.
10. Сказаніе о страстяхъ Христовыхъ, 188—189 лл.
11. Молитвы, 190—194 лл.

301. Торжественникъ, писанъ полууставомъ и скорописью XVII в., въ 4-ку, на 662 лл.

302. Добродѣтельная Сициліанка. Скоропись половины XVIII в., въ 4-ку, на 158 лл.

303. Приключенія графини Савойской. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 111 лл.

304. Истинный другъ или житіе Давида Симпеля, часть I. Скоропись половины XVIII в., въ 4-ку, на 181 лл.

305. Похожденіе донъ Рамира де Разасъ и донны Леоноры де Мендосъ, переведенное съ гишпанскаго языка; части I—II. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 50 лл.

306. Исторія о французскомъ рыцарѣ Петрѣ Златыхъ ключей и о прекрасной королевнѣ Магиленѣ Неаполитанской. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 67 лл.

307. Исторія о храбромъ рыцарѣ Петрѣ Златыхъ ключей и о прекрасной королевнѣ Магиленѣ. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 76 лл.

308. Гисторія французская. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 121 лл. (См. Пыпинъ, стр. 20).

309. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 279 лл.; содержитъ:

1. О зачатіи и рожденіи Петра I, 1—17 лл.
2. Исторія о стрѣлецкомъ бунтѣ, 18—99 лл.
3. Описаніе начала россійскаго флота, 100—111 лл.
4. Отвѣтъ на письмо о рожденіи антихриста, 112—119 лл.
5. Исторія о Ипполитѣ и Юліи, 121—182 лл.
6. Исторія о Евдонѣ и Берѳѣ принцессѣ и о Барбосѣ разбойникѣ, 183—279 лл.

310. Грибоѣдовъ, Горе отъ ума. Списокъ 1840-хъ годовъ, въ продолговатую 4-ку, на 93 лл.

311. Сборникъ, писанъ скорописью и полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 82 лл.; содержитъ:

1. Заповѣди Божіи и церковныя, 1—7 лл.
2. Безъ начала, предисловіе къ житію Никиты Новгородскаго, 8—11 лл.
3. Житіе Алексѣя человѣка Божія; подъ заглавіемъ запись: „Сіе слово преведеся... мнихомъ Арсеніемъ Грекомъ лѣта... 1652“; 13—39 лл.
4. Хожденіе Богородицы по мукамъ, 40—45 лл.
5. Безъ заглавія, повѣсть объ Александрѣ и Лодвикѣ, 46—82 лл.

Съ 12 л. запись: „Алаторскаго уѣзду вотчины его графскаго сіятельства Семена Андреевича Солтыкова Порѣцкой волости села Порѣцкаго крестьянина Ѳедора Петрова сына Щеткина“.

312. Исторія о Францилѣ Венціанѣ. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 52 лл.

313. Анюта, комическая опера въ одномъ дѣйствіи; безъ конца. Скоропись начала XIX в., въ 8-ку, на 16 лл.

314. Интермедія о старцѣ. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 8 лл.

315. Привидѣніе съ барабаномъ или пророчествующій женатый. Аглинская комедія въ 5 д.; переведена съ французскаго изъ Детуша. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 117 лл.

316. Калѣка, или всякій имѣетъ свои недостатки. Комедія въ 5 д.; россійское сочиненіе; безъ конца. Скоропись начала XIX в., въ 4-ку, на 60 лл. Цензурный экземпляръ.

317. Разныя піесы разныхъ сочинителей, переписанныя Максимомъ Кудневымъ въ 1818 году, въ 4-ку, на 88 лл.

Сборникъ литературныхъ произведеній, главнымъ образомъ, стихотвореній, XIX вѣка; среди нихъ Трумфъ, буфотрагедія И. А. Крылова

318. Избранныя стихотворенія А. С. Пушкина. Автографъ Н. С. Тихонравова, скоропись половины XIX в., въ 8-ку, на 126 лл.

319. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 269 лл.; содержитъ:

1. Александрія, 1—133 лл.; на послѣднемъ листѣ запись: „Списана сія книга Александрія на Мезени въ Окладниковы слободки лѣта 1720 году Октября въ 21 день“.
2. Хожденіе Трифона Коробейникова, 134—179 лл.
3. Исторія о Петрѣ Златые ключи и Магелинѣ, 180—249 лл.
4. Записи подьячихъ 1716 года, 250—262 лл.

5. Листки изъ исторіи о стрѣлецкомъ бунтѣ, 265—269 лл.

320. Вольтеръ, Орлеанская дѣва. Переводъ XVIII в. Скоропись 1787 г., рукою Максима Москалева, въ 4-ку, на 147 лл.

321. Близнецы, комедія въ 5 актахъ. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 65 лл.

322. Турецкое воспоминаніе или любовная исторія двухъ турковъ, часть I. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 100 лл.

323. Стихотворенія XVIII вѣка, писаны современною скорописью, въ 4-ку, на 183 лл.

324. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., разныхъ рукъ, въ 4-ку, на 371 лл.; содержитъ:

1. Завѣщаніе Стефана Яворскаго, 1—6 лл.
2. Сказаніе о градѣ Іерусалимѣ, 7—11 лл.
3. Сказаніе о царѣ Агеѣ, 11 об.—14 лл.
4. Сказаніе о Бовѣ королевичѣ, 15—55 лл.
5. Сказаніе о паукѣ, и о комарѣ, и о мизгирѣ, и о муравьѣ, и о мухѣ-горюхѣ, 56—57 лл.
6. Сказаніе о Ерусланѣ Лазаревичѣ, 58—91 лл.
7. Гисторія о Лафоріи и Маргаритѣ, 92—142 лл.
8. Повѣсть о Димитріи Басаргѣ, 144—149 лл.
9. Гисторія о рыцарѣ Виргиліусѣ и королевичѣ Димитріи, 150—175 лл.
10. Гисторія о Василіи Златовласомъ и о Полиместрѣ королевнѣ, 176—194 лл.
11. Повѣсть изъ В. Зерцала, 195—214 лл.
12. Гисторія о купцѣ Феодонѣ и о дочери его Освилбердѣ и о министрѣ Ордонѣ, 215—242 лл.
13. Повѣсти о Брунцвикѣ, 243—274 лл.
14. Гисторія о князѣ Фридорѣ и Францылѣ Венеціанѣ, безъ конца, 275—371 лл.

325. Авантюры Аристоноюсовы, писаны скорописью XVIII в., рукою Александра Даниловича Янькова, въ 4-ку, на 52 лл.

326. Грамматика, писана скорописью XVII вѣка, въ 8-ку, на 232 лл.

Среди статей о грамотѣ и азбукѣ, вплетены листы съ посланіемъ старца Филоѳея (112—126 лл.) и поученіемъ патріарха Гермогена (126 об.—131 лл.).

327. Сборникъ богословскій, писанъ скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 113 лл.; содержитъ:

1. Вопросы и отвѣты о крестномъ знаменіи, 1—2 лл.
2. Всепресвѣтлое богословія художество, 4—53 лл.
3. Заданіе нѣкотораго любомудра снискателя о римскихъ новинахъ, 54—113 лл.

328. Сборникъ, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 189 лл.; содержитъ:

1. Краткія повѣсти, 1—5 лл.
2. Повѣсть о патріархѣ Александрійскомъ Іоакимѣ, 6—9 лл.
3. Слово о Таксіотѣ, 9—13 лл.
4. Житіе Іосифа прекраснаго, 13 об.—14 лл.
5. Духовный стихъ о мукахъ, 15—16 лл.
6. Вопросы и отвѣты, повѣсти изъ Зерцала и слова о пьянствѣ, 17—62 лл.
7. Мученіе Кирики и Іулиты, 62 об.—80 лл.
8. Слово Макарія о преставшихся душахъ, 81—103 лл.
9. Слово о богатствѣ и старѣйшинствѣ, 104—109 лл.
10. О убіеніи Димитрія царевича, 110—135 лл.
11. О пренесеніи мощей царевича Дмитрія въ Москву, 135 об.—142 лл.
12. О убіеніи царевича Димитрія, 143—156 лл.
13. Молитва ко Пресвятой Богородицѣ, 157—158 лл.
14. Безъ начала, изъ Тріоди цвѣтной, 159—164 лл.
15. Изложеніе о вѣрѣ, вопросы и отвѣты, 165 об.—181 лл.
16. О 30 сребренникахъ, объ Іудѣ, о составѣ тѣла человѣка, 181 об.—189 лл.

329. Сказаніе о градѣ Азовѣ и о приходѣ къ нему казаковъ, писано скорописью XVII в., въ 8-ку, на 40 лл.

330. Александрія. Скоропись XVII в., въ 4-ку, на 192 лл.

331. Сборникъ, безъ начала и конца, писанъ скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 69 лл.; содержитъ:

1. Часть сказанія о 12 снахъ Мамера, 1—6 лл.
2. Слова, большею частію изъ В. Зерцала, 6 об.—33 лл.
3. Сказаніе о нѣкоемъ крестномъ сынѣ, 34—53 лл.
4. Слова Златоуста о причастіи и о глаголющихъ, яко невозможно въ міру спастися, 54—69 лл.

332. Кормчая, „еже сказается намаканунъ", писана скорописью XVI в., въ 4-ку, на 359 лл.

333. Сборникъ, писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 199 лл.; содержитъ:

1. Александрія, 1—105 лл.
2. Повѣсть о семи мудрецахъ, 107—199 лл.

334. Патерики азбучный и скитскій, безъ начала и безъ конца, писаны полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 280 лл.

335. Сборникъ выписокъ изъ толковаго Евангелія, В. Зерцала, Патериковъ и другихъ книгъ, писанъ скорописью XVII и XVIII в., въ 8-ку, на 264 лл.

Съ 222 л. слѣдуютъ двустишія въ алфавитномъ порядкѣ, за утратою начальныхъ листовъ начинающіяся съ буквы Е. Съ 254 л. по заглавнымъ буквамъ читается имя составителя: „Михалка Татищевъ".

336. Сборникъ грамматическій, писанъ полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 207 лл.; содержитъ:

1. Грамматика по языку словенску, 1—23 лл.
2. Написаніе буквамъ грамотичнаго ученія, 23 об.—25 лл.
3. Буквы грамотичнаго ученія, 26—58 лл.
4. Іоанна Дамаскина, О осьми частехъ слова, 62—81 лл.
5. Грамматика, 82—95 лл.
6. О просодіяхъ, 96—115 лл.
7. Изъ книги Іоанна Дамаскина, о восьми частяхъ слова, 115 об.—116 лл.
8. Іоанна Экзарха болгарскаго, Предисловіе къ книгѣ философіи Іоанна Дамаскина, 118—123 лл..

9. Іоанна Дамаскина, Посланіе къ Кузьмѣ Маюмскому (о философіи), 125—204 лл.

10. Предисловіе къ книгѣ грамматики, 205—206 лл.

337. Сборникъ историческій, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ 4-ку, на 542 лл.; содержитъ:

1. Авраамія Палицына, объ осадѣ Троицкаго монастыря, 1—220 лл.

2. Александрія, 221—424 лл.

3. О крестномъ сынѣ, 425—436 лл.

4. Сказаніе о Донскомъ побоищѣ, 438—542 лл.

338 Азбуковникъ, писанъ скорописью XVII в., въ л., на 344 лл.

339. Грамматика, безъ начала, писана полууставомъ XVII вѣка, въ 8-ку, на 126 лл.

340. Сборникъ, безъ конца, писанъ скорописью между 1674—1710 годами, въ 4-ку, на 511 лл ; содержитъ:

1. Слова Златоуста къ православнымъ христіанамъ, 1—3 лл.

2. Видѣніе Козмы игумена, 4—11 лл.

3. Повѣсть о Павлѣ пресвитерѣ, имущемъ злата много, 11 об.—15 лл.

4. Житіе Маріи Египетской, 16—44 лл.

5. Посланіе къ нѣкоему горду, 47—56 лл.

6. Анастасія антіохійскаго и Кирилла александрійскаго и Максима, изложеніе о вѣрѣ, 57—62 лл.

7. Чинъ во явленіе истины, 64—79 лл.

8. Чинъ егда кто хощетъ Государю служити, 79 об.—85 лл.

9. Бесѣда трехъ святителей, 87—93 лл.

10. Мученіе Димитрія Солунскаго, 95—104 лл.

11. Слово о Димитріи Басаргѣ, 105—116 лл.

12. О псалтири, 118—121 лл.

13. Сказаніе объ узкомъ пути и суды Соломона, 122—155 лл.

14. Житіе Кирилла Бѣлозерскаго, 157—257 лл.

15. Убіеніе царевича Димитрія, 259—278 лл.

16. Сказаніе о Акирѣ премудромъ, 281—299 лл.

17. Сказаніе объ ангелахъ, 301—343 лл.

18. Слово о трехъ градахъ, о царѣ Михаилѣ, Иліи и Енохѣ, 344—349 лл.

19. Хожденіе Трифона Коробейникова, 350—410 лл.

20. Мученіе Кирика и Іулиты, 411—425 лл.

21. Житія Мелхиседека, Ѳеодора Тирона, Никиты, Николая Чудотворца, 427—450 лл.

На 1 л. запись: „Книга Троицкаго Сергіева монастыря подъячаго Дмитрія Потапова сына Немирова, писана во 182 году, а въ ней пишет розныя житія святыхъ отецъ". На 425 л. другая запись: „Сія книга Троицкаго Сергіева монастыря подъячаго Василія Немирова, а писалъ самъ своею рукою въ нынѣшнемъ 710 году Декабря въ 17 день".

341. Синодикъ лицевой (вводныя статьи), писанъ полуставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 210 лл.

342. Сборникъ переводныхъ и оригинальныхъ произведеній XVIII в., писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 261 лл.; содержитъ:

1. Физіогномія, безъ начала, 1—38 лл.

2. Предсказаніе Мартина Задеки, 39—43 лл.

3. Изъ „Собранія достопамятностей или плодовъ уединенія", печ. въ Спб. 1772 г., 44—45 лл.

4. Экономія жизни человѣческой, пер. съ французскаго князей Циціановыхъ (со второго печатнаго изданія, Москва 1769), 46—85 лл.

5. Христіанская школа; переводъ съ нѣмецкаго (списокъ съ изданія Спб. 1770), 85 об.—164 лл.

6. Изъявленіе нѣкоторыхъ дѣлъ проклятаго сборища франк-масонскаго, 165—171 лл.

7. Чины освященія священническихъ одеждъ, церковной утвари, иконъ и проч., 171 об.—189 лл.

8. Безъ начала, планетникъ, 190—205 лл.

9. Стефанотокосъ, 206—240 об. лл.

10. Интерлюдіи, безъ конца, 240 об.—261 лл.

343. Бесѣда отца съ сыномъ, безъ конца, писана полуставомъ Петровскаго времени, въ 4-ку, на 24 лл.

344. Иннокентія папы, Тропникъ, въ переводѣ Ѳ. Гозвинскаго, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 117 лл.

345. Сборникъ лицевой, писанъ полууставомъ и скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 145 лл.; содержитъ:

1. Отдѣльныя миніатюры къ Страстямъ и Господнимъ праздникамъ; 1—69 лл.
2. Ефрема Сирина, Слово о Іосифѣ Прекрасномъ, 70—99 лл.
3. Его же, Слова инокамъ, 99 об.—109 лл.
4. О пришествіи Мароы и Маріи въ Римъ и посланіе Пилата къ Тиверію и Тиверія къ Пилату, 110—121 и 125 об.—133 лл.
5. Слово о тѣлѣ и душѣ и о воскресеніи мертвыхъ, 121—125 лл.
6. О страстяхъ Господа, коль много до смерти пострада, 133—145 лл.

346. Изъ Сборника, отрывокъ, 221—238 лл., писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 18 лл.; содержитъ:

1. Посланіе великаго князя Василія къ царю Ивану Константинопольскому, 1—7 лл.
2. Страданіе Протерія, архіепископа александрійскаго, 7 об.—8 лл.
3. Сказаніе рѣчемъ недовѣдомымъ, 9—18 лл.

347. Выписки изъ лѣтописей и Степенной книги о великихъ и удѣльныхъ князьяхъ, съ переводомъ на латинскій языкъ; скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 49 лл.

348. Уложеніе царя Алексѣя Михаиловича, безъ конца. Списокъ неполный, скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 215 лл.

349. Звѣзда пресвѣтлая, писана скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 139 лл.

350. Страсти, съ миніатюрами, писаны полууставомъ конца XVIII в., въ 4-ку, на 141 лл.

351. Описаніе Москвы, составленное поручикомъ Иваномъ Барановымъ около 1792 г., написанное скорописью конца XVIII в., въ 4-ку, на 20 лл.

352. Геральдика, составленная въ 1810 г.; современная скоропись, въ 4-ку, на 15 лл.

353. Трактатъ объ элоквенціи, на русскомъ и латинскомъ языкахъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 48 лл.

354. Книга Товита, писана полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 20 лл.

355. Исторія о семи мудрецахъ, писана скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 22 лл.

356. Сборникъ старообрядческій, писанъ скорописью конца XVIII—начала XIX в., въ 4-ку, на 212 лл.; содержитъ: выписки изъ печатныхъ книгъ по вопросамъ, волнующимъ старообрядцевъ; нѣкоторыя выписки значительны по объему: о мытарствахъ, чинъ пѣти псалтирь, видѣніе Григорія.

357. Кн. Андрея Курбскаго, Сочиненія, писаны скорописью XVIII в., съ новыми исправленіями, въ 4-ку, на 96 лл.

358. Цвѣтъ добродѣтелей, въ переводѣ Ст. Писарева, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 81 лл.

359. Сборникъ статей противъ раскольниковъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 36 лл.

360. Подлинникъ, безъ конца, писанъ скорописью XVIII в., въ 16-ю долю листа, на 38 лл.

361. Сборникъ, писанъ скорописью разныхъ рукъ XVIII в., въ 4-ку, на 241 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1—2 лл.
2. Страсти; 3—102 лл. (съ наклеенными лубочными картинками).
3. Чудо о образѣ І. Христа, 102 об.—104 лл.
4. Бесѣда трехъ святителей, 105—114 лл.
5. О семи дняхъ творенія, 114 об.—122 лл.
6. Мученіе свв. Кирика и Іулиты, 123—132 лл.
7. Житіе св. Агапія, 133—139 лл.

8. Убіеніе Андрея Боголюбскаго, 139—142 лл.

9. Сказаніе о богатомъ купцѣ, 143—147 об. лл.

10. Сказаніе о царскомъ платьѣ (житіе св. Григорія Великаго), 147 об.—152 лл.

11. Слово Василія Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоуста о матерной брани, 152 об.—154 лл.

12. О крестномъ сынѣ, 154 об.—157 лл.

13. Слово о св. Іоаннѣ Богословѣ, како изучи человѣка писати иконы, 159—161 лл.

14. Слово о черноризцѣ Мартиріи, како Христа носилъ, 161 об.—162 лл.

15. Іоанна Златоуста, Слово о страхѣ Божіемъ, 162 об.—163 лл.

16. Сказаніе о иконѣ Богородицы Троеручицы, 163—166 об. лл.

17. Василія Кесарійскаго, Поученіе о хмельномъ питіи, 166 об.—171 лл.

18. Іеронима, Сказаніе о Іудѣ предателѣ, 172—176 лл.

19. Сказаніе о кіевскихъ богатыряхъ Ильѣ Муромцѣ, Михайлѣ Потокѣ и Алешѣ Поповичѣ, 176 об.—183 лл.

20. Сказаніе о богатырѣ и о немилостивой смерти, 184—187 лл.

21. Сказаніе о крестьянскомъ сынѣ, 187 об.—190 лл.

22. Луцидарій, 192—228 лл.

23. Іоанна Златоуста, Слово о глаголющихъ яко нѣсть грѣшнымъ муки, 229—231 лл.

24. Слово о воинѣ воскресшемъ изъ мертвыхъ, 232—235 лл.

25. Поученіе отъ отца къ сыну, 236—239 лл.

26. О Іосифѣ, 239—240 лл.

362. Хронографъ, безъ конца, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ л., на 641 лл.

363. Четвероевангеліе, писано полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 344 лл. Предъ началомъ евангелій изображенія евангелистовъ.

Въ бархатномъ малиновомъ переплетѣ съ 4 мѣдными наугольниками.

364. Евангеліе недѣльное, писано полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 285 лл. Недостаетъ многихъ листовъ.

365. Апостолъ, писанъ полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 463 лл.

366. Апостолъ-апракосъ, писанъ полууставомъ XVI в., въ листъ, на 405 лл.

367. Четвероевангеліе, писано полууставомъ второй половины XVI в., въ л., на 306 лл.

368. Четвероевангеліе, писано полууставомъ конца XVI в., въ л., на 284 лл.

369. Четвероевангеліе, безъ начала, писано полууставомъ XVI в., въ л., на 235 лл.

370. Четвероевангеліе, писано полууставомъ XVII в., въ л., на 250 лл.

371. Апостолъ, безъ конца, писанъ полууставомъ разныхъ рукъ западно-русскаго письма около 1580 г., въ л., на 209 лл.

372. Стоглавъ, писанъ скорописью XVII в. (лл. 1—11 приписаны въ XVIII в.), въ 4-ку, на 273 лл.

373. Житіе Нила Столбенскаго, со службою, писано скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 98 лл.

374. Сборникъ, писанъ полууставомъ и скорописью разныхъ рукъ XVIII в., въ 4-ку, на 221 лл.; содержитъ:

1. Житіе Василія Новаго (безъ л. 1), 1—121 лл.
2. О кончинѣ міра, 122—127 лл.
3. Слово о ересяхъ, 129—190 лл.
4. Житіе Арсенія, юродиваго Новгородскаго, 192—211 лл.
5. Слово Симеона Новаго Богослова, 214—218 лл.
6. Изъ седьмаго слова Просвѣтителя, 218 об.—221 лл.

375. Сборникъ словъ и житій, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 298 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1 л.

2. Слово Ипполита папы о кончинѣ міра, 2—46 лл.
3. Слово о прекрасномъ Іосифѣ, 47—79 лл.
4. Слово Златоуста, о еже всуе мятешеся, 80—89 лл.
5. Мученіе Параскевы, 90—105 лл.
6. Житіе Іоанна, юродиваго Устюжскаго, 106—152 лл.
7. Празднованіе 23 іюня о избавленіи отъ Ахмата, 154 л.
8. Житіе Прокопія, юродиваго Устюжскаго, 155—288 лл.
9. Чудеса Лаврентія юродиваго, 288 об.—289 лл.
10. Житіе Александра Свирскаго, 290—298 лл.

376. Сборникъ, писанъ поморскимъ полууставомъ XVIII в., въ 8-ку, на 264 лл.; содержитъ:

1. Космографія, 1—50 лл.
2. Палладія мниха, Слово о второмъ пришествіи, 53—95 лл.
3. Іоанна Златоуста, Слово о судѣ, 95—97 об. лл.
4. Ефрема Сирина, Слово о судѣ и о покаяніи, 97 об.—100 лл.
5. Повѣсть о благополезныхъ (изъ Римскихъ Дѣяній), 101—143 лл.
6. Слово изъ Пролога и Патерика (о старцѣ Аркадіи), 143 об.—201 лл.
7. Изъ Шестоднева Василія Великаго, 204—215 лл.
8. Выписки изъ Патерика, 215 об.—234 лл.
9. Ефрема о антихристѣ, 235—256 лл.
10. Его же о безмолвіи и блаженствахъ, 257—261 лл.
11. Стихъ объ Адамѣ, 261 об.—263 лл.

377. Сборникъ словъ и житій, писанъ поморскимъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 478 лл.; содержитъ:

1. Слово на Рождество Пресв. Богородицы, безъ конца, 1—15 лл.
2. Слово на обрѣтеніе главы св. Іоанна Предтечи, 22—34 лл.
3. Іоанна Дамаскина, Слово на Благовѣщеніе, 35—62 об. лл.
4. Чудо св. великомученика Георгія, 62 об.—64 лл.
5. Чудо 2-е его же, 65—68 лл.
6. О перенесеніи мощей свв. Бориса и Глѣба, 68—71 об. лл.

7. Чудо свв. Бориса и Глѣба о нѣмомъ и о хромомъ, 71 об.—73 об. лл.

8. Чудо ихъ же, о слѣпомъ, 73 об.—75 лл.

9. Іоанна Златоуста, Слово на соборъ архангела Гавріила, 75 об.—82 об. лл.

10. Житіе Алексія человѣка Божія, 82 об.—92 лл.

11. Чудо св. мученика Георгія, 93—99 лл.

12. Іоанна Златоуста, Слово на св. Крещеніе; 100—119 лл.

13. Слово на Срѣтеніе Господне, 119 об.—130 лл.

14. Ѳеодора Студита, Слово на обрѣтеніе главы св. Іоанна Предтечи, 130—138 об. лл.

15. О перенесеніи мощей св. Николая Чудотворца, 138 об.—145 лл

16. Кирилла Туровскаго, Похвала свв. отецъ, 146—159 лл.

17. Мученіе свв. Козьмы и Даміана, 160—172 лл.

18. На Спасовъ день 1 августа, 172—176 лл.

19. О мученикахъ Маккавеяхъ, 176—181 об. лл.

20. Сказаніе о нерукотворенномъ образѣ І. Христа; 181 об.—182 лл.

21. Григорія Нисскаго, Повѣсть о обрѣтеніи образа Нерукотвореннаго Спаса, 183—188 лл.

22. Слово о Св. Троицѣ, 188—192 лл.

23. Іоанна Богослова, Слово о Успеніи Пресв. Богородицы, 192—208 лл.

24. Аѳанасія Великаго, Слово на рождество І. Крестителя, 208 об.—225 лл.

25. Григорія пресвитера, Слово на рождество І. Крестителя, 225 об.—258 лл.

26. Исихія пресвитера, Слово похвальное апп. Петру и Павлу, 258 об.—267 лл.

27. Слово како крестися князь Владиміръ, 267 об.—279 лл.

28. Огненное восхожденіе Иліи пророка, 279 об.—287 лл.

29. О убіеніи свв. Бориса и Глѣба, 288—318 лл.

30. Перенесеніе мощей первомученика Стефана, 319—323 об. лл.

31. Іоанна Златоуста, Слово на Преображеніе Господне, 323 об.—331 лл.

32. Сказаніе о иконѣ Божіей Матери Владимірской; 332—348 об. лл.

33. Усѣкновеніе главы св. Іоанна Предтечи, 348 об.—357 лл.

34. Чудо пояса Пресв. Богородицы, безъ конца, 357 об.—362 лл.

35. Поученіе въ недѣлю Пасхи, 364—371 лл.

36. Іоанна Златоуста, Слово въ недѣлю Пасхи, 372—382 лл.

37. Іоанна Златоуста, Слово на св. Пасху, 382 об.—392 лл.

38. Іоанна Златоуста, Поученіе на Воскресеніе Господне, 392 об.—396 об. лл.

39. Кирилла мниха, Слово на св. Пасху, 396 об.—406 лл.

40. Мученіе св. Георгія, 407—445 лл.

41. Чудо 3-е св. Георгія, 445—447 лл.

42. Чудо св. Георгія о плѣненномъ отрокѣ, 447—468 лл.

43. Аѳанасія Великаго, Символъ или исповѣданіе, (469—474 лл. печатные); 469—478 лл.

378. Сборникъ, писанъ скорописью разныхъ рукъ конца XVII в., въ 4-ку, на 680 лл.; содержитъ:

1. Вопросы Антіоха, 1—80 лл.

2. Слово отвѣщательное Никона патріарха о толкованіи литургіи и другихъ таинъ и о крестномъ знаменіи, 81—104 лл.

3. О тайнахъ священнодѣйствія, 105—112 лл.

4. Изъ книги Жезлъ, толкованіе священнодѣйствій, 113—128 лл.

5. Выписки изъ Номоканона, 129—177 лл.

6. Выписки изъ Старчества, 178 л.

7. Вопросы и отвѣты, 179—188 лл.

8. Бесѣда трехъ святителей, 188—204 лл.

9. Послѣдованіе къ причащенію и правила епитимійныя, 205—228 лл.

10. Таинство иноческаго совершенія, Діонисія Ареопагита, 229—258 лл.

11. О праздникахъ и 12 пятницахъ, 258 об.—269 лл.

12. О бѣломъ клобукѣ, 270—275 лл.

13. О премудрости толкованія, 275—276 лл.

14. Слова изъ Тріоди и Пролога, Ипполита папы о скончаніи міра, вопросы и отвѣты, 277—509 и 532—549 лл.

15. Житіе Александра Свирскаго, 510—531 лл.

16. Посланіе отъ невидимаго Бога, 550—555 лл.

17. Слово о богатомъ и о сынѣ его маломъ, 556—559 лл.

18. Слово о вѣрахъ христіанской и жидовской, 559—561 лл.

19. Житіе Григорія папы, 561 об.—567 лл.

20. О явленіи иконы Богоматери на Синей горѣ, 568—573 лл.

21. Житіе Артемія Веркольскаго, 576—593 лл.

22. Слова изъ Пролога и Зерцала, 593 об.—625 лл.

23. О восьмой тысячѣ лѣтъ, 626—647 лл.

24. Анѳологіонъ, изъ книги Лифиринскія, изъ Цвѣтника духовнаго, 650—665 лл.

25. Изложеніе о вѣрѣ Анастасія Антіохійскаго и Кирилла Александрійскаго, 666—680 лл.

379 Сборникъ, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью XVII в., въ 8-ку, на 211 лл.; содержитъ:

1. Безъ начала, посланія царя Ивана Васильевича къ султану и цесарю Максимиліану, 1—13 лл.

2. Хожденіе Трифона Коробейникова, 13 об.—85 лл.

3. Сказаніе о Дракулѣ, 85 об.—94 лл.

4. Моленіе Даніила Заточника, 94 об.—103 лл.

5. О снахъ Іосифа, 103—106 лл.

6. Сказаніе о Софіи Новгородской, 106 об.—108 лл.

7. Слово о красномъ яйцѣ, 108—110 лл.

8. Повѣсть о градѣ Іерусалимѣ, 110—112 лл.

9. О составленіи псалтыри, 112—114 лл.

10. Азимитъ и Панагіотъ, 114 об.—135, 142—164 лл.

11. Слово Макарія объ исходѣ души, 135 об.—141 лл.

12. Слово о приходѣ Марѳы и Маріи къ Тиверію, 164—178 лл.

13. О явленіи иконы Владимірской Богоматери, 178—184 лл.

14. Краткія свѣдѣнія изъ жизни Спасителя, 184 об.—187 лл.

15. Слово, какъ Іоаннъ Богословъ научилъ писать иконы, 187 об.—193 лл.

16. Суды Соломона, 193—202 лл.

17. Слово о разбойникѣ и купцѣ и о Варварѣ, 202 об.—211 лл.

380. Грамматика, писана скорописью XVII вѣка, въ 8-ку, на 207 лл.

Въ составъ Грамматики входятъ Діалектика, образцы формъ литературныхъ произведеній, предисловія къ разнымъ книгамъ и стихи въ алфавитномъ порядкѣ для акростиховъ. Съ 193 л посланіе Ѳеодора Карпова.

381. Іоанна Пордеджа, Божественная и истинная метафизика (выписки изъ перевода), писаны скорописью начала XIX в., въ 4-ку, на 253 лл.

382. Травникъ (отрывокъ; съ полнымъ оглавленіемъ), писанъ скорописью половины XVIII в., въ 4-ку, на 24 лл.

383. Сборникъ словъ и житій, безъ начала и безъ конца, писанъ полууставомъ начала XVII в., въ 4-ку, на 237 лл.; содержитъ:

1. Слова и поученія изъ Златоуста и Пролога, 1—69 лл.
2. Мученіе Георгія, 69—82 лл.
3. Житіе Сергія Радонежскаго, 82—113 лл.
4. Безъ начала, слово на память Николая Чудотворца, 114—117 лл.
5. Слово Іоанна Богослова, 117 об.—124 лл.
6. Житіе Симеона Столпника, безъ конца, 124—129 лл.
7. Безъ начала, житіе Алексія человѣка Божія, 130—135 лл.
8. Вопросы Іоанна Богослова, 136—138 лл.
9. Правила іереямъ, 138—140 лл.
10. Пророчество Исаино о послѣднихъ лѣтахъ, 140—145 лл.
11. Слова и епитимійныя правила, списокъ книгъ истинныхъ (съ 189 л.), 145 об.—237 лл.

384. Сборникъ словъ и другихъ статей, писанъ полууставомъ XVII в., въ 8-ку, на 445 лл , содержитъ:

1. Евсевія Самосатскаго, Слово о сошествіи Іоанна Крестителя во адъ, 1—55 лл.

2. Слово пророка Исаіи о послѣднихъ дняхъ и о будущемъ вѣкѣ, 55 об.—117 лл.

3. Толкованіе „Отче нашъ“, 118—123 лл.

4. Слово на Успеніе Богоматери, Іоанна Богослова, 124—170 лл.

5. Ефрема Сирина, Слово о прекрасномъ Іосифѣ, 171—254 лл.

6. Софронія патріарха іерусалимскаго, Житіе Маріи Египетской, 254 об.—318 лл.

7. Слово о нѣкоемъ пустынникѣ, 319—329 лл.

8. Слово нѣкоего старца о извѣданіи евангельскихъ словесъ, 329—348 лл.

9. Іоанна Златоуста, Слово на Воскресеніе Христово, 349—358 лл.

10. Св. Евсевія, Слово въ Великую Субботу, 358—363 лл.

11. Василія Кесарійскаго, Слово о прельщенномъ отрокѣ, 363—380 лл.

12. Слово о трехъ друзьяхъ, св. Варлаама, 381—386 об. лл.

13. Слово о Ѳедорѣ купцѣ, 386 об.—395 лл.

14. Св. Андрея, Слово какъ видѣлъ богатаго умершаго, 396—405 лл.

15. Василія Кесарійскаго, повѣсть душеполезная, 406—423 лл.

16. Слово о снѣ Мамера царя, 425—445 лл.

385. Сборникъ аскетическій, писанъ полууставомъ XV в., въ 8-ку, на 291 лл.; содержитъ наставленія инокамъ и правила иноческой жизни.

386. Проповѣди (Екатерининскаго времени), съ поправками и помѣтками проповѣдника, писаны скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 144 лл.

387. Проповѣдь въ недѣлю сыропустную, писана полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 10 лл.

388. Сборникъ статей и выписокъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 190 лл

Между прочими выписками въ Сборникѣ находятся: Сказаніе о семи дняхъ творенія (съ 3 об. л.), Слово о Вави-

лонѣ градѣ (съ 47 л.), Вопросы Азимита (съ 24 л.), Преставленіе Іоанна Большаго Колпака (съ 147 л.), Слово о второмъ пришествіи (съ 165 л.).

389. Сборникъ апокрифовъ и выписокъ, писанъ полууставомъ и скорописью конца XVIII—начала XIX в., въ 8-ку, на 240 лл.; содержитъ:

1. Слова изъ Златоуста и Измарагда, 1—27, 63—64 лл.
2. Вопросы Іоанна Богослова, 27 об.—29 лл.
3. Слово Макарія егип., о тайнахъ Божіихъ, 30—46 лл.
4. Страданіе Кирика и Іулиты, 47—62 лл.
5. О 12 пятницахъ, 65—66 лл.
6. О свиткѣ Іерусалимскомъ, 67—77 лл.
7. Хожденіе Богородицы по мукамъ, 77 об.—79 лл.
8. Слово Агапія, како въ рай ходилъ, 79 об.—84.
9. Житіе великомученика Никиты, 84 об.—91 лл.
10. Слова и сказанія изъ Пролога, 92—121 лл.
11. Хожденіе Трифона Коробейникова, 122—160 лл.
12. О послѣднихъ дняхъ, 161—177 лл.
13. Правила епитимійныя, 177 об.—224 лл.
14. Бесѣда отца съ сыномъ о женской злобѣ, 225—240 лл.

390. Сборникъ эсхатологическихъ и другихъ статей, писанъ поморскимъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 194 лл.; содержитъ:

1. Извѣщеніе отъ ангела Макарію Египетскому о тайнахъ Божіихъ неизвѣдомыхъ, 2—23 лл.
2. Слово Палладія мниха о второмъ пришествіи, 23 об.—64 лл.
3. Повѣсть троесложное умиленіе, 65—73 лл.
4. Похвала дѣвственникамъ, 73 об.—77 лл.
5. Стихи на плачъ Богородицы, о страшномъ судѣ, объ Іосафѣ царевичѣ, объ Адамѣ и Евѣ, 77—97 лл.
6. Слово о умиленіи души, 98—108 лл.
7. Иларіона великаго, ко отрекшимся міра, 109—114 лл.
8. Безъ заглавія, поученіе о правилахъ жизни, 115—156 лл.
9. Кирилла александрійскаго, о исходѣ души, 157—193 лл.

391. Іоанникія Голятовскаго, О туркахъ, откуда произыдоша, и о проклятомъ Магометѣ (лл. 3—56); Лебедь съ перьемъ (гл. 57—166). Скоропись начала XVIII в., въ 4-ку, на 167 лл.

392. Иннокентія папы, Тропникъ, въ переводѣ Ѳ. Гозвинскаго, писанъ полууставомъ и скорописью 1693 г., въ 4-ку, на 161 лл.

393. Календарныя и метеорологическія замѣтки, писаны скорописью половины XVIII в., въ 4 ку, на 63 лл.

394. Житіе Василія Новаго, писано скорописью XVII в., замѣчательной образцами связнописанія, въ 4-ку, на 120 лл.

395. Сборникъ, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ 4-ку, на 279 лл.; содержитъ:

1. Служба Покрову, на нотахъ, 1—13 лл.
2. Іерусалимское знаменіе, 14—17 лл.
3. Страсти, 19—61 лл.
4. Житіе Агапія, 62—66 лл.
5. Звѣзда пресвѣтлая, 67—161 лл.
6. О Зарайской иконѣ Николая Чудотворца, 164—169 лл.
7. Житія, изъ Патерика Печерскаго, Варлаама, Исаакія и Моисея, 171—186 лл.
8. Пасхалія, 187—243 лл.
9. Службы Казанской Божіей Матери, Архангелу Михаилу и др., на нотахъ, 244—279 лл.

396. Сборникъ, писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 336 лл.; содержитъ:

1. Георгія архіепископа Александрійскаго, Житіе Іоанна Златоуста, 1—270 лл.
2. Іоанна Златоуста, Посланіе къ діакониссѣ Олимпіадѣ, 270—279 об. лл.
3. Косьмы Веститора, О перенесеніи мощей Іоанна Златоуста, 279 об.—295 лл.
4. Дмитрія Толмача, Грамота о бѣломъ клобукѣ, 296—331 лл.
5. Повѣсть о юношѣ, облеченномъ въ иноческій образъ, 332—335 лл.

6. О ученіи и неученіи, 336 л.

397. Сборникъ лицевой, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 46 лл.; содержитъ:

1. Страданіе св. Харлампія, 1—26 лл.
2. Житіе Онуфрія Великаго, 27—32 лл.
3. Молитвы покаянныя, 33—45 лл.

398. Требникъ, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 218 лл.

399. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку. содержитъ Былины объ Ильѣ Муромцѣ и Михайлѣ Потокѣ, Девгеніево дѣяніе, мученіе Кирика и Іулиты [1]).

400. Іоанна Дамаскина, Діалектика, съ предисловіемъ Іоанна экзарха болгарскаго, писана скорописью поморской XVIII в , въ 8-ку, на 213 лл.

401. Риторика, писана скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 169 лл.

402. Сборникъ и житій службъ, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 4-ку на 185 лл.; содержитъ:

1. Служба Божіей Матери Крѣпкой Помощницѣ, Іоанна Дамаскина, 1—16 лл.
2. Служба Пафнутію Боровскому, 17—33 лл.
3. Служба Ѳеодосію Печерскому, 34—56 лл.
4. Служба Антонію Печерскому, 57—79 лл.
5. Служба Іоанну Воину, 80—105 лл.
6. Житіе его, 106—126 лл.
7. Служба св. мученику Харлампію, 127—137 лл.
8. Житіе Паисія Галичскаго, 138—185 лл.

403. Повѣсть о иконѣ Божіей Матери Тихвинской, писана скорописью XVII в., въ 4 ку, на 249 лл.

---

[1]) Эта рукопись при пріемѣ не оказалась въ наличности, такъ какъ, по заявленію опекуна, отослана въ Императорскую Академію Наукъ для занятій.

404. Сборникъ, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ 4-ку, на 237 лл.

Сборникъ состоитъ изъ предисловій и посланій, писанныхъ въ большинствѣ двоестрочіемъ.

405. Евангеліе учительное, безъ начала и безъ конца, писано полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 291 лл. Рукопись разбита, листы начальные и послѣдніе повреждены.

406. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ л., на 261 лл. содержитъ:

1. Оглавленіе, 2—7 лл.
2. Иліи Минятія, Камень соблазна (полемическое сочиненіе противъ католиковъ), переводъ 1744 года Стефана Писарева, 8—81 лл.
3. Димитрія Ростовскаго, Проповѣди, 82—195 лл.
4. Дополненія къ Лѣтописцу Дмитрія Ростовскаго, 196—261 лл.

407. Миротворный кругъ, писанъ полууставомъ въ 1695 г., въ л., на 158 лл.

408. Хронографъ, начинающійся Александріей, и Описаніе Іерусалима. Рукопись писана южно-русскою скорописью XVII вѣка, въ листъ [1]).

409. Хронографъ, содержащій изложеніе событій русской исторіи, и Ядро исторіи россійской, писаны скорописью XVIII вѣка, въ листъ, на 549 лл. Рукописъ разбита и повреждена.

410 Отрывокъ изъ Уложенія царя Алексѣя Михайловича, съ конца 15 главы по 17 главу, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ листъ, на 131 лл.

Къ этому отрывку приплетены печатные указы и межевая инструкція 1754 года.

---

[1]) И эта рукопись, какъ и № 399, при пріемѣ не была на мѣстѣ, по той же причинѣ.

411. Сборникъ, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ л., на 243 лл.; содержитъ:

1. Зрѣніе житія человѣческаго (переводъ съ нѣмецкаго), 1—78 лл.

2. Книга о содержаніи царствъ, въ переводѣ Садовулина, 79—106 лл.

3. Симеона Полоцкаго, Гласъ послѣдній ко Господу Богу ц. Алексѣя Михайловича, 110—139 лл.

4. Страсти, 141—143 лл.

5. Списки съ духовныхъ Кирилла Бѣлозерскаго, Симеона Полоцкаго, Діонисія Глушицкаго, Симона архіеп. Вологодскаго, списки посланій и писемъ въ образцахъ, 141—147 и 157—236 лл.

6. О небеси, 148—155 лл.

412. Торжественникъ, со словами и житіями на нѣкоторые дни съ сентября по мартъ, писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 806 лл.

413. Разсужденіе о пресуществленіи свв. даровъ. Скоропись XVIII в., въ л., на 22 лл. Въ началѣ вплетена печатная „Исторія о Варлаамѣ и Іоасафѣ".

414. Уставъ церковный, писанъ полууставомъ около 1520 г., въ л., на 278 лл., въ 2 столбца.

415. Евангеліе, со вклеенными гравированными изображеніями евангелистовъ, писано полууставомъ 1547 г., въ л., на 246 лл.

416. Прологъ, мѣсяцы сентябрь — февраль, писанъ полууставомъ XVI в., въ л., на 370 лл.

417. Тріодь цвѣтная, безъ начала и конца, писана полууставомъ конца XVI в., въ л., на 289 лл.

418. Житіе Петра Великаго, Котифора, писано скорописью XVIII вѣка, въ листъ, на 325 лл.

Рукопись безъ переплета, разбита и ветха.

Въ началѣ содержитъ: Реляцію о восшествіи Елизаветы Петровны на престолъ и Журналъ посольства въ Голландію.

419. Торжественникъ на цѣлый годъ, безъ начала, писанъ полууставомъ XVI в., въ л., на 720 лл.

420. Сборникъ, писанъ прекраснымъ полууставомъ XV в., въ л., въ 2 столбца, на 405 лл.; на л. 1 об. миніатюра, изображающая Іоанна Златоуста и ап. Павла; содержитъ:

1. Златоустъ, 1—336 лл.
2. Толковая Палея, безъ конца, 337—344 лл.
3. Житіе пророка Моисея, безъ конца, 345—384 лл.
4. Іоанна Златоуста, Слово на Благовѣщеніе, 385—393 об лл.
5. Мученіе св. Екатерины, 393 об.—404 лл.

421. Сборникъ словъ и житій, изъ Пролога, съ 1 Декабря по 9 іюня, писанъ скорописью начала XIX в., въ л., на 112 лл.

422. Никона Черногорца, Пандекты (обѣ части). Западно-русская скоропись XVII в., въ л., на 408 лл.

423. Златоустъ, писанъ полууставомъ XVII в , въ л., на 341 лл.

424. Сборникъ, писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 363 лл.; содержитъ:

1. Златоустъ, безъ начала, 1—240 лл.
2. Торжественникъ, безъ конца, 241—363 лл.

425. Златоустъ, безъ конца, писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 357 лл.

426. Козьмы Индикоплова, Космографія, лицевая, писана полууставомъ XVI в., въ л., на 330 лл.

427. Сборникъ житій, преимущественно русскихъ, писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 728 лл.; содержитъ:

1. Житіе Іоанна Новгородскаго, 1—16 лл.
2. Житіе Ѳеодоры Александрійской, 17—28 лл.
3. Мученіе Евфиміи Прехвальной, 28 об.—35 лл.
4. Мученіе Вѣры, Надежды, Любви и Софіи, 36—47 лл.
5. Страсть в.к. Михаила Черниговскаго и боярина его Ѳеодора, 48—55 лл.

6. Житіе Ефросиніи Александрійской, 56—65 лл.
7. Житіе Сергія Радонежскаго, 66—210 лл.
8. Житія Гурія и Варсонофія Казанскихъ. 211—234 лл.
9. Житіе Іоанна Рыльскаго, 235—250 лл.
10. Житіе Авраамія Ростовскаго, 251—258 лл.
11. Житіе Варлаама Хутынскаго, 259—274 лл.
12. Житіе Іоанна Златоуста, 275—494 лл.
13. Житіе Стефана Сурожскаго, 495—517 лл.
14. Житіе Макарія Египетскаго, 518—561 лл.
15. Житіе Евпраксіи, 562—593 лл.
16. Іоанна Златоуста, Поученіе въ недѣлю 3-ю поста, 594—619 лл.
17. Мученіе Евдокіи, 620—631 лл.
18. Житіе Евфимія Новгородскаго, 632—649 лл.
19. Житіе Макарія Калязинскаго, 650—669 лл.
20. Сказаніе о Казанской иконѣ Б. Матери, 670—683 лл.
21. Житіе Прокопія Устюжскаго, 684—697 лл.
22. Житіе Макарія Желтоводскаго, безъ конца, 698—728 лл.

428. Златоустъ, писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 398 лл.

429. Златоустъ, писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 371 лл.

430. Соборникъ всего лѣта, содержитъ поученія, слова и проложныя житія по числамъ, писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 643 лл. (Много подклеенныхъ и вклеенныхъ листовъ).

431. Маргаритъ, писанъ полууставъ XVI в., въ л., на 289 лл.

432. Іоанникія Галятовскаго, Ключъ разумѣнія, въ переводѣ монаховъ Иверскаго Святоезерскаго монастыря, писанъ полууставомъ XVIII в., въ л., на 422 лл.

433. Ефрема Сирина, Паренесисъ, писанъ полууставомъ конца XV в., въ л., на 442 лл.

434. Зерцало Великое, писано скорописью конца XVII в., въ л., на 828 лл.

435. Хронографъ второй редакціи, въ 169 главахъ писанъ скорописью XVII в., въ л., на 425 лл.

436. Хронографъ второй редакціи, съ добавочными статьями, писанъ скорописью начала XVIII в., въ л., на 442 лл.

437. Василія Григоровича-Барскаго, Путешествіе на Востокъ, писано полууставомъ и скорописью XVIII в., въ л., на 348 лл.

438. Тріодь Постная, писана полууставомъ XVII в., въ л., на 304 лл.

439. Тріодь цвѣтная, писана полууставомъ XVI в., въ л., на 598 лл.

440. Хронографъ особаго состава, съ дополнительными статьями въ началѣ и концѣ, писана скорописью конца XVII в., въ л., на 771 лл.

441. Патерикъ Римскій, безъ начала и конца, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ 8-ку, на 331 лл.

442. Житіе и чудеса Арсенія епископа Тверскаго, писаны скорописью въ 1791 г., въ 8-ку, на 112 лл.

443. Житіе и сказаніе о погубленіи Бориса и Глѣба, писаны полууставомъ Петровскаго времени, въ 8-ку, на 64 лл.

444. Сборникъ, писанъ скорописью и полууставомъ XVI в., въ 8-ку, на 61 лл.; содержитъ:

1. Митрополита Иларіона, Слово о законѣ и благодати, 1—20 лл.
2. Слова Ефрема Сирина (безъ начала и конца) и Іоанна Златоуста, 20—61 лл.

445. Азбуковникъ, со вводными статьями, писанъ полууставомъ конца XVII в., въ 4-ку, на 124 лл.

446. Сборникъ службъ и житій, безъ начала, многихъ листовъ въ срединѣ и безъ конца, писанъ полууставомъ XVII в., въ 8-ку, на 333 лл.; содержитъ:

1. Служба Авраамію Ростовскому, 1—19 лл.
2. Житіе его, 19—33 лл.
3. Служба Исидору Твердислову, юродивому Ростовскому, 33 об.—55 лл.

4. Житіе его, 55—76 лл.

5. Служба Исаіи Ростовскому, 76—92 лл.

6. Житіе его, лл. 92—103 лл.

7. Служба на обрѣтеніе мощей Леонтія Ростовскаго, 103 об.—139 лл.

8. Житіе его, 139—183 лл.

9. Слово на память его, безъ конца, 183 об.—189 лл.

10. Служба Игнатію Ростовскому, безъ начала, 190—200 об. лл.

11. Слово на преставленіе его, 200 об.—204 об. лл.

12. Сказаніе о чудесахъ Симеона Столпника, 204 об.—208 лл

13. Слова и сказанія изъ Пролога на нѣкоторые дни Сентября и Октября, 208—258 лл.

14. Безъ начала, службы 26 и 29 Августа, 29 іюня и 20 іюля безъ конца, 259—332 лл.

447. Канонникъ, писанъ полууставомъ и скорописью разныхъ рукъ XVII и XVIII в., въ 8-ку, на 103 лл.

448. Обиходникъ Кириллова монастыря, писанъ полууставомъ XVII в., въ 8-ку, на 319 лл.

449. Сборникъ эсхатологическій, лицевой; писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 182 лл.; содержитъ:

1. Палладія мниха, Слово о второмъ пришествіи, 1—73 лл.

2. Повѣсть Троесложное умиленіе, 74—124 лл.

3. Выписка изъ Измарагда, 124—130 лл.

4. Выписка изъ Великаго Зерцала, 130—135 лл.

5. О яко здѣ лучше скорби терпѣти нежеля тамо, 136—139 лл.

6. Слово о спасшемся отъ болѣзни, 139 об.—141 лл.

7. Іоанна Златоуста, Поученіе о прелести діавола, 142—147 лл.

8. Слово отъ Патерика, 148—155 об. лл.

9. Изъ Великаго Зерцала, глава 201, 155 об.—161 лл.

10. Выписка изъ Лѣствицы, 161 об.—165 лл.

11. Кирилла Философа, Слово о мытарствахъ, 166—182 лл.

450. Цвѣточки, сборникъ выписокъ; писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 239 лл.

451. Сборникъ лицевой, писанъ полууставомъ начала XIX в., въ 8-ку, на 120 лл.; содержитъ:

1. Повѣсть о Удонѣ Магдебургскомъ, 1-19 лл.
2. Повѣсть о видѣніи Козьмы игумена, 21—35 лл.
3. О тѣлѣ и о душѣ, и о воскресеніи изъ мертвыхъ, 36—38 лл.
4. О чудесахъ св. великомученика Мины, 39—48 лл
5. Чудо третье св. муч. Георгія, 49—50 лл.
6. Поученіе Іоанна Златоуста о зломатерномъ словѣ, 51—53 лл.
7. Житіе Авраамія Ростовскаго, 55—61 лл.
8. Житіе Іоанна Новгородскаго, 62—68 лл.
9. Житіе Андрея Критскаго, 70—83 лл.
10. Слово Григорія папы Римскаго, како радися отъ брата и отъ сестры, 84—94 лл.
11. О крестномъ знаменіи, 95—120 лл.

452. Прологъ за декабрь—февраль, безъ начала и конца, писанъ полууставомъ начала XVII в., въ 8-ку, на 522 лл.

453. Пятикнижіе Моисеево, съ поправками по еврейскому тексту, писано полууставомъ XVI в., въ 8-ку, на 483 лл.

454. Показательное списаніе на книги Скрижаль, Жезлъ и Увѣты. Раскольничье сочиненіе, писано полууставомъ XVIII в., въ 8-ку, на 114 лл.

455 Сборникъ словъ изъ Пролога и Старчества, писанъ полууставомъ конца XVIII в., въ 8-ку, на 193 лл.

456. Сборникъ словъ, среднеболгарскаго письма XVI в., въ 8-ку. на 261 лл.

Среди статей Сборника, иногда не имѣющихъ начала и конца и листовъ въ серединѣ, находятся:

1) Бесѣды изъ Шестоднева, съ 1 л.

2) Слово Златоуста, изъ толкованій на псалмы и Евангеліе, съ 63 об. л.

3. Анастасія Синайскаго, слово на Преображеніе, съ 91 л.

4. Меѳодія Патарскаго, Слово о царствѣ языкъ послѣднихъ временъ, съ 109 л.

5. Безъ начала, слово о страстяхъ Христовыхъ, съ 124 л.

6. Слово въ недѣлю отцовъ перваго собора, съ 142 л.

7. Фотія митрополита Кіевскаго, поученіе о бездождіи, съ 154 л.

8. Толкованіе притчи и пророчествъ, съ 167 об. л

9. Кирилла Александрійскаго, слово передъ пятидесятницею о Пресвятой Богородицѣ и отцахъ Ефесскаго собора, съ 172 л.

10. О четвертомъ соборѣ, съ 179 об. л.

11. Сказаніе о римской епистоліи, съ 182 л.

12. Діонисія Александрійскаго, о Пасхѣ, съ 196 об. л.

13. Златоуста, о смоковницѣ, съ 201 л.

14. Епифанія Кипрскаго, слово въ великую субботу, съ 209 об. л.

15. Вопросы и отвѣты, о вѣрѣ, съ 229 об. л.

16. Златоуста, слово о зависти жидовской, съ 236 л.

17. Его же, слово о преданіи Іуды, съ 244 об. л.

Рукопись очень обветшала.

457. Святцы съ подлинникомъ, писаны скорописью въ 1617 г., въ 8-ку, на 237 лл.

458. Сборникъ лицевой, писанъ полууставомъ XVIII в., въ 8-ку, на 259 лл. Въ Сборникѣ помѣщены: выписки изъ разныхъ книгъ, старообрядческаго содержанія, напр., о небритіи бороды, о перстосложеніи; каноны; духовные стихи и, безъ начала, лицевой синодикъ, съ записью (на 249 л.): „Сіе поминаніе Колуженина посадскаго человѣка Локтіона Гарасимова сына, по прозванію, Билибина, писано лѣта 1718 году мѣсяца Октября 17 дня“. Рукопись очень ветха и потрепана.

459. Философическія записки, писаны скорописью XIX в., въ 8-ку, на 227 лл.

460. Апокалипсисъ лицевой, писанъ полууставомъ конца XVII в., въ 4-ку, на 167 лл.

461. Октоихъ (отрывки), писанъ полууставомъ конца XVI в., въ 4-ку, на 172 лл.

462. Азбуковникъ, безъ начала, писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 59 лл.

463. Сборникъ, писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 399 лл.; содержитъ:

1. Хронографъ, безъ начала, 1—161 лл.
2. Азбуковникъ и Грамматика съ добавочными статьями, 162—395 лл.

464. Мамаево побоище, писано полууставомъ конца XVIII в.; въ 4-ку, на 50 лл.

465. Сборникъ стихотвореній, писанъ скорописью конца XVIII в., въ 8-ку, на 79 лл.

466. Пандекты Никона Черногорца, слова 1—30, писаны полууставомъ XVI в., въ 4-ку, на 408 лл.

467. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 85 лл. содержитъ:

1. Келейное правило, 2—17 лл.
2. Молитвы, 18—19 лл.
3. Помянникъ, 20—38 лл.
4. Молитва Варлааму Хутынскому, 39 л.
5. Дни, въ нихъ же не подобаетъ никакого дѣла дѣлати, 40 л.
6. Дмитрія Ростовскаго, Размышленіе о страстяхъ Господнихъ, 41—69 лл.
7. Лѣтописныя замѣтки, 70—79 лл.
8. Журналъ походовъ Петра I; 80—84 лл.
9. Вѣчная память царю Алексѣю Михайловичу, 85 л.

468. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 100 лл., содержитъ:

1. Св. Ипполита, Слово о послѣднихъ дняхъ, безъ начала, 1—30 лл.

2. Житіе Маріи Египетской, безъ конца, 31—56 лл.

3. 9, 10 и 11 главы изъ книги Бытія, безъ начала, 57—61 об. лл.

4. Выписки изъ книги Судей, о Сампсонѣ, безъ конца, 61 об.—62 лл.

5. Повѣсть о Динарѣ царицѣ, безъ начала, 63—78 лл.

6. Повѣсти изъ В. Зерцала, сказанія изъ житій святыхъ (Варлаама Хутынскаго, Антонія Римлянина), 79—100 лл.

469. Ѳеофана Прокоповича, Показаніе объ антихристѣ, писано скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 63 лл.

470. Ариѳмологія, сирѣчь числословіе, писано скорописью конца XVIII в., въ 4-ку, на 80 лл.

471. Сборникъ словъ и житій на малорусскомъ языкѣ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 188 лл.; содержитъ:

1. Житія святыхъ мучениковъ Димитрія (безъ начала), 40 мучениковъ, Георгія, Петра и Павла апостоловъ, Маккавеевъ, Ксенофонта и Маріи, Параскевы, Варвары, Евдокіи, Николая чудотворца, съ 1 по 63 лл.; Параскевы, Алексія человѣка Божія, со 107 по 114 лл.

2. Слово на Благовѣщеніе, 10 об.—13 лл.

3. Слово Ефрема о второмъ пришествіи, 63 об.—71 лл.

4. Хожденіе Богородицы по мукамъ, 75—79 лл.

5. Книги царскія сыновъ Ноевыхъ, 79—87 лл.

6. Сказаніе Григорія Богослова о литургіи, 87—98 лл.

7. Слово о созданіи Адама, 98—99 лл.

8. Слово Іоанна Златоуста, 99 об.—107 лл.

9. Слово Евсевія, о сошествіи Предтечи во адъ, 115—129 лл.

10. Слово дѣтямъ духовнымъ, 130—133 лл.

11. Толкованіе словесъ псалтырныхъ, 133—134 лл.

12. Чудеса Николая Чудотворца, умершаго Тязія, Георгія, 135—149 лл.

13. Слова и сказанія изъ Пролога и др. книгъ, 149—188 лл.

472. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в , въ 4-ку, на 141 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе Страстей, 1—3 лл.
2. Страсти, 4—90 лл.
3. Три повѣсти, среди нихъ—о царицѣ и львицѣ, 90 об.—138 лл.
4. Челобитная Калязинскихъ старцевъ архіепископу Симеону, 139—141 лл.

473. Азбуковникъ, писанъ полууставомъ конца XVIII — начала XIX в., въ 4-ку, на 205 лл.

474. Сборникъ житій и словъ, расположенныхъ по числамъ; писанъ полууставомъ среднеболгарскаго письма XVI в., въ 4-ку, на 502 лл ; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1—2 лл
2. Житіе Іоанна Дамаскина (декабря 4), 3—33 лл.
3. Житіе Николая Чудотворца, 34—60 об. лл.
4. Іоанна мниха, слово на зачатіе св. Богородицы, 60 об.—78 лл.
5. Мученіе св. Вонифатія и житіе Аглаиды, 79—88 лл
6. Мученіе священномученика Игнатія въ Римѣ, 89—97 лл.
7. Мученіе великомученицы Анастасіи, 98—103 лл.
8. Мученіе 10 великомуч. въ Критѣ, 103 об.—113 лл.
9. Житіе первомученика Стефана, 113—121 лл.
10. Житіе Павла Ѳивейскаго, 122—127 лл.
11. Житіе Макарія Египетскаго, 128—172 лл.
12. Житіе Евфимія Великаго, 173—233 лл.
13. Мученіе великомученика Прокопія, 235—263 об. лл.
14. Слово о житіи и успеніи Стефана Сурожскаго, 263 об.—285 лл.
15. Житіе Епифанія Кипрскаго, 285 об.—360 лл.
16. Дѣянія и мученіе апп. Петра и Павла, 361—379 лл.
17. Житіе и подвиги Аѳанасія Аѳонскаго, 380—455 лл
18. Іоанна мниха Дамаскина, О иже въ вѣрѣ усопшихъ, 456—473 лл.
19. Изъ Зерцала о заповѣдяхъ Божіихъ благодѣлающихъ, 473—474 лл.

20. Іоанна Златоуста, Слово въ субботу мясопустую, 474—480 лл.

21. Василія Великаго, Бесѣда о благодареніи, 481—492 об. лл.

22. Ефрема Сирина, Слово о отцахъ скончавшихся, во святости просіявшихъ, 492 об.—498 об. лл.

23. Его же, Слово о отцахъ въ постѣ просіявшихъ, 498 об.—502 лл.

475. Златоустъ, писанъ полууставомъ и скорописью XVI в., въ 4-ку, на 575 лл.

476. Сборникъ, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ 4-ку, на 243 лл.; содержитъ:

1. Сказаніе объ отцахъ пустынникахъ, безъ начала; 1—21 лл.

2. Житіе Василія Новаго, 24—136 лл.

3. Скитское покаяніе, 137—148 лл.

4. Изъ Пролога, слова на нѣкоторые дни съ Марта по Августъ, 150—243 лл.

477. Сборникъ лицевой, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 277 лл.; содержитъ:

1. Синодикъ, 1—70 лл.

2. Апокалипсисъ, съ толкованіемъ Андрея Кесарійскаго, 71—191 лл.

3. Челобитная Авраамія, 192—263 лл.

478. Страсти, со вклеенными гравированными изображеніями, писаны полууставомъ XVIII в., въ 4-ку, на 125 лл.

479. Эттингера, Библейскій и емблематическій словарь, буквы А—К. Скоропись начала XIX в., въ 4-ку, на 293 лл.

480. Сборникъ статей, писанъ скорописью Петровскаго времени, въ 4-ку, на 293 лл.; содержитъ:

1. Вопросы и отвѣты о написаніи иконъ и толкованіе литургіи, 1—71 лл.

2. Сказаніе о церквахъ Василія Великаго на Бѣломъ озерѣ, Димитрія въ Солуни, о храмѣ Соломоновомъ въ Іерусалимѣ, Софіи Цареградской, 71—113 лл.

3. Откровеніе во еллинскихъ мудрецахъ, 114 об.—118 лл.

4. Нѣкоторые псалмы съ толкованіемъ, 118—128 лл.

5. Краткія историческія свѣдѣнія изъ Хронографа, 128 об.—145 лл.

6. Отъ Старчества, избранныя повѣсти „о различныхъ наказаніяхъ иноческихъ," 145 об.—167 лл.

7. Стоглавъ Геннадія, 167 об.—184 лл.

8. Слово, како недостоитъ отыти отъ церкви во время литургіи, 184 об.—189 лл.

9. Откровеніе Іоанна Богослова о праведныхъ душахъ, 189—193 лл.

10. Слова и повѣсти изъ Патерика, 193—222 лл.

11. Притча о царѣ Агеѣ, какъ пострадалъ гордости ради, 222 об.—229 лл.

12. Сказаніе о славномъ богатырѣ и о смерти 229 об.—234 лл.

13 Сказаніе о царѣ Борзосинакѣ, 234 об.—264 лл.

14. Сказаніе о явленіи Тихвинской иконы, 264 об.—276 лл.

15. Житіе Кирика и Іулиты, 277—293 лл.

481. Зиновія Отенскаго, Истины показаніе. Новый списокъ, приготовленный къ печати Н. С. Тихонравовымъ, съ цензурными помѣтами архим. Порфирія; въ 4 ку, на IV+940 страницахъ.

482. Квинта Курція, О дѣлахъ Александра Македонскаго; списокъ съ печатнаго 1709 года. Скоропись XVIII в., въ 4-ку, на 197 лл.

483. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 134 лл.; содержитъ:

1. Страсти, 1—56 лл.
2. Житіе Василія Новаго, 57—126 лл.
3. Хожденіе Богородицы по мукамъ, 126 об.—134 лл.

484. Сборникъ, писанъ полууставомъ разныхъ почерковъ XVII вѣка, въ 4-ку; безъ начала и безъ конца, безъ пере-

плета и корешка, разбитъ и весь разбирается по тетрадямъ и листамъ.

Содержитъ службы и житіе Св. Николаю Чудотворцу, похвальное слово на Покровъ Богородицы, житіе Кипріана (2 октября), похвала Епифанія на соборъ Богородицы, мученіе архидіакона Стефана и Слово Златоуста объ избіенныхъ младенцахъ.

485. Книга пѣсней духоборовъ или хлыстовъ. Составлена въ 1824 г. Скоропись, въ 8-ку, на X+230 страницахъ.

486. Сборникъ произведеній свѣтской литературы, преимущественно народной; писанъ скорописью XVIII в, въ 4-ку, на 122 лл.; содержитъ:

1. Плачъ холоповъ; 2—4 об. лл.
2. Сказаніе о попѣ Саввѣ; 4 об.—9 лл.
3. Повѣсть о масленицѣ; 10—11 лл.
4. Актъ ливерскій (драма); 14—25 лл.
5. Письмо изъ Парижа; 26—27 лл
6. Гисторія о Фролѣ Скомраховѣ, 33—47 лл.
7. Сказаніе о кралевичѣ Брунцвикѣ, 48—58 лл.
8. Безъ начала, слово о послѣднихъ дняхъ, 59—63 лл.
9. Видѣніе царя Мамера, 64 об.—68 лл.
10. Свитокъ іерусалимскій, 68 об.—71 лл.
11. Безъ начала, риѳмованные любовные разсказы, въ алфавитномъ порядкѣ, 72—75 лл.
12. Исторія о львицѣ, какъ воспитала младенца, 76—94 лл.
13. Челобитная калязинскихъ старцевъ, 95—98 лл.
14. Повѣсть о Вавилонскомъ царствѣ, 99—103 лл.
15. Безъ начала, небольшіе разсказы, 105—122 лл.

487. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 145 лл.; содержитъ:

1. Объ играхъ, 1—4 лл.
2. Изъ ариѳметики, 5—8 лл.
3. Алфавитарь славенскій, 9—26 лл.
4. Преднаказаніе христіанскаго ученія ради малыхъ дѣтей, 27—56 лл.

5. Стихи о розгѣ, 56 об.—57 лл.
6. Испытаніе этимологіи, 57 об.—65 лл.
7. Гражданство нравовъ благихъ, 65—87 лл.
8. Повѣсти изъ Зерцала, 90—145 лл.

488. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 150 лл.; содержитъ:

1. Житіе Никона патріарха, 1—110 лл.
2. Описаніе Воскресенскаго монастыря, 111—150 лл.

Въ началѣ вплетено печатное „Увѣщаніе о созданіи Крестнаго монастыря“ патр. Никона.

489. Сборникъ службъ и сказаній, писанъ полууставомъ начала XVIII в., въ 4-ку, на 539 лл.; содержитъ:

1. Ѳеодора Дуки Ласкаря, Канонъ пресв. Богородицѣ, 1—7 лл.
2. Служба Толгской иконѣ Божіей Матери, 8—49 лл.
3. Сказаніе о ней, 50—69 лл.
4. Служба Тихвинской иконѣ Божіей Матери, 70—98 лл.
5. Повѣсть о иконѣ Б. М. Тихвинской Одигитріи, 99—359 лл.
6. Служба Ѳедору Ярославскому, 360—389 лл.
7. Житіе его и чудеса, 390—452 лл.
8. Сказаніе о чудотворной иконѣ Б. М. Печерской, 453—480 лл.
9. Житіе свв. Василія и Константина Ярославскихъ, 481—508 лл.
10. Канонъ Воздвиженію, 509—515 лл.
11. Повѣсть о Агесилаѣ царѣ, 516—517 лл.
12. Житіе Петра царевича, 518—539 лл.

490. Житіе Антонія Римлянина, писано полууставомъ XVII в., въ 4-ку, на 163 лл.

491. Сборникъ житій и проложныхъ статей, писанъ полууставомъ XVII в., въ 8-ку, на 441 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, 1—2 лл.
2. Служба Савватію Соловецкому, 3—55 об. лл.

3. Служба Зосимѣ Соловецкому, 55 об.—103 лл.
4. Предисловіе къ житію Зосимѣ и Савватія, 103 об.—119 лл.
5. Житіе Зосимы и Савватія, 120—158 лл.
6. О началѣ Соловецкаго мооастыря, 158—252 лл.
7. Слово о прекрасномъ Іосифѣ, 253—315 лл.
8. Житіе Маріи Египетской, 316—385 лл.
9. Слово св. Кирилла, 385 об —405 об. лл.
10. Возвращеніе мощей св. мученика Никифора, 405 об.—407 лл.
11. Мученіе св Іуліаніи, безъ конца, 407 об.—440 лл.

492. Евангеліе, писано скорописью XVII в., въ 8-ку, на 309 лл.

493. Сборникъ, писанъ скорописью XVII в., въ 4-ку, на 236 лл.; содержитъ:
1. Стоглавъ, 1—166 лл.
2. Служба Антонію Великому, 167—174 лл.
3. Служба Ѳеодосію Печерскому, 174—182 лл.
4. Служба преп. Сергію, 182 об.—190 лл.
5. Служба Кириллу новому чудотворцу, 190—197 об. лл.
6. Служба Дмитрію Вологодскому, 197 об.—206 об. лл.
7. Служба Діонисію Глушицкому, 206 об.—216 лл.
8. Служба Варлааму Новгородскому, 216 об.—228 лл.
9. Канонъ честному Кресту, 228—231 об. лл.
10. Канонъ всемилостивому Спасу, 231 об.—236 лл.

494. Сборникъ, писанъ скорописью и полууставомъ конца XVIII в., въ 8-ку, на 83 лл.; содержитъ:
1. Поваренная книга 1768 г., 2—53 лл..
2. О нашествіи Батыя, 54—82 лл.

495. Тріоди Постная и Цвѣтная и каноны; безъ начала, писаны полууставомъ XV в., въ 8-ку, на 489 лл.

496. Сборникъ, писанъ полууставомъ и скорописью конца XVIII в., въ 8-ку, на 110 лл.; содержитъ:
1. Іоанна Златоуста, Поученіе о злой брани; 2—5 лл.

2. Посланіе неизвѣстнаго старообрядца въ Стародубъ о принятіи священства отъ православныхъ, 1786 г., 6—82 лл.

3. Стихъ объ Іоасафѣ царевичѣ; 83—87 лл.

4. Стихъ о смерти, 88—89 лл.

5. Поученіе къ женамъ о молчаніи и Слово о играхъ и плясаніи, 91—101 лл.

6. Стихъ о смерти, 102—104 лл.

7. Лицы—на крюкахъ, 105—110 лл.

497. Средняя исторія. Лекціи э. о. профессора П. Н. Кудрявцева, курсъ 185⁰/₁ года, писаны современной скорописью, въ 4-ку, на 105 лл.

498. Трефолой, содержащій службы новымъ чудотворцамъ, писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 643 лл.

499. Сборникъ безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 630 лл.; содержитъ:

1. Изреченія по алфавиту и вирши на Рождество Христово, 1—15 лл.

2. Мѣсяцословъ, 16—128 лл.

3. Служба и житіе Николая Чудотворца, 130—306 лл.

4. Выписки, стихи духовные (о пустыни) и бесѣды (о женской злобѣ), 308—329 лл.

5. Повѣсть объ Аполлонѣ Тирскомъ, 329 об.—369 лл.

6. Заповѣди мальцу, како долженъ есть господину своему работати, 370—372 лл.

7. Выписки изъ Кормчей, 373—423 лл.

8. Космографія, 424—532 лл.

9. Выписки изъ Гранографа о князьяхъ русскихъ и о дикихъ людяхъ, 533—556 лл.

10. Посланіе къ Максимьяну, турскому царю и др. выписки, 557—578 лл.

11. Стихи о Варлаамѣ и Іоасафѣ, 579—589 лл.

12. Посланіе патріарха Іоакима, 590—620 лл.

500. Краткое изъявленіе великаго слова церковнаго и гражданскаго (что подобаетъ творити имущему сочиняти),

писано скорописью XVIII вѣка, въ 16-ую долю листа, на 149 лл.

501. Четвероевангеліе, писано полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 295 лл.

502. Сборникъ басенъ, одъ, стихотвореній, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 155 лл.

503. Сборникъ старопоморскаго письма, въ лицахъ, весьма ветхій, въ 4-ку, на 328 лл.; содержитъ службы (на Пасху), выписки изъ Зерцала В., Измарагда, Старчества, книги о вѣрѣ, толковыхъ Евангелія и Апокалипсиса, слова и житія

1. Слово о второмъ пришествіи, въ лицахъ, 25—75 лл.
2. Житіе Маріи Египетской, Дросиды, Ѳеодора, 76—116 лл.
3. Сказаніе о Святогорскомъ монастырѣ, въ лицахъ, 171—178 лл.
4. Житіе Іуліаніи, 236—244 лл.
5. Житіе Іоанна Кущника, 259—269 лл.
6. Житіе Варлаама и Іоасафа, въ лицахъ, 279—302 лл.
7. Извѣщеніе Макарію о тайнахъ Божіихъ, въ лицахъ, 303—308 лл.
8. Выписки изъ толковаго Апокалипсиса, безъ конца, 309—328 лл.

504. Четвероевангеліе, писано полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 330 лл.

505. Сатиры (пять) Кантемира и разныя стихотворенія, писаны скорописью разныхъ рукъ XVIII вѣка, въ 4-ку, на 111 лл.

506. Житіе Петра Великаго и исторія о стрѣлецкомъ бунтѣ, писаны скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 90 лл

507. Сборникъ безъ начала, писанъ полууставомъ XVII—XVIII в., въ 4-ку, на 231 лл.; содержитъ выписки: изъ толкованій о храмѣ и таинствахъ, изъ книгъ Ездры, Исхода,

Іисуса сына Сирахова, и слово Палладія мниха о второмъ пришествіи.

508. Луцидарій, писанъ скорописью въ 1781 году, въ 4-ку, на 54 лл

509. Канты, писаны плохою скорописью начала XIX вѣка, въ продолговатую 4-ку, на 16 лл.

На 1 л. запись о принадлежности тетради крестьянину Сквирскаго уѣзда мѣстечка Ходоркова Іакову Тарасьевичу; на 16 л. карандашный гербъ.

510. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 154 лл.; содержитъ:

1. Хожденіе Трифона Коробейникова, 1—60 лл.
2. Выписки изъ толковыхъ книгъ, о возрастѣ человѣческомъ, вопросы и отвѣты, изъ лѣтописи, сказаніе Епифанія мниха о пути въ Іерусалимъ (съ л. 97), слова о Авраамѣ праведномъ, Соломонѣ, сказаніе объ Удонѣ, о крестномъ знаменіи.

511. Курсъ минералогіи и сельскаго хозяйства, профессора Московскаго Университета Павлова, писанъ современною скорописью, въ 4-ку, на 86 лл. Безъ конца.

512. Слова о второмъ пришествіи Ипполита папы и Палладія мниха, писаны скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 45 лл.

513. Сборникъ, писанъ полууставомъ и скорописью разныхъ рукъ XVII вѣка, въ 8-ку, на 100 лл.; содержитъ:

1. Слово Палладія мниха о второмъ пришествіи, 1—48 лл.
2. Житія (два) Никиты мученика, 49—67 лл.
3. Слово изъ Златоструя о благополученіи земныхъ вещей, 68—72 лл.
4. Сказаніе о Христовой вѣрѣ, о бракѣ Христовѣ съ церковью, о постѣ и др.

Переплетъ новый.

514. Ариѳметика, писана скорописью въ 1700 году, въ 4-ку, на 35 лл.

На 1 л. запись, повторяющаяся и по листамъ: „Книга Троицкаго Сергіева монастыря подъячаго Ивана Колмакова. Писалъ своею рукою ноября мѣсяца 1700 года“.

515. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 77 лл.; содержитъ:

1. Синопсисъ, 1—56 лл.
2. Исторія Елисаветы, королевы аглинской, 57—77 лл.

516. О случаяхъ послѣдняго времени, старообрядческое сочиненіе, писано скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 176 лл.

517. Рожнецъ духовный инока Пафнутія, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4 ку, на 79 лл.

Въ концѣ и по листамъ запись 1741 года о принадлежности рукописи канцеляристамъ Степану и Макару Копыловымъ.

518. Сборникъ старообрядческій, писанъ полууставомъ XVIII вѣка, въ 4-ку, на 131 лл.; содержитъ:

1. Соловецкая челобитная, 1—42 лл.
2. Выписки объ Антихристѣ, о брадобритіи и по другимъ вопросамъ.

519. Апостолъ служебный, безъ начала и безъ конца, весьма ветхій, писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 301 лл. На 2 л. внизу запись: „Поп Михайло. Поповъ сынъ Ѳалѣлеева“.

520. Списокъ новоуказныхъ статей и грамотъ и указовъ, которые состоялись сверхъ новоуказныхъ статей, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 112 лл.

521. Ирмологій на линейныхъ нотахъ, безъ начала и безъ конца, писанъ южнорусскою скорописью XVIII вѣка, въ м. 4-ку, на 233 лл. Очень ветхъ, въ новомъ переплетѣ.

522. Сборникъ, писанъ полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 114 лл.; содержитъ:

1. Сказаніе о бѣломъ клобукѣ, 1—36 лл.
2. Хожденіе Трифона Коробейникова, 37—114 лл.

523. Стоглавъ, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 140 лл.

524. Житіе Никона патріарха, соч. Шушерина, писано скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 141 лл.

525. Римскія дѣянія, писаны скорописью 1704 года, въ 4-ку, на 252 лл. Разбиты, безъ переплета.

526. Преніе св. Аѳанасія съ Аріемъ, переведенное съ латинскаго языка на русскій студентомъ Московской Академіи Василіемъ Петровымъ, писано скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 58 лл.

На послѣднемъ листѣ запись: „Переводомъ окончано 1765 года августа 15 дня“.

527. Подлинникъ иконописный, безъ конца, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 257 лл.

528. Подлинникъ иконописный, писанъ полууставомъ конца XVII вѣка, въ 8-ку, на 95 лл.

529. Главы противъ лютеранъ и латинянъ, числомъ 14, писаны полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 91 лл. (Ср. Синод. №№ 274—277 по Горскому).

530. Азбуковникъ, писанъ скорописью 1624 года, въ 4-ку, на 156 лл.

531. Риторика на латинскомъ языкѣ съ примѣрами на польскомъ языкѣ, писана скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 163 лл.

532. Риторика Софронія Лихуда, писана скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 217 лл.

533. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 123 лл ; содержитъ:

1. Выписки о послѣднихъ дняхъ и антихристѣ, 1—53 лл.
2. Изъ Алфавита, 54—84 лл.
3. Сказаніе о 12 сивиллахъ, 84—88 лл.
4. Бесѣда отца съ сыномъ о женской злобѣ, 93—108 лл.
5. О турецкомъ царѣ Мохаметѣ, 108—113 лл.

534. Записная книжка ученика Московской артиллерійской школы сороковыхъ годовъ XVIII вѣка, писана современной скорописью, въ 8-ку, на 54 лл.

535. Планетникъ, безъ начала, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 8-ку, на 67 лл

536. Лѣчебникъ, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 135 лл.

537. Сборникъ, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 345 лл., содержитъ:

1. Изъ Хронографа, начальныя статьи, 1—93 и 175—338 лл.
2. Житіе Іоанна Устюжскаго, 95—102 лл.
3. Житіе Прокопія Устюжскаго, 102 об.—107 лл.
4. Житіе Авраамія Смоленскаго, 107 об.—114 лл.
5. Житіе Марка Аѳинскаго, 114—123 лл.
6. Слово на 3-е обрѣтеніе главы Предтечи, 124—131 лл.
7. Сказаніе о Адамѣ и Евѣ, 132—138 лл.
8. Видѣніе Даніила пророка, 139 об.—141 лл.
9. Сказаніе о желѣзныхъ вратахъ, 141 об.—142 лл.
10. Житіе Григорія Неокесарійскаго, 143—163 лл.
11. Житіе Димитрія царевича, 164—171 лл.
12. Слово на Успеніе, 172—174 лл.
13. Слово о Петрѣ мытарѣ, 339—340 лл.
14. Слово Макарію о тайнахъ Божіихъ, 341—345 лл.

538. Четвероевангеліе, писано русскимъ полууставомъ XV вѣка, въ 8-ку, на 306 лл.

539. Подписи къ лицевой Библіи, писаны скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 69 лл.

540. Синодикъ безъ начала, писанъ полууставомъ и скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 122 лл. На об. 2 л. запись: „151 года Ондроньева монастыря архимандритъ Іосифъ. Слобожанинъ далъ въ слободу Александрову къ церкви къ Рождеству Христову на посадъ стихарь камчатъ новъ и сій сеианикъ по родителѣхъ своихъ, и подписалъ азъ архимандритъ Іосифъ своею рукою“.

541. Сборникъ, писанъ скорописью XVII и XVIII вѣковъ, въ 4-ку, на 277 лл.; содержитъ житія и слова изъ Пролога на избранные дни года и сказанія объ иконахъ Богоматери (Римляныни, Неопалимой Купины, Тобольской), чудо Богоматери и Іоанна и Прокопія Устюжскихъ (190 л.) и съ 222 л. о всякихъ звѣряхъ и птицахъ.

Въ рукописи вплетены тетради печатныя: изъ Грамоты патріарха Никона о Крестномъ монастырѣ 1656 г. и Извѣщеніе чудесе о сложеніи перстовъ 1677 г.

542. Сборникъ аскетическій, въ лицахъ, поморскаго письма, въ 4-ку, на 556 лл.

543. Выпись изъ писцовыхъ книгъ Новгородскаго уѣзда Заонѣжскихъ погостовъ Новгородскаго митрополита и Новгородскихъ монастырей, писана скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 111 лл.

544. Служба и сказаніе о Нерукотворенномъ образѣ, писаны полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 84 лл. На 1 л. запись: „Сія тетрадь города Порхова Николы чудотворца, а положилъ въ домъ Николы Чудотворцу Новгородецъ Бѣжецкія пятины Яковъ Никифоровъ сынъ За. . . . . нъ“.

545. Евангеліе апракосъ, писано полууставомъ XV вѣка, въ 8-ку, на 550 лл.

546. Святцы съ уставомъ, безъ начала и безъ конца, писаны полууставомъ XVII вѣка, въ 4-ку, на 520 лл

547. Сборникъ, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 399 лл.; содержитъ:

1. Тайная тайныхъ Аристотеля, 1—170 лл.
2. Персонникъ, 174—192 лл.
3. Лѣчебникъ, 193—399 лл.
На оборотѣ 192 л. запись: „Писана 153 г. Октября въ 29“.

548. Пчела и изреченія Менандра, Исихія и Іисуса сына Сирахова, безъ начала, писаны полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 252 лл.

Къ Пчелѣ приплетенъ печатный Лексиконъ Памвы Берынды, изданный въ Кутеинскомъ монастырѣ въ 1653 году.

549. Евангеліе учительное, переведенноевъ 6915 (1407) году, писанное полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 524 лл.

Въ началѣ по листамъ запись о принадлежности рукописи Ворониной пустыни.

550 Дмитрія Ростовскаго Лѣтописецъ, писанъ скорописью XVIII в., въ л., на 264 стр.

551. Сборникъ, писанъ скорописью XVIII в., въ л., на 207 лл.; содержитъ:

1. Оглавленіе, безъ начала, 1—7 лл.
2. Аѳанасія Александрійскаго, Вопросы и отвѣты, 8—56 лл.
3. Ѳ. Прокоповича, Слово о почитаніи свв. иконъ, 57—68 лл.
4. Варлаама Леницкаго, Слово на день св. Екатерины, 69—78 лл.
5. Слово въ день св. Екатерины, 78 об.—85 лл.
6. Димитрія Ростовскаго, Рѣчь при вступленіи на ростовскій престолъ, 85 об.—88 лл.
7. Духовная, его же, 1707 года, 88—89 лл.
8. Изъ книги Празднаго Времени 1760 года, Нравоучительныя правила, 89 об.—90 об. лл.
9. О худомъ употребленіи настоящей жизни, 90 об.—91 лл.
10. О удовольствіи, 92 лл.
11. О терпѣніи, 92 об.—93 лл.
12. О вѣрности, 93 об.—94 лл.
13. О надеждѣ, 94—96 лл.

14. Гимнъ солнцу, 96 л.
15. Противу злодѣевъ, 97 л.
16. Изъ Великаго Зерцала и Новаго Неба Чудеса Пресв. Богородицы и др., 98—154 лл.
17. Изъ Кормчей и Зерцала Великаго и др., 155—189 лл.
18. Стефана Яворскаго, письмо къ Государю, духовная епитафія, 190—201 лл.

552. Максима Плиски, Исторія малороссійскихъ казаковъ. Южно-русская скоропись XVIII в., въ л., на 203 лл.

553. Лѣтописецъ новый, излагающій событія начиная царствованіемъ Ѳеодора Іоанновича и оканчивая царствованіемъ Алексѣя Михаиловича. Къ лѣтописцу приписано Хожденіе Трифона Коробейникова и сказаніе о птицахъ и рыбахъ. Рукопись писана полууставомъ XVII вѣка, въ 8-ку, на 499 лл.

554. Сборникъ, содержащій Синодикъ поморскій, поученія Златоуста мнихамъ, убіеніе царевича Димитрія. Полууставъ XVIII в., въ 16-ю долю л., на 90 лл.

555. Служба, житіе и чудеса Артемія Веркольскаго, писаны полууставомъ XVII в., въ 8-ку, на 167 лл.

556 Сборникъ каноническо-богословскій, полууставъ XVII в., въ 8-ку, на 228 лл ; содержитъ:
1. О священствѣ и священникахъ, 1—58 лл.
2. Сказаніе о санѣ церковномъ, 59—141 лл.
3. Канонъ ангелу хранителю, 142—157 лл.
4. Молитвы, 158—165 лл.
5. Служба великомуч. Екатеринѣ, 166—185 лл.
6. Житіе ея, 186—228 лл.

557. Лѣтописецъ русскій до царя Михаила Ѳедоровича; составленъ по Начальной лѣтописи и Степенной книгѣ. Безъ начала. Скоропись XVII в., въ 8-ку, на 248 лл.

558. Потребникъ Іосифовскій, безъ начала и конца, писанъ полууставомъ XVII в., въ 8-ку, на 503 лл.

559. Магометъ Вторый и Іеронима; романъ. Безъ начала и конца. Писанъ скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 39 лл.

560. Сборникъ, писанъ скорописью XVII в., въ 16-ю долю листа, на 177 лл.; содержитъ:

1. Исторія о семи мудрецахъ, безъ конца, 1—102 лл.
2. Стефанитъ и Ихнилатъ, безъ начала. 113—176 лл.

561. Сборникъ переводныхъ и оригинальныхъ статей и стиховъ; между прочимъ стихи Жуковскаго, Державина, Кайсаровыхъ, Шаликова. Скоропись начала XIX в., въ 8 ку, на 123 лл.

562. Польскія жарты, писаны скорописью XVIII в., въ 4-ку, на 137 лл.

563. Наталка Полтавка. Малороссійская опера въ 3 дѣйствіяхъ. Скоропись 1832 г., въ 4-ку, на 78 стр.

564. Грибоѣдова, Горе отъ ума. Скоропись 1826 г, въ 4-ку, на 44 лл

565. Сборникъ стиховъ, выписанныхъ изъ разныхъ изданій конца XVIII в. Скоропись конца XVIII в., въ 4-ку, на 113 лл.

566. Зерцало Великое, въ 845 главахъ, писано полууставомъ XVII в., въ л., на 627 лл.

567. Зерцало Великое, въ 845 главахъ, писано скорописью XVII в., въ л., на 849 лл.

568. Татищева, Разговоръ двухъ пріятелей о пользѣ науки и училищахъ. Скоропись XVIII в., въ л., на 89 лл.

569. Апокалипсисъ лицевой, писанъ полууставомъ XVII в., въ м. л., на 314 лл.

570. Хронографъ до царя Михаила Ѳедоровича, писанъ скорописью XVII в., въ л., на 485 лл.

571. Торжественникъ, писанъ полууставомъ начала XVII в., въ л., на 306 лл.

572. Минея Служебная, мѣсяцы декабрь—февраль, писана полууставомъ начала XVII в , въ л , на 423 лл.

573. Прологъ, первая половина, безъ начала и конца, писанъ полууставомъ XVI в , въ л., на 422 лл.

574. Прологъ, вторая половина, безъ начала, писанъ полууставомъ XVI в., въ л., на 313 лл.

575. Разговоры въ царствѣ мертвыхъ между Карломъ XII и Фридрихомъ IV. Скоропись XVIII в., въ л., на 229 лл.

576. Симеона Полоцкаго, Вѣнецъ вѣры. Скоропись XVIII в., въ л., на 236 лл.

577. Григорія Скибинскаго, Сказаніе о градѣ Римѣ. Скоропись XVIII в., въ л., на 195 лл.

578. Синодикъ, безъ конца, писанъ полууставомъ XVIII в., въ л., на 62 лл.

579. Сборникъ историческій, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ листъ, на 145 лл.: содержитъ:

1. Краткія лѣтописныя свѣдѣнія о Русскомъ государствѣ до 1698 года, 1—20 лл.

2. Оглавленіе первѣйшихъ родовъ въ Русскомъ государствѣ, 20—28 лл.

3. Лѣтописныя свѣдѣнія о Нижнемъ Новгородѣ, 28 об.—46 лл.

4. О приходѣ царя Іоанна Васильевича въ Новгородъ, 46 об.—52 лл.

5. Книга о россійскихъ святыхъ, 52—76 лл.

6. О зачатіи и рожденіи Петра Великаго, 77—138 лл.

7. О находящихся въ Россіи князьяхъ и знатныхъ фамиліяхъ, 139—145 лл.

580. Златоустъ, писанъ полууставомъ въ 1676 г., въ л., на 369 лл.

581. Златоустъ и сборникъ минейныхъ статей, писаны полууставомъ конца XVI в., въ л., на 390 лл

582. Ефрема Сирина, Паренесисъ, безъ конца, писанъ полууставомъ XVI в., въ л., на 380 лл.

583. Златоустъ и Соборникъ, писаны полууставомъ XVI в., въ л., на 366 лл.

584. Сборникъ, состоящій изъ 20 главъ, съ миніатюрами, писанъ полууставомъ XVII в., въ л., на 330 лл. Въ началѣ приплетены каноны Нерукотворенному образу и архидіакону Стефану и тропари и кондаки Борису и Глѣбу, Антонію и Ѳеодосію и митрополиту Макарію.

Въ Сборникѣ содержатся:

1. Чинъ исповѣди, 32—39 лл.
2. Житіе Алексія человѣка Божія, 41—55 лл.
3. Іоанна Дамаскина, Слово на Благовѣщеніе, 56—83 лл.
4. Мученіе мученицы Марины, 84—120 лл.
5. Сказаніе Агапія о раѣ, 121—138 лл.
6. Евсевія поученіе о сошествіи Предтечи во адъ, 140—145 лл.
7. Его же, поученіе о страсти Христовѣ и о преданіи Іудинѣ, 145 об.—151 лл.
8. Его же, поученіе како спреся діаволъ со адомъ, 153—160 лл.
9. Его же, слово о страсти Христовѣ, 160—163 лл.
10. Его же, слово о сошествіи Господни во адъ, 163 об.—168 лл.
11. Житіе Марка аѳинскаго, 169—190 лл.
12. О послѣднихъ лѣтахъ, слово Исаіи пророка, 191—202 лл.
13. Житіе Маріи Египетской, 203—248 лл.
14. Житіе Антонія Римлянина и о зачалѣ Антоніева монастыря, 249—276 лл.
15. Слово о Святогорскомъ монастырѣ, 276 об.—286 лл.

16. Слова, главнымъ образомъ Златоуста, 286 об.—295 лл.
17. О почивающихъ въ Суздальскомъ Покровскомъ монастырѣ, 297—298 лл.
18. О житіи великія княгини Соломоніи, во иноческомъ чину Софіи, Суздальской, 299—308 лл.
19. Служба Софіи Суздальской, 309—330 лл.

585. Октоихъ, вторая половина, писанъ полууставомъ XVI в., въ л., на 357 лл.

586. Трефолой, мѣсяцы сентябрь—декабрь, писанъ полууставомъ XVI в., въ л., на 304 лл.

587. Сборникъ житій и словъ, въ 55 главахъ, писанъ скорописью XVII в., въ л., на 785 лл.; содержитъ:
1. Житіе Меркурія Смоленскаго, 6—15 лл.
2. Явленіе Тихвинской иконы, 16—23 лл.
3. Явленіе Толгской иконы, 23 об.—27 лл.
4. Повѣсть о Псковскомъ Печерскомъ монастырѣ, 27 об.—75 лл.
5. Посланіе патріарха Михаила о ересяхъ латинскихъ, 75 об.—82 лл.
6. Сказаніе о бѣломъ клобукѣ, 82—86 лл.
7. Житіе Ѳеодоры Александрійскія, 87—98 лл.
8. Мученіе первомученицы Ѳеклы, 99—116 лл.
9. Житіе Сергія Радонежскаго (чудеса), 117—154 лл.
10. Житіе Евфросиніи Суздальской, 155—196 лл.
11. Мученіе отроковъ ефесскихъ, 197—213 лл.
12. Житіе Аверкія Іерапольскаго, 213 об.—215 лл.
13. Житіе и мученіе Іакова, брата Господня, 215 об.—218 лл.
14. Повѣсть о святомъ Авраамiи затворникѣ, 219—241 лл.
15. Мученіе Мины, 241—277 лл.
16. Мученіе апостола Филиппа, 278—282 лл.
17. Чудо Гурія, Самона и Авива, 283—295 лл.
18. Житіе Никона Радонежскаго, 295 об.—305 лл.
19. Убіеніе Михаила Ярославича въ Ордѣ, 305—326 лл.
20. Житіе Александра Невскаго, 327—344 лл.

21. Житіе Амфилохія Иконійскаго, 345—350 лл.
22. Дѣяніе апостоловъ Андрея и Матѳея, 350 об.—366 лл.
23. Житіе Василія Великаго, 367—394 лл.
24. Поученіе Василія Великаго, царямъ, князьямъ и пр., 395—404 лл.
25. О перенесеніи мощей Бориса и Глѣба, 405—420 лл.
26. Житіе Арсенія Великаго, 421—426 лл.
27. Житіе Исидора Ростовскаго, 427—436 лл.
28. Житіе Исаіи Ростовскаго, 436 об.—440 лл.
29. Житіе Леонтія Ростовскаго, 440 об.—463 лл.
30. Житіе Никиты Переяславскаго, 463 об.—477 лл.
31. Слово на преставленіе Игнатія Ростовскаго, 477 об.—479 лл.
32. Обрѣтеніе мощей Димитрія царевича, 480—484 лл.
33. Житіе Висаріона постника, 484 об.—490 лл.
34. Житіе Василія и Константина Ярославскихъ, 491—510 лл.
35. Житіе Петра Аѳонскаго, 511—534 лл.
36. Слово на рождество Предтечи, 535—542 лл.
37. Житіе Петра и Февроніи Муромскихъ, 542—558 лл.
38. Слово апостоловъ Петра и Павла, 558—562 лл.
39. Житіе Петра царевича, 563—574 лл.
40. Соборъ апостоловъ, похвала, 574—584 лл.
41. Явленіе Казанской иконы, 585—594 лл.
42. Житіе Прокопія Устюжскаго, 594 об.—600 лл.
43. Житіе великаго князя Владиміра, 600 об.—605 лл.
44. Похвала пророку Иліи, 605 об.—616 лл.
45. Убіеніе Бориса и Глѣба, 616—635 лл.
46. Мученіе Евпраксіи, 636—663 лл.
47. Слово на день Спаса, 1 Августа, 664 об.—667 лл.
48. Житіе Антонія Римлянина, 667 об.—685 лл.
49. Слово на Преображеніе, 685—693 лл.
50. Мученіе евангелиста Матѳея, 693—698 лл.
51. Слово на Успеніе Богородицы, Іоанна Солунскаго, 698—710 лл.
52. Слово на принесеніе Нерукотвореннаго Образа, 711—716 лл.
53. Житіе Авраамія Смоленскаго, 716 об.—745 лл.

54. Срѣтеніе Владимірской иконы, 746—777 лл.
55. Слово на усѣкновеніе главы Предтечи, 778—785 лл.

588. Евангеліе-тетръ. Молдавскій полууставъ XV в., въ л., на 225 лл.

589. Евангеліе-тетръ. Молдавскій полууставъ XVI в., въ л., на 232 лл.

590. Евангеліе-тетръ. Молдавскій полууставъ XV в , въ л., на 245 лл.

591. Евангеліе апракосъ, безъ начала и конца, писано полууставомъ XVI в. въ л., на 447 лл.

592. Евангеліе апракосъ, безъ начала и конца, писано полууставомъ XV в., въ л., на 250 лл.

593. Уставъ воинскій, купно при семъ Артикулъ воинскій (списокъ съ печатнаго изданія 1719 г.). Скоропись 1747 г., въ л., на 126 лл.

594. Книга записная указовъ конца XVII и XVIII в., писана скорописью XVIII в., въ л., на 42 лл.

595. Копіи указовъ конца XVII и нач. XVIII в., безъ начала и конца, писаны скорописью XVIII в., въ л., на 288 лл.

596. Книга записная указовъ съ 1718 г., „при сидѣньи ближняго кравчаго и московскаго губернатора Кирилла Алексѣевича Нарышкина съ товарищи“; на одномъ указѣ собственноручная резолюція Петра Великаго. Скоропись современная, въ л., на 575 лл.

597. Разрозненные документы изъ дѣлъ Преображенскаго приказа, Петровскаго времени. Наиболѣе полно сохранились два дѣла: объ увѣчьяхъ и о побѣгѣ жены.

598. Сборникъ аскетическій, безъ начала и конца, раздѣленъ на главы (3—94). Полууставъ и скоропись XVI в., въ 8-ку, на 242 лл.

599. Обличеніе Мануилова согласія, въ 10 статьяхъ. Поморскій полууставъ начала XIX в., въ 8-ку, на 73 лл.

600. Сборникъ лицевой, писанъ скорописью XVIII в., въ 8-ку, на 277 лл.; содержитъ:

1. Андрея Критскаго, Канонъ покаянный, 1—8 лл.
2. Канонъ образу Пресв. Богородицы Знаменія, 9—21 лл.
3. Сонъ Пресв. Богородицы, 22—23 лл.
4. Канонъ св. Николаю Чудотворцу, 24—31 лл.
5. Канонъ св. муч. Ѳеклѣ, 32—43 лл.
6. Канонъ Сергію Радонежскому, 45—59 лл.
7. Канонъ Іоанну Богослову, 60—71 лл.
8. Символъ вѣры, 72—73 лл.
9. Страсти, 74—131 лл.
10. Выписки изъ патериковъ и Пролога, 132—179 лл.
11. Никифора патр. Константинопольскаго, Лѣтописецъ вкратцѣ, 180—198 лл.
12. О смерти, 199—205 лл.
13. Алфавитъ духовный, 206—213 лл.
14. О образѣ Б. М. Владимірской, 214 л.
15. « « Іерусалимской, 215—216 лл.
16. Родословная русскихъ князей, 217—220 лл.
17. Стихиры Рождеству Пресв. Богородицы, 220 об.—221 лл.
18. Похвальное слово Іоанну Богослову, 8 мая, 222—227 лл.
19. Сказаніе, какимъ святымъ какія благодати исцѣленій даны, 227 об.—229 лл.
20. Пареміи Тріоди Постной, 230—273 лл.

601. Трефолой со службами русскимъ святымъ, писанъ новымъ полууставомъ XVIII вѣка въ 8-ую долю листа, на 331 лл. Въ концѣ находятся слова Златоуста о знаменіяхъ кончины міра, житіе Алексія человѣка Божія и выписки изъ разныхъ книгъ.

602. Сборникъ, писанъ скорописью XVII и XVIII в., въ 4-ку, на 108 лл.; содержитъ:

1. Житіе Алексія Человѣка Божія; 1—19 лл.
2. Стоглавъ патріарха Геннадія, 20—31 лл.
3. Исторія о взятіи Царяграда, 32—63 лл.
4. Выписка изъ Кавизіи о томъ же, 64 л.
5. Выписка изъ Гофрета о началѣ Константинополя, 65—73 лл.
6. Сказаніе о царѣ Алевуѣ, 74—80 лл.
7. О составѣ тѣла человѣческаго, 80 об.—81 лл.
8. Сказаніе о Іудѣ Искаріотскомъ, 82—85 об. лл.
9. Безъ начала, сказаніе объ Индійскомъ царствѣ, 86—89 лл.
10. Житіе Кирика и Іулиты, 89—99 лл.
11. Ода Ломоносова на восшествіе на престолъ императора Петра Ѳеодоровича, 100—107 лл.

603 Піитика 1726 г. на латинскомъ языкѣ: „Officina praestantissimae artis poeticae". Скоропись второй четверти XVIII в., въ 4-ку, на 237 лл.

604. Ариѳметика, писана скорописью 1729 года, въ 4-ку, на 105 лл.

На 105 л. внизу запись: „Конѣцъ Арихмѣтику всему 1729-го".

605. Сказаніе вкратцѣ о градѣхъ и о великихъ князѣхъ славенороссійскихъ како зачашася, писано новымъ полууставомъ XIX вѣка, въ 4-ку, на 71 лл.

606. Разныя проповѣди и сочиненія. Сборникъ проповѣдей, стихотвореній и поздравительныхъ рѣчей, посвященный Мамонову, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 106 лл.

На 1 л. запись: „Изъ книгъ Ивана Льговскаго. Переплетена 1779 года Іюня 5 дня". На послѣднемъ листѣ запись начала XIX вѣка: „Изъ книгъ села Бѣлаго Раста священника Іоны Михѣича господина Бѣляева, подарена Московскимъ маіоромъ Иваномъ Герасимовичемъ Льговскимъ".

607. Риторика съ выписками изъ печатныхъ и рукописныхъ книгъ, писана скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 188 лл.

608. Тысяча и одна ночь, отрывокъ, содержащій 91—165 ночи, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 130 лл.

609. Сборникъ духовныхъ стиховъ, писанъ новымъ полууставомъ, въ 4-ку, на 44 лл. Стихи: о смерти, о озлобленіи кафаликовъ, Владычицѣ, о отцѣ Андреѣ Діонисіевичѣ, на Пасху, плачъ Богородицы, риѳмы дѣтей по умершей матери, стихъ умиленный, о убіеніи Бориса и Глѣба, о Іосифѣ прекрасномъ. Статьи: о россійскихъ архіереяхъ, о времени плачевномъ.

610. Сборникъ лирическихъ стихотвореній, безъ начала и безъ конца, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ продолговатую четверку, на 66 лл.

611 Сказка о Бовѣ королевичѣ, безъ начала и безъ конца, писана скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 52 лл..

612. Сборникъ словъ, безъ начала, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 487 лл. Въ началѣ выписки изъ Синопсиса и книги Богомысліе. Слова взяты при Пролога.

613. Брюсовъ календарь и Практика домостроительная, писаны полууставомъ XVIII вѣка, въ 4-ку, на 78 лл.

Въ началѣ и концѣ есть записи о принадлежности рукописи намѣстнику Коломенскаго Спасова монастыря іеромонаху Варлааму Аврамієву и Тверскому посаднику Лукѣ Крупеникову.

614. Сборникъ, писанъ скорописью XVII—XVIII в., въ 4-ку, на 44 лл.; содержитъ:

1. Слово въ день Святителя и Чудотворца Николая, 1—16 лл.

2. Апологія или бесѣдованіе двою лицу, скорбящаго и утѣшающаго, 17—44 лл.

615. Ариѳметика, Геометрія и Навигація, писаны полууставомъ и скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 206 лл.

616. Списки новоуказныхъ статей, безъ начала и безъ конца, писаны скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 134 лл.

617. Сборникъ, писанъ скорописью разныхъ рукъ XVII и XVIII вѣковъ, въ 4-ку, на 272 лл. Въ сборникѣ Вопросы и отвѣты изъ Іоанна Каріофила, Тайная тайныхъ Аристотеля, Предисловіе къ Азбуковнику, Служба на Вознесеніе, Сказаніе о соборѣ на Матѳея Башкина.

618. Списокъ новоуказныхъ статей судныхъ, писанъ скорописью XVII и XVIII вѣковъ, въ 4-ку, на 159 лл.

619. Чинъ вѣнчанія на царство царя Ѳеодора Алексѣевича, писанъ скорописью начала XVIII вѣка, въ 4-ку, на 79 лл.

620. Звѣзда пресвѣтлая, безъ начала, писана скорописью XVIII вѣка, въ 4 ку, на 121 лл.

621. Слова Іоанна Златоуста, безъ начала и безъ конца, писаны полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 328 лл.

622. Житіе Іоасафа царевича, безъ начала и безъ конца, писано полууставомъ XV вѣка, въ 4-ку, на 225 лл.

623. Житіе преподобныхъ Савватія и Зосимы Соловецкихъ, писано скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 185 лл.

624. Житія и службы святыхъ Арсенія и князя Михаила Тверскихъ, писаны полууставомъ XVIII вѣка, въ 4-ку, на 223 лл.

625. Стоглавъ, весьма ветхій, подклеенный и подписанный списокъ, писанъ скорописью XVII вѣка, въ 4-ку, на 136 лл.

626. Минея служебная, мѣсяцъ Сентябрь, безъ начала и безъ конца, писана полууставомъ XV вѣка, въ 4-ку, на 303 лл.

627. Минея служебная, мѣсяцъ ноябрь, писана полууставомъ XVI в., въ л., на 351 лл.

628. Прологъ, сентябрьская половина, писанъ скорописью XVII в., въ л.. на 456 лл.

629. Октоихъ, гласы 1—4. Полууставъ XVI в., въ два столбца, въ л., на 382 лл. Рукопись въ 1542 г. была дана вкладомъ въ Алексанрову пустынь извѣстнымъ благовѣщенскимъ протопопомъ Сильвестромъ.

630. Тріодь постная, безъ конца, писана полууставомъ молдавскимъ XVI в., въ л., на 284 лл.

631. Житія и слова на нѣкоторые дни года, въ 75 главахъ, писаны полууставомъ XVI вѣка, въ два столбца, въ листъ, на 283 лл.

Изъ русскихъ святыхъ есть житіе Евфросиніи Полоцкой, 253 об.—266 лл.

632. Максима Грека, Творенія, писаны скорописью XVIII в., въ л., на 428 лл.

633. Симеона Полоцкаго, Вѣнецъ вѣры каѳолическія. Скоропись XVIII в., въ л., на 250 лл.

634. Каріона Истомина, Веселеилъ сіесть Скинія Божія. Скоропись начала XVIII в., въ л., на 224 лл.

635. Священная исторія Ветхаго Завѣта, съ вклеенными гравюрами. Въ концѣ прибавлены „изряднѣйшія вещи отъ св. Евангелія". Скоропись начала XIX в., л., на 315 лл.

636. Сборникъ статей, преимущественно изъ Хронографа, въ 45 глл. Скоропись XVII в.. въ л., на 271 лл.

637. Лѣтописецъ русскій отъ начала Руси до взятія Казанскаго царства. Скоропись начала XVII в., въ л., на 301 лл.

638. Краткое описаніе о началѣ народа славянскаго, въ 3 частяхъ. Составлено въ 1746 году. Скоропись XVIII в., въ л., на 142 лл.

639. Сборникъ, писанъ скорописью въ 1684 г., въ л., на 566 лл ; содержитъ:

1. Зерцало великое, 1—463 лл.
2. Андрея Курбскаго, Исторія о князь великаго Московскаго дѣлѣхъ, 464—551 лл.
3. Переписка Іоанна Грознаго и Андрея Курбскаго, 552—566 лл.

640. Софронія Лихуда, Риторика, въ 3 книгахъ. Скоропись XVIII в., въ л., на 86 лл.

641. Посланіе протопопа Аввакума къ царю Алексѣю Михаиловичу, писано поморскимъ полууставомъ, въ 4-ку, на 11 лл.

642. Философія нравоучительная, писана мелкимъ полууставомъ XVIII вѣка, въ 8-ку, на 61 лл.

643. Исторія о аглинскомъ милордѣ Гереонѣ. Скоропись XVIII в., въ л , на 203 лл.

644. Зерцало великое, въ 1000 главахъ, безъ начала. Полууставъ Петровскаго времени, въ л., на 515 лл.

645. Повѣсти изъ Великаго Зерцала, писаны скорописью XVIII в., въ л., на 129 лл.

646. Димитрія Ростовскаго, Лѣтопись келейная, писана скорописью въ 1750 г., въ л., на 268 лл.

647. Октоихъ, гласы 1—4, писанъ полууставомъ XV в., въ л., на 257 лл.

648. Татищева, Разговоръ двухъ пріятелей о пользѣ науки и училищахъ. Скоропись XVIII в., въ л., на 56 лл.

649. Сборникъ статей изъ Торжественниковъ, Четьихъ Миней и Маргарита (нѣкоторыя статьи въ малорусской передѣлкѣ; нѣсколько оригинальныхъ поученій и казаній); безъ конца. Южнорусская скоропись XVII в., въ л., на 329 лл.

650. Троянская исторія. Скоропись XVIII в., въ л., на 163 лл.

651. Львовская русская лѣтопись. Скоропись начала XIX в., въ л., на 11 лл.

652. Извѣстіе о началѣ и состояніи оренбургской коммиссіи съ 1730 по 1744 г., собранное изъ дѣлъ той коммиссіи въ 1744 г. Современная скоропись, въ л., на 126 лл.

653. Временникъ Георгія Амартола, въ спискѣ съ Троицкой рукописи XII вѣка, писанъ скорописью XIX вѣка, въ листъ, на 100 листахъ.

654. Трефолой со службами русскимъ святымъ, въ 35 главахъ, писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ листъ, на 429 лл.

По низамъ начальныхъ листовъ слѣдующая запись: «192 году Марта въ 25 день далъ вкладу сію книгу Трефолой стольникъ князь Андрейка Булатовичъ Черкаской въ Ерославской уѣздъ къ церкви Кирику и Улитѣ по своихъ родителехъ, а принялъ сію книгу Семенъ Григорьевъ сынъ Молчановъ въ новостроенную церковь Кирика и матери его Улиты въ Ярославской уѣздъ въ Верховской станъ въ село Микитинское, что была по писцовымъ книгамъ деревня Микитинская, что на рѣкѣ на Судкѣ».

655. Сводное уложеніе, неполное, писано скорописью XVIII в., въ л., на 90 лл.

656. Сказаніе о явленіи и чудесахъ Ахтырской иконы Божіей Матери. Скоропись конца XVIII в., въ л., на 40 лл.

657. Вопросы Никодима (Омышленіе Никодимово). Скоропись XVIII в., въ л., на 199 лл.

658. Сборникъ, писанъ полууставомъ Петровскаго времени, въ листъ, на 234 лл.; содержитъ:

1. Страсти, 1—23 лл.

2. Бесѣды апостольскія, толкованіе Премудрости изъ Златой Цѣпи и сказанія ветхозавѣтныя о праотцахъ и патріархахъ, 24—172 лл.

3. Бесѣда трехъ святителей, 173—177 лл.

4. Слово Григорія Богослова о литургіи, 178—188 лл.

5. Поученіе священникамъ и всѣмъ православнымъ христіанамъ, 188 об.—194 лл.

6. Азбука толковая, 194—196 лл.

7. Слово Меѳодія о послѣднихъ лѣтахъ, 197—214 лл.

8. Сказаніе о Іерусалимскомъ хожденіи Арсенія, 214 об.—218 лл.

9. Слово объ Іоаннѣ Новгородскомъ, 219—228 лл.

10. Слово о Троицѣ, 229—234 лл.

659. Новоуказныя статьи, писаны скорописью XVIII в., въ л., на 375 лл.

660. Книга записная платежей разнаго рода сборовъ съ города Зарайска за 1719—1723 гг. Скоропись современная, въ л., на 42 лл.

661. Экстрактъ изъ законовъ по уголовной части; часть 2-ая. Скоропись XVIII в., в., въ л., на 217 лл.

662. Сборникъ безъ конца, писанъ полууставомъ и скорописью XVI и XVII вѣковъ, въ 4-ку, на 200 лл.; содержитъ:

1) Житіе Аѳанасія Великаго, 1—46 лл.

2) Житіе Стефана новаго, южнорусскаго письма, 47—120 лл.

3) Аѳанасія, мниха іерусалимскаго, о древѣ разумномъ и о наузѣхъ, 121—124 лл.

4) Уставы и правила монастырскіе, 125—164 лл.

5) Житіе мученика Христофора, 165—181 лл.

6) Отъ Патерика, о Евлогіи и о милостынѣ, 182—189 лл

7) Житіе Леонтія Ростовскаго, безъ начала и безъ конца, 190—200 лл.

663. Рафли, гадательные отвѣты въ кругахъ, писаны полууставомъ XVIII вѣка, въ 4-ку, на 70 лл.

664. Любовь къ ближнему. Масонское сочиненіе въ переводѣ съ нѣмецкаго, писано скорописью конца XVIII или начала XIX вѣка, въ 4-ку, на 91 лл. Въ концѣ первой страницы запись: „прислана изъ Берлина въ 1788 году отъ Вельнера“.

665. Наставленіе ищущимъ премудрости, переводъ съ нѣмецкаго, Москва, 1816, въ 8-ку, на 430 страницахъ.

666. Три трактатца, Іоанна Пордеча, писаны скорописью XIX вѣка, въ 8-ку, на 541 страницахъ.

667. Новое химическое свѣтило, Михаила Сендивогія, писано скорописью XVIII вѣка, въ 8-ку, на 63 лл.

668. Гермафродитное порожденіе солнца и луны, переводъ съ нѣмецкаго 1809 года, писанъ современной скорописью, въ 8-ку, на 106 лл.; съ изображеніями.

669. Плоды благодати или духовныя писанія двухъ любителей премудрости, перевелъ А* Л* (абзинъ), въ С.-Петербургѣ, писаны скорописью начала XIX вѣка, въ 8-ку, на 35 лл. Съ л. 29 приплетено: „Extrait du livre: Судъ совѣсти“.

670. Трактатъ о камнѣ мудрыхъ, переводъ съ нѣмецкаго, писанъ скорописью XIX вѣка, въ 8-ку, на 42 лл.

671. Ядро и сила ученія, Исторія и житіе Іоанна Таулера, писаны скорописью начала XIX вѣка, въ 8-ку, на 118 лл.

672. Шотландской градусъ, писанъ скорописью начала XIX вѣка, въ 8-ку, на 44 лл.

673. Микрокозмическіе виды новаго неба и новыя земли, переводъ съ нѣмецкаго, 1786 года, писанъ скорописью начала XIX вѣка, въ 8-ку, на 89 лл.

674. Извлеченіе изъ исторіи О(рдена) В(ольныхъ) К(аменьщиковъ), писано скорописью 1807 года, въ 8-ку, на 110 страницахъ.

675. Лѣствица мудрыхъ или философія древнихъ мудрецовъ, писана полууставомъ начала XIX вѣка, въ 4-ку, на 349 лл.

676. Акты С(вободныхъ) К(аменьщиковъ) первой степени, писаны скорописью конца XVIII вѣка, въ 8-ку, на 141 страницахъ.

677. Пастырское посланіе, переведенное Петровымъ, писано скорописью конца XVIII вѣка, въ 8-ку, на 256 страницахъ.

678. Выписки изъ Хермиппуса Редививуса, изъ книгъ и съ поправками Іосифа Поздѣева, писаны скорописью конца XVIII вѣка, въ 4-ку, на 118 страницахъ.

679. Денница премудрости, писана скорописью XIX вѣка, въ 8-ку, на 107 лл.

680. Акты первыя степени свободнаго каменьщика, со всѣми приложеніями, писаны скорописью начала XIX вѣка, въ 8-ку, на 193 лл.

681. Обрядникъ и уставъ свободнаго каменщичества, писаны скорописью начала XIX вѣка, въ 8-ку, на 176 лл.

682. Очеркъ Адаманта, камня Филадельфійскаго. Скоропись XIX в., въ л., на 66 лл.

683. Краткое откровеніе и показаніе трехъ главныхъ началъ и міровъ въ человѣкѣ, купно съ описаніемъ троякаго человѣка, такожде о брани архангела Михаила со зміемъ, и что истинная молитва въ духѣ и истинѣ состоитъ, писано скорописью XVIII вѣка, въ листъ, на 78 лл.

684. Начало, сущность и разнасажденіе священой науки. Скоропись конца XVIII в., въ л., на 154 лл.

685. Извлеченія изъ І[акова] Б[ема], 1787 года. Скоропись современная, въ л., на 121 лл.

686. [Антона Іосифа Кирхвегера], Платоново кольцо, части I—II. Скоропись XIX в., въ л., на 318 и VI+228 страницахъ.

687. I. Г. Грабера, Краткое открытіе и показаніе трехъ началъ въ человѣкѣ; переводъ съ нѣмецкаго 1787 г. Скоропись начала XIX в., въ л., на 112 лл.

688. Обрядникъ масонскій, писанъ скорописью XIX в., въ л., на 78 лл.

689. Библіотека, содержащая герметическія, кабалистическія, магическія и иныя книги, на россійскомъ языкѣ составленная и собранная изъ разныхъ переводовъ... въ с(е)л(ѣ) Т(и)х.в(и)н.с.к.(о)м(ъ).

Часть IV, 1808 года, въ 8-ку, на 492 страницахъ,
Часть XVII, 1810 года, въ 8-ку, на 479 страницахъ,
Часть XVIII, 1810 года, въ 8-ку, на 503 страницахъ,
Часть XXIX, 1813 года, въ 8-ку, на 453 страницахъ,
Часть XXXI, 1816 года, въ 8-ку, на 204 лл.

Всего пять томовъ, писанныхъ скорописью разныхъ рукъ, въ пяти сафьяновыхъ зеленыхъ переплетахъ съ золотыми тисненіями. На корешковой бѣлой страницѣ XXIX части рукою Н. С. Тихонравова написано: „Книга эта не можетъ быть отчуждаема“.

690. Маго-кабалистическое и теософское сочиненіе, Георгія фонъ-Веллинга, переводъ съ нѣмецкаго изданія 1764 года, томы 1, 5 и 6, писаны скорописью XIX вѣка, въ б. 4-ку, на 145, 213 и 240 лл.

691. Храмъ божественныя натуры, вѣнецъ спасительныя благодати и слова внутренней, живой, духовной единой истинной религіи, писаны скорописью XIX вѣка, въ 4-ку, на 160 страницахъ; первые два листа оборваны почти наполовину.

692. Познаніе естества и открывающагося въ немъ великаго Бога, Гермеса Трисмегиста, переводъ съ нѣмецкаго 1787 года, писанъ скорописью, въ 4-ку, на 104 лл.

693. Познай себя, Валентина Вейгелія, переводъ съ нѣмецкаго, писанъ скорописью XVIII вѣка, въ 4-ку, на 83 лл.

694. Сборникъ масонскихъ статей, словъ и писемъ, писанный скорописью разныхъ рукъ и на бумагѣ разнаго размѣра, XIX вѣка, на 119 лл.; содержитъ:

1. Печатное письмо отъ раввина Измаила.
2 Изображеніе Спасителя, С. Саковнина, 2—4 лл.
3. Разсужденіе о познай себя, 5—13 лл.
4. Слово на день Вознесенія, 15—50 лл.
5. „ „ „ Благовѣщенія, 51—55 лл.
6. „ въ Великій Пятокъ, 56—61 лл.
7. Отрывокъ изъ апологіи, соч. Димитрія Ростовскаго, 62—72 лл.
8. Достопримѣчательная переписка Н. И. Н(овикова) съ разными лицами, 73—115 лл.
9. Молитва къ Спасителю о вразумленіи рода человѣческаго, 116—119 лл.

695. Фридриха Гофмана, Врачъ самъ себѣ, переводъ съ латинскаго Петра Озерова, поднесенный И. В. Лопухину, писанъ скорописью 1802 года, въ 4-ку, на 145 лл.

696. Во свѣтѣ истины сіяющій розенкрейцеръ, писано скорописью начала XIX вѣка, въ 4-ку, на 334 страницахъ.

697. Петра Іоанна Фабра, Христіанинъ-алхимикъ, переводъ съ Тулузскаго изданія 1632 года, писанъ скорописью XIX вѣка, въ 4-ку, на 444 лл.

698. Двѣ записныя (хозяйственныя) книги помѣщика князя Михаила Григорьевича Волконскаго. Скоропись разныхъ годовъ XVIII в., въ л., на 107 и 22 лл.

699. Записная книга указовъ Св. Синода Варлааму Ванатовичу, митрополиту кіевскому, 1722—1730 гг. Южнорусская скоропись XVIII в., въ л., на 317 лл.

700. Сборникъ, писанъ полууставомъ XVI вѣка, въ 4-ку, на 84 лл.; содержитъ:

1. Пчела, 1—56 лл.
2. Хожденія инока Варсонофія въ Іерусалимъ, 56 об.—84 лл.

701. Канонникъ съ мѣсяцесловомъ, безъ начала и безъ конца, писанъ полууставомъ 1595 года, въ 8-ку, на 346 лл.

На л. 118 запись: „Сіе писахъ азъ смерени Лука митрополитъ въ Богохранимемъ граде Москве въ дни благовѣрнаго царя и вѣликаго князя Ѳеодора Ивановича. Лѣта 7103 Дек.“

702. Сборникъ „Дамаскинъ“, безъ начала. Новоболгарскій полууставъ XVII в., въ л., на 341 лл.

703. Каспара Шотта, Кабалистическія чудеса или еврейская кабала; переведено съ латинскаго въ С[елѣ] М***, 1805 года. Скоропись современная, въ л., на 95 лл.

Указатель.

„Авантюры Аристоноюсовы“ 325.
Аввакумъ (протопопъ), Посланіе къ царю Алексѣю Михайловичу 641.
Азбуковникъ 1. 2. 201. 338. 445. 462. 473. 530.
Александрія 73. 141. 330.
Алфавитъ 97. 209.
„Анюта“, комическая опера 313.
Апокалипсисъ 460. 569.
Апостолъ 160. 182. 365. 366. 371. 519.
Арпѳметика 470. 514. 604. 615.

Барановъ (И.), Описаніе Москвы 351.
Басни Езопа 293.
Бесѣда отца съ сыномъ 343.
„Близнецы“, комедія 321.
Брюсовъ календарь 613.
„Бѣглецъ“, опера 140.

Вертоградецъ свѣта 82.
Вертоградъ Прохладный 20—22. 152. 164. 169. 180.
Виноградъ россійскій 120.
Возраженіе на „Молотокъ на Камень Вѣры“ 118.
Вольтеръ, Орлеанская дѣва 320.
Вопросы Никодима 657.
„Воспоминаніе Турецкое“, романъ 322.
Выписки изъ лѣтописей 347.
Выписки разныя 106. 107.

Галятовскій (І.), Ключъ разумѣнія 432.
„ О туркахъ 391.

Генгінъ (В. П. де), Письма 166.
Георгій Амартолъ, Временникъ 653.
Геральдика 352.
„Гереонъ милордъ“, романъ 643.
Главы противъ лютеранъ и латинянъ 529.
Грамматика 326. 339. 380.
Грибоѣдовъ (А. С.), Горе отъ ума 101. 310. 564.
Григорій Богословъ, Слова 176.
Григорій Цамвлакъ, Слова 242.
Григоровичъ-Барскій (В.)., Путешествіе на Востокъ 437.

„Давидъ Симпель“ (Истинный другъ) 304.
Демественникъ 115.
Димитрій Ростовскій, Лѣтописецъ 41. 550.
„ „ Лѣтопись келейная 646.
„ „ Поученія 139.
„ „ Слова и проповѣди 157.
Діалектика Іоанна Дамаскина 400.
„Донъ Рамиръ Деразасъ и донна Леонора Демендосъ“, романъ 305.
Дѣла Преображенскаго приказа 597.
Дѣянія Римскія 16. 525.

Евангеліе 363. 364. 367—370. 405. 415. 492. 501. 504. 538. 545. 549. 588—592.
„Евдонъ и Береа“ (Гисторія французская) 308.
Ефрема Сирина, Паренесисъ 433. 582.

Жарты польскія 562.
Житіе Александра Свирскаго 256.
„ Андрея юродиваго 29.
„ Антонія Римлянина 48. 490.
„ Арсенія (и Михаила) Тверского 442. 624.
„ Бориса и Глѣба 443.
„ Василія Новаго 4. 394.
„ Зосимы и Савватія 7. 127. 269. 623.
„ Іоасафа царевича 622.
„ Кассіана Углицкаго 234.
„ Кирилла Философа 145.
„ Никиты Новгородскаго 95.
„ Никиты Переяславскаго 200.
„ Нила Столбенскаго 195. 373.
„ Петра Великаго 418. 506.

Житіе Петра и Февроніи 51.
„ Филиппа митрополита 263.

Заговоры для идущихъ въ бой 70.
Замѣтки календарныя 393.
Записки философическія 459.
Звѣзда пресвѣтлая 63. 349. 620.
Зелейникъ 128.
„Зеленая птица“, романъ 138.
Зерцало Великое 19. 434. 566. 567. 644. 645.
Зиновій Отенскій, Истины показаніе 481.
Златоустъ 62. 124. 186—189. 245. 423. 425. 428. 429. 475. 580. 581. 583.
Златоустъ (Іоаннъ), Бесѣды на Евангеліе 179.
„ „ Слова 621.

„**И**забелла Мендоза“ (Приключенія графини Савойской) 303.
Извѣстіе о китайскомъ императорѣ Камхѣ 81.
„ о началѣ и состояніи оренбургской коммиссіи 652.
Извѣщеніе разглагольствія поморянъ съ поповщиною 291.
Измарагдъ 224. 253. 295.
Изъявленіе слова церковнаго и гражданскаго 500.
Иннокентій папа, Тропникъ 344. 392.
Интермедія о старцѣ 314.
Ирмолой на нотахъ 154. 521.
Истоминъ (Каріонъ), Веселеилъ 634.
Исторія града Казани 123.
„ о Казанскомъ царствѣ 75.
„ о плѣненіи Царяграда 50.
„ о семи мудрецахъ 17. 355.
„ о стрѣлецкомъ бунтѣ 90.
„ священная Ветхаго Завѣта 635.
„ троянская 650.
„ Царяграда 119.

Іоаннъ Лѣствичникъ, Лѣствица 296.
Іосифъ Волоколамскій, Уставъ 59.

„**К**алѣка“, комедія 316.
Капонникъ 69. 114. 447. 701.
Кантемиръ (кн. А. Д.), Сатиры 103. 505.

Канты 509.
Картина Кебета 204.
Квѣтницкій (Ѳ.), Clavis poetica 31.
Кириллъ Транквилліонъ, Зерцало богословія 74.
Книга записная кн. Г. В. Козловскаго 232.
„ „ платежей сборовъ съ города Зарайска 660.
„ „ указовъ Св. Синода Варлааму Ванатовичу 699.
„ пѣсней духоборовъ 485.
„ Товита 354.
Книги докторскія 24.
„ записныя кн. М. Г. Волконскаго 698.
„ писцовыя Новгородскаго уѣзда 543.
Книжка записная ученика Московской артиллерійской школы 534.
„ модная 147.
Кормчая (Номоканонъ) 191. 332.
Коробейниковъ (Трифонъ), Хожденіе 76. 85. 215.
Космографія 221.
„ Косьмы Индикоплова 426.
Кругъ миротворный 407.
Кудрявцевъ (П. Н.), Средняя исторія 497.
Курбскій (князь Андрей), Сочиненія 357.
Курцій (Квинтъ), О дѣлахъ Александра Македонскаго 482.

Лаврентій Зизаній, Катихизисъ 272.
Луцидарій 49. 508.
Лѣтописецъ русскій 52. 553. 557. 637.
Лѣтопись Львовская 651.
Лѣчебникъ 25. 26. 108. 109. 136. 149. 150. 167. 168. 536.

„Магометъ Второй и Іеронима“, романъ 559.
Максимъ Грекъ, Творенія 632.
Мамаево побоище 230. 464.
Маргаритъ 431.
Масонскія рукописи: 56. 102. 112. 122. 129. 137. 381. 664—697. 703.
Минея служебная 170. 171. 175. 274—276. 285. 286. 294. 572. 626. 627.

Наказъ писцовый 116.
„Наталка Полтавка“, опера 563.
Номоканонъ, см. Кормчая.

О камняхъ и травахъ 27.
„ крещеніи 89.
„ случаяхъ послѣдняго времени 516.
Обиходникъ Кириллова монастыря 448.
Обиходъ полный на крюкахъ 284.
Обличеніе Мануилова согласія 599.
Октопхъ 461. 585. 629. 647.
Описаніе о началѣ народа славянскаго 638.
Отвѣты поморскіе 36.

Павловъ, Курсъ минералогіи 511.
Пандекты Никона Черногорца 422. 466.
Паремейникъ 202. 203. 205. 297.
Пасхалія 84. 217. 236. 237.
Патерики 159. 334. 441.
„Петръ Златые-Ключи“ 306. 307.
Піесы разныя 317.
Піитика на латинскомъ яз. 603.
Планетникъ 535.
Плиска (М.), Исторія малороссійскихъ казаковъ 552.
Повѣсть о иконѣ Божіей Матери Тихвинской 403.
„ о освобожденіи Тихвинскаго монастыря отъ шведовъ 133.
„ о Ростовскомъ Борисоглѣбскомъ монастырѣ 259.
„ о царицѣ и львицѣ 142.
Подлинникъ 32. 125. 246. 360. 527. 528.
Подписи къ лицевой Библіи 251. 539.
Посланіе окружное 37.
Потребникъ Іосифовскій 558.
„Похвала глупости“, Эразма 79.
Праздники на нотахъ 212.
Преніе св. Аѳанасія съ Аріемъ 526.
„Привидѣніе съ барабаномъ“, комедія 315.
Провлемата Аристотеля 23.
Прокоповичъ (Ѳ.), Показаніе объ антихристѣ 469.
„ Слова и проповѣди 158.
Прологъ 184. 416. 452. 573. 574. 628.
Проповѣди 386. 387.
Прориси къ евангельской исторіи 155.
Псалтырь гадальная 33.
Пушкинъ (А. С.), избранныя стихотворенія 318.
Пчела 14. 132. 548.
Пятикнижіе Моисеево 453.

Разговоръ проповѣдника съ юношею 86.
Разговоры въ царствѣ мертвыхъ между Карломъ XII и Фридрихомъ IV 575.

Разсужденіе о пресуществленіи святыхъ даровъ 413.
Рафли 663.
Риторика 80. 216. 401. 607.
„ на латинскомъ языкѣ 531.
„ Софронія Лихуда 532. 640.
Рожнецъ духовный инока Пафнутія 517.

Сборники: 5. 8. 9. 11. 12. 18. 28. 30. 35. 39. 40. 42. 43. 45. 47. 53. 54. 58. 61. 67. 71. 72. 78. 87. 91. 92. 94. 96. 104. 105. 110. 111. 126. 131. 134. 135. 143. 144. 153. 161—163. 165. 172—174. 177. 178. 185. 190. 197. 198. 207. 211. 213. 214. 218. 220. 222. 223. 227. 229. 231. 233. 238—241. 243. 244. 247—250. 252. 254. 255. 257. 258. 261. 262. 264. 266—268. 270. 271. 280—283. 288—290. 298—300. 309. 311. 319. 324. 327. 328. 331. 333. 335—337. 340. 342. 345. 346. 356. 359. 361. 374—379. 383—385. 388—390. 395—397. 399. 402. 404. 406. 411. 420. 421. 424. 427. 444. 446. 449. 451. 455. 456. 458. 463. 465. 467. 468. 471. 472. 474. 476. 477. 480. 483. 484. 486—489. 491. 493. 494. 496. 499. 502. 503. 507. 510. 513. 515. 518. 522. 533. 537. 541. 542. 547. 551. 554. 556. 560. 561. 565. 579. 584. 587. 598. 600. 602. 606. 609. 610. 612. 614. 617. 631. 636. 639. 649. 658. 662. 700. 702.

Святцы 55. 60. 68. 457. 546.
Симеонъ Полоцкій, Вѣнецъ вѣры 576. 633.
Синодикъ 15. 341. 540. 578.
Синопсисъ 46.
„Сицпліанка добродѣтельная“, романъ 302.
Сказаніе о Ахтырской иконѣ Божіей Матери 656.
„ о градѣ Азовѣ 329.
„ о градѣхъ и о великихъ князѣхъ 605.
„ о Іерусалимѣ 93.
„ о Мамаевомъ побоищѣ 230. 464.
„ о новыхъ книгахъ 10.
Сказка о Бовѣ королевичѣ 611.
Скибинскій (Григорій), Сказаніе о городѣ Римѣ 577.
Слова о второмъ пришествіи Иннокентія папы и мниха Палладія 512.
Слово Палладія мниха 38. 117.
Служба и житіе Александра Свирскаго 113.
„ „ Артемія Веркольскаго 555.
„ „ Паисія Галичскаго 57.
„ и сказаніе о Нерукотворенномъ образѣ 544.
Службы выголексинскимъ основателямъ раскола 121.
Службы русскимъ святымъ 273.
Соборникъ (Торжественникъ) 64. 77. 183. 235. 260. 301. 412. 419. 430. 571.

Собраніе вкратцѣ отъ Бытія 279.
Списаніе показательное на книги Скрижаль и др. 454.
Статьи новоуказныя 520. 616. 618. 659.
Стихотворенія XVIII в. 323.
Стоглавъ 181. 372. 523. 625.
Страсти Христовы 34. 44. 350. 478.
Сужденіе діавола противъ человѣка 3.
Сумароковъ (А. П.), Семира 146.
Сухановъ (Арсеній), Проскинитарій 210.

Татищевъ (В. Н.), Разговоръ о пользѣ науки 568. 648.
„ Русская исторія 156.
Торжественникъ, см. Соборникъ.
Травникъ 382.
Трактатъ объ элоквенціи 353.
Требникъ 192. 398.
Трефолой 265. 287. 292. 498. 586. 601. 654.
Тріодь постная 438. 495. 630.
„ цвѣтная 417. 439. 495.
„Тысяча и одна ночь“ 608.

Увѣтъ духовный 193.
Указы 594—596.
Уложеніе сводное 655.
„ царя Алексѣя Михайловича 98. 194. 348. 410.
Уставъ воинскій 593.
„ скитскій 278.
„ церковный 206. 228. 277. 414.

Факеціи или жарты 13.
Философія нравоучительная 642.
„Францель Венеціанъ“, романъ 312.

Хронографъ 66. 225. 226. 362. 408. 409. 435. 436. 440. 570.

Цвѣтникъ 6. 65. 99. 219.
Цвѣточки (сборникъ выписокъ) 450.
Цвѣтъ добродѣтелей 358.

Челобитная Миниха и Сумарокова 100.
Чинъ вѣнчанія царя Ѳеодора Алексѣевича 619.
Чудеса Ѳеодосія Тотемскаго 83. 199.

Шаховской (кн. Я. П.), Записки 151.
Шушеринъ (Иванъ), Житіе Никона патріарха 88. 130. 524.

Экстрактъ изъ законовъ уголовныхъ 661.
Эминъ (Ѳ.), Нравоучительныя басни 208.
Эттингеръ, Библейскій словарь 479.

Ѳома Кемпійскій, О подражаніи Христу 148.

Неизвѣстное сочиненіе 196.

II. Занятія въ Отдѣленіи.

Въ 1913 году въ Отдѣленіи рукописей и славянскихъ старопечатныхъ книгъ занималось 120 человѣкъ. Вновь подало прошенія 63 человѣка. Всѣмъ этимъ лицамъ, сдѣлавшимъ 562 посѣщенія, выдано 476 рукописей, 32 старопечатныя книги и кромѣ того выдавались акты и автографы.

Съ Высочайшаго соизволенія Отдѣленіе выслало 27 рукописей, 13 старопечатныхъ книгъ и 88 писемъ въ Императорскую Академію Наукъ, въ Императорскую Археографическую Комиссію, въ Университеты С.-Петербургскій и св. Владимира, въ Русскій Музей Императора Александра III-го, въ Нѣжинскій Институтъ и въ Синодальную Библіотеку.

Служащіе въ Отдѣленіи Хранитель и Помощникъ Хранителя посвящали служебное время исполненію лежащихъ на нихъ обязанностей какъ по выдачѣ рукописей въ Читальный залъ Отдѣленія и по наблюденію за этимъ заломъ, такъ и по описанію новыхъ приращеній.

Кромѣ того, Хранитель отдѣленія наблюдалъ за юбилейнымъ изданіемъ „Архангельскаго Евангелія 1092 года“ и въ теченіе весны и лѣта отчетнаго года являлся на службу въ 6 часовъ утра и уходилъ со службы не ранѣе 10 часовъ вечера. Благодаря усиленной работѣ изданіе, начатое въ маѣ, было приготовлено къ концу августа мѣсяца, ко времени Высочайшаго пріѣзда въ Москву, и первые два экземпляра изданія были поднесены Директоромъ Музея и Хра-

нителемъ Отдѣленія Государю Императору и Государынѣ Императрицѣ Александрѣ Ѳедоровнѣ. Для этого изданія Хранитель составилъ и напечаталъ объяснительное предисловіе.

Одновременно Хранитель печаталъ первый томъ сочиненія Барона А. И. Дельвига „Мои воспоминанія“ и приготовилъ къ печати второй, и напечаталъ свою статью въ январской книгѣ „Журнала Министерства Народнаго Просвѣщенія“ подъ заглавіемъ: „Кутузовъ въ его перепискѣ съ родными“.

II.

Библіотека.

СОДЕРЖАНІЕ.

Стр.

I. Общія замѣчанія. . . . . 131—134

II. Приращенія . . . . . 134—139

III. Работы по Библіотекѣ. . . . . 140—156

IV. Пользованіе Библіотекой. . . . . 156—161

I. Общія замѣчанія.

1912 годъ, пятидесятый годъ существованія Музея въ Москвѣ въ его нынѣшнемъ составѣ несомнѣнно останется въ исторіи учрежденія годомъ крупнаго перелома, какъ въ жизни Музея вообще, такъ и въ жизни его публичной библіотеки. Въ юбилейной запискѣ, изданной Музеемъ, подробно указаны важнѣйшія фазы исторіи библіотеки за прошедшіе пятьдесятъ лѣтъ ея существованія и результаты, достигнутые ею за этотъ промежутокъ времени. Резюмируя содержаніе этой части юбилейной записки, равно какъ и то, что изъ года въ годъ неизмѣнно повторялось на страницахъ библіотечнаго отчета, слѣдуетъ сказать, что исторія публичной библіотеки Румянцовскаго Музея за полвѣка ея существованія была исторіей ея безысходной нужды и тяжелой борьбы за сколько нибудь удовлетворительныя условія дѣятельности. Съ самаго начала и до послѣднихъ дней библіотека боролась съ недостаткомъ средствъ, съ недостаткомъ личнаго состава, съ тѣснотой книгохранилищъ и читальнаго зала. Переломъ въ исторіи Императорскаго Московскаго Румянцовскаго Музеевъ, которымъ ознаменовался 1912 годъ заключался въ дарованіи Музею новыхъ штатовъ и въ ассигнованіи средствъ на его строительныя нужды. Въ частности, по отношенію въ библіотекѣ перемѣны, происшедшія въ 1912 году заключаются въ слѣдующемъ. Впервые библіотека получила опредѣленныя штатныя суммы для пріобрѣтенія иностранныхъ

изданій; усилены суммы на переплетъ книгъ и на уплату лицамъ, занимающимся по найму; служебный составъ въ библіотекѣ увеличился двумя должностями младшихъ помощниковъ библіотекаря и двумя должностями помощниковъ завѣдующаго читальнымъ заломъ; на ассигнованныя строительныя средства начата постройка книгохранилища и отпущены средства на постройку новаго читальнаго зала.

Новое положеніе занятое библіотекой вслѣдствіе отмѣченныхъ сейчасъ измѣненій прибавило къ задачамъ, которыя лежали предъ библіотекой до настоящаго времени, новыя задачи, еще болѣе серіозныя. Библіотека должна будетъ на практикѣ выполнить и осуществить все то, о чемъ приходилось думать едва ли не въ теченіе всего прошедшаго полувѣка. Съ нынѣшняго года она вступаетъ въ періодъ переустройства, который продолжится нѣсколько лѣтъ. Оглядываясь назадъ, библіотека можетъ съ полнымъ спокойствіемъ сказать, что при невозможныхъ условіяхъ, въ какихъ она находилась до сихъ поръ, она дѣлала что было въ ея силахъ, чтобы удовлетворять своему назначенію какъ публичной библіотеки города Москвы, но такое успокоительное сознаніе не можетъ позволить закрывать глаза на будущее и наша библіотека должна будетъ положить много усилій, чтобы въ грядущіе годы своей дѣятельности дѣйствительно осуществить свои начинанія и приблизиться къ тому, чѣмъ должна быть образцовая современная библіотека. Пробѣлы въ ея книжныхъ сокровищахъ и недостатки въ ея организаціи, сложившіеся за прошедшіе полвѣка, уже предуказываютъ въ главныхъ чертахъ, въ какихъ направленіяхъ надо работать. О дальнѣйшемъ приращеніи библіотеки печатными изданіями тѣми способами, которыми она больше всего пополнялась до сихъ поръ, т. е. поступленіемъ чрезъ комитеты по дѣламъ печати и пожертвованіями, заботиться не приходится; первое будетъ развиваться само собою; пожертвованія, пріостановившіяся нѣсколько за послѣдніе годы, вновь потекутъ обильной рѣкой, какъ только станетъ извѣстнымъ, что Румянцовскій Музей можетъ ихъ принять и достойно размѣстить въ своемъ новомъ книгохранилищѣ. Главномъ предметомъ должно быть систематическое заполненіе многочисленныхъ пробѣловъ въ старомъ русскомъ

и старомъ иностранномъ фондѣ, и—самое главное,—созданіе современнаго иностраннаго книжнаго фонда. Новые штаты, дарованные Музею къ его пятидесятилѣтняму юбилею, открываютъ библіотекѣ въ этомъ отношеніи будущее болѣе свѣтлое, чѣмъ было ея прошлое. Конечно, и здѣсь нельзя допускать слишкомъ широкихъ иллюзій. Сколько бы ни ассигновалось на нужды библіотеки изъ 15.000 рублей, предназначенныхъ для пріобрѣтеній по всему Музею, на эту сумму нельзя вернуть всего того, что не могло быть сдѣлано за истекшія пятьдесятъ лѣтъ, а книжный рынокъ въ настоящее время растетъ такъ, что нечего и думать о томъ, чтобы пріобрѣтать все, что выходитъ сколько нибудь замѣтнаго хотя бы въ Германіи, Франціи и Англіи. Кромѣ того, надо помнить, что публичная библіотека Музея, будучи сама по себѣ библіотекой энциклопедическаго характера, является въ тоже время библіотекой, обслуживающей нѣсколько спеціальныхъ ученыхъ учрежденій, ибо именно такими спеціальными учеными учрежденіями слѣдуетъ считать другія Отдѣленія Румянцовскаго Музея, давно разросшіяся въ большія самостоятельные Музеи: ихъ спеціальныя нужды общемузейская библіотека должна имѣть въ виду въ одну изъ первыхъ очередей. Еще гораздо больше, можетъ быть, труда надо будетъ положить въ области дальнѣйшей организаціи библіотечной работы. И здѣсь новые штаты приходятъ на помощь долго ждавшему ихъ учрежденію; они усиливаютъ служебный составъ, они увеличиваютъ суммы на наемъ служащихъ. Но достаточно ли этого будетъ, чтобы сразу овладѣть всѣмъ, что здѣсь накопилось за долгіе годы Музейской тѣсноты и бѣдноты? О томъ, что нужно дѣлать полной организаціи библіотечнаго дѣла, для улучшенія, для приданія ему должной высоты уже много писалось въ отчетахъ по библіотекѣ за послѣдніе годы, писалось и въ другихъ офиціальныхъ представленіяхъ и донесеніяхъ, составленныхъ въ библіотекѣ. Необходимо прежде всего покончить разъ навсегда, со всѣми залежами, со всѣми оставшимися въ наслѣдіе отъ прошлыхъ лѣтъ некаталогизованными брошюрами; разобрать и дать назначеніе многочисленнымъ дублетамъ нашей библіотеки. Работы эти начаты, надо придать имъ большую силу и энергію и до-

вести ихъ до конца, пользуясь увеличеніемъ музейскихъ средствъ; не менѣе необходимо привести во внѣшній порядокъ книжное имущество библіотеки и, планомѣрно расходуя увеличенныя съ настоящаго года ассигновки на переплетъ, уничтожить еще до сихъ поръ въ обиліи встрѣчающіяся разорванныя книги. Настоятельной является нужда въ дальнѣйшемъ быстромъ и энергичномъ составленіи инвентарной описи библіотеки; надо вести ее такъ, чтобы ежегодное вносимое въ инвентарную опись число книгъ превышало годичный приростъ библіотеки и чтобы такимъ образомъ число неописанныхъ книгъ сократилось, какъ можно болѣе. Придется также подумать и о дальнѣйшей систематизаціи библіотечной работы. Наконецъ, въ ближайшемъ будущемъ станетъ вопросъ о пересмотрѣ и расширеніи подручной библіотеки читальнаго зала; эта громадная работа должна занять служащихъ библіотеки, какъ только будетъ въ чернѣ готово будущее помѣщеніе читальнаго зала. Таковы въ общихъ чертахъ многочисленныя задачи, которыя библіотека должна разрѣшить, послѣ того какъ она вступила въ отчетномъ году въ болѣе отрадныя условія существованія.

II. Приращенія.

Общее число книжныхъ приращеній выразилось въ 1912 году въ слѣдующихъ цифрахъ:

1) Поступило чрезъ Главное Управленіе и Комитеты по дѣламъ печати:

Книгъ, брошюръ, листовъ и т. д.	38.435	названій	въ 42.429	томахъ
Картъ	1.742	„	„ 1.742	листахъ.
Нотъ	1.674	„	„ 1.674	тетрад.
Періодическихъ изданій. .	3.395	„	„ 6.735	томахъ (приб.).
Всего . .	45.246	„	„ 52.580	томахъ (приб.).

2) Куплено:

Книгъ вышедшихъ въ Россіи	130	„	„	174	томахъ.
Книгъ, изданныхъ за границей	256	„	„	759	„
Иностранныхъ періодическихъ изданій	94	„	„	400	„ (приб.).
Всего . .	480	„	„	1.333	томахъ. (приб.).

3) Получено въ даръ и обмѣнъ:

Изданій, вышедшихъ въ Россіи	234	„	„	578	томахъ.
Книгъ изданныхъ за границей	588	„	„	1.069	„
Иностранныхъ періодическихъ изданій	33	„	„	103	„
Всего . . .	855	„	„	1.750	„ (приб.).

Такимъ образомъ въ библіотеку поступило 46.581 названій въ 55.663 (приблизительно) томахъ, брошюрахъ, листахъ, тетрадяхъ.

Эти цифры свидѣтельствуютъ о неизмѣнномъ повышеніи ежегоднаго прироста библіотеки, стоящаго въ зависимости отъ увеличенія книжнаго производства, а также съ 1912 года въ зависимости отъ увеличенія средствъ библіотеки.

Въ началѣ отчетнаго года на пріобрѣтеніе книгъ было ассигновано въ распоряженіе библіотеки 3.000 рублей. Не особенно большая сама по себѣ, сумма эта, тѣмъ не менѣе, превосходила всѣ ассигнованія прежнихъ лѣхъ. Уже одно это обстоятельство выдѣлило 1912 годъ изъ ряда его предшественниковъ. Однако, дѣло этимъ неограничилось; дарованіе Музеямъ Новыхъ штатовъ 1 іюля 1912 года съ опредѣленными суммами для пріобрѣтенія позволили во второмъ полугодіи еще увеличить означенную сумму приблизительно въ полтора раза.

Возможность отнынѣ расходовать болѣе значительныя нежели ранѣе суммы на пріобрѣтеніе книгъ для библіотеки за-

ставило обратить особое вниманіе на планомѣрность такого пополненія, тѣмъ болѣе необходимую, что приходится удовлетворять нужды самаго различнаго характера. Надо имѣть въ виду вновь выходящія книги, пополнять наиболѣе важные пробѣлы въ книжныхъ изданіяхъ, выходившихъ въ прежніе годы, пополнять изданія неполныя и разрозненныя, наконецъ подумать о заполненіи пробѣловъ русскаго фонда библіотеки, главнымъ образомъ замѣчающихся въ изданіяхъ до 60-хъ годовъ т. е. до того времени, когда Румянцевскій Музей, послѣ своего перевода въ Москву, получилъ право безплатнаго полученія 1 экземпляра всего печатаемаго въ Россіи, а также поставить на очередь о расширеніи выписки журналовъ. Съ другой стороны, какъ уже указано въ общихъ замѣчаніяхъ въ началѣ настоящаго отчета, библіотека Музея, существуя рядомъ съ разросшимися до размѣровъ самостоятельныхъ Музеевъ отдѣленіями Искусствъ, Этнографіи и Древностей, должна при пріобрѣтеніи книгъ учитывать также и нужды этихъ отдѣленій. Исходя изъ указанныхъ сейчасъ соображеній, въ библіотекѣ былъ составленъ общій планъ пріобрѣтенія книгъ, выполненію котораго и было положено въ отчетномъ году начало. Какъ показываетъ также значительное сравнительно съ прошлыми годами число пріобрѣтенныхъ русскихъ книгъ, было приступлено къ пополненію преимущественно антикварнымъ путемъ пробѣловъ въ русскомъ книжномъ фондѣ. Переходя къ тому въ какомъ направленіи велось пополненіе библіотеки заграничными изданіями слѣдуетъ замѣтить прежде всего, что въ числѣ пріобрѣтенныхъ иностранныхъ книгъ, число которыхъ (256 названій при 759 томахъ), значительно превышаетъ пріобрѣтенія предыдущихъ лѣтъ, видное мѣсто занимаютъ сочиненія по искусству, по археологіи и народовѣденію. Далѣе были приняты мѣры къ пріобрѣтенію важнѣйшихъ справочниковъ, изданій энциклопедическаго характера, обращено вниманіе на пріобрѣтеніе полныхъ собраній сочиненій классическихъ представителей западно-европейской литературы и науки, на сочиненія по различнымъ отраслямъ естествознанія, до сихъ поръ весьма мало пріобрѣтавшіяся, наконецъ, въ связи съ работами библіотеки по описанію инкунабуловъ

пріобрѣтались необходимые для этихъ работъ справочники и сочиненія по исторіи книжнаго дѣла и книгопечатанія. Пріобрѣтеннымъ иностраннымъ изданіямъ составляется съ 1912 года систематическій карточный каталогъ.

Всего въ 1912 году на пріобрѣтеніе книгъ было истрачено 4.648 руб. 03 к. не считая 200 рублей, пожертвованныхъ наслѣдниками Н. А. Карышева, а съ этими послѣдними 4.848 руб. 03 к.

Сумма эта распредѣляется слѣдующимъ образомъ:

Перешло долгу отъ прошлаго года	281 р. 13 к.
Выписано періодическихъ изданій на . . .	834 „ 35 „
Поступило продолженій изданій, заказанныхъ ранѣе и куплено новыхъ отдѣльныхъ заграничныхъ изданій на	3.525 „ 18 „
Куплено русскихъ книгъ на.	207 „ 37 „

Переходя къ пожертвованіямъ и обмѣну изданіями, мы должны отмѣтить, что заграничный обмѣнъ и пожертвованія возросли довольно значительно по сравненію съ 1911 годомъ. Это объясняется между прочимъ тѣмъ, что большинство пожертвованій состояло изъ книгъ, вышедшихъ заграницей, и что между этими пожертвованіями видное мѣсто занимаетъ упоминаемое ниже пожертвованіе германскаго правительства.

Переходимъ къ отдѣльнымъ пожертвованіямъ:

Августѣйшій Попечитель Музеевъ Его ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО Великій Князь Николай Михаиловичъ препроводилъ въ отчетномъ году въ библіотеку по одному экземпляру своихъ трудовъ: 1) „ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ I-й“. Опытъ историческаго изслѣдованія. 2 т. Спб. 1912 г. и 2) Военная галлерея 1812 года въ Зимнемъ дворцѣ, изданная по Высочайшему повелѣнію подъ редакціей ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА. Спб. 1912.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО Великій Князь Константинъ Константиновичъ препроводилъ въ библіотеку одинъ экземпляръ стихотвореній К. Р. 1900—1910 г.г. Спб. 1911.

Императорское Русское Историческое Общество любезно пополнило недостававшими томами всѣ имѣющіяся въ Му-

зеяхъ свои изданія и выразило готовность высылать въ библіотеку второй экземпляръ своего „Сборника“.

Московскій Губернскій Предводитель Дворянства принесъ въ даръ библіотекѣ Музеевъ изданное въ 1912 году московскимъ дворянствомъ „Описаніе иконы, поднесенной московскимъ дворянствомъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫСОЧЕСТВУ ГОСУДАРЮ наслѣднику Цесаревичу Великому Князю Алексѣю Николаевичу“ и юбилейное изданіе „Московское дворянство въ 1812 году“, М. 1912.

Въ библіотеку Музеевъ поступилъ предоставленный германскимъ правительствомъ для одного изъ русскихъ ученыхъ учрежденій экземпляръ собранія законовъ Пруссіи, Сѣверно Германскаго Союза и Германской Имперіи: Gesetzsammlung der Preussischen Staaten, Bundesgesetzblatt и Reichsgesetzblatt. Къ сожалѣнію, за израсходованіемъ этого изданія за нѣкоторые годы XIX вѣка, оно не могло быть передано въ полномъ видѣ; всего поступило 120 томовъ.

Крупныхъ пожертвованій въ видѣ большихъ книжныхъ собраній въ библіотеку въ 1912 году не поступало. Тѣмъ не менѣе, библіотека съ величайшей признательностью отмѣчаетъ пожертвованіе пр. М. Н. Соболева, передавшаго въ дополненіе къ своимъ прежнимъ дарамъ, 142 тома иностранныхъ изданій, главнымъ образомъ касающихся статистики труда, затѣмъ даръ князя А. Г. Щербатова, передавшаго въ библіотеку 154 тома преимущественно книгъ XVIII и начала XIX вѣка на русскомъ и французскомъ языкахъ. Кромѣ того, В. И. Безсоновъ, В. В. Богдановъ и В. В. Радуловичъ пожертвовали въ библіотеку первый 201, второй 23 и послѣдній 19 томовъ книгъ различнаго содержанія на русскомъ и иностранныхъ языкахъ. Наконецъ, Министерство Иностранныхъ Дѣлъ препроводило комплектъ изданій по поводу Русско-Турецкаго судебнаго разбирательства 1910—1912 г.г. предъ Гаагской постоянной палатой, въ количествѣ 18 брошюръ.

Отдѣльныя пожертвованія авторовъ, редакторовъ и учрежденій, приносившихъ въ даръ библіотекѣ свои труды продолжали поступать по примѣру прежнихъ лѣтъ. Высоко цѣня такія пожертвованія, библіотека Музеевъ приноситъ свою

искреннюю признательность всѣмъ поименованнымъ ниже лицамъ и учрежденіямъ: Безсонову И. И., Богословскому М. М., Боголѣпову С. Д., Борзову А. А., Боднарскому М., Бочкареву В. Н., Булгакову С. Д., Быкову Н., Веселовскому С. Б., Видеману Л., Войту С. Д., Готье Ю. В., Георгіевскому Г. П., Головачеву П. М., Грачеву В. И., Дживелегову А. К., Ельяшевичу С., Забугину В. ., Зенченко С. В., Кашину Н. П., Калишевскому А. І., Круберу А. А., Кузнецову Н. Д., Каллащу В. В., Ковалевскому Е. П., Кременскому Н. В., Мелкихъ А. М., Модзалевскому Б. Л., проф. Михайлову А. В., Новопокровскому И. В., проф. Павлову А. П., Павлову А. А., проф. Познышеву С. В., Протопопову В. В., Розанову С. П., Романову Н. И., Сергѣеву А. А., академику Соболевскому А. И., Самарину Ѳ. Д , Смирнову Я. И., Степпунъ Ф. А., Сухотину Л. М., Судіенко Е. А., Тарасову Н. Г., Угримову Б. И., проф. Филиппову А. Н., Фицнеръ В., Царикову К. В , Чечулину Н. Д., Чеховой М. П. Чарушину М. П., Шестакову І., проф. Шляпкину И. А , Г.г. Джиджора (Львовъ), I. Polivka (Прага), L. Hersch (Женева), Saverio Gianni (Cava dei Tirreni), Klinckhardt. W. (Лейпцигъ), Woodbury Lowery (Вашингтонъ), B. Le Juge d'Orel (Бреславль), J. Doucet (Парижъ), Archer de Lima (Лиссабонъ), G. Swaven (Лондонъ), Hudson Fulton celebration commission (Нью-Іоркъ), редакціи Répertoire d'Art et d'Archéologie (Парижъ), Кабинету ЕГО ВЕЛИЧИСТВА, Постоянному Совѣту Объединенныхъ Дворянскихъ Обществъ, Обществу Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московскомъ Университетѣ, Обществу Любителей Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи при Московскомъ Университетѣ, Московскому Обществу грамотности, Обществу взаимопомощи студентовъ филологовъ и студенческому издательству при ИМПЕРАТОРСКОМЪ Техническомъ Училищѣ.

Число иностранныхъ періодическихъ изданій почти не измѣнилось сравнительно съ 1911 годомъ, но въ концѣ года разрабатывался планъ значительнаго увеличенія такой выписки начиная съ 1 января 1913 года.

III. Работы по библіотекѣ.

Движеніе работъ, начатыхъ въ 1910 году, представляется въ слѣдующемъ видѣ:

А. Составленіе инвентарной описи библіотеки продолжалось въ теченіе всего отчетнаго года по прежнему трудомъ одной вольнотрудящейся, къ тому же отрываемой другими дѣлами и порученіями. За отчетное время было закончено описаніе залы G, а именно шкафы 73—93, послѣ чего было возобновлено описаніе залы E, прерванное въ 90-хъ годахъ; въ 1913 году были описаны шкафы 24—51; всего, такимъ образомъ, описано за годъ 51 шкафъ.

Б. Черновой разборъ книгъ и брошюръ, не каталогизованныхъ за періодъ 1862—1900 гг., былъ законченъ въ предыдущемъ 1911 году и, какъ уже указано въ отчетѣ за этотъ годъ, дальнѣйшая работа надъ этимъ книжнымъ имуществомъ была пріостановлена въ виду его малоцѣнности.

За то оказалось возможнымъ, въ концѣ года, съ увеличеніемъ числа служащихъ въ библіотекѣ приступить къ описанію брошюръ, оставшихся некаталогизованными за послѣдніе 10—12 лѣтъ. Изъ нихъ въ ноябрѣ и декабрѣ отчетнаго года было описано до 2500 брошюръ.

В. Въ отчетномъ году продолжалась провѣрка и опредѣленіе дублетовъ; работа эта дала возможность произвести около 150 подстановокъ и замѣненій дефектныхъ экземпляровъ изданій, находившихся въ библіотекѣ, экземплярами и отдѣльными томами, взятыми изъ дублетнаго фонда. Въ общемъ, количество дублетовъ въ отчетномъ году не только не уменьшилось, но даже увеличилось несмотря на значительную цифру отчужденныхъ томовъ. Отчужденіе это выражается слѣдующими цифрами:

Въ отчетномъ году библіотекою передано безплатно:

1) въ библіотеку Московскаго Коммерческаго Института 346 томовъ,

2) въ библіотеку Нижегородской ученой Архивной Коммиссіи 33 тома,

3) въ библіотеку Тарусскаго Отдѣленія Московскаго Общества Грамотности 145 томовъ.

4) въ библіотеку Общества Воспитательницъ и Учительницъ 25 томовъ, а всего 549 томовъ.

Продано 368 томовъ и 236 №№ журналовъ на сумму 296 рублей 75 копѣекъ.

Общее количество провѣренныхъ и безусловно подлежащихъ отчужденію дублетовъ исчисляется къ 1 января 1913 г. въ 1.500 томовъ.

Осенью отчетнаго года производилась провѣрка книжнаго имущества въ нѣкоторыхъ залахъ библіотеки; всего въ разныхъ залахъ было провѣрено 60 шкафовъ, содержащихъ 18.964 названія.

Въ теченіе отчетнаго года библіотека составляла II выпускъ каталога инкунабуловъ, содержащій инкунабулы библіотеки А. С. Норова, который прилагается къ настоящему отчету. Приступая къ изданію второго выпуска слѣдуетъ отмѣтить, что первый выпускъ описанія первопечатныхъ изданій Румянцовскаго Музея вызвалъ несомнѣнный интересъ въ международномъ книжномъ мірѣ, выразившійся въ неоднократномъ требованіи этого описанія крупными нѣмецкими книжными фирмами, въ родѣ Бэра во Франкфуртѣ, для продажи.

Съ главною цѣлью возможно полной инвентаризаціи иностранныхъ первопечатныхъ изданій было приступлено къ просмотру по порядку иностраннаго алфавитнаго каталога. Къ 1 января 1913 года просмотрѣно 80 ящиковъ карточекъ; остается 14. Этотъ просмотръ позволилъ отыскать въ общемъ составѣ библіотеки немало цѣнныхъ изданій XV и XVI вѣка, о существованіи которыхъ въ Музеѣ едва ли можно бы было имѣть свѣдѣнія инымъ путемъ.

Работа по храненію и описанію періодической печати шла въ 1912 году по установившемуся плану. Количество поступающихъ въ Музеи періодическихъ изданій показываетъ вполнѣ опредѣленную тенденцію къ повышенію. Каждый годъ увеличивается общее количество поступающихъ періодическихъ изданій приблизительно на 200 названій, прочно

входящихъ въ общій фондъ нашей періодической печати, не считая періодическихъ изданій, оканчивающихъ свое существованіе на первомъ году. Недалеко то время, когда общее количество получаемыхъ Музеями періодическихъ изданій за выключеніемъ такихъ, которые прекращаются на первомъ году ихъ существованія, перешагнетъ за 3.000. Констатированіе этой тенденціи къ возрастанію заставляетъ съ нетерпѣніемъ ждать расширенія помѣщенія для устройства и храненія журнальныхъ богатствъ. Въ истекшемъ году былъ оборудованъ стелажами и снабженъ электрическимъ освѣщеніемъ послѣдній оставшійся относительно незаполненнымъ уголокъ подвальнаго помѣщенія—залы II, V и VI. Только этимъ небольшимъ резервомъ располагаетъ пока библіотека въ заботѣ о приращеніи своихъ журнальныхъ помѣщеній.

Въ истекшемъ году продолжалась переноска журнальныхъ коллекцій изъ верхнихъ помѣщеній библіотеки въ подвальныя, какъ въ интересахъ облегченія и разгрузки верхнихъ залъ, такъ и въ интересахъ болѣе выдержаннаго и систематическаго распредѣленія литературныхъ богатствъ Музеевъ. При переноскѣ внизъ заполнялось главнымъ образомъ свободное пространство въ кругломъ залѣ № IX.

Библіотека имени профессора Н. А. Карышева пополнялась въ истекшемъ году нижеслѣдующими изданіями:

XVIII $^{1}/_{258}$. Auslese und Anpassung der Arbeiterschaft in der Automobilienindustrie und einer Wiener Maschinenfabrik Mit Beiträgen von Dr. Fritz Schumann und Dr. Richard Sorer. Leizig. 1911. 8.

$^{1}/_{251}$. Damaschke, (Adolf.) Die Bodenreform. Grundsätzliches und Geschichtliches zur Erkenntniss und Überwindung der sozialen Not. Sechste durchgesehene Auflage. Jena. 1912. 16.

$^{1}/_{252}$. Fontana—Russo, (Dr. Luigi.) Grundzüge der Handlespolitik. Autorisierte Übersetzung von Dr. Pflaum — Rom. Leipzig. 1911. 8.

$^{12}/_{45}$. Diehl, (Karl) und Paul Mombert. Ausgewählte Lesestücke zum Studium der politischen Oekonomie B. I—III. Karlsruhe. 1910—11. 16.

$^{1}/_{256}$. Fridrichowicz, (Dr. Eugen). Die Technik des internationalen Getreidehandels. Berlin. 1908.

$^{1}/_{259}$. Gerlich (Heinrich). Die Preisbildung und Preisentwicklung für Vieh und Fleisch am Berliner Markte (für Schweine). Mit zwei graphischen Tafeln изъ „Schriften des vereins für Sozialpolitik". Lelpzig. 1911. 8.

$^{1}/_{257}$. Gide (Ch) et Rist (Ch.) Histoire des doctrines économiques. Paris. 1909. 8.

$^{1}/_{258}$. Hellauer (Dr. josef) System der Welthandelslehre. Ein Lehr-und Handbuch desinter nationalen Handels. Erster Band. Erster Teil. Berlin. 1910. 8.

$^{1}/_{263}$. Kempf (Dr. Rosa). Das Leben der jungen Fabrikmädchen in München. Изъ „Schriften des Vereins für Sozialpolitik". Leipzig. 1911. 8.

$^{1}/_{250}$. Lexis (Wilhelm). Allgemeine Volkswirtschaftslehre. Berlin und Leipzig. 1910 8.

$^{13}/_{123}$. Martin (Étienne). Histoire économique de l'Angleterre (1066—1902). T. I—II. Paris 1912. 8.

$^{1}/_{220}$. Maunier (Réné). L'économie politique et la sociologie.

$^{1}/_{263}$. Schumacher (Hermann). Weltwirtschaftliche Studien, Vorträge und Aufsätze. Leipzig. 1911. 8.

$^{12}/_{44}$. Schumpeter (Dr. Joseph). Theorie der wirtschaftlichen Entwicklung. Leipzig. 1912. 8.

$^{1}/_{251}$. Sonndorfer (weil Prof. Dr. Rudolf). Die Technik des Welthandels. B. I Und II. Vierte Auflage, unter Mitwirkung von Fachmännern. Vollständig neu bearbeitet von Klemens Ottel. Wien und Leipzig. 1912. 8. V. 2.

$^{1}/_{249}$. Stieda (Wilhelm). Die Nationalökonomie als Universitätswissenschaft. Leipzig 1906. 8.

$^{1}/_{254}$. Wernike (Dr. J). Kapitalismus und Mittelstandspolitik. Jena. 1907. 8.

$^{1}/_{248}$. Wörterbuch der Volkswirtschaft ih zwei Bänden herausgegeben von Prf. Dr. Ludwg Elster., völlig umgearbeitete Auflage. B. I—II. Iena 1911. 8 v. 2.

$^{1}/_{253}$. Wolf (Julius). Nationalökonomie als exacte Wissenschaft. Leipzig 1908. 8.

Изъ періодическихъ изданій въ библіотеку имени проф. Карышева поступили въ 1913 году слѣдующія.

Archiv für Rechts und Wirtschaftsphilosophie.
Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik.
Jahrbuch der Weltwirtschaft.
Blätter für die gesammten Sozialwissenchaften.
Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik.
Jahrbuch für die Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich.
Statistisches Jahrbuch für das Deutsche Reich.
Journal of the Royal Statistical society.
The economic journal.
Reichsarbeitsblatt.
The economic review.
Revue d'économie politique.
Revue de science et de législation financières.
Soziale Rundschau.
Deutsches statistisches Zentralblatt.

Всего для библіотеки имени проф. Н. А. Карышева было выписано 15 періодическихъ изданій и пріобрѣтенъ 21 томъ, на что потрачено полностью годичное пожертвованіе наслѣдниковъ Н. А. Карышева въ количествѣ 200 рублей.

Въ комнату людей 40-хъ годовъ поступило нѣсколько цѣнныхъ пріобрѣтеній. Такъ, П. Н. Миллеромъ пожертвована папка съ вырѣзками изъ газетъ и журналовъ того, что было напечатано по случаю 100 лѣтней годовщины со дня рожденія А. И. Герцена; Н. Э. Бухгеймъ пожертвовалъ изданные имъ фотографическіе портреты К. Д. Кавелина (въ 2 экз.) и А. И. Герцена. Отъ В. И. Безсонова поступилъ автографъ Т. Н. Грановскаго, литографскій оттискъ статьи Герцена „Крещеная собственность“ и оттискъ статьи Н. П. Огарева „На новый годъ“, отъ С. С. Дядкова—фотографіи имѣнія Н. П. Огарева, отъ М. А. Дмитріева, дагерротипическій портретъ П. Я. Чаадаева, отъ Е. М. Кухновой фотографія съ могилы Е. С. Некрасовой, отъ N.N. фотографіи собора въ Читѣ и могилъ декабристовъ.

Изъ комнаты людей 40-хъ годовъ извлечены и начаты печатаніемъ въ журналѣ „Голосъ Минувшаго“ записки декабриста А. В. Поджіо.

Въ началѣ 1912 года В. В. Каллашъ обратился отъ лица наслѣдниковъ покойнаго А. П. Чехова—М. П. Чеховой, О. Л. Чеховой-Книпперъ и И. П. Чехова и отъ себя лично къ администраціи Музея съ предложеніемъ основать при библіотекѣ Музея особый „Чеховскій Музей“. Предложеніе это встрѣтило полное сочувствіе у Директора Музея и тогда означенныя лица письменно обратились въ Совѣтъ Музея съ указаннымъ предложеніемъ. причемъ выражали желаніе взять на себя пожизненное попеченіе о нуждахъ вновь учреждаемаго Музея, въ цѣляхъ пополненія его коллекцій, отысканія и привлеченія въ Музей всякаго рода матеріаловъ, касающихся жизни и творчества А. П. Чехова его писемъ, рукописей, сочиненій и т. п., изысканія средствъ на пополненіе и благоустройство Музея. Вмѣстѣ съ тѣмъ выражено было желаніе и со стороны самихъ иниціаторовъ устройства Музея передать принадлежащія имъ рукописи и другіе матеріалы въ Румянцовскій Музей, съ соблюденіемъ, однако, послѣднимъ нѣкоторыхъ условій, согласно волѣ жертвователей.

Въ засѣданіи Совѣта Музея 15-го марта 1912 года было единогласно постановлено: I. Учредить при библіотекѣ Румянцовскаго Музеевъ Чеховскій Музей на слѣдующихъ условіяхъ:

1) При библіотекѣ Музея учреждается Чеховскій Музей. 2) Для этого Музея должно быть отведено особое помѣщеніе въ библіотекѣ Музеевъ. Временно, до расширенія библіотечныхъ помѣщеній Чеховскій Музей помѣщается въ „комнатѣ людей 40-хъ годовъ“. 3) Условія храненія и пользованія собранными въ Музеѣ матеріалами опредѣляются, помимо общихъ положеній Музея, нижеслѣдующими пунктами: а) всѣ предметы передаваемые въ Чеховскій Музей составляютъ собственность Московскаго и Румянцовскаго Музея; б) по указанію жертвователей и организаторовъ Музея одни изъ предметовъ поступаютъ немедленно въ

общее пользованіе, другіе же по истеченіи срока, указаннаго жертвователями, ранѣе котораго они могутъ быть выдаваемы по особому разрѣшенію жертвователей въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ. 4) Какія бы то ни было измѣненія въ настоящихъ условіяхъ храненія могутъ быть произведены не иначе какъ по соглашенію съ жертвователями и организаторами Музея, подписавшими настоящее заявленіе.

II. Обязанности, принимаемыя на себя жертвователями и организаторами Чеховскаго Музея, слѣдующія:

1) Доставленіе нужныхъ для его оборудованія средствъ, 2) собираніе и передача въ Музей всѣхъ доступныхъ имъ въ данное время относящихся къ А. П. Чехову матеріаловъ біографическаго и историко-литературнаго характера и 3) дальнѣйшее его пополненіе и снабженіе средствами.

III. Въ заключеніе Совѣтъ постановилъ выразить г.г. Чеховымъ и Каллашу признательность Музеевъ за выборъ ихъ какъ мѣста увѣковѣченія памяти Антона Павловича Чехова.

25 апрѣля В. В. Каллашъ началъ передачу вновь открытому Музею своихъ коллекцій,—и этимъ днемъ собственно открылась дѣятельность Музея имени А. П. Чехова.

Въ теченіе весны 1912 года В. В. Каллашъ передалъ обширное собраніе №№ газетъ и журналовъ, съ замѣтками и статьями объ А. П. Чеховѣ или посвященныхъ его памяти, нѣсколько писемъ А. П., различныя изданія его отдѣльныхъ произведеній, фотографіи А. П. и его семьи и различнаго рода болѣе мелкіе матеріалы (программы засѣданій, спектаклей и т. п., посвященныхъ памяти А. П.).

По желанію учредителей Музея изъ ИМПЕРАТОРСКАГО Историческаго Музея были переданы въ Чеховскій Музей временно хранившіеся въ Историческомъ Музеѣ серебряные вѣнки на могилу А. П.

Вскорѣ стали поступать пожертвованія и отъ другихъ лицъ и учрежденій, привлеченныя чаще всего В. В. Каллашемъ: Отъ Общества Любителей Россійской Словесности, отъ академика А. Н. Веселовскаго, С. С. Мамонтова, В. Е. Чешихина (Вѣтринскаго.).

Необходимо отмѣтить въ высшей степени доброжелательное и внимательное отношеніе всей московской прессы къ

новому Музею. При первыхъ же попыткахъ организовать Музей имени А. П. Чехова, вся московская ежедневная печать энергично поддержала эту мысль, указывая, что А. П. прежде всего принадлежитъ Москвѣ, въ которой поэтому и долженъ быть центральный Музей его имени. Редакціи газетъ охотно прислали имѣвшіеся экземпляры №.№. своихъ изданій съ замѣтками и статьями объ А. П. Чеховѣ. Если же всѣ №№ за тотъ или другой годъ оказывались израсходованными, то напримѣръ редакція „Русскихъ Вѣдомостей" не остановилась передъ немалымъ трудомъ составленія указателя всѣхъ произведеній А. П., помѣщенныхъ въ названной газетѣ, и этотъ списокъ препроводила въ Музей.

Благодаря такой поддержкѣ прессы, которая доводила до всеобщаго свѣдѣнія о каждомъ новомъ пріобрѣтеніи новаго Музея, вниманіе къ послѣднему не ослабѣвало. О Чеховскомъ Музеѣ узнали скоро и въ далекой провинціи и за границей: такъ переводы А. П. присланы изъ Чехіи (Г. Поѣздни), Бреславля (Г. Рехтшафтъ).

Очень важнымъ моментомъ въ жизни Музея является начало передачи принадлежащихъ М. П. Чеховой рукописей А. П., реликвій и другихъ матеріаловъ. Пока М. П. передала большею частью реликвіи, адресы, поднесенные А. П. разными Московскими Учрежденіями и Обществами по поводу постановки „Вишневаго Сада" на сценѣ Художественнаго Театра; портреты Чехова и его близкихъ друзей, каррикатуры имъ самимъ собранныя и т. п. Изъ рукописей А. П. переданы пока рукописи „Разстройства Компенсаціи" и „Вишневаго Сада", списокъ разсказовъ А. П., составленный имъ самимъ, собственноручный списокъ книгъ, переданныхъ А. П. въ Таганрогскую Общественную Библіотеку.

Сердечное участіе въ судьбѣ Музея М. П. и О. Л. Чеховыхъ является въ высшей степени цѣннымъ, обезпечивающимъ Музею полноту и спокойное развитіе. Благоговѣйное вниманіе организаторовъ Музея къ каждой черточкѣ жизни и творчества покойнаго писателя, ко всему, что можетъ помочь выяснить и сохранить для будущаго его на рѣдкость изящный и благородный обликъ, какъ писателя и человѣка, является лучшей гарантіей его дальнѣйшаго развитія; это

обстоятельство библіотека Румянцовскаго Музея не можетъ не отмѣтить въ первомъ же отчетѣ по новому Музею.

Въ настоящее время коллекціи Чеховского Музея имѣютъ такой составъ:

I. Рукописи А. П. Чехова:

1) „Вишневый Садъ"—на 55 страницахъ бѣлой писчей бумаги, въ большую четвертку; во многихъ мѣстахъ къ полямъ страницъ подклеены вставки.

2) „Разстройство Компенсаціи" на 8 страницахъ нелинованной бумаги, въ листъ. Рукопись изорвана въ нѣсколькихъ мѣстахъ. Въ концѣ ея имѣется приписка М. П. Чеховой: „Рукопись, побывавшая въ редакціи „Журнала для всѣхъ". „Какъ безбожно. М. Чехова". Видъ рукописи, дѣйствительно, вызываетъ возмущеніе по адресу лицъ, позволившихъ себѣ такое отношеніе къ послѣднему разсказу покойнаго писателя.

Даръ М. П. Чеховой.

II. Письма А. П. Чехова:

2 письма къ проф. А. Н. Веселовскому (отъ адресата),

2 письма Е. А. Никольской (отъ адресата),

5 письма къ издателю „Артиста" Ѳ. А. Куманину (отъ В. В Каллаша, которому эти письма были подарены В. А. Гольцовымъ).

4 письма къ Н. И. Коробову (отъ В. И. Безсонова),

13 писемъ къ Е. П. Егорову (по поводу помощи голодающимъ)—пріобрѣтены для Музея В. В. Каллашемъ.

III. Портреты:

Портретъ А. П. 1898—9 (отъ М. П. Чеховой).

6 домашнихъ снимковъ А. П. во время его пребыванія у Станиславскаго (отъ В. В. Каллаша).

2 портрета А. П.
Группа: А. П., Щепкина-Куперникъ и Яворская } 1893 г. Фотографія Фишеръ въ Москвѣ.

2 семейныхъ группы Чеховыхъ съ А. П.

Н. П. Чеховъ въ гробу.

Группа А. П., И. П. Чеховы, В. А. Гиляровскій (отъ М. П. Чеховой).

2 портрета В. А. Гиляровскаго.

Группа: М. Горькій, Л. Андреевъ, И. Бунинъ, Е. Чириковъ, Скиталецъ, Н. Телешовъ, Шаляпинъ, съ собственноручными подписями снявшихся, принадлежавшая А. П. (отъ М. П. Чеховой).

Портретъ Л. Н. Толстого—любительскій—въ маленькомъ бумажникѣ; этотъ портретъ, по словамъ М. П., А. П. всегда носилъ въ послѣдніе годы при себѣ (отъ М. П. Чеховой).

Портретъ С. Мамонтова.

Группа: Н. А. Крашенинниковъ, А. Е. Грузинскій, И. А. Даниловъ, Ю. А. Бунинъ, Н. Д. Телешовъ, Разумовскій, Хитрово (отъ В. В. Каллаша).

Портретъ артиста В. Давыдова съ собственноручной подписью, подаренный А. П. (отъ М. П. Чеховой).

Группа участниковъ открытія памятника А. П. въ Баденвейлерѣ (отъ нея же).

2 любительскихъ снимка Л. Н. Толстого, принадлежащихъ А. П. и М. П. Чеховымъ (отъ нея же).

IV. 1) Списокъ книгъ, переданныхъ А. П. Чеховымъ Общественной Библіотекѣ въ Таганрогѣ, составленный имъ самимъ (1693 №№) (отъ М. П. Чеховой).

2) 3 списка разсказовъ А. П., составленныхъ имъ самимъ; въ первомъ спискѣ помѣчено 128 разсказовъ, во 2-мъ 213 и въ 3-мъ 80 (отъ нея же).

3) Вырѣзка изъ № 32 „Осколковъ“ 1887; Разсказъ „Злоумышленники“ съ собственноручной помѣткой А. П.: „NB. Въ полное собраніе не войдетъ. А. Чеховъ“ (отъ нея же).

4) Обложка „Пестрыхъ разсказовъ“ изд. 1886 г. съ собственноручной подписью А. П. „Мармеладу Фортепьянычу Семашко отъ любящаго его почитателя А. Чехова“ (отъ нея же).

5) Записная книжка съ рецептами и рецептъ на листкѣ, написанные А. П. (отъ нея же).

6) 2 акварельныхъ каррикатуры на А. П. исполн. художникомъ А. А. Хотяинцевымъ.

Предметы NN 1—6 (IV) пожертвованы М. П. Чеховой.

V. Предметы, принадлежавшіе А. П и пожертвованные Музею М. П. Чеховой:

1) Двѣ дверныя таблички: 1) болѣе ранняя „Докторъ А. П. Чеховъ“ и 2) болѣе поздняя—„А. П. Чеховъ“.

2) Два бумажника.

3) Перочинный ножикъ.

4) Университетскій значекъ (медиц. факультета).

5) Именной юбилейный значекъ по поводу 25-лѣтія „Петербургской Газеты“.

6) Лайковыя перчатки.

7) Квитанціи по благотворительнымъ сборамъ, въ которыхъ участвовалъ А. П.

8) Двѣ вырѣзки изъ журналовъ съ портретами А. П., сдѣланныя имъ самимъ.

9) Медаль за участіе переписи 1897 г.

10) 3 вырѣзки съ каррикатурами на А. П., сдѣланныя имъ самимъ.

Кромѣ того М. П. Чеховой передано:

1) Телеграммы къ М. П., О. Л. и И. П. Чеховымъ главнымъ образомъ по поводу смерти А. П.

2) 11 оттисковъ разсказовъ А. П. и статей о немъ.

3) Письмо Таганрогскаго Городского Головы съ благодарностью М. П. за пожертвованные ею нѣкоторые предметы, принадлежавщіе А. П.

4) 5 адресовъ поднесенныхъ 17 января 1904 года А. П.—Московскимъ Малымъ театромъ, Литературно-Художественнымъ Кружкомъ, редакціями „Новостей Дня“, „Русскихъ Вѣдомостей“ и „Русской Мысли“ (совмѣстно съ редакціей и сотрудниками „Педагогическаго Листка“ и „Дѣтскаго чтенія“).

VI. Портретъ А. П. Чехова, геліогравюра изъ изд. „Потреты русскихъ писателей“ подъ ред. В. В. Каллаша, изд. I. Кнебель. Даръ В. В. Каллаша.

Геліогравюра съ портрета А. П. Чехова, исполненнаго И. К. Крайторомъ. Даръ И. К. Крайтора.

Увеличенный фотографическій портретъ А. П. Чехова.

12 вѣнковъ на могилу А. П. (см. выше).

VII. 35 оттисковъ и книгъ со статьями объ А. П. Чеховѣ.

Даръ Общества Любителей Россійской Словесности, В. В. Калаша, В. Е. Чешихина (Вѣтринскаго), Д. И. Тихомирова, С. С. Мамонтова и В. А. Мамонтовой.

6 книгъ о Чеховѣ изъ коллекціи Масанова.

14 томовъ отдѣльныхъ изданій разсказовъ Чехова и журналовъ съ его разсказами. Отъ В. В. Каллаша.

2 тома писемъ А. П. Чехова, изд. М. П. Чеховой. Отъ М. П. Чеховой.

1 томъ писемъ Чехова, собранный Б. Н. Бочкаревымъ (изъ коллекціи Масанова).

VIII. Переводы изъ Чехова:

4 тома на нѣмецкомъ языкѣ (изъ коллекціи, пріоб. у Масанова).

1 томъ нѣмецкаго перевода („Zum Irrsinn"). Отъ Ст. Рехтшафта.

2 тома на чешскомъ языкѣ отъ I. Я. Поѣздни

1 томъ на греческомъ языкѣ. } Изъ коллекціи Масанова.
5 томовъ на малороссійскомъ языкѣ. }

1 томъ на малороссійскомъ языкѣ отъ Л. Пахаревскаго.

2 тома переводовъ на армянскомъ языкѣ. }
1 томъ переводовъ на грузинскомъ языкѣ. }
3 тома переводовъ на эстонскомъ языкѣ. } Изъ коллекціи Масанова.
4 тома переводовъ на литовскомъ и латышскомъ языкахъ. }
2 тома переводовъ и 2 №№ газетъ на языкѣ эсперанто. }

2 тома на древне-еврейскомъ языкѣ (отъ Быховскаго чрезъ М. П. Чехову).

2 тома переводовъ на еврейскомъ языкѣ.

IX. Иллюстрированные и юмористическіе журналы, въ которыхъ печатался А. П. съ его разсказами:

Москва 1882 г.
Будильникъ 1881 г. } Отъ В. В. Каллаша.

Россія 1883 и 1884 гг.	Изъ коллекціи Масанова.
Осколки 1882—1887 гг.	
Стрекоза 1880 и 1883 гг.	
Спутникъ 1882 г.	

Рампа и Жизнь 2 №№ за 1910 г. Отъ В. В. Каллаша.

X. Программы и афиши вечеровъ, спектаклей и засѣданій, посвященныхъ А. П. и т. п. (10 штукъ).

389 вырѣзокъ изъ различныхъ газетъ съ замѣтками, касающимися Чехова, и №№ газетъ съ произведеніями А. П., опубликованными послѣ его смерти., со статьями и замѣтками о Чеховѣ, пожертвованные большею частью М. П. Чеховой, В. В. Каллашемъ и редакціями.

Русскія Вѣдомости	12	№№
Русское Слово	19	„ „
Раннее Утро	6	„ „
Рѣчь	3	„ „
Утро Россіи	5	„ „
Искры	6	„ „
Петербургскій Дневникъ Театрала	5	„ „
Новости Дня	4	„ „
Оса	2	„ „
Голосъ Москвы	2	„ „
Слово	2	„ „
Новое Время	3	„ „
Таганрогскій Вѣстникъ	2	„ „
Живописная Недѣля	2	„ „
Приазовская Рѣчь	3	„ „
Московскій Листокъ.	По одному №	
Современное Слово		
Кіевская Мысль.		
Одесскій Листокъ.		
Южное Обозрѣніе.		
Столичная Молва.		
Торгово-Промышленная Газета.		
Весна.		
Будильникъ.		
Искра.		
Сѣверныя Зори.		

Кривое Зеркало. Рампа и Жизнь. Женское Дѣло. Русскій Листокъ. Донская Рѣчь. Недѣля Современнаго Слова.	По одному №
Театральный Курьеръ.	

Въ самомъ началѣ устройства Чеховскаго Музея у его устроителей и одновременно въ средѣ Совѣта Румянцовскаго Музея возникла мысль о томъ, что Чеховскій Музей не долженъ замыкаться въ узкія рамки и наоборотъ долженъ всегда видѣть предъ собою задачу превратиться въ Музей эпохи А. П. Чехова. Эта мысль не оставлена и теперь, но пока въ этомъ направленіи сдѣлано очень мало. Отъ В. И. Безсонова поступило:

17 писемъ Л. Н. Толстого по поводу изданія „Азбуки".
1 письмо проф. Ешевскаго.
1 письмо Лѣскова.
1 письмо П. Д. Боборыкина.
3 письма Н. И. Тимковскаго.
3 письма Невѣжина.
1 письмо Венгерова
и 1 автографъ В. Я. Брюсова.

Если бы эта сторона новаго Музея получила надлежащее развитіе, то думается, что это было бы лучшимъ памятникомъ покойному писателю. Его любовное и внимательное отношеніе къ современной литературѣ и собратьямъ по перу подсказываютъ необходимость развернуть Музей имени А. П. Чехова въ Музей А. П. Чехова и его эпохи. Поэтому всякое содѣйствіе, каждое пожертвованіе и въ этомъ направленіи: портреты, рукописи, письма писателей современниковъ А. П., — послужатъ дальнѣйшему развитію зачинающемуся Музею 80-хъ и 90-хъ годовъ. Будущность Чеховскаго Музея и здѣсь, какъ и во всемъ другомъ, въ рукахъ самого русскаго общества, и только при его вниманіи и поддержкѣ новый Музей можетъ достигнуть такого положенія, чтобы хоть нѣсколько заслужить честь быть свя-

заннымъ съ именемъ одного изъ самыхъ близкихъ и дорогихъ для всякаго русскаго писателей.

Относительно хода описанія книжныхъ собраній, поступившихъ въ Музей ранѣе отчетнаго года можно отмѣтить слѣдующее:

Продолжалось описаніе библіотеки Лукашевича. Изъ этой библіотеки описано и внесено въ каталогъ 934 названія.

Безплатными сотрудниками гг. Ливенталь и Бергманъ было въ первые мѣсяцы года закончено описаніе собранія книгъ на латышскомъ языкѣ въ числѣ 955 названій.

Поступившее въ 1911 году собраніе А. Е. Носа было закончено разборомъ и всѣ книги, не имѣвшіяся въ библіотекѣ, Музеевъ введены въ ея составъ.

Кромѣ того, одному изъ помощниковъ библіотекаря было поручено описаніе библіотеки Тихонравова, входящей въ составъ Отдѣленія Рукописей.

Переписка съ Главнымъ Управленіемъ по дѣламъ печати и другими учрежденіями по вопросу о недосланныхъ изданіяхъ, поступающихъ безплатно на основаніи цензурнаго устава и устава Музеевъ, велась установленнымъ порядкомъ и дала такіе же приблизительно результаты, какъ и въ предыдущемъ году: было направлено 54 просьбы въ 38 учрежденій по поводу 221 недостающаго и 3 дефектныхъ изданій. Въ 30 случаяхъ былъ полученъ благопріятный отвѣтъ и доставлены въ библіотеку 118 томовъ и 3 дефектныхъ изданія. На 24 запроса отвѣтовъ не было получено вовсе, не смотря на то, что запросы были повторяемы.

Работы по описанію вновь поступившихъ изданій выражаются слѣдующими цифрами:

Изъ 46.581 названій при 55.663 (приблизительно) томахъ, брошюрахъ и т. п., поступившихъ въ 1912 году, было описано на карточкахъ и введено въ общій алфавитный каталогъ библіотеки 32.750 названій при 38.000 приблизительно томахъ. Внѣ описи остались: 1) часть мелкихъ брошюръ (около 2.000 брошюръ), 2) часть нотъ (нѣсколько болѣе

1.000 названій), 3) большая часть уставовъ и программъ (около 1.900 названій), 4) изданія на инородческихъ языкахъ (до 3.500 названій), 5) листки, программы, прейсъ-куранты (до 5.500 названій), а всего 13.831 названіе при 17.000 приблизительно томахъ. Болѣе детальный чѣмъ ранѣе учетъ каталогизаціонной работы позволяетъ видѣть, что именно осталось въ отчетномъ году не каталогизованнымъ. Если исключить 5 тысячъ листковъ, программъ и прейсъ-курантовъ неимѣющихъ цѣны и свыше 3 тысячъ названій инородческихъ изданій, которыя при существующихъ условіяхъ за неимѣніемъ на службѣ лицъ, знающихъ эти языки, не могутъ быть описываемы правильно, некаталогизованными остались только около 5.000 названій, изъ которыхъ около 1.900 приходится на уставы. Если къ сказанному прибавить, что въ текущемъ году были разобраны брошюры, оставшіяся неописанными 10—12 отъ предыдущихъ лѣтъ, причемъ изъ нихъ было описано до 2.500 брошюръ, а, затѣмъ изъ прежде поступившихъ книжныхъ собраній Лукашевича и Соболева было описано 1.139 названій и изъ инородческаго фонда 965, т.-е. всего изъ поступленій до 1912 года было описано свыше 2.000 названій, то можно думать, что библіотека нѣсколько приблизилась къ такому положенію вещей, когда все подлежащее описанію будетъ дѣйствительно описываться. Однако, не слѣдуетъ забывать, что изъ года въ годъ растущее число поступленій можетъ уже въ ближайшемъ будущемъ вновь нарушить тѣ сравнительно благопріятныя условія, которыя стали слагаться въ отчетномъ году.

Ассигнованіе болѣе значительныхъ суммъ на переплетъ книгъ сдѣлало возможнымъ съ половины отчетнаго года вести болѣе интенсивную и энергичную работу по приведенію книгъ и журналовъ въ болѣе исправный внѣшній видъ. Нижеслѣдующія цыфры показываютъ насколько отчетный годъ опередилъ своихъ предшественниковъ.

Въ текущемъ году было переплетено 9.589 томовъ книгъ, 1.075 томовъ періодическихъ изданій; кромѣ того пріобрѣтено 1.200 картоновъ для брошюръ и 814 папокъ и футляровъ и 700 папокъ изъ тонкаго картона для помѣщенія въ

нихъ журналовъ непереплетенныхъ. Всего, считая картоны и папки равными переплету, было сдѣлано 13.378 переплетовъ на сумму 4.773 руб. 10 коп , что составляетъ 36,4 копѣекъ за переплетъ. Такое пониженіе стоимости переплетовъ достигнуто было тѣмъ, что переплетныя работы были въ значительной долѣ переданы убѣжищу для неизлѣчимыхъ воиновъ, находящемуся подъ покровительствомъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА Великой Княгини ЕЛИСАВЕТЫ ѲЕОДОРОВНЫ и городскому работному дому.

IV. Пользованіе библіотекой.

Читальный Залъ.

Въ отчетномъ году въ Читальномъ Залѣ записалось для занятій 12697 человѣкъ—на 499 человѣкъ болѣе прошлаго года. Повысилось пропорціонально и количество посѣщеній и количество требованій. Посѣщенія поднялись съ 117.847 до 120.812. т. е. на 2965, а требованія съ 210.021 до 219.764 т. е. на 9743 болѣе прошлаго года. Числа все очень маленькія и объясненіе такого малаго прироста можно найти, только въ томъ, что оставаясь въ старомъ помѣщеніи, пришлось и въ этомъ году въ Читальный Залъ заставить ожидать очереди войти 11.729 человѣкъ.

Въ отчетномъ году произведено было нѣкоторое измѣненіе каталога при Читальномъ Задѣ, которое выразилось въ замѣнѣ стараго способа храненія карточекъ на металлическихъ пруткахъ храненіемъ подъ стеклянными крышками, а рукописныя карточки были замѣнены печатными, воспроизведенными на пишущей машинѣ, что даетъ возможность удобнѣе ихъ перелистывать и читать. Что касается внутренняго содержанія каталога, то съ прискорбіемъ приходится констатировать, что оно пока не измѣнилось, потому что за отсутствіемъ мѣста еще осторожнѣе приходилось его пополнять новыми книгами. Всѣ улучшенія въ этомъ направленіи приходится оставить до перехода въ новый Читальный Залъ.

Занимавшіеся въ отчетномъ году по роду занятій распадаются на слѣдующія группы:

Лица мужского пола.

Учащіеся	4724
Состоящіе на частной службѣ	395
Преподаватели	349
Присяжные повѣренные и ихъ помощники	207
Чиновники	196
Лица занимащіеся литературнымъ трудомъ	165
Врачи	144
Инженеры	142
Техники	93
Военные	83
Профессора и приватъ-доценты	70
Художники	67
Торговцы	67
Ремесленники	62
Окончившіе университетъ	55
Артисты	54
Фармацевты	48
Служащіе въ земствѣ и другихъ общественныхъ учрежденіяхъ	45
Лица духовнаго званія	28
Занимающіеся сельскимъ хозяйствомъ	27
Агрономы	22
Чертежники	16
Рабочіе	14
Архитектора	10
Оставленные при Университетѣ для приготовленія къ профессорскому званію	10
Фельдшера	10
Прочіе посѣтители	160
Итого	7263

Лица женскаго пола.

Учащіяся	4742
Преподавательницы	328
Женщины врачи	37
Лица занимающіяся литературнымъ трудомъ.	29
Состоящія на частной службѣ	28
Фельдшерицы и акушерки	22
Окончившія Высшіе Женскіе Курсы	13
Артистки	12
Служащія въ общественныхъ организаціяхъ.	10
Ремесленницы	10
Художницы	7
Оставленныя при Высшихъ Женскихъ Курсахъ	5
Фармацевтки	3
Прочія посѣтительницы	188
Итого	5434

За отчетный годъ всѣми записавшимися было сдѣлано 120.812 посѣщеній, которыя по мѣсяцамъ распредѣляются такъ:

Январь	13780
Февраль	15960
Мартъ	10825
Апрѣль	11589
Май	6135
Іюнь	2805
Іюль	2478
Августъ	3454
Сентябрь	10321
Октябрь	15969
Ноябрь	17198
Декабрь	10298
Итого	120812

Переполненіе Читальнаго Зала происходило въ теченіи 5 мѣсяцовъ при чемъ очереди ожидало:

Въ	Январѣ	409
„	Февралѣ	4339
„	Сентябрѣ	123
„	Октябрѣ	2641
„	Ноябрѣ.	4217
	Итого . .	11729

Всѣми занимавшимися было предъявлено 219769 требованій, которыя и были удовлетворены изъ библіотеки при Читальномъ Залѣ 102118, изъ фундаментальной библіотеки на русскомъ языкѣ 78243, на иностранныхъ языкахъ 2445, изъ журнальной 27962. Отказано было за неимѣніемъ требуемыхъ книгъ, на рус. яз. 7011, на иностранныхъ яз. 1990.

По мѣсяцамъ требованія распредѣлялись такъ:

МѢСЯЦЫ.	Читал. залъ.	Фундаментальн. биб.		Журнал. отд.	Отказано.		Итого.	Средняя поденныя данныя, считая по 25 рабочихъ дней въ мѣсяцъ.	
		Русскія книги.	Иностр. книги.		На рус. языкѣ.	На иностр. яз.		Удовлетворенныя требов.	Отказы.
Январь .	11317	9078	203	2946	768	206	24518	941,8	37,7
Февраль.	12982	10093	290	3286	800	208	27659	1106	40,3
Мартъ. .	7991	6710	188	2632	569	186	18276	696,8	30,2
Апрѣль .	9693	7735	288	2269	619	158	20762	799,3	31,1
Май . .	5077	3948	114	1371	364	97	10971	420,4	18,4
Іюнь . .	1717	2108	52	1174	269	58	5378	158	13,1
Іюль . .	1432	1728	57	794	172	53	4236	164,4	9
Августъ.	2603	2187	140	828	337	80	6175	227,5	16,7
Сентябрь	9641	6134	183	1844	561	161	18524	716,1	28,9
Октябрь.	14671	10259	314	3632	913	306	30095	1155	40,8
Ноябрь .	16022	11249	380	4490	1011	304	33456	1285,6	52,6
Декабрь.	8972	7014	236	2696	628	173	19719	756,7	32
Итого . .	102118	78243	2445	27962	7011	1990	219769		

Таблица пользованія Читальнымъ Заломъ Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ въ 1897—1912 гг.

	Годы:	1897.	1901.	1902.	1903.	1904.	1905.	1906.	1907.	1908.	1909.	1910.	1911.	1912.
1.	Количество записавшихся посѣтителей . . .	4232	5709	5248	8168	8987	8059	11674	12627	12562	12470	12368	12198	12697
2.	Общее количество посѣщеній	46464	60736	69899	85447	100396	75619	96517	115494	126334	129868	130616	117847	120812
3.	Общее количество требованій на книги . . .	72017	112007	133847	159040	188398	141993	190520	237850	244759	229554	234335	210021	219764
4.	Въ теченіе сколькихъ мѣсяцевъ года былъ открытъ Читальный Залъ .	10[1])	10[1])	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
5.	Средняя цифра посѣщеній за мѣсяцъ	4646	6073	5825[2])	7120	8365	6301	8043	9624	10527	10822	10909	9820	10067
6.	Средняя цифра требованій на книги за мѣс .	7201	11027	11154	13252	15699	11832	16710	19819	20396	19129	19527	17501	18314
7.	Число посѣщеній въ наиболѣе посѣщаемые мѣсяцы въ году	7835	октябрь 10829	ноябрь 11533	ноябрь 13241	ноябрь 16349	мартъ 12350	ноябрь 15436	октябрь 16255	ноябрь 17711	ноябрь 20049	ноябрь 18551	ноябрь 16513	ноябрь 17198
8.	Среднее количество посѣщеній въ день, въ наиболѣе посѣщаемый мѣсяцъ (считая по 25 рабочихъ дней въ мѣсяцъ).	313	432	461	530	654	496	617	650	708	802	742	660	687
9.	Среднее поденное число требованій удовлетворенныхъ	—	—	—	—	—	—	—	—	—	823,9	755,8	670	702
10.	Среднее поденное число отказовъ	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23,6	26	30	30

[1]) Нормальное время: до 1901 г. Музеи были совершенно закрыты отъ 15-го іюня по 15 августа ежегодно.
[2]) Уменьшеніе кажущееся: такъ какъ въ лѣтніе два мѣсяца, съ 15-го іюня по 15-е августа, въ теченіе

Занятія въ помѣщеніяхъ библіотеки.

Къ занятіямъ во внутреннихъ помѣщеніяхъ библіотеки были допущены всего 129 лицъ. Изъ нихъ:

а) для ученыхъ литературныхъ занятій 26 лицъ;

б) для работы по искусству 11 лицъ;

в) для различнаго рода справокъ и для фотографированія 49 лицъ;

г) для справокъ офиціальнаго характера 3 лица.

д) слушателей и слушательницъ высшихъ учебныхъ заведеній 39 лицъ;

е) для работы по слѣпкѣ съ гипсовой маски ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I 1 лицо.

Число лицъ, занимающихся во внутреннихъ помѣщеніяхъ библіотеки, какъ видно изъ сравненія съ отчетами прежнихъ годовъ, осталось почти безъ измѣненія; это объясняется, конечно, тѣмъ, что и число мѣстъ для подобныхъ занятій весьма ограниченное, не могло быть до сихъ поръ увеличено. Безъ существенныхъ измѣненій остается и характеръ занятій: съ одной стороны Музей этимъ способомъ старается облегчить занятія Московскихъ и иногороднихъ ученыхъ, съ другой—облегчить пользованіе такими изданіями, которыя не могутъ быть выдаваемы въ читальный залъ.

Высылка книгъ и рукописей.

На основаніи ст. 348 Св. Зак. т. XI, ч. I изд. 1893 г. были высланы въ теченіе года: Въ Московскую Духовную Академію 24 тома. Въ Константиновскій Межевой Институтъ 2 тома. Въ Московскій Архивъ Министерства Юстиціи 9 тотовъ. Въ Воронежскій Церковный Историко-Археологическій Комитетъ 1 томъ. Въ ИМПЕРАТОРСКІЙ Россійскій Историческій Музей 1 томъ. Въ ИМПЕРАТОРСКУЮ Академію Наукъ 5 томовъ. Въ Московскій Военно Окружный Совѣтъ 16 томовъ. Въ Библіотеку Московскаго Университета 2 тома. Въ Московскій Комитетъ по дѣламъ печати 6 томовъ. Въ

Канцелярію Московскаго Учебнаго Округа 5 томовъ. Въ распоряженіе судебныхъ властей 1 томъ и 28 №№ журналовъ. Всего 72 тома и 28 №№ журналовъ.

Кромѣ того въ ИМПЕРАТОРСКУЮ Академію Наукъ для занятій г. Лемке по изданію сочиненій Герцена были высланы хранящіяся въ комнатѣ 40-годовъ рукописи А. И. Герцена №№ 1—26.

III.

Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей.

СОДЕРЖАНІЕ.

Стр.

I. Общія замѣчанія. . . . . 165—167

II. Картинная Галлерея. . . . . 167—174

III. Кабинетъ гравюръ. . . . . 175—179

IV. Нумизматическій Кабинетъ . . . . . 179—180

V. Приращенія. . . . . 181—190

VI. Приложенія. . . . . 191—192

I. Общія замѣчанія.

Однимъ изъ самыхъ важныхъ моментовъ въ жизни Музея за отчетный годъ было введеніе новыхъ штатовъ съ ежегоднымъ опредѣленнымъ ассигнованіемъ на пріобрѣтенія Музея. Это обстоятельство не могло не отразиться на дѣятельности Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ въ отчетномъ году. Возможность обогащать коллекціи новыми пріобрѣтеніями, хотя бы сравнительно на небольшую сумму, есть въ сущности, одно изъ главныхъ условій современнаго музея. Если задача каждаго музея, и особенно художественнаго,—хранить коллекціи не только въ матеріальномъ смыслѣ, но стремиться также и къ осуществленію цѣлей «*духовнаго*" храненія, то достиженіе этихъ цѣлей возможно только при одномъ условіи: между жизнью музея и жизнью окружающей должна быть тѣсная связь. Музей это не только архивъ для исторически законченныхъ эпохъ, но и одинъ изъ элементовъ современной культуры. Новые научные или эстетическіе взгляды не могутъ не вліять на руководителей музея. Эволюція науки и искусства должна отражаться въ организаціи и дѣятельности музея, если послѣдній считаетъ своей цѣлью отвѣчать живымъ запросамъ современности. Составъ музея въ основныхъ группахъ и его программа остаются неизмѣнными, но въ ихъ организаціи, подборѣ, освѣщеніи могутъ и должны время отъ времени происходить типичныя перестановки, въ которыхъ отражается прогрессъ науки и эстетическаго вкуса. Это умѣніе находить и освѣщать въ старинѣ все новыя дотолѣ незамѣченныя стороны, интересныя для современности, H. v. Tschudi считалъ самой цѣнной способностью въ хранителѣ. И только отвѣчая на запросы жизни, музей становится и самъ ак-

тивной силой, творящей эту жизнь. Выясняя сущность и закономѣрность того или другого эстетическаго направленія, выдвигая и усиливая ту или другую группу изъ своихъ коллекцій, освѣщая ихъ своими поясненіями, музей искусства и самъ можетъ вліять на развитіе художественныхъ вкусовъ, пониманія искусства въ обществѣ, и направлять и углублять движеніе современной художественной жизни. Однимъ изъ главныхъ средствъ, позволяющихъ музею сохранять эту связь съ жизнью, являются его пріобрѣтенія: ими онъ усиливаетъ ту или другую часть своихъ собраній, ими ежегодно обновляется, поддерживая въ обществѣ постоянный интересъ къ своимъ коллекціямъ; посредствомъ пріобрѣтеній онъ выдѣляетъ, наконецъ, все цѣнное въ области искусства и отмѣчаетъ въ глазахъ общества силу и заслуги выдающагося творческаго дарованія.

Дѣятельность Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ въ отчетномъ году, помимо обычныхъ работъ по инвентаризаціи, описанію и приведенію въ порядокъ коллекцій, и опредѣлялась стремленіемъ 1) расширить задачи и работы Отдѣленія въ области эстетическаго и художественно-историческаго воспитанія посѣтителей Музея, 2) положить начало пополненію собраній Отдѣленія посредствомъ пріобрѣтеній и выяснить при этомъ руководящіе принципы этихъ двухъ тѣсно связанныхъ видовъ дѣятельности, позволяющихъ Музею проводить свое вліяніе въ окружающую жизнь.

Но, какъ показываетъ опытъ западныхъ музеевъ, пополненіе музейныхъ коллекцій и воспитательно-эстетическое вліяніе музеевъ можетъ успѣшно развиваться только въ томъ случаѣ, если само общество приходитъ имъ на помощь и моральнымъ сочувствіемъ и матеріальною поддержкой. Поэтому при большихъ и малыхъ музеяхъ Западной Европы и Америки уже давно существуютъ союзы ихъ «друзей» изъ представителей мѣстнаго общества—любителей искусства и собирателей художественныхъ произведеній. Въ настоящее время (см. *W. v. Seidlitz*: Museumsvereine въ «Museumskunde» B. IX, H. 1.) за границей существуетъ уже 20 такихъ союзовъ, обладающихъ нерѣдко очень большими средствами и оказавшихъ исключительно важныя услуги

музеямъ, нерѣдко созданнымъ почти заново силами «друзей». Мысль о созданіи «Общества Друзей Румянцовскаго Музея" въ виду этого слѣдуетъ признать вполнѣ своевременной. Въ отчетномъ году и былъ подготовленъ проектъ устава такого Общества при Румянцовскомъ Музеѣ. Заботы Общества вначалѣ предположено сосредоточить на „Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ». Хранителемъ этого Отдѣла была составлена брошюра «о задачахъ» Общества. Заручившись въ концѣ 1912 г. согласіемъ и сочувствіемъ нѣсколькихъ извѣстныхъ московскихъ собирателей и любителей искусства, было признано желательнымъ созвать первое собраніе учредителей новаго Общества для обсужденія проекта Устава въ началѣ слѣдующаго 1913 года.

II. Картинная Галлерея.

Какъ только въ серединѣ лѣта отчетнаго года выяснилась возможность ежегодныхъ пріобрѣтеній для Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ, согласно новымъ штатамъ Музея, такъ тотчасъ были установлены руководящіе принципы, которыхъ слѣдуетъ держаться при выборѣ предметовъ для пріобрѣтенія, чтобы ослабить неизбѣжный въ этомъ дѣлѣ элементъ случайности, въ зависимости отъ случайныхъ предложеній. Несомнѣнно, основнымъ и первымъ правиломъ при выборѣ предметовъ должно быть выставлено требованіе, чтобы Музей пріобрѣталъ вообще произведенія исключительно высокихъ художественныхъ качествъ; отступленія возможны только въ тѣхъ случаяхъ, когда цѣнится и рѣдкость предмета или полнота коллекціи. Что касается картинной Галлереи, то здѣсь, естественно, по самому характеру ея состава, прежде всего слѣдуетъ стремиться къ пополненію русскаго отдѣла произведеніями, относящимися главнымъ образомъ къ XVIII и къ первой половинѣ XIX в. до 70-хъ годовъ, въ тѣхъ рѣдкихъ случаяхъ, когда является къ тому возможность. Что касается конца XIX в. и новѣйшаго періода русскаго искусства, представленныхъ очень слабо въ Румянцовской Галлереѣ, то хотя пополненіе ея въ этомъ направленіи особенно желательно, приходится пока совсѣмъ

оставить эту мысль въ виду того, что въ распоряженіи Музея нѣтъ тѣхъ большихъ суммъ, которыя необходимы, чтобы довести этотъ отдѣлъ до той степени типичности и полноты, которой обладаютъ остальныя части Галлереи. Что касается отдѣла Западныхъ школъ, въ которомъ въ особенности сильно чувствуется недостатокъ твореній первоклассныхъ мастеровъ, то, въ виду совершенной невозможности для Музея, по условіямъ настоящаго времени, пріобрѣтать подобныя произведенія, придется ограничиться только пріобрѣтеніемъ, при благопріятномъ случаѣ и доступности цѣны, картинъ тѣхъ второстепенныхъ мастеровъ, произведенія которыхъ совсѣмъ отсутствуютъ въ Румянцовской Галлереѣ, но отличаются большой типичностью въ національномъ и художественномъ смыслѣ. Если принять во вниманіе, что на долю Отдѣленія изъ общей суммы, предназначенной на пріобрѣтенія, въ среднемъ приходится отъ 2—3-хъ тысячъ р., то станеть яснымъ, что пріобрѣтенія для Картинной Галлереи фактически возможны только въ самыхъ рѣдкихъ случаяхъ и могутъ быть оправданы только выдающимися достоинствами пріобрѣтаемой картины. Повидимому, лучше всего вообще руководиться правиломъ, что для Галлереи должны пріобрѣтаться только тѣ картины, благодаря которымъ самымъ очевиднымъ образомъ повышается и цѣнность и типичность собранія.

Въ отчетномъ году, еще до введенія новыхъ штатовъ, когда не могло еще быть рѣчи объ опредѣленной системѣ въ пріобрѣтеніяхъ, были куплены для галлереи три этюда tempera («Арка Тита,» «Форумъ», «S. Maria della Salute») москвича А. И. Кравченко (учен. В. А. Сѣрова), работы котораго выдѣлялись въ этомъ году на выставкѣ Московскаго Товарищества Художниковъ и по своимъ мотивамъ подходили къ духу Галлереи. Уже послѣ введенія новыхъ штатовъ было сдѣлано, въ согласіи съ изложенными выше основаніями, первое за все время существованія Картинной Галлереи, значительное пріобрѣтеніе;—именно, западный отдѣлъ Галлереи обогатился старой итальянской картиной неизвѣстнаго автора 17-го вѣка, изображающей полуобнаженнаго святого, сидящаго на облакахъ, съ книгой, львомъ и putto (S. Girolamo?).

Отличаясь хорошею сохранностью, монументальными стилемъ композиціи, красотой колорита и самаго письма, эта картина является хорошимъ пополненіемъ итальянскаго зала Галлереи (см. *Приложеніе* въ концѣ Отчета.) Кромѣ того, въ томъ же залѣ, рядомъ съ итальянскими примитивами, была помѣщена большая икона итало-критскаго письма, «Богоматерь» типа «Умиленіе», съ акаѳистомъ, перенесенная въ Галлерею изъ Отдѣленія Древностей и очищенная отъ покрывавшихъ ее темной копоти и олифы. Это выдающійся по красотѣ и декоративному эффекту образецъ древней иконописи, отчасти сродни венеціанской иконѣ XV в. въ томъ же залѣ, но превосходящій ее по силѣ впечатлѣнія. Точно такъ же залъ французской и нѣмецкой школъ 17 — 18 в. былъ пополненъ акварельнымъ рисункомъ *E. Lami*, «Русскій Отдѣлъ на Всемірной выставкѣ въ Лондонѣ въ 1851 г.»,хранившимся ранѣе въ папкахъ Гравюрнаго Кабинета (см. о немъ: «Голосъ Минувшаго». 1913 г.№ 1 *Н.Романовъ*.«Акварель E. Lami въ Румянцевскомъ Музеѣ»). Наконецъ, для пополненія зала А. А. Иванова было монтировано и выставлено въ красивой витринѣ, принесенной музею въ даръ Вас. В. Горшановымъ, 179 рисунковъ А. А. Иванова изъ серіи «Эскизы къ Библіи», въ другой такой же витринѣ, заказанной Музеемъ, были помѣщены 162 рисунка, исполненныхъ А. А. Ивановымъ въ Римѣ на свѣтскія темы. Въ эту группу входятъ наброски съ натуры, рисунки съ итальянскихъ фресокъ и античныхъ статуй, миѳологическія композиціи, сцены жанра. Къ сожалѣнію, по недостатку мѣста въ залѣ А. А. Иванова, эта вторая витрина можетъ быть выставлена для обозрѣнія только въ новомъ временномъ помѣщеніи Галлереи, окончаніе котораго ожидается лѣтомъ 1913 г. Наконецъ, въ залѣ № 6 были выставлены 47 лучшихъ картинъ русской школы кон. 19-го и нач. 20 в. изъ собранія, завѣщаннаго музею Переяславль-Залѣсскимъ Гражданиномъ И. П. Свѣшниковымъ.

Весною 1912 г. былъ изданъ въ 5000 экземп. новый каталогъ Картинной Галлереи, съ объяснительной статьей хранителя Н. И. Романова о творчествѣ А. А. Иванова, имѣющій простой, но изящный внѣшній видъ, съ обложкою, на которой графически изображено зданіе Музея, и сравнительно недоро-

той по цѣнѣ (20 коп.). Этотъ каталогъ разошелся въ теченіе 7 мѣсяцевъ, и въ концѣ того же 1912 года пришлось сдѣлать новое его изданіе, въ которое были включены указанія родины каждаго русскаго художника и исправлены замѣченные раньше недосмотры.

Въ настоящее время для дальнѣйшихъ изданій каталога подготовляются пояснительныя замѣчанія о составѣ остальныхъ залъ Галлереи, чтобы дать возможность посѣтителямъ Галлереи смотрѣть картины болѣе сознательно и облегчить для нихъ пониманіе красотъ и значенія старой живописи.

Работа, начатая въ предыдущемъ году, по описанію картинъ Галлереи, въ цѣляхъ составленія инвентаря Картинной Галлереи, продолжалась и въ отчетномъ году. Такъ какъ однимъ изъ первыхъ по времени поступило въ Галлерею собраніе Ѳ. М. Прянишникова, то съ него начинается и инвентарь Галлереи, и самая работа по инвентарному описанію картинъ въ отчетномъ году была сосредоточена именно на этой части Галлереи. Систематическое описаніе этого большого собранія будетъ продолжаться и въ слѣдующемъ году. Описаніе связано съ подробнымъ осмотромъ каждой картины, между прочимъ и для выясненія степени ея сохранности. Въ тѣхъ случаяхъ, когда старыя стекла, закрывавшія картины, оказывались слишкомъ плохи, они замѣнялись лучшими (т. назыв. «Photo»), болѣе бѣлыми, ровными и чистыми. Инвентарное описаніе картинъ сопряжено со сниманіемъ послѣднихъ со стѣнъ, выниманіемъ ихъ изъ рамъ, разстекленіемъ, и можетъ поэтому производиться только по понедѣльникамъ въ отсутствіе публики, когда есть свободные служители. Естественно, что эта работа, несмотря на ея важность, можетъ дѣлаться только медленно и постепенно и въ настоящее время находится еще вначалѣ.

Въ особенности важное значеніе для Картинной Галлереи Музея, состоящей большей частью изъ картинъ очень старыхъ и нерѣдко ветхихъ, имѣетъ вопросъ о реставраціи. Въ отчетномъ году реставраторъ Галлереи художникъ М. К. Юхневичъ былъ командированъ Музеемъ за границу для ознакомленія съ методами реставраціи, примѣняемыми въ Музеяхъ Мюнхена и Лондона. Музей пользуется случаемъ

поблагодарить Директора старой Пинакотеки проф.Dr.Braun'a, хранителя Dr. Mayer'a и реставратора Пинакотеки проф. Kinkelin'a, а также Директора Національной Галлереи въ Лондонѣ sir Charles Holroyd'a и реставратора Національной Галлереи Mr. Buttery за ихъ любезное содѣйствіе и указанія, давшія возможность М. К.Юхневичу успѣшно выполнить цѣль своей командировки. Въ отчетномъ году впервые въ Галлереѣ при реставраціи картинъ было примѣнено регенерированіе стараго лака парами спирта по методу проф. M. Pettenkoffer'a. Этотъ методъ далъ вообще хорошіе, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ и прямо превосходные результаты. Картина «освѣтляется», получаетъ прежнюю глубину тоновъ и силу, безъ примѣненія новыхъ лаковъ, часто служащихъ причиной новой порчи картины или придающихъ краскамъ непріятный блескъ и печать дешевой новизны. Въ отчетномъ году М. К. Юхневичемъ были реставрированы всего 36 картинъ; изъ нихъ на 15 картинахъ были зафиксированы краски и ретушированы осыпавшіяся мѣста, а 21 картина были освѣтлены сухими спиртными парами по способу Pettenkoffer'a. Характеръ реставраціи въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ указанъ подробнѣе въ «Журналѣ» реставратора.

Въ отчетномъ году въ Картинной Галлереѣ было произведено для различныхъ изданій и ученыхъ трудовъ 15 фотографами 60 фотографическихъ съемокъ съ картинъ и занималось копированіемъ 46 человѣкъ, сдѣлавшихъ 676 посѣщеній. Всего посѣтителей въ Галлереѣ за 1912 г. было платныхъ 18204 человѣка, безплатныхъ 58960 челов., не считая участниковъ учебныхъ экскурсій; послѣднихъ было 758 при общемъ числѣ участниковъ 21655 челов. (въ 1911 г. экскурсій было 661 при общемъ числѣ участниковъ 16890), а всего посѣтило Картинную Галлерею 98819 челов.

Въ особенности много вниманія и времени въ отчетномъ году удѣлено было вопросу о правильной постановкѣ осмотровъ Картинной Галлереи экскурсантами. Разрѣшеніе этого вопроса позволяетъ Отдѣленію впервые выступить непосредственно въ роли педагога-воспитателя въ эстетической и историко-художественной области. Кромѣ того, введеніе извѣстной системы и соблюденіе опредѣленныхъ правилъ

по отношенію къ экскурсіямъ даетъ участникамъ ихъ возможность осматривать Музей въ наиболѣе удобныхъ условіяхъ и съ наиболѣе сознательнымъ результатомъ, а Музею позволяетъ избѣжать излишней тѣсноты и безпорядка, могущихъ вредно отразиться на сохранности вещей. Съ этой цѣлью были установлены слѣдующія правила для посѣщенія экскурсій. Музей открытъ для экскурсій всѣ дни недѣли, кромѣ понедѣльниковъ (когда Музей вообще закрытъ для посѣтителей) и воскресныхъ и праздничныхъ дней, когда масса безплатныхъ посѣтителей, отсутствіе вентиляціи и испорченный воздухъ являются условіями неблагопріятными для посѣщенія экскурсій, а для экскурсантовъ школьнаго возраста даже прямо вредными. Исключеніе дѣлается только для взрослыхъ посѣтителей вечернихъ классовъ, не свободныхъ въ будни и могущихъ посѣтить Музей только въ праздничный день. Для группъ этого рода, желающихъ воспользоваться объясненіями руководителей, состоящихъ при Музеѣ, послѣдній открытъ въ воскресные и праздничные дни отъ 10 — 12 ч. утра, т.-е. до того момента, когда Музей открывается для праздничной безплатной публики. Чтобы посѣщеніе Музея въ будни, сопряженное для учащихся въ учебныхъ заведеніяхъ съ потерей нѣсколькихъ учебныхъ часовъ, не было ничѣмъ не оправданной тратой дорогого учебнаго времени, Музей съ своей стороны выдѣлилъ одинъ день (въ видѣ перваго опыта) въ недѣлю, когда экскурсіи учащихся могутъ осматривать коллекціи Музея подъ руководствомъ хранителя или одного изъ его сотрудниковъ, приглашеннаго именно для этой цѣли Музеемъ, обладающаго спеціальной подготовкой въ данной области и ведущаго дѣло объясненій подъ руководствомъ хранителя. Цѣль подобныхъ объясненій не похожа на задачи гидовъ, стремящихся дать общій обзоръ всѣхъ коллекцій, Объясненія касаются обычно только нѣсколькихъ предметовъ въ связи съ опредѣленной художественной темой, избранной руководителемъ. При помощи извѣстнаго подбора вопросовъ объясненія превращаются въ бесѣды о томъ или другомъ произведеніи искусства, которыя даютъ возможность участникамъ экскурсіи не только слушать объясненія, но

и помогать активно собственными наблюденіями и замѣчаніями уясненію опредѣленнаго вывода.

Практика показываетъ, что этотъ методъ бесѣды съ экскурсантами (методъ, разработанный въ Германіи Lichtwark'омъ; см. *Lichtwark* Uebungen in der Betrachtung von Kunstwerken 1906) поднимаетъ интересъ и вниманіе экскурсантовъ и вызываетъ въ нихъ желаніе посѣтить Музей въ другой разъ. Такимъ образомъ прежде всего Музей достигаетъ своей главной цѣли: пріучить обозрѣвающихъ не довольствоваться только общимъ поверхностнымъ обзоромъ коллекцій, но посѣщать Музей возможно чаще и осматривать болѣе сознательно. Время, проведенное подобнымъ образомъ въ Музеѣ, принесетъ учащимся, можетъ быть, не меньше пользы, чѣмъ одинъ, два часа школьныхъ уроковъ, которыми придется для этого пожертвовать. Экскурсія въ такихъ условіяхъ есть освѣжающій силы отдыхъ и въ то же время при этой постановкѣ она, въ сущности, сродни классным занятіямъ и отличается отъ нихъ только необычными впечатлѣніями и новымъ для учащихся матеріаломъ. Въ отвѣтъ на просьбу о содѣйствіи Музею, въ цѣляхъ правильной организаціи экскурсій, г. Попечитель Московскаго Учебнаго Округа разрѣшилъ устройство экскурсій въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ Москвы въ учебные дни недѣли. Такъ же отнесся къ ходатайству Музея и Московскій Городской Училищный Совѣтъ, разрѣшившій устраивать экскурсіи по буднямъ въ городскихъ училищахъ. Особая система предварительныхъ оповѣщеній, отвѣтовъ и установленія предѣльнаго числа участниковъ и очереди (каждый четвергъ даются объясненія тремъ экскурсіямъ) позволяетъ правильно распредѣлять экскурсіи, по возможности идти навстрѣчу ихъ желаніямъ и избѣжать чрезмѣрнаго скопленія, безпорядка и путаницы. По этой же системѣ и съ той же цѣлью распредѣлялись и многочисленныя иногороднія экскурсіи, посѣщавшія Музей въ теченіе Рождественскихъ праздниковъ, при чемъ въ послѣднемъ случаѣ имъ отводились ежедневно часы отъ 10—12, т. е. до момента открытія Музея для публики, а объясненія руководителями при Музеѣ давались черезъ день. Результаты всей этой системы выразились въ замѣтномъ повышеніи интереса экскурсантовъ къ Музею

и въ значительномъ увеличеніи числа экскурсій учащихся (обычно всѣ очереди въ Музеѣ заняты уже за мѣсяцъ впередъ; нѣкоторыя учебныя заведенія дѣлаютъ повторныя экскурсіи). Наконецъ, по общему признанію, исчезли вредные и для Музея и для экскурсантовъ безпорядокъ, переполненіе и путаница—обычныя черты экскурсіонныхъ обзоровъ въ прежніе дни. И даже Рождественскія иногороднія экскурсіи, обыкновенно плохо соблюдающія указанные имъ Музеемъ сроки, въ общемъ не могли разстроить установленнаго новою системою порядка и всегда предпочитали согласиться на предлагаемый имъ день и часъ, чтобы получить руководителя отъ Музея. Трудно подсчитать духовный результатъ этой работы Музея, выяснить, въ какой степени усилилось его воздѣйствіе, какъ эстетическаго воспитателя, на общество, но и теперь уже есть много данныхъ утверждать, что интересъ къ Музею и его авторитетъ въ Московскомъ обществѣ замѣтно повысились. Остается привести цифровыя данныя, изъ которыхъ видно, что дѣло руководства экскурсіями пользуется общимъ сочувствіемъ, что оно можетъ и должно быть со временемъ поставлено шире, чѣмъ въ первомъ пробномъ опытѣ Музея, лишеннаго пока возможности затратить бо́льшую сумму на эти цѣли.

Съ 15-го ноября, когда введены были новыя правила объ экскурсіяхъ, до 7 января 1913 года музей посѣтило . . . . . 84 экс.

(Въ ихъ числѣ 5 школъ были въ музеѣ по 2 раза).

Изъ нихъ получили объясненія состоящихъ при музеѣ руководителей. . . . . 30 экс.

На Рождественскіе праздники выразили желаніе записаться предварительно. . . . . 39 экс.

Изъ нихъ могли быть записаны. . . . . 31 экс.

Изъ нихъ явились . . . . . 22 экс.

(Изъ нихъ могли получить объясненія состоящихъ при музеѣ руководителей . . . . . 15 экс.

Кромѣ того, пришли безъ предварительной записи 33 экс.

Такимъ образомъ въ теченіе Рождественскихъ праздниковъ музей посѣтили всего. . . . . 55 экс.

(Изъ общаго числа 84-хъ за указанный періодъ).

III. Кабинетъ Гравюръ.

Открывшаяся для Музея возможность пополненія его собраній періодическими пріобрѣтеніями должна особенно благопріятно отразиться на развитіи Гравюрнаго Кабинета Отдѣленія. Съ одной стороны, размѣры ежегоднаго ассигнованія даютъ возможность дѣлать пріобрѣтенія скорѣе въ области гравюръ, чѣмъ картинъ, съ другой стороны, самые пробѣлы Гравюрнаго собранія въ нѣкоторыхъ случаяхъ еще могутъ быть пополнены и притомъ безъ чрезвычайныхъ по размѣрамъ затратъ.

Уже до введенія новыхъ штатовъ были пріобрѣтены для Гравюрнаго Кабинета для пополненія отдѣла русскихъ гравюръ 5 листовъ офортовъ Г. Э. Гамана (ученика В. В. Матэ), представляющихъ типичные образцы новѣйшаго офорта, въ большомъ форматѣ, съ красивыми эффектами тѣневыхъ пятенъ, съ грубымъ характеромъ травленія. Затѣмъ въ отчетномъ же году пріобрѣтены первые оттиски 4-хъ офортовъ В. Н. Масютина (испол. въ 1912 г.) и два офорта С. В. Иванова (печатанныхъ В. Н. Масютинымъ по смерти автора).

Въ дальнѣйшемъ относительно гравюръ было признано желательнымъ въ тѣхъ случаяхъ, когда это возможно, держаться опредѣленнаго принципа, а именно пріобрѣтать самые типичные и лучшіе листы художниковъ, уже получившихъ извѣстность въ области гравюры, и при томъ по возможности по нѣскольку листовъ изъ каждаго года ихъ художественной дѣятельности, такъ, чтобы въ концѣ концовъ получалась, если и не полная, то все же достаточно опредѣленная картина ихъ творчества. При этомъ наиболѣе естественной, осуществимой и очередной для Отдѣленія задачей было признано пріобрѣтеніе листовъ русскихъ граверовъ XIX и нач. XX в., которые могли бы явиться продолженіемъ коллекціи «Русскіе Граверы» Ровинскаго, хотя нѣсколько и отличающимся отъ нея по характеру задачъ.

Въ виду этого были пріобрѣтены 7 листовъ цвѣтныхъ офортовъ и одна монотипія Е. С. Кругликовой, относящіеся къ періоду 1903-го—1912 г., и намѣчены имена тѣхъ рус-

скихъ граверовъ, работы которыхъ слѣдовало бы пріобрѣсть въ дальнѣйшемъ.

Одновременно съ пополненіемъ русскаго отдѣла было признано желательнымъ развивать и отдѣлъ западной гравюры XIX и XX в. Пріобрѣтенія музея въ этой области явятся хорошимъ продолженіемъ собранія «Eaux-fortes modernes», принесенныхъ въ даръ Музею его Почетнымъ Членомъ Н. С. Мосоловымъ. Само собою разумѣется, что собраніе образцовъ западной гравюры можетъ быть представлено пока только въ отдѣльныхъ типичныхъ листахъ, безъ всякаго стремленія къ полнотѣ характеристики или къ богатому разнообразію именъ.

Небольшая группа такихъ листовъ (между ними работы E. Manet, L. Legrand, F. Rops, I. Veber. Ch. Cottet, M. Liebermann) была пріобрѣтена въ отчетномъ году для Гравюрнаго Кабинета Музея на выставкѣ графики въ художественномъ Салонѣ Лемерье (см. о 2-хъ листахъ этой группы: *Chahine* Les Frites и *Legrand* Quatres Danseuses, «*Приложеніе*»).

Нѣсколько незначительныхъ, но недостававшихъ въ Кабинетѣ листовъ, пріобрѣтенныхъ также въ отчетномъ году, указаны въ приведенномъ ниже спискѣ приращеній.

Что касается отдѣла старыхъ Западныхъ гравюръ и рисунковъ, то въ отчетномъ году этотъ отдѣлъ пополнялся только изданіями репродукцій fac-simile, какъ напр. выпусками Graph. Gesellschaft, I Disegni d. R. Galleria d. Uffizi. Zeichn. a. d. Besitz. d. Nationalgallerie; Société des Reproductions des dessins de Maîtres и др. Но репродукціи въ Кабинетѣ Гравюръ хороши и выполняютъ свое назначеніе только въ томъ случаѣ, когда рядомъ съ ними можетъ быть поставленъ хоть одинъ цѣнный оригиналъ. Поэтому настоятельно необходимо заботиться о пріобрѣтеніи для этого отдѣла и оригинальныхъ листовъ. Эта задача одна изъ самыхъ важныхъ для Кабинета Гравюръ Румянцовскаго Музея, представляющаго для Москвы и вмѣстѣ съ ней для доброй половины Россіи единственное доступное для всѣхъ учрежденіе, гдѣ можно познакомиться съ образцами и характеромъ западно-европейской графики. Къ сожалѣнію, эта задача особенно трудна для Музея и по удаленности

отъ западно-европейскаго художественнаго рынка и по незначительности суммы для пріобрѣтеній, которой располагаетъ Отдѣленіе. Но въ виду важнаго значенія этой части собранія для посѣтителей московскаго художественнаго музея, естественно надѣяться, что для пополненія этого отдѣла будутъ все же найдены и пути и средства.

Среди очередныхъ работъ этого года въ Кабинетѣ Гравюръ отмѣтимъ слѣдующія:

1) Было закончено начатое въ 1911 г. монтированіе по новой системѣ лучшихъ листовъ Кабинета въ количествѣ 525, которые и были разгруппированы въ особыхъ твердыхъ коробкахъ. Въ связи съ новымъ размѣщеніемъ листовъ были сдѣланы соотвѣтствующія исправленія въ каталогѣ.

2) По произведенному подсчету листовъ Виленскаго собранія и оригинальныхъ рисунковъ (за исключеніемъ рисунковъ А. А. Иванова, К. Брюллова и архитектурныхъ чертежей С. А. Иванова) выяснились слѣдующія цифры:

Виленское Собраніе:

Гравюры	375
Литографіи	643
Рисунки	82
Репродукціи	66
Итого	1166

Собраніе рисунковъ:

Русская школа	204
Итальянская школа	101
Нидерландская школа	75
Нѣмецкая школа	67
Французская школа	59
	506 лист.

Съ присоединеніемъ рисунковъ Виленскаго Собранія 82 л. получается . . . . . Итогъ—**588** л. рисунковъ.

Всего по отчету 1911 года въ Кабинетѣ Гравюръ находилось съ листами изъ собранія Ровинскаго: 75,994 листа гравюръ, литографій и репродукцій. Прибавляя къ нимъ цифру листовъ Виленскаго собранія и оригинальныхъ рисунковъ, принадлежащихъ Кабинету, получимъ **77,666**, какъ общую цифру всѣхъ листовъ Гравюрнаго Кабинета въ 1912 г.

Сюда, какъ сказано выше, не вошли еще оригинальные рисунки и чертежи въ альбомахъ Александра и Сергѣя Ивановыхъ и К. Брюллова и гравюры и репродукціи въ текстѣ книгъ.

3) Законченъ каталогъ портретовъ, находящихся въ Гравюрномъ Кабинетѣ (сверхъ собранія гравированныхъ портретовъ Д. А. Ровинскаго), и положено начало составленію предметнаго указателя, представляющаго группировку всѣхъ листовъ Кабинета по опредѣленнымъ основнымъ родамъ сюжетовъ. Для осуществленія этой работы потребуется, разумѣется, нѣсколько лѣтъ. Важное значеніе ея для Кабинета не подлежитъ сомнѣнію, потому что только при существованіи предметнаго указателя къ собранію, весь матеріалъ послѣдняго можетъ быть использованъ для научно-художественныхъ цѣлей съ надлежащей полнотой. Работа по составленію указателя ведется одновременно по листамъ западнымъ и русскимъ.

4) Начаты работы по составленію инвентарей Гравюрнаго Кабинета. Описано и занесено: въ инвентарь гравюръ въ отчетномъ году 436 листовъ, въ инвентарь рисунковъ 400 рисунковъ изъ альбомовъ А. А. Иванова, 204 рисунка русской школы и 302 рисунка западныхъ школъ.

5) Подготовлялся матеріалъ для предполагаемой къ устройству въ 1913 г. выставки образцовъ иностранной графики XV—XX вѣковъ, которая должна открыть собой рядъ періодическихъ перемѣнныхъ выставокъ въ Отдѣленіи Изящныхъ Искусствъ, составляемыхъ изъ листовъ Гравюрнаго Кабинета, съ пояснительными каталогами къ нимъ.

Управленіе Музеевъ пользуется случаемъ выразить здѣсь искреннюю благодарность Т. В. Похвисневой, продолжавшей, какъ и въ прошломъ году, помогать своей усердной работой при составленіи каталоговъ и описаніи гравюръ.

Въ отчетномъ году справочная библіотека Отдѣленія увеличилась на 208 томовъ; изъ нихъ пріобрѣтено Музеемъ 100 томовъ, передано въ даръ различными лицами 83 тома, передано изъ Главной Библіотеки въ качествѣ дублетовъ 25 томовъ (между послѣдними *C. L. Hirschfeld* Theorie de l'art des Jardins).

Всего въ библіотекѣ Отдѣленія къ концу отчетнаго года находилось по инвентарю 1918 томовъ.

Въ отчетномъ году для различныхъ научно-художественныхъ и юбилейныхъ изданій, между прочимъ по поводу предстоящаго 300-лѣтняго юбилея Царствующаго дома Романовыхъ, въ Кабинетѣ Гравюръ работало 13 фотографовъ, снимавшихъ въ теченіе 31 сеанса. Въ отчетномъ году въ Кабинетѣ Гравюръ изучали гравюры и рисунки и подбирали матеріалъ для своихъ научныхъ и художественныхъ трудовъ 108 человѣкъ, сдѣлавшихъ 291 посѣщеніе. (Въ 1910 г.—46 чел., въ 1911 г.—71 чел.).

IV. Нумизматическій Кабинетъ.

Какъ и въ 1911 г., работа въ собраніи монетъ и медалей не могла производиться постоянно въ теченіе всего года. Къ описанію коллекцій Кабинета можно было обращаться только въ тѣ моменты, когда не было неотложныхъ работъ въ Картинной Галлереѣ или Кабинетѣ Гравюръ. Въ отчетномъ году продолжалъ свою работу надъ систематизаціей и описаніемъ древне-русскихъ монетъ Секретарь Нумизматическаго Общества С. И. Чижовъ. Въ этомъ году С. И. Чижовъ описывалъ монеты удѣльнаго періода (Вел. Княж. Тверского, В. Новгорода и Пскова). Въ концѣ 1912 г. работающій въ Библіотекѣ В. А. Черепнинъ приступилъ къ разбору и описанію той части греческихъ монетъ въ собраніи Музея, которая до сихъ поръ хранилась въ неразобранномъ видѣ въ закрытыхъ ящикахъ. Управленіе Музея считаетъ долгомъ поблагодарить С. И. Чижова и В. А. Черепнина за исполненную ими для Музея работу и надѣется, что они не откажутся продолжать ее и въ слѣдующемъ году. Въ

то же время силами самого Отдѣленія были описаны на ярлыкахъ и размѣщены въ систематическомъ порядкѣ въ витринахъ, стоящихъ на хорахъ Нумизматическаго Кабинета, русскія медали царствованія Александра III и Николая II. При этомъ все собраніе русскихъ медалей (значительная часть котораго была описана въ 1911 г.) была занесена въ отчетномъ году въ особый инвентарь (въ количествѣ 744 номеровъ),

---

V. ПРИРАЩЕНІЯ.

По Отдѣленію Изящныхъ Искусствъ и Классическихъ Древностей

А.

Дары частныхъ лицъ.

I.

Картинная Галлерея.

Отъ Н. Г. Штекера:

1) Портретъ г-жи Ж. Е. Штекеръ; масл., исполнен. К. Е. Маковскимъ въ 1885 г.

II.

Кабинетъ Гравюръ.

Оригинальные листы.

Отъ Петербургской Императорской публичной библіотеки:

1) Портреть J. H. L. Wiese. Грав. рѣзц. C. Fritzsch'a.

Отъ В. И. Безсонова:

2) 4 рисунка неизвѣстныхъ художниковъ.
3) Грав. P. Baquoy: „La famille en goguete".
4) Видъ Москвы при Петрѣ Великомъ. Литогр.
5) „Вечеръ свадебнаго дня". Литогр. Логинова.
6) Видъ Москвы. Литогр.

7) 2 литографіи костюмовъ A. Dévéria.
8) Литографиров. изданіе парижскихъ типовъ и сценъ, съ русскимъ текстомъ и воспроизведеніями французскихъ литографій,

Отъ Н. Т. Будковской:

9) Автопортретъ Рембрандта. (офортъ).
Новый отпечатокъ съ доски, принадлежащей А. Кибальчичу и представляющей варіантъ автопортрета 1636 г.

Отъ Княгини Н. М. Гагариной.

10) Портретъ Н. В. Обрѣзковой. Литогр. H. Grévedon.

Отъ генералъ-лейтенанта В. І. Гурко:

11) Портретъ фельдмаршала І. В. Гурко. Офортъ Рундальцова.

Отъ Г. Э. Гамана:

12) Портретъ Директора Рижскаго музея Dr. Neumann'a Офортъ Гамана.
13) 4 листа портретныхъ этюдовъ. Гравюры Гамана.

Отъ П. П. Муратова:

14) „Trois artistes incompris et mécontents"... Лит. G. Doré.
15) „Des agréments d'un voyage d'agrément"... Лит. G. Doré.

Отъ полковника И. Д. Орлова:

16) Портретъ Александра І. (Ровинск. Сл. Гр. Порт. 110 № 425).

Отъ Г. Пашкова:

17) Ex—libris и заставки, исполненн. съ линолеума по рисункамъ Г. Пашкова.

Отъ Хранителя Отдѣленія Изящ. Иск. Н. И. Романова:

18) Рисунокъ перомъ С. В. Иванова.
19) Карандашный рисунокъ С. А. Виноградова.

20) Карандашный рисунокъ Тропинина (?)
21) Карандашный рисунокъ Ѳ. Соллогуба.
22) 2 грав. A. Lalauze: „Un Gentilhomme"; „Le petit protégé".
23) 2 грав. на стали: „Нимфа" съ карт. Неффа и „Христосъ на Голгофѣ", съ карт. Штейнбена.
24) Литограф. виды Амстердама. v. 1. лист. 34.
25) Папка съ 238 листами гравюръ на стали и литографій различнаго содержанія.
26) 13 цвѣтн. литогр.: Видъ и осада Троицкой Лавры въ 1608 г.
27) Гравюра. Бытовая сцена изъ русской жизни; нач. 19-го в.
28) 4 литогр. русскихъ типовъ.

Отъ Б. Н. фонъ-Эдингъ:

29) 34 грав. на стали: иллюстраціи изъ 8 изданій.
30) 2 грав. рѣзцомъ.
31) 1 литогр. турецкаго лубка.
32) 1 аквар. листъ: проектъ памятника (ок. 1800 г.)
33) 4 листа старообрядческихъ лубочныхъ картинокъ.

Репродукціи:

Отъ Почетнаго Попечителя Музея Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Николая Михайловича:

1) „Русскіе портреты XVIII и XIX ст." Т. 3, 4, 5 и Указатель.
2) „Louis de Saint Aubin" (39 portraits).

Отъ В. И. Александрова:

3) 3 цвѣтн. плаката по рисункамъ Paul Berthon.
4) Цвѣтной плакатъ (календарь) по рисунку Mucha.

Отъ А. А. Брокаръ:

5) Ex libris А. А. Брокаръ; грав. на деревѣ по рисунку А. П. Остроумовой-Лебедевой.

Отъ В. В. Голубева:

6) V. Goloubew: „Les Dessins de Jacopo Bellini au Louvre et au Britisch Museum", 1 partie.

От А. В. Дроздовскаго:

7) „Ломовскія Ворота“ въ Тулѣ. Фотографія.

От Т-ва Скоропечатни А. А. Левенсонъ:

8) Портретъ гр. Л. Толстого. Литогр.
9) Цвѣтной плакатъ по рисунку Г. Пашкова для Вербнаго Базара 1911 года въ Москвѣ.
10) Цвѣтной плакатъ по рисунку Г. Пашкова для плавучей выставки русскихъ товаровъ.
11) Плакатъ Всероссійской ремесленной и фабричной выставки 1913 г. въ Москвѣ.
12) Вѣстникъ Базара 1812 года.

От Н. Г. Машковцева:

13) Виды Вятки. 4 Cartes postales.
14) „Адмиралтейство подъ снѣгомъ“. Carte postale съ грав. А. П. Остроумовой-Лебедевой.

От Н. С. Мосолова:

15) Singer: Zeichnungen von Max. Liebermann.

От Т-ва „Образованіе“:

16) „Любовь 18 вѣка“. 39 репрод. гравюръ.
17) „Павловскъ“ 35 тинто-гравюръ.
18) 5 фото-тинто-гравюръ: портретъ патріарха Филарета, его кресло и снимки его грамотъ.

От Г. Пашкова:

19) 2 пригласительныя карточки на морскую выставку, исполненн. Т-вомъ Левенсонъ по рисунку Г. Пашкова.

От С. А. Полякова:

20) Н. Ѳеофилактовъ: Репрод. 66 рисунковъ.
21) М. Кузьминъ: „Куранты любви“. Репрод. рисунковъ Судейкина и Ѳеофилактова.

От Хранителя Отдѣл. Изящ. Иск. Н. И. Романова.

22) Императоръ Николай I на смертномъ одрѣ. Фотографія.

23) „Соборъ Св. кн. Владиміра въ Кіевѣ“. Vol. I.
24) „Мертвыя души“ Гоголя. Репр. рисунковъ Агина vol. I.
25) Фотогр. съ акварели П. А. Федотова.—„Крестины“.
26) 26 фотогр. съ акварелей Ѳ. П. Реймана. „Росписи въ Римскихъ катакомбахъ.
27) „Meisterwerke der Malerei“. Изд. W. Bode. 24 выпуска.
28) 4 фотогр. съ Kaulbach's Todtentanz.

Отъ книгоиздательства „Скорпіонъ“ черезъ Н. Г. Машковцева.

29) 57 листовъ обложекъ книгъ и другихъ репродукцій книгоиздательства „Скорпіонъ“ по рисункамъ К. Сомова, С. Судейкина, Д. Кардовскаго, П. Уткина, И. Левитана и др.

Отъ К. А. Фишера:

30) Дворецъ въ Ливадіи. 2 cartes postales.
31) Портреты Императорской Фамиліи: 5 cartes postales.

Отъ М. Ф. Ходасевича:

32) Снимки съ произведеній старыхъ мастеровъ (112 листовъ).
33) Портретъ герцога Девонширскаго, репр. рисунка Reynolds'a.
34) Репр. рисунка J. Uchterveldt'a.
35) Репр. рисунка Рембрандта.

Отъ П. Д. Эттингера:

36) Ex—libris П. Д. Эттингера, по рисунку Л. О. Пастернака. Мал. и больш. форматъ, 3 листа.
37) Ex—libris библіотеки Б. А. Павловскаго, по рисунку Масютина. Мал. и больш. форматъ, 2 листа.
38) Плакатъ для „Исторіи Живописи“. Ал. Бенуа.

III.

Нумизматическій Кабинетъ.

Отъ Директора Münz Kabinet'a въ Мюнхенѣ Dr. G. Habich:

1) Гипсовый слѣпокъ съ „медали имп. Константина“ 1400 г.

Отъ Московскаго Городского Управленія:

2) Двѣ бронзовыя медали въ память Отечественной войны 1812 г.

Отъ В. И. Безсонова:

3) 314 русскихъ и иностранныхъ мѣдныхъ монетъ.

IV.

Библіотека Отдѣленія.

Отъ А. А. Брокара: 1 томъ.
(„Collection Semenov").

Отъ Директора Музеевъ кн. В. Д. Голицына: 14 томовъ. (между ними: *Верещагинъ*: „Русская каррикатура: В. Ф. Тиммъ"; Бар. *Н. Н. Врангель*: „О. А. Кипренскій въ частныхъ собраніяхъ", „Венеціановъ въ частныхъ собраніяхъ").

Отъ В. В. Горшанова: 1 томъ.
(„Katalog der Kupferstichsammlungen R. v. Seidlitz und H. Främbs").

Отъ А. С. Грузинскаго: 1 томъ.
(„Пересопницкое Евангеліе").

Отъ Е. М. Долговой: 2 тома.

Отъ М. Л. Клерксъ: 1 томъ.
(„L'Illustration". 1912. Noël.)

Отъ M. M. G. Caullet: 1 томъ.

Отъ почетнаго члена Музеевъ Н. С. Мосолова: 7 томовъ. (между ними: „Pen, Pencil and Chalk" изд. „The Studio").

Отъ помощника хранителя Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ П. П. Муратова. 2 тома.

Отъ П. И. Нерадовскаго: 1 томъ.

Отъ И. Д. Орлова: 1 томъ.

(Его „Замѣтки о нѣкоторыхъ гравированныхъ портретахъ“.)

Отъ Завѣдующаго Читальною Залою А. С. Петровскаго: 2 тома.

Отъ Хранителя Отдѣленія Изящныхъ Искусствъ Н. И. Романова: 16 томовъ.

(между ними: „Художественныя Сокровища Россіи“ 1901—1904 г.; Ровинскій: „Подробный Словарь русскихъ граверовъ XVI—XIX вв.“)

Отъ М. С. Сергѣева: 15 томовъ.

(между ними: Giesecke: „G. B. Piranesi“; „M. Liebermann“—Klassiker der Kunst т. XIX; J. Guthmann: „Die Landschaftsmalerei der Toskanischen und Umbrischen Kunst von Giotto bis Rafael“; Gabelentz: „Mittelalterliche Plastik in Venedig“.)

Отъ Б. А. Тураева: 1 томъ.

Отъ Н. Д. Чечулина: 3 тома.

Отъ С. И. Чижова: 3 тома.

(между ними: С. Чижовъ: „Иконографія Александра I по медалямъ“.)

Отъ В. А. Шамшиной. 1 томъ.

(B. Chamchine: „Le château de Choisy“.)

Отъ Консерватора Картинной Галлереи, М. К. Юхневича: 5 томовъ.

(между ними: Треневъ: „Иконостасъ Смоленскаго Собора Моск. Новодѣвичьяго монастыря“.)

Отъ П. Д. Эттингера: 1 томъ.

Отъ Московскаго Архитект. Общества: 1 томъ.

(И. Бондаренко. „Архитекторъ М. Ѳ. Казаковъ“).

Отъ Музея Изящныхъ Искусствъ имени Александра III въ Москвѣ. 2 тома.

(„Памятники Музея“. Вып. I—II. Таблицы I—XII.)

От Редакціи изданія: „Извѣстія Общества Преподавателей Графическихъ Искусствъ въ Москвѣ“. 1 томъ.

(Журналъ Общества).

Итого 83 тома.

Б.

Пріобрѣтенія.

I.

Картинная Галлерея.

1) Этюдъ: „Римскій Форумъ“, аквар. А. И. Кравченко.
2) Этюдъ: „Арка Тита“, аквар. А. И. Кравченко.
3) Этюдъ: „ц. S. Maria della Salute въ Венеціи“, аквар. А. И. Кравченко.
4) „Св. Іеронимъ“ Карт. Итальянской школы.

II.

Гравюрный Кабинетъ.

Оригинальные листы:

1) 5 офортовъ Г. Э. Гамана: „Рабочія лошади“, „Пейзажъ“, „Roma“, „Пристань на Темзѣ“, „На Сенѣ въ Парижѣ“.
2) 4 офорта (акватинтой) В. Н. Масютина: „Автопортретъ“, „Болѣзнь“, „Доносъ“, „Тревога“.
3) 2 эскиза, офорты С. В. Иванова.
4) 2 офорта Louis Legrand: „Quatre Danseuses“, „Farniente“.
5) Офортъ E. Chahine: „Les Frites“.
6) Цвѣтн. офортъ съ акватинтой. M. Robbe: „Place Clichy“.
7) Цвѣтн. офорта Ch. Cottet: „Départ des bateaux“; „Deuil marin“.
8) Литографія E. Manet: „La Barricade“.
9) 2 цвѣтн. литогр. J. Veber: „Les trois barbes“; „Les culs de jatte. Crime passionel“.
10) Монотипія Beronneau: „Пейзажъ“.
11) Литографія M. Liebermann: „Badende Jungen“.
12) 5 гравюръ vernis mou и акватинтой Е. С. Кругликовой:

„Les bébés sont occupés“, „En Bretagne“, „Танечка за работой“, „Automne dans le parc de St. Cloud“, „Бахчисарай“.

Ея же цвѣтная акватинта: „Hiver à Moscou“.

13) 7 лист. акватинтъ A. Terreni: „Виды итальянскихъ городовъ“.

14) 3 англійскихъ каррикатуры.

Репродукціи:

15) „Геліогравюра facsimile F. Rops'a: „le gandin ivre“.

16) „Vasari Society's Reproductions“. Part. V. VII.

17) „Altholländische Malerei'“. Вып. 9, 10, 11, 12 и текстъ.

18) Meisterblätter aus der Kgl. Graphischen Sammlungen zu München“. Вып. 1, 2.

19) Рисунки французскихъ мастеровъ fac-simile. Изд. „Société de Reproductions des Dessins de Maîtres“.—I вып. 1911 г. (Рисунки изъ собранія J. Doucet) и прибавленіе (Les préparations de M. Q. de La Tour), II и III вып. 1912 г. (Рисунки изъ собраній E. Rodrigues и Armand-Valton).

20) „Graphische Gesellschaft“. Вып.: VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV.

21) „Die Galerien Europas“. Voll. I—VII.

22) Justi: Zeichnungen aus d. Besitz der Nationalgalerie zu Berlin. Вып. I, II.

23) I Disegni d. R. Galleria d. Uffizi. Série I; fasc. 1.

24) W. Schmidt: „Die Inkunabulen des Kupferstichs in Kgl. Kabinet zu München“.

III.

Нумизматическій Кабинетъ.

1) Тетрадрахма (серебр.). Бактрія. Эвкратидъ около 180—150 л. до Р. Х.

2) Мѣдная монета. Бактрія. Эвкратидъ.

3) Мѣдная монета. Византія. Имп. Тиберій II. Чеканена въ Константинополѣ.

4) Мѣдная монета. Бактрія; бита подъ властью скиѳскихъ царей.

5) Мѣдная монета. Бактрія. Эвкратидъ.

IV.

Библіотека Отдѣленія.

Всего пріобрѣтено 100 томовъ.

Между ними:

J. Herbert: Illuminated Manuscripts. 1911 г.

E. Lemberger: Meisterminiaturen aus fünf Jahrhunderten. 1911 г.

G. Glück: P. Bruegels des älteren Gemälde im Kunsthistor. Hofmuseum zu Wien. 1910 г.

Olschki: Livres et figures de l'école allemande. 1912 г.

A. M. Hind: Rembrandt's Etchings. 1912 г.

C. Ricci: Baukunst und dekorative Skulptur der Barockzeit in Italien. 1912 г.

P. Plan: Jacques Callot. 1911 г.

P. Toesca: La Pittura e la Miniatura nella Lombardia. 1912 г.

W. Rolfs: Geschichte der Malerei Neapels. 1910 г.

J. Gramm: Die Ideale Landschaft. 1912 г.

O. M. Dalton: Bysantine Art and Archaeology. 1911 г.

C. Mander: Das Leben der niederländischen und deutschen Maler. 1906 г.

C. J. Holmes: Notes on the Art of Rembrandt. 1911 г.

E. Gardner: The Painters of the School of Ferrara. 1911 г.

W. Josephi: Die Werke Plastischer Kunst. 1910 г.

K. Scheffler: Die Nationalgalerie zu Berlin. 1912 г.

E. Bruwaert: Vie de Jacques Callot. 1912 г.

Königliche Museen zu Berlin. 2te Auflage. III B. O. Wulff: 1 T. Altchristliche Bildwerke 1909; 2 T. Mittelalterliche Bildwerke. 1911; IV B. W. Vöge: Die deutschen Bildwerke und die der anderen Cisalpiner Länder 1910.

J. Guiffrey et P. Marcel: Inventaire général des Dessins du Musée du Louvre et du Musée de Versailles. VI p. 1911 г.

J. Destrée: Tapisseries des Musées Royaux au Cinquantenaire à Bruxelles. 1910 г.

„Les Arts". Revue Meusuelle de Musées. 1911. 1912 г.г.

I. *Италіанской школы конца XVII или начала XVIII вѣка.*
„Санъ Джироламо“

I. „Санъ Джироламо". II. Два современныхъ офорта.

(Изъ пріобрѣтеній 1911 года).

Замѣтка *П. Муратова.*

I. „Санъ Джироламо".

Недавно пріобрѣтенная музеемъ небольшая (50×64 ст.) картина довольно типична для живописи итальянскаго барокко. За принадлежность ея къ этой эпохѣ говоритъ подчеркнутая торжественность композиціи и нѣкоторая манерность выраженія, намѣренная сложность драпировки и нервность живописнаго пріема. Самое отношеніе къ сюжету уже характерно для барокко. Съ перваго взгляда картина кажется изображеніемъ евангелиста Марка съ его символическимъ львомъ и евангеліемъ. И такъ какъ святой изображенъ на облакахъ, то это могло бы вызвать предположеніе, что передъ нами эскизъ одного изъ купольныхъ парусовъ, столь типичныхъ для декоративныхъ ансамблей барокко. Принимая, однако, во вниманіе ясно выраженный типъ святого и то, что онъ изображенъ полуобнаженнымъ, мы придемъ къ заключенію, что передъ нами изображенъ аскетъ св. Іеронимъ—излюбленный итальянской живописью Санъ Джироламо, поднятый вмѣстѣ со своимъ неизбѣжнымъ львомъ на облака однимъ изъ апоѳеозовъ барокко. И тогда весьма возможно предположеніе, что нашъ Санъ Джироламо является частью какого-то большого холста, изображавшаго апоѳеозъ. Вопросъ объ авторѣ Санъ Джироламо и о школѣ, къ какой онъ могъ принадлежать, остается пока нерѣшеннымъ. Въ трактовкѣ тѣла и драпировкѣ есть много

данныхъ для сближенія этой вещи съ неаполитанской школой XVII—XVIII вѣка. Имя Francesco Solimena (1657—1747) приходитъ на умъ довольно естественно при видѣ «Санъ Джироламо». Но этому имени противорѣчатъ черты колорита—въ общемъ болѣе прозрачнаго и менѣе контрастнаго, чѣмъ то свойственно Солименѣ и всей неаполитанской школѣ. Зеленоватый прозрачный фонъ, скользящій серебристый свѣтъ на розовой драпировкѣ и легкія облака, насыщенныя золотомъ, заставляютъ вспомнить о Венеціи или вообще о сѣверной Италіи, на которой не переставалъ послѣ XVI вѣка лежать отблескъ искусства Венеціи. Въ Генуѣ XVII—XVIII вѣка какъ разъ соединялись черты живописныхъ школъ Неаполя и Сѣверной Италіи, и потому достаточно обоснованнымъ является, по нашему мнѣнію, любезное указаніе Corrado Ricci на Геную, какъ на возможное отечество нашего «Санъ Джироламо».

II. Два современныхъ офорта.

Два листа, пріобрѣтенныхъ И. М. и Р. М. для пополненія отдѣла новѣйшей графики, представляютъ такихъ крупныхъ мастеровъ современнаго офорта, какъ Louis Legrand (р. въ Дижонѣ въ 1861 г.) и Edgar Chahin (р. въ Вѣнѣ въ 1874 г., армянинъ родомъ). «Quatre Danseuses» Луи Леграна принадлежатъ несомнѣнно къ характернѣйшимъ созданіямъ этого художника, увлеченнаго живописностью пятенъ и нервностью контуровъ въ своихъ офортахъ и акватинтахъ. Его искусство въ высшей степени эмоціонально и направлено къ исканію характера. И рядомъ съ напряженностью и нервнымъ подъемомъ «Танцовщицъ» Леграна, весьма спокойнымъ кажется Эдгаръ Шаинъ въ такихъ парижскихъ наблюденіяхъ, какъ «Les frites». Въ этомъ выборѣ темы, въ этой любви къ Парижу и нѣкоторой «консервативности» техники Шаинъ является современнымъ выразителемъ прочныхъ и добрыхъ традицій блестящей школы французскаго офорта 30—60 годовъ XIX вѣка.

II. *a) Louis Legrand.* Quatre Danseuses.
b) Edgar Chahine. Les Frites.

IV.

Дашковскій Этнографическій Музей и Отдѣленіе Иностранной Этнографіи.

СОДЕРЖАНІЕ.

Стр.

I. Общія замѣчанія . . . . . 195—199

II. Приращенія:

I. По этнографіи Россіи. . . . . 199—220

II. По этнографіи другихъ странъ. . . . 221—222

I. Общія замѣчанія.

Въ жизни Этнографическаго Музея, равно какъ и другихъ отдѣленій Румянцовскаго Музея, истекшій 1912 годъ будетъ отмѣченъ до извѣстной степени какъ начало новой эры: съ половины года были введены новые штаты, которыми значительно улучшается положеніе этого просвѣтительнаго учрежденія, заканчивающаго полувѣковой періодъ своего существованія въ Москвѣ. Благодаря этому, наравнѣ съ другими отдѣленіями, и Этнографическій Музей можетъ отнынѣ постепенно развивать свою дѣятельность болѣе интенсивно и планомѣрно. Музей, во-первыхъ, получилъ возможность увеличить число служащихъ по вольному найму для исполненія текущей работы, которая съ каждымъ годомъ расширяется вмѣстѣ съ развитіемъ Музея; во-вторыхъ, такъ какъ Музеямъ стали отпускаться нѣкоторыя опредѣленныя суммы на пріобрѣтеніе научныхъ коллекцій и на научныя командировки, то и для Этнографическаго Музея открылась возможность использовать часть этихъ ассигнованій на свои ученыя потребности. Штатъ служащихъ въ Этнографическомъ Музеѣ въ отчетномъ году былъ увеличенъ двумя вольнонаемными лицами: было приглашено одно лицо для обычныхъ текущихъ занятій, а кромѣ того была введена должность руководителя учебными экскурсіями, посѣщающими Музей; эту обязанность исполнялъ сначала спеціально приглашенный молодой кандидатъ университета В. А. Рябковъ, а затѣмъ, за его отъѣздомъ на службу въ провинцію, трудъ объясненія коллекцій публикѣ и учебнымъ экскурсіямъ былъ возложенъ на одну изъ вольнотрудящихся Н. В. Маркову, съ повышеніемъ ея оклада до 50 р. въ мѣсяцъ. Музей посѣтили до 75 экскурсій въ числѣ около 2.000 учащихся.

Что касается командировокъ для собиранія коллекцій для Музея, то, въ виду того, что ассигнованіе суммъ на этотъ предметъ открылось лишь съ осени, а всѣ научныя поѣздки съ этой цѣлью совершаются обыкновенно лѣтомъ, да притомъ и суммъ на это одно полугодіе для всѣхъ отдѣленій было отпущено сравнительно немного, Этнографическій Музей не могъ по этой части много сдѣлать. Тѣмъ не менѣе удалось устроить одну командировку въ Орловскую губернію для изученія мѣстнаго кружевного искусства среди крестьянъ, преимущественно Елецкаго уѣзда, и для собиранія образцовъ народныхъ кружевъ, а также шитья, узоровъ и проч., на что было издержано около 90 рублей въ качествѣ пособія на поѣздку съ этой цѣлью В. Л. Турбиной. Собранная ею коллекція зарегистрована ниже, въ перечнѣ приращеній.

На покупку предметовъ отъ случайныхъ продавцовъ и коллекціонеровъ точно также была въ распоряженіи Этнографическаго Музея нѣкоторая сумма, изъ которой часть пошла на пополненіе спеціальной этнографической библіотеки и на переплетъ книгъ. Былъ выписанъ рядъ спеціальныхъ журналовъ, преимущественно иностранныхъ, не имѣвшихся въ библіотекѣ и рѣдко получаемыхъ въ другихъ библіотекахъ Москвы, а между тѣмъ необходимыхъ какъ для занятій служащихъ въ Музеѣ, такъ и для приходящихъ читателей, особенно слушателей высшихъ учебныхъ заведеній.

Такъ вновь выписаны слѣдующія періодическія изданія:

Internationales Archiv für Ethnographie (Leiden).
Zeitschrift des Vereins für Volkskunde (Berlin).
Zeitschrift für österreichische Volkskunde (Wien).
Mittheilungen der Anthropologischen Gesellschaft In Wien.
Revue d'Ethnologie.
Revue d'Ethnographie et de Sociologie (Paris).
Journal of the Royal Anthropological Institute (Londres)
American Anthropologist (Washington).

Кромѣ того выписанъ рядъ другихъ спеціальныхъ изданій, книгъ, атласовъ и альбомовъ какъ обще-этнографическаго содержанія, такъ и по отдѣльнымъ народностямъ, въ осо-

бенности, входящимъ въ составъ иностраннаго отдѣленія Музея. Въ виду того, что въ этомъ отдѣленіи народности не представлены манекенами, да и помѣстить ихъ негдѣ, для пополненія этого пробѣла пріобрѣтенъ альбомъ Martin'a, содержащій типы австралійцевъ, индо-китайцевъ и разныхъ островитянъ—въ краскахъ. Съ этой же цѣлью пріобрѣтенъ альбомъ типовъ и одеждъ Кречмера, въ которомъ для насъ особенно важны группы славянъ, входящихъ въ составъ Германской имперіи и не представленныхъ въ славянскомъ отдѣлѣ нашего Музея; далѣе, стѣнныя таблицы славянскихъ (австрійскихъ) типовъ въ краскахъ въ изданіи фирмы Пихлера, и наконецъ альбомы костюмовъ и типовъ эстонскихъ (Гейкеля) и польскихъ, тоже въ краскахъ. Въ цѣляхъ наглядности для демонстрированія этнографическихъ картинъ въ отчетномъ году пріобрѣтенъ по случаю хорошій стереоскопъ, посредствомъ котораго оказалось возможнымъ использовать имѣющіеся въ Музеѣ снимки.—На покупку коллекцій по этнографіи издержано около 200 руб.

Персоналъ служащихъ въ Этнографическомъ Музеѣ продолжалъ свою обычную текущую работу. связанную съ храненіемъ коллекцій, ихъ чисткой, регистраціей вновь поступающихъ предметовъ, веденіемъ библіотеки; при этомъ необходимо отмѣтить, что по примѣру прежнихъ лѣтъ всѣ теплые мѣсяцы производилась періодическая просушка и чистка на воздухѣ, а затѣмъ спрыскиваніе дезинфекціей всѣхъ мѣховыхъ вещей, матерій и пр., а также и самыхъ манекеновъ.

Одновременно продолжалось веденіе подробнаго каталога для инвентарнаго описанія туркестанской коллекціи ген. К. П. фонъ-Кауфмана и составленіе охранной описи отдѣленія иностранной этнографіи, незаконченной еще послѣ реорганизаціи отдѣленія; въ этой работѣ оказывала любезное содѣйствіе своимъ безплатнымъ трудомъ Е. С. Врублевская.

Въ виду предстоящаго 50-лѣтія Музеевъ, хранителемъ, по порученію директора, составленъ историческій очеркъ Этнографическаго Музея, для котораго приготовлены также снимки съ нѣкоторыхъ предметовъ. Для предстоящаго изданія матеріаловъ по этнографіи Дальняго Востока сфотогра-

фированы всѣ коллекціи аиновъ, а нѣкоторые предметы, имѣющіе художественное значеніе, зарисованы художницей Н. М. Павловской.

По примѣру прежнихъ лѣтъ Этнографическій Музей служилъ какъ учебнымъ и ученымъ, такъ и художественнымъ задачамъ, предлагая свои услуги всѣмъ, обращавшимся за содѣйствіемъ: ученымъ, художникамъ, артистамъ, издателямъ, педагогамъ и т. д. Спеціальнымъ, болѣе продолжительнымъ занятіямъ въ Музеѣ посвящали себя слушатели и слушательницы высшихъ учебныхъ заведеній. Въ общемъ число такихъ спеціальныхъ посѣщеній за годъ превышало 150, причемъ было нѣсколько иностранныхъ гостей.

Приращеніе этнографическихъ коллекцій не уменьшалось и въ отчетномъ году, и притомъ, какъ всегда, несмотря на увеличивающееся пріобрѣтеніе денежнымъ путемъ, большинство вещей поступило отъ доброхотныхъ жертвователей, число которыхъ въ этомъ году достигло болѣе 40 человѣкъ. Любопытно отмѣтить, что въ числѣ жертвователей были и лица крестьянскаго сословія, пожелавшія отмѣтить свою родину въ Музеѣ принесенными въ даръ предметами. И нѣкоторыя изъ этихъ приношеній оказались дѣйствительно весьма цѣнными. Таковы, напр., вещи относящіяся къ обрядовой игрѣ крещенія и похоронъ кукушки (изъ Орловской губ.), находящейся въ связи съ какимъ-то древнимъ языческимъ культомъ.

По количеству и бытовой цѣнности предметовъ слѣдуетъ отмѣтить принесенныя въ даръ Музею нѣсколько коллекцій по Сибири и по среднимъ губерніямъ Европ. Россіи, напр.: д-ра В. К. Арсеньева (предметы изъ быта орочей и китайцевъ Уссурійскаго края), И. А. Чеканинскаго (костюмы русскихъ крестьянъ Енисейской губ.), И. П. Терешкиной (собраніе остяцкихъ и самоѣдскихъ предметовъ изъ Березовскаго края), Е. Н. Елеонской и З. А. Фалѣевой (предметы изъ Калужской губ.), А. В. Рошковскаго (крестьянск. костюмы изъ Тамбовской губ). Наши постоянные жертвователи не забывали Музей и въ истекшемъ году, именно: В. Н. Харузина, Р. Е. Кедрина, Р. С. Данковская, Е. Н. Клетнова, М. Н. Сперанскій, Д. Т. Яновичъ и др. Въ иностран-

ное отдѣленіе поступила между прочимъ заслуживающая вниманія коллекція австралійскихъ фотографій, видовъ и брошюръ отъ г. Конр. Дорнбушъ (черезъ А. А. Булочкина).

Камчатская коллекція экспедиціи Ѳ. П. Рябушинскаго, о которой было упомянуто въ прошлогоднемъ отчетѣ, осенью истекшаго года прибыла въ Петербургъ, гдѣ была выставлена въ помѣщеніи И. Р. Географическаго Общества для публичнаго обозрѣнія. Въ концѣ года отъ Совѣта И. Р. Геогр. Общества поступило въ Румянцовскій Музей предложеніе принять коллекціи этнологическаго отдѣла Камчатской экспедиціи, согласно волѣ покойнаго Ѳ. П. Рябушинскаго, заявленной въ письмѣ вдовы покойнаго Т. К. Рябушинской на имя Музеевъ еще въ концѣ 1911 г. Такъ какъ выставка Географическаго Общества закрылась только 31 декабря 1912 года, то пріемъ коллекціи не могъ быть произведенъ въ отчетномъ году и назначенъ на январь 1913 года.

Слѣдуетъ подробный списокъ приращеній, поступившихъ за отчетный годъ въ Этнографическій Музей отъ жертвователей и пріобрѣтенныхъ покупкою. Всего пожертвовано: 1) по русской этнографіи 253 предмета, рисунковъ и др. изданій; куплено 29 предм и 102 фотографіи. 2) По этнографіи другихъ странъ пожертвовано 15 предм. и 81 фотогр. и изданій; куплено 1 предметъ.

II. Приращенія.

I. По этнографіи Россіи.

а) Коллекціи и отдѣльные предметы.

Отъ В. К. Арсеньева.

Коллекція (17 предметовъ) изъ быта орочей-удэгэ и китайцевъ, изъ Уссурійскаго края:

Зыбка (myhà) деревянная, частью обшита кожей, съ дужкой и съ 10 деревянными палочками-побрякушками (по рѣкѣ Холон-ку).

Ложка (юha)—половникъ, плоская, съ рѣзной ручкой (по рѣкѣ Такэма-Илимо).

Туесъ изъ бересты (сапуляhú) съ вырѣзаннымъ орнаментомъ вокругъ, съ вставнымъ металлич. донышкомъ и съ ременной ручкой, безъ крышки (р. Самарги-кукчи).

Вѣсы въ футлярѣ для опія, китайскаго происхожденія (кит. назв. тэн-цзы), родъ безмѣна съ мѣдной чашечкой привѣшенной на 4-хъ шнурочкахъ къ концу костяной палочки съ вѣсовыми дѣленіями на ней; при нихъ продолговатая 8-гранная желѣзная гирька привѣшиваемая на проволокѣ, для взвѣшиванія maximum 320 зол. (г. Санхобэ).

Календарь китайцевъ Уссур. края (назыв. по-китайски пхай-цзы), состоитъ изъ 29 дощечекъ покороче, нанизанныхъ на веревочку, и 1-ой длиннѣе, означающей половину мѣсяца (р. Санхобэ Лазачоу).

Ножъ кит. охотниковъ, желѣзный съ дерев. рукояткой безъ украшеній, въ кожанныхъ ножнахъ съ кисточкой на концѣ изъ цвѣтныхъ лоскутиковъ (р. Санхобэ).

Ножницы кит. (тян-цзы), носимыя охотниками на поясѣ въ кож. футлярѣ (р. Имань-Арму).

Ножикъ (апиллй), желѣзный, съ длинной дерев. ручкой съ мѣдной обкладкой, въ кож. футлярѣ съ кисточкой, носится орочами на поясѣ справа (р Карсунъ).

Желѣзный наконечникъ охотничьяго копья (гидà), употр. орочами преимущественно зимой (р. Нахтуху).

Желѣзный лемехъ, найденный при раскопкахъ городища на глубинѣ 1 фута на рѣкѣ Такэмѣ, въ $1^1/_2$ вер. отъ моря (р. Кэма).

Шаманскій ножъ (цзайгдá), употр. орочами для борьбы съ чортомъ, деревянный, въ видѣ круглой палки около 1 арш. длиной, съ одного конца заостренной въ видѣ ножа, съ другого съ двумя зарубками, напоминающими черты лица; на обоихъ концахъ по одному отверстію (р. Иманъ).

Идолъ (Севохй-Касаланкý), употребляется орочами-охотниками для удачной охоты. Фигура человѣка изъ дерева съ медвѣжьей головой и съ охотничьими принадлежностями, одежда изъ шкурки хорька; съ боку виситъ черепъ соболя (р. Кусунь).

Идолъ (Севохи́-Ни́) изъ дерева, изображаетъ человѣка, окрашенъ черной краской, безъ одежды. Помогаетъ отъ болѣзней. (р. Кусу́нь).

Деревянная птица (Таhи́-куи́), принадлежность шаманскаго камланія у орочей; украшенъ цвѣтными лоскутами (р. Кусунь).

Деревянный колъ (цзайгда́), вбиваемый орочами возлѣ жилища шамана, длиною около 2 арш.; на концахъ грубое изображеніе человѣческой головы, оканчивающееся подобіемъ ножа (срв. выше шаманскій ножъ); охраняетъ дорогу отъ чорта (окзо́) (р. Нахтуху).

Ружье орочей, старое, безъ замка; эти ружья получались отъ китайцевъ (р. Кусунь).

Деревянная палка китайская, наподобіе весла, около 3 арш. длины, употребляется для наказанія; на болѣе широкомъ концѣ съ верхней стороны имѣется китайская надпись (мѣстность неизвѣстна).

Отъ Ив. Фед. Барщевскаго.

Рѣзное, деревянное изображеніе преп. Нила, пріобрѣтенное въ Смоленскѣ. Внизу на постаментѣ надпись: Ѿче Нилє.

Отъ Раисы Серг. Данковской.

Одно пасхальное яйцо, украшенное проволочной фольгой и блёстками, изъ г. Бѣлгорода, Курской губ.

2 образца конфетъ въ видѣ чашекъ съ блюдцами: одна съ розовой жилкой называется „отставная“, потому что чашка отъ блюдца „отставляется“, а другая „неотставная“, гдѣ чашечка не отставляется отъ блюдца, слѣплены вмѣстѣ. Куплены (по 1 к.) въ Бѣлгородѣ на базарѣ у торговки изъ пригор. слоб. Пушкарной.

Отъ Степ. Киров. Кузнецова.

Четыре конца полотенецъ съ узорами карельскаго шитья, изъ Олонецкой губ.

Отъ Рим. Евг. Кедриной.

Одна планшетка съ растеніемъ „кукушкины слёзки", имѣющимъ обрядовое значеніе.

Отъ Ек. Ник. Клетновой.

„Свадебный кустъ", вставляется въ свадебный каравай (курникъ) у крестьянъ Вяземскаго уѣз. Смоленской губ., представляетъ вѣтвистое деревце обмотанное разноцвѣтной бумагой, съ украшеніями и восковыми свѣчами.

12 свистулекъ глиняныхъ, крашеныхъ; куплены на базарѣ въ г. Смоленскѣ: рожокъ, кувшинчикъ, баранъ, пѣтухъ, два верховыхъ, нянька съ ребенкомъ, дѣвка съ пѣтухомъ, дѣвка съ чашкой, барыня съ ребенкомъ, барыня въ боа, барышня.

Отъ Гр. Дм. Максимова (музейск. служителя).

„Чуни"—веревочные лапти (1 пара) съ веревочной оборой, Тульской губ.

Отъ Мар. Инп. Марковой.

Полотенце толстаго холста со строченой прошивкой на концахъ; узоръ—„солдаты". Полотенцу около 100 лѣтъ, получено отъ крестьянки Тульской губ. Веневскаго уѣзда.

Отъ Зин. Влад. Марковой.

Пряникъ со штампомъ: „Коврижка сія вяземская".

Отъ Гер. Ант. Мещерякова.

(крестьянина Рязанской губ. Раненбургскаго уѣз. с. Знаменки).

„Свѣтецъ" желѣзный въ деревянной стойкѣ—для лучины.

Отъ Анны Конст. Давидовичъ.

Свадебное хлѣбное печенье, которое разбрасывается дѣтямъ, когда ѣдетъ свадебный поѣздъ (два образца). Изъ Гродненской губ., м. Берестовица.

Отъ Ел. Ник. Елеонской.

Коллекція изъ Калужской губерніи:

Кошель изъ лыка, или кошо́лка, двойной, входитъ одинъ въ другой, купленъ въ с. Зикѣевѣ Жиздринскаго уѣз., Калужской губ., но плетется въ разныхъ селеніяхъ.

Ручная кадильница, изъ желтой глины, съ поливой, купленная на базарѣ въ г. Жиздрѣ Калуж. г.

„Борода", или „подошейникъ", сдѣлана изъ позумента съ бисерной оборкой, носится на шеѣ, изъ с. Подбужье, Жиздринскаго уѣзда.

„Колыбель"—плетёная изъ дранки, служитъ и корзиной для бѣлья, для сѣна и т. п. Куплена въ г. Жиздрѣ, сдѣлана въ дер. Дѣдная.

„Сэрэшки" (серьги) съ пушками изъ бѣлаго пуха и съ бисерными кисточками.

„Хайта̀никъ" тесёмка синяя съ цвѣтными кисточками, носится на шеѣ кистями напередъ.

„Про́рѣзь" образецъ строченой прошивки, вшиваемой въ фартухъ, изъ деревни Мужитино, Жиздр. у.

„Прорѣзь", образецъ узора, вышиваемаго на фартухѣ.

„Панёвный поясъ", плетёный изъ разноцвѣтной шерсти съ бѣлыми нитками, узенькій; имъ-же обшиваютъ край панёвки.

„Пушки"—украшеніе изъ бѣлаго пуха, вплетаемое въ косу.

Слѣдующіе предметы изъ г. Жиздры:

„Сту̀па" деревянная, точеная изъ цѣльнаго обрубка дерева, хранившаяся въ крестьянской семьѣ болѣе ста лѣтъ. Въ этой сту̀пѣ, когда не было крупорушекъ, очищали зерно отъ кожуры; въ ней же мяли льняное и конопляное сѣмя.

Два „толкача“ къ этой ступѣ; сдѣланы изъ цѣльнаго бруска съ утонченіемъ посрединѣ для рукъ, по концамъ имѣютъ видъ тяжелыхъ восьмигранныхъ пестовъ.

„Нòчвы“ (множ. число), корытце; въ нòчвахъ встряхивали („полàли“) сѣмя, чтобы отлетѣла шелуха, предварительно отбитая въ ступѣ.

Отъ крестьянки Дарьи Монаховой.

Свадебная „ёлка“—сосновое деревцо, всё украшенное разноцвѣтными бумажными лентами, Московской губ. Серпуховскаго уѣзда.

Отъ N. N.

Три деревянныхъ игрушки изъ Тверской губ. Каширскаго уѣзда, дер. Злобино (цѣна на мѣстѣ отъ 4 до 6 руб. за сотню): 1) конь (желтый) съ повозкой, безъ оглобель и безъ дуги, 2) конь (пёстрый) съ повозкой въ оглобляхъ и съ дугой, 3) пара коней съ повозкой въ видѣ домика.

Отъ Мар. Дм. Петровой.

Образокъ рѣзной изъ дерева, прямоугольный, въ рамкѣ подъ стекломъ—изображеніе св. Варвары (надпись: св. Варвара).

Образокъ рѣзной изъ дерева, овальный, въ рамкѣ подъ стекломъ; надпись: Пр(еп). Моисей Угри (нъ).

Образокъ рѣзной изъ дерева, круглый, въ рамкѣ подъ стекломъ, безъ надписи. Изображаетъ явленіе Богоматери преп. Сергію.

Складень рѣзной изъ дерева, трехстворчатый, безъ надписи. Изображены: въ срединѣ колѣнопреклоненный Преподобный передъ налоемъ; по бокамъ—по одному святому, стоящему лицомъ къ Преподобному. Всѣ образки и складни хранились въ Смоленской губ. на память прежнихъ владѣльцевъ уже въ теченіе 50—60 лѣтъ.

Отъ М. М. Пасхалова.

Башкирскій „кобузъ“—стальной музыкальный инструментъ (губной варганчикъ), Уфимск. губ.

Отъ Варв. Ник. Прохоровой (крестьянки Орл. г.).

„Кукушка“ въ гробу изъ г. Болхова, Орлов. губ., употреблялась для обрядовой игры дѣвушекъ (крещеніе кукушки и похороны кукушки) лѣтъ 30 назадъ, въ Духовъ день. Представляетъ куклу изъ растенія „Заря“ (не цвѣтущее) въ полномъ погребальномъ нарядѣ, положенную въ деревянный на ножкахъ гробикъ, окрашенный въ голубую краску съ бѣлыми кантами и съ бѣлымъ крестомъ, копьёмъ и тростью на крышкѣ.

Отъ Н. И. Романова.

Два глиняныхъ фигурныхъ кувшина темно-коричневой поливы (русск. издѣлія).

Отъ Алексѣя Вас. Рошковскаго.

Крестьянскіе костюмы изъ села Ниловки и села Остарма-Никольскаго, Моршанскаго уѣз. Тамбовской губ.:

Мужская рубаха изъ бумажнаго полотна, отдѣлана кумачомъ, стеклярусомъ, блёстками и цвѣтной тесьмой.

Шерстяной поясокъ къ мужской рубахѣ малиноваго цвѣта.

Женскій головной уборъ изъ бумажной матеріи малиноваго цвѣта, съ налобникомъ и назатыльникомъ.

Женская рубаха, нижняя половина изъ льняного полотна, верхняя бумажная, отдѣлана кумачомъ и заткана цвѣтной бумагой.

Поясъ къ женскому костюму, тканый изъ разныхъ цвѣтовъ шерсти, ширина $3^1/_2$ см., длина 295 см.

Женскій поясокъ узкій ($1^1/_3$ см.), тканый изъ различныхъ цвѣтовъ шерсти съ бумажными розовыми кистями.

Юбка-панёва кубоваго цвѣта съ воткаными клѣтками, отдѣлана цвѣтными лентами и бѣлыми пуговицами.

Отъ Григ. Алекс. Ряжскаго.

Пряникъ большой, прямоугольный, изъ Московской губ., Верейскаго уѣзда.

Глиняная свистулька—собака, зеленой поливы, изъ Либавы.

Слѣдующія вещи изъ Тамбовской губ., Шацкаго уѣзда: свистулька—конекъ съ наѣздникомъ, свистулька—барыня, свистулька—кувшинчикъ; четыре раскрашеныхъ пряника въ видѣ фигуръ: пять птичекъ рядомъ, пѣтушокъ, барыня съ перомъ, барыня съ желтой вуалью Эти пряники продаются разъ въ годъ на ярмаркѣ, на Казанскую, въ с. Апушка.

Отъ М. И. Смирнова.

„Ступни"—лапти изъ бересты, дерев. Мѣхово, Александровскаго уѣз. Владимірской губ.

Отъ Зин. Алексѣев. Фальѣевой.

Коллекція изъ Калужской губ.:

Пара женскихъ полусапожекъ; на запяткахъ набитъ гвоздями узоръ въ видѣ разныхъ линій и разводовъ, на одномъ каблукѣ сохранилась мѣдная подкова, на другомъ подбиты снизу гвозди съ большими шляпками. Пріобрѣтены въ с. Рычёнкахъ Перемышльскаго уѣз., Калужской губ. Мѣстные крестьяне считаютъ этимъ башмакамъ болѣе ста лѣтъ.

Женскій костюмъ изъ села Рыченокъ Перемышльскаго уѣзда, Калужской губ., состоитъ изъ слѣдующихъ предметовъ:

а) Рубашка длинная, полотняная, съ краснымъ тканымъ орнаментомъ внизу и на рукавахъ, плечи кумачныя; концы на рукавахъ собраны въ сборку.

б) „Панёва" нарядная, праздничная, надѣвается сверхъ рубашки такъ, чтобы спереди полы не сходились вершковъ на 5—6. Панева сшита изъ разныхъ полосъ, лентъ, тканья, позументовъ, мишуры и т. п.

в) Фартухъ, надѣвается на розовой лентѣ на шею и такою-же лентой ниже завязывается позади; сшитъ изъ концовъ старыхъ тканыхъ и шитыхъ полотенецъ и другихъ нарядныхъ цвѣтныхъ полосъ, съ черной бахрамой внизу,

г) Рогатая „кика“ изъ грубаго полотна, надѣвается на прическу подъ сороку, рогами назадъ.

д) „Сорока“—головной уборъ, надѣваемый сверхъ кики; сдѣланъ изъ темно-бордоваго бархату, съ парчевымъ налобникомъ изъ позумента и цвѣтныхъ стеколъ, сзади выпускъ для подзатыльника.

е) Подзатыльникъ—сверху полосы парчи и красной ленты, къ нимъ пришита сѣтчатая широкая полоса, вязанная изъ разноцвѣтнаго бисера; подъ бисерной полосой отъ верхней-же части идутъ крученые, шерстяные жгуты, оканчивающіеся массивнымъ поперечнымъ жгутомъ съ бахрамой, на нихъ-же разноцвѣтныя ленты.

ж) Пара надушниковъ, поддѣваемыхъ подъ сороку надъ ушами; сдѣланы изъ селезневыхъ перьевъ, зашитыхъ между двумя пластинками карточнаго картона.

з) „Махры“—ленточка съ парчевой бахрамой, надѣваемая спереди сверхъ сороки надъ лбомъ.

и) „Ленты“—красная лента съ гофренными бантами изъ нея и зелёными нашитыми кружками, надѣвается сверхъ сороки, спереди, выше „махровъ“.

і) Пара самодѣльныхъ серегъ изъ разныхъ бусъ, нанизанныхъ на мѣдную проволоку съ желѣзными пластинками.

к) Четыре нитки цвѣтныхъ стеклянныхъ бусъ съ цвѣтными лентами.

Отъ В. Н. Харузиной.

10 парныхъ концовъ полотенецъ изъ Тульской губ., Бѣлевскаго уѣз.

Деревянная ложка кустарной работы съ выжженнымъ орнаментомъ, изъ Новаго Іерусалима, Московской губ., Звенигор. уѣз.

2 Татарскихъ амулета отъ сглаза изъ с. Байдаръ (Крымъ) въ видѣ сшитыхъ треугольникомъ кусковъ сафьяна: одинъ

красный, съ вышитыми на одной сторонѣ серебромъ полумѣсяцемъ и сердцемъ, другой синяго цвѣта, съ вышитой серебромъ звѣздой. Внутри каждаго треугольника зашито изреченіе изъ корана.

2 подобные-же амулета бо́льшаго формата тѣхъ-же цвѣтовъ кожи, но съ малиновыми кисточками и больше шитья: на одномъ, красномъ, вышито сердце надъ полумѣсяцемъ, на синемъ—что-то въ родѣ звѣзды или цвѣтка; на кожаной завязкѣ по 2 бусины. (Изъ Гаспры, Крымъ).

Отъ Варв. Льв. Трубиной.

1) Отдѣльные предметы изъ Орловской губ., принесенные собирательницей въ даръ Музею:

Три писанки (яйца), разрисованныя мѣстными крестьянками.

Двѣ серебр. „привѣски" изъ ц. Рождества Христова въ г. Ельцѣ, съ чудотв. иконы Тихвинской Б. Матери, въ формѣ образковъ, тисненныхъ изъ серебряной пластинки, съ ушкомъ. Одна изображаетъ ногу и руку съ надписью „о здравіи Татіаны", а другая—двѣ почки, безъ надписи.

Три серебряныя привѣски изъ г. Ельца отъ чудотворной иконы Тихвинской Б. Матери въ церкви Рождества Богородицы, съ выпуклыми изображеніями и надписями: одна съ изобр. пары глазъ и надписью: „о здравіи Петра", другая съ изобр. сердца и креста на немъ, съ надписью: „о здравіи Марфы", третья съ изображ. женской фигуры и съ надписью: „о здравіи Екатерины". Всѣ три надѣты на синюю атласную ленту.

2) Коллекція полотенецъ, концовъ къ полотенцамъ скатертей, платковъ и кружевъ изъ разныхъ мѣстъ Орловской губ., собранная при субсидіи отъ Музея по его порученію:

а) Изъ села Ячное, Шаблыкинской вол., Карачевскаго уѣзда:

Полотенце суроваго холста, концы вышиты гладью.

Полотенце суроваго холста съ узоромъ „морозъ".

б) Полотенце изъ суроваго холста съ широкимъ рисункомъ гладью, красной и синей бумагой на концахъ, изъ с. Семеновки, Россошинской вол., Ливенскаго уѣзда.

в) 3 полотенца изъ с. Чернава, Чернавской вол. Елецкаго уѣзда, а именно:

Полотенце суроваго холста, на концахъ со строчеными узорами, изображающими коней и церкви.

Полотенце тонкаго суроваго полотна, на концахъ строченая вышивка съ узоромъ въ родѣ двуглаваго орла.

Полотенце толстаго холста со строченымъ узоромъ въ родѣ вазы.

г) 2 полотенца изъ г. Ельца:

Полотенце довольно тонкаго бѣлаго полотна со вставленной на концахъ широкой плетёной прошивкой.

Полотенце изъ тонкаго полотна, въ концы вставлены прошивки изъ тонкой бумаги съ узоромъ въ родѣ „барабановъ“ (работано въ Черной Слободѣ Елецк. у.).

д) 2 полотенца изъ с. Предтечева, Предтечевской вол. Елецкаго уѣзда:

Полотенце изъ грубаго холста съ узкой прошивкой и широкимъ строченымъ узоромъ „пѣтухи“.

Полотенце суроваго холста, со строченымъ узоромъ на концахъ въ видѣ прошивокъ.

е) 3 полотенца изъ с. Вязового, Богато-Платовской вол. Елецк. уѣзда:

Полотенце изъ толстаго холста со строченымъ узоромъ на концахъ, съ фигурами коней и церковью между ними.

Полотенце изъ грубаго холста, на концахъ вытканы красныя полосы, вставлены кумачныя полосы и широкая строченая прошивка узоромъ „арабесками“.

Полотенце изъ тонкой бумажной ткани, на концахъ вышита мелкая строчка.

ж) 1 полотенце изъ с. Братовщины, Богато-Платовской вол. Елецк. уѣзда, изъ суроваго толстаго холста, края оторочены кумачной полоской съ кружевами, такъ называемыми „татарскими“, съ двумя строчеными прошивками, вышитыми красной бумагой.

з) 2 полотенца изъ с. Свишни, Стегаловской вол. Елецк. уѣзда:

Полотенце изъ тонкаго полотна съ строченой прошивкой и плетёными прошивками и кружевами изъ тонкой бумаги.

Полотенце изъ тонкаго полотна со строченой прошивкой и грубыми плетёными кружевами.

и) Полотенце изъ грубаго холста, концы вышиты красной бумагой, обведены контуры фигуръ: всадники на лошадяхъ и и подсвѣчникъ (полотенцу около 80-лѣтъ).

к) 2 полотенца изъ д. Масловской, Соловьевской вол. Елецкаго уѣзда:

Полотенце изъ толстаго холста съ вышитымъ на концахъ узоромъ красной бумагой, обшито тонкимъ плетенымъ кружевомъ.

Полотенце полотняное, на концахъ вышиты: крупная фигура двуглаваго орла и 2 небольшія человѣч. фигуры съ птичками.

л) Полотенце изъ с. Нижнее Дрезгалово, Дрезгаловской вол. Елецкаго уѣзда, изъ грубаго холста, на концахъ вышиты неопредѣленныя фигуры красной и синей бумагой.

м) Полотенце изъ с. Яковлево, Тербунской вол. Елецкаго уѣзда, полотняное на концахъ широкія строченыя прошивы, обшиты плетеными грубыми кружевами.

н) Полотенце изъ с. Паниковецъ, Воронцовской в. Елецкаго уѣзда, полотняное со строченой прошивкой, концы обшиты тонкими плетеными кружевами.

о) Полотенце изъ д. Становая, Становленск. вол. Елецкаго уѣзда, изъ грубаго холста съ рисункомъ въ родѣ гирлянды цвѣтовъ, вышитой красной бумагой вдоль полотенца съ обѣихъ сторонъ (полотенцу болѣе 100 лѣтъ).

п) Полотенце изъ с. Жерновного, Сергіевской вол. Елецкаго уѣзда, на концахъ заткано узоромъ изъ разноцвѣтныхъ полосокъ.

р) Полотенце изъ с. Большіе Извалы, Извальской вол. Елецкаго уѣз., изъ холста съ вышитымъ на концахъ красной бумагой пѣтухомъ.

7 вышитыхъ концовъ отъ полотенецъ:

Конецъ отъ полотенца изъ с. Хмелевое, Аѳанасьевской вол. Елецкаго уѣзда.

Конецъ отъ полотенца изъ с. Воронецъ, Воронецкой вол. Елецкаго уѣзда

2 конца отъ полотенца изъ д. Федоровки, Камен. вол. Елецкаго уѣзда.

2 конца отъ полотенца изъ с. Вязового, Богато-Платовской вол. Елецкаго уѣзда

Конецъ отъ полотенца с. Свишни, Стегаловской вол. Елецкаго уѣзда.

Конецъ скатерти изъ с. Рябинки, Казацкой вол , Елецкаго уѣзда, со строченой прошивкой узоромъ „въ ёлку“

Скатерть полотняная, затканая узорами со строченою отдѣлкой по краямъ, изъ д. Слободка, Казацкой вол. Елецкаго уѣз.

Головной платокъ изъ с. Измалково, Предтечевской вол. Елецкаго уѣзда, шелковый, коричневый, затканый цвѣтами изъ золотыхъ нитей.

Шерстяная шаль съ бахрамой, изъ с Измалково, Предтечевской вол Елецкаго уѣз. По свѣтлому фону почти сплошь заткана пёстрыми цвѣтами.

Альбомъ изъ 74-хъ таблицъ съ образцами плетёныхъ кружевъ, фотографіями и рисунками, изображающими процессъ плетенія кружевъ, рисунки коклюшекъ и подушекъ съ начатыми кружевами, и рисунки элементовъ плетенія.

Подушка для плетенія кружевъ на коклюшкахъ, съ начатымъ образцомъ, изъ с. Свишни, Стегаловской вол. Елецк. у.

Отъ Праиды Павл. Терешкиной.

Коллекція остяцкихъ и самоѣдскихъ предметовъ, изъ Березовскаго уѣзда Тобольской губ., а именно:

Медвѣжій зубъ съ просверленнымъ отверстіемъ на нижнемъ концѣ (остяцкій).

Берестяная маска, надѣваемая остяками при священной пляскѣ въ честь убитаго медвѣдя.

Верхнее дѣтское платье „ягушка“ изъ бѣлыхъ темныхъ шкурокъ оленя, носится остяками и самоѣдами.

Чепецъ жен. самоѣдскій изъ темнаго и бѣлаго оленьяго мѣха внизу на 7-ми кожаныхъ тесьмахъ навѣшаны украшенія изъ мѣдныхъ пластинокъ различной формы и бусъ.

„Берёсто“—ведро для воды изъ березовой коры съ такой-же крышкой, остяцкой работы, съ орнаментомъ.

„Берёсто“—для жира, такой-же формы, пониже и поменьше, съ крышкой, орнаментировано.

„Берёсто“—для соли, такое-же, какъ ведро, маленькое, съ крышкою, орнаментировано.

„Берёсто“—для ягодъ, круглое ведерце изъ березовой коры съ крышкой (орнаментир.).

„Берёсто“—табакерка, съ крышкой.

Берестяная люлька (модель), остяцкой работы.

Туфли жен. (пара), остяцкія, изъ мягкой кожи, вышиты мелкой бусой.

Двѣ ленты, вязаныя изъ мелкой бусы въ родѣ бисера, нанизаны на жильныя нитки.

Мѣшокъ изъ налимьихъ кожъ.

Дѣтская кукла, остяцкой работы, изображающая остячку, въ мѣховомъ одѣяніи съ бусами и украшеніями.

Мѣховая „ягушка“, нарядная, для куклы.

Мѣховая „ягушка“, простая, для куклы.

2 маленькія куклы изъ тряпокъ и мѣха.

Мѣховой чепецъ для куклы.

Пара самодѣльныхъ остяцкихъ серегъ: изъ цѣпочекъ, проволоки и бусъ.

Покупныя серьги, остяцкія, изъ бѣлаго металла, съ красными стеклянными глазками.

Покупныя серьги, остяцкія, изъ желтаго металла съ красными стеклянными глазками.

Четыре трубочки изъ жести, подвѣски къ женскому костюму.

Кисетъ для табаку, изъ темно-малиновой матеріи, расшитый желтой и бѣлой зубчатой тесьмой.

Остяцкая жестяная табакерка, съ орнаментомъ, плоская, съ деревяннымъ дномъ и крышкой.

Ивовыя стружки, употребляемыя вмѣсто тряпокъ, полотенца и пеленокъ.

Пять костяныхъ пряжекъ для упряжи собачьей или оленьей.

Двѣ оленьи жилы, изъ которыхъ остячки приготовляютъ нитки.

Деревянный черпакъ „шій“ для разливанья пищи.

Деревянная дѣтская игрушечная стрѣла „ёгол“.

Деревянная модель двухмѣстной остяцкой лодки; при ней: модель весла съ поперечиной, называемаго „вэуслоб, и модель двойнаго весла къ ней-же.

Модель весла для большой лодки, называется „шенлоп“.

Деревянная пластинка—записка, на которой Тайшинъ Яковъ изъ рода обдорскихъ остяковъ проситъ прислать въ чумъ хлѣба съ остякомъ Ор-ыги.

Деревянная записка самоѣда Хозю-Евгамъ, который проситъ отпустить товару и даетъ обязательство уплатить на будущій годъ.

Деревянная записка, самоѣда изъ рода Худи-Малчада, присланная изъ тундры къ знакомому торговцу въ Обдорскъ, съ просьбой прислать бутылку вина съ обязательствомъ уплатить на будущій годъ.

Оловянный самоѣдскій божокъ, въ отливной деревяннной формѣ.

Самоѣдскія куклы—женщины, сдѣланныя изъ мѣха и помѣщенныя внутри чума.

Самоѣдскія куклы — мужчины, сдѣланныя изъ замши и мѣха.

Зырянская кукла,—изображающая зырянку въ полномъ парядномъ одѣяніи.

Отъ Ив. Алексѣев. Чеканинскаго.

Старинные костюмы русскихъ крестьянъ села Кежемскаго на р. Ангарѣ, Енисейскаго уѣзда и губерніи:

„Красота“—головной уборъ дѣвичій въ видѣ валика съ разноцвѣтными лентами.

„Рубашка“—верхняя часть изъ ситца, нижняя изъ холста.

„Рубашка“—верхъ изъ миткаля, низъ изъ ситца.

„Юпка“—дѣвичья изъ бѣлаго миткалю, внизу обшита въ три ряда красными полосками и одной синей.

„Юпка“ такая же, внизу обшитая двумя красными полосками.

„Сарафанъ“ дѣвичій изъ ситца, обшитый краснымъ кумачомъ.

„Зàпанъ“—короткій передникъ, дѣвичій, изъ краснаго кумача съ синими полосками и бѣлыми фестонами внизу и съ кумачной оборкой.

„Зàпанъ“—передникъ дѣвичій, синій съ красными полосками.

„Тѣлогрѣйка“ (или „тѣлегрѣйка“)—дѣвичья одежда, въ видѣ безрукавной, короткой накидки, на лямкахъ, съ небольшимъ раструбомъ спереди внизу; верхъ розовый, исподъ подшитъ бѣлымъ полотномъ, края оторочены синимъ „пировàромъ“ (родъ кумача). Надѣвалась сверхъ рубашки.

„Корсéтъ“— старинная дѣвичья одежда въ видѣ жилета на лямкахъ; верхъ изъ коричневаго „пировара“, подоплёка изъ синей дабы, разрѣзъ на груди и низъ оторочены бѣличьимъ мѣхомъ.

„Теплякъ“—дѣвичья одежда въ видѣ широкой кофты безъ рукавовъ съ отложнымъ воротникомъ; верхъ изъ краснаго кашемира съ боковъ подбитъ бѣличьимъ мѣхомъ, шкурками гагары, утки, головокъ селезня; воротникъ бѣличій.

„Шубка“ дѣвичья въ видѣ короткой широкой кофты на мѣху съ большимъ отложнымъ воротникомъ; верхъ изъ малиноваго шелка, подбитъ мѣхомъ бѣличьимъ, заячьихъ лапокъ, шкурками утокъ, тетеревей и др., край опушенъ бѣлкой; воротникъ бѣличій.

„Нагрудка“, носится зимой дѣвушками, женщинами и мужчинами, заимствована у тунгусовъ, шьется изъ полосъ разныхъ матерій (красный и синій „балентиръ“, свѣтлый съ цвѣточками ситецъ, красный и синій „пировàръ“), обшитъ фестонами: бѣлыми, красными и синими.

„Корсéтъ“ женскій того-же покроя, какъ и дѣвичій, изъ зеленаго коленкора, обшитъ розовой тесьмой.

„Шушунъ“, или „сушунъ“, женскій, въ видѣ широкой кофты съ рукавами, съ отложнымъ воротникомъ, верхъ изъ краснаго ситца, „подоплека“ изъ синяго коленкора, въ рукавахъ бѣлый холстъ.

„Теплякъ“ женскій того-же покроя, какъ и дѣвичій; верхъ изъ чернаго плиса, на мѣху бѣличьемъ и птичьемъ, воротникъ отложной, бѣличій.

„Шубка“ женская на заячьемъ мѣху, съ большимъ отложнымъ бѣличьимъ воротникомъ, покрыта лиловымъ кашемиромъ; края и рукава оторочены бѣличьимъ мѣхомъ.

„Косынка“—женская, въ три конца, изъ лиловаго шелка.

„Корсетъ“ боярскій, или „кофточка“, женская и дѣвичья одежда, въ видѣ жилета изъ малиноваго кашемира; проймы края и оборка обшиты черной тесьмой.

„Поясокъ“ мужской, шерстяной, тканый изъ малиновой, черной и желтой шерсти.

Отъ Дан. Тимоф. Яновича.

Карельская „сорока“ съ назатыльникомъ, дер. Дремучево, Щербовской вол. Весьегонскаго уѣз. Тверской губ.

Карельская „сорока“, съ волосникомъ и назатыльникомъ, д. Топорово, Архангельской вол. Весьегонскаго уѣз. Тверской губ.

„Сорока“ съ назатыльникомъ, д. Лысцево, Щербовской вол., Весьегонскаго уѣз. Тверской губ.

„Кокошникъ“ съ кикой и назатыльникомъ къ нему, д. Стулово, Щербовской вол. Весьёгонскаго уѣз. Тверской губ.

Тридцать тканыхъ и плетеныхъ узорныхъ поясковъ изъ Тверской губ. Весьёгонскаго уѣзда.

Глиняный поливной кувшинъ (горлачъ) изъ Сызрани Симбир. губ.

Отъ Н. А. Янчука.

Пять кусковъ „каменной соли“ въ кристаллахъ, употребляемой въ пищу людямъ и скоту въ Малороссіи (получено отъ чумака на ярмаркѣ въ г. Лубнахъ Полтав. губ.).

Одинъ кусокъ сыра (сухого) свадебнаго, изъ Сѣдлецкой губ. Константиновскаго уѣз. с. Корница.

Игрушка въ видѣ бумажной цилиндрической трубки, концы которой затянуты пузыремъ, и у концовъ имѣется по од-

ному отверстію съ боку для дутья, какъ у флейты. Съ печатнымъ ярлыкомъ: „Бертофонъ". Куплено въ Москвѣ „на вербѣ".

Игрушка—кукла на проволочномъ стержнѣ, вертящаяся при помощи пружины (куплена тамъ-же).

3 куска синей набойки по холсту, работы мастера Ефр. Чуйко изъ г. Хорола Полтавской губ. (узоры: цвѣты, клинци, грѐчка).

7 глиняныхъ свистулекъ изъ Полтавской губ.: 1 конь зеленой поливы, 1 курица съ двумя цыплятами на одной подставкѣ, 1 бѣлая утка съ 2 утятами на одной подставкѣ, головки въ коричневой поливѣ, 1 пѣтухъ, выкрашенный красной масляной краской съ позолотой (новѣйшій способъ, выдавался обманно продавцомъ за кавказское производство), 1 свинья коричневой поливы, 1 „соловей" (въ формѣ горшечка съ длиннымъ свисткомъ сбоку, внутрь валивается вода для полученія трелей) зелёной поливы, 1 такой-же соловей синей поливы съ прибавленіемъ сверху дужки, на которой сидитъ птичка.

2 „сопилки" (свирѣли) изъ вербы, о 6-ти дырочкахъ, некрашеныя. Одна дерев. сопилка съ 6-ью отверстіями, выкрашена красной масляной краской, а амбушюръ—бѣлой. Куплены въ Лубнахъ на ярмаркѣ у крестьянки, какъ мѣстное производство.

Игрушка, подражающая кудахтанью курицы, въ видѣ бумажнаго цилиндра снабженнаго приспособленіемъ въ родѣ смычка съ насмоленной ниткой (куплена у мелкаго торговца въ Москвѣ).

Пріобрѣтены покупкою:

1) девять старинныхъ русскихъ кокошниковъ:

Кокошникъ Олонецкой губ. Каргопольскаго уѣзда, сшитъ изъ позумента, отдѣланъ перламутровымъ бисеромъ и цвѣтными бусами.

Кокошникъ изъ Печорскаго края, изъ штофной красной матеріи, отдѣланъ позументомъ и узорнымъ золотымъ и серебрянымъ шитьемъ.

Кокошникъ въ формѣ зубчатаго вѣнца изъ веревочнаго плетенія на деревянномъ ободкѣ, отдѣланъ перламутровыми бусами и цвѣтными стёклышками, съ подвѣснымъ назатыльникомъ въ видѣ голубя изъ позумента, Олонецкой губ.

Кокошникъ Тверской губ. изъ краснаго штофа съ золотымъ узорнымъ шитьёмъ.

Кокошникъ Курской губ. съ двумя возвышеніями наверху—круглымъ спереди и прямоугольнымъ сзади; весь обшитъ серебрянымъ позументомъ.

Кокошникъ Воронежской губ. изъ краснаго бархата, съ золотымъ и серебрянымъ узорнымъ шитьемъ.

Кокошникъ Архангельской губ., шитый золотомъ и серебромъ, украшенъ перламутровыми бусами, цвѣтными камнями и стеклышками, съ назатыльникомъ.

Кокошникъ Рязанской губ., обшитый широкимъ золотымъ галуномъ, на затылкѣ вставка изъ золотого и серебрянаго шитья.

Кокошникъ типа сѣверныхъ губерній, изъ краснаго штофа, весь передъ и край затылка обшиты галуномъ золочено-серебрянымъ, а остальная поверхность—золотое и серебряное шитье узоромъ.

2) 20 полотенецъ Орловской губ. (вошли въ составъ коллекціи г-жи Турбиной, см. выше).

б) Книги, рисунки, картины, фотографіи.

Отъ гр. М. А. Баранова.

2 фотографіи Рязанской губ. Михайловскато уѣз. с. Коморино.

Отъ М. С. Воробьева.

12 образцовъ узоровъ цвѣтныхъ тканей крымскихъ татаръ, изданіе г-жи Е. Монгирдъ (на открыткахъ, №№ 1, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 13 (2 экземп.), Одесса, литографія В. Тиль и К°.

Отъ З. С. Герасимовой.

6 фотографій съ видами Гжатскаго и Бѣльскаго уѣздовъ Смоленской губ.

Отъ Анны Конст. Давидовичъ.

Фотографическій снимокъ со свадебнаго хлѣбнаго печенья, пожертвованнаго ею-же изъ Гродненской губ. м. Берестовица (см. выше).

Отъ Ел. Ник. Елеонской

Двѣ фотографіи: плетня съ околицей и тынника съ частоколомъ, Калужской губ. Козельскаго и Перемышльскаго уѣз. (съ моделей, пожертвованныхъ Е. Н. Елеонской въ 1911 г.).

1 фотографія „кукушки въ гробу" (см выше) изъ д. Шамардино, Перемышльск. уѣзда, Калужской губ.

Отъ Р. Е. Кедриной.

Фотографическій снимокъ съ наряженной „кукушки", которую на Вознесенье и Троицынъ день крестятъ, хоронятъ и вырываютъ въ Козельскомъ уѣз. Калужской губ. (съ модели, пожертвованной въ 1909 г.).

Четыре фотографіи, изображающія „кукушку" въ обрядѣ „крещенія и похоронъ кукушки" (въ Духовъ день) въ с. Ильинскомъ Козельскаго у. Калужской губ. Объ обрядовой „кукушкѣ" см. въ Этногр. Обозрѣніи 1912 г. кн. 1—2.

Отъ Е. Н. Клетновой.

7 фотографическихъ снимковъ по христіанскому культу Вяземскаго уѣз. Смоленской губ.

5 фотографій типовъ крестьянъ Дорогобужскаго уѣз. Смоленской губ.

4 фотографіи изъ Смоленской губ. съ изображеніемъ предметовъ и видовъ народнаго христіанскаго культа.

2 фотографіи (по 2 снимка на каждой) съ типами крестьянъ Смоленской губ.

Отъ С. Лавровскаго

(ученика Медвѣдниковской гимназіи, Москва).

15 фотографій и 1 посткарта съ типами крестьянъ Смоленской, Московской, Тульской, Бессарабской губ. и Карачаевцевъ.

Отъ NN.

Карта народностей Россіи по губерніямъ и областямъ, по переписи 1897 г., составленная Пештичемъ.

Копія съ иконы св. Власія (на воротахъ церкви св. Власія во Власьевскомъ пер. въ Москвѣ). Набросокъ карандашомъ художника М. А. Розанова. Власій изображенъ стерегущимъ стадо.

Отъ Над. Вас. Николаевой.

16 фотографій 9×12 съ изображеніемъ разныхъ моментовъ бурятскаго праздника и 1 фотографія 13×18 съ изображеніемъ внутренности бурятскаго дацана (снято въ 1903 г.).

Отъ г. Подлѣсскаго.

Фотографическій снимокъ съ изображеніемъ еврея. Подпись: „странствующій сапожникъ, Пинскаго уѣз. Минской губ.“.

Отъ М. И. Союзова.

14 стереоскопическихъ карточекъ, изображающихъ представленія Забайкальскаго ламаизма.

6 стереоскопическихъ карточекъ съ видами и типами забайкальскихъ казаковъ.

12 стереоскопическихъ карточекъ съ видами и типами забайкальскаго русскаго и тунгусскаго населенія. Всѣ сняты М И. Союзовымъ.

14 фотографическихъ постъ-картъ, изображающихъ представленія забайкальскаго ламаизма.

4 фотографическихъ постъ-карты съ видами и типами Забайкалья.

Отъ М. Н. Сперанскаго.

28 постъ-картъ съ типами Поволжья, главнымъ образомъ, татарскаго населенія.

Отъ Варв. Львов. Турбиной.

Три фотографіи: ряженые въ Орловской губ. и дѣти со звѣздою въ Псковской губ. (два варіанта)

Отъ В. Н. Харузиной.

Копія молитвы: „Господи І. Христе, Тебѣ молимся, Боже, помилуй насъ отъ бѣдъ и пр.“, разсылаемой анонимно для распространенія въ опредѣленномъ количествѣ экземпляровъ (7, 9), чтобы получить благодать Божью, счастье и т. д.

Отъ Н. А. Янчука.

1 постъ-карта въ краскахъ съ типомъ поляка.

Пріобрѣтено покупкою:

1) Отъ г. Бончъ-Осмоловскаго: 48 фотографій по Осетіи, Хевсуретіи и Кистиніи; при нихъ краткая опись.

2) 54 Якутскихъ фотографій, снятыхъ художникомъ Вас. Ив. Поповымъ изображающихъ типы, сцены, жилища, обстановку, занятія, игры, погребеніе и пр.

II. По этнографіи другихъ странъ.

а) Коллекціи и отдѣльные предметы.

Отъ Вал. Ив. Безсонова.

Костюмъ японскій, старинный, бронированный, изъ синей шелковой матеріи, на бѣлой полотняной подкладкѣ, снаружи весь выложенный черными металлическими пластинками, цвѣточками и бляхами. Состоитъ изъ 12 частей: 1) желѣзный обложенный черной поливой по папье-маше, шлемъ съ подвижнымъ козырькомъ, но безъ вставного сверху зонта, 2) желѣзная маска съ подвижнымъ нашейникомъ, 3) нагрудникъ съ тремя привѣсными подвижными защитниками, 4) наспинникъ, съ тремя подвижными защитниками, 5—6) наплечники, 7—8) рукава съ желѣзными перчатками, 9 - 10) наколѣнники изъ желѣзныхъ лакированныхъ пластинъ, 11—12) два бронированныхъ передника на верхнія части обѣихъ ногъ.

Отъ Лид. Петр. Богословской.

2 монеты мѣдныя китайскаго типа и 1 никелевая, бельгійская.

Пріобрѣтенъ покупкою:

1 бухарскій халатъ, шитый золотомъ и серебромъ.

б) Книги, рисунки, фотографіи и картины.

Отъ Копр. Дорнбушъ. (Варвикъ, Австралія) (черезъ А. А. Булочкина).

24 фотографіи (18×13) австралійцевъ, работы A. A. White изъ Brisbano (Кинслэндъ), изображаютъ типы, сцены и виды изъ современной жизни австралійскихъ племенъ; приложено объясненіе на эсперанто съ русскимъ переводомъ.

11 любительскихъ снимковъ изъ Австраліи (Варвикъ и окрестности), снятыхъ г. Дорнбушемъ.

3 малыхъ любительскихъ снимка изъ Японіи и одинъ съ Формозы.

2 вырѣзки изъ печат. англ. изданія съ 4-мя видами по р. Ваттоп въ Кинслэндѣ.

1 рисунокъ (цинкогр.) церкви св. Павла въ Durban'ѣ.

1 японская визитная карточка съ фамиліей Hagato Maski.

5 литогр. листовъ въ одной тетрадкѣ на языкѣ эсперанто (между прочимъ статьи о языкахъ китайскомъ и японскомъ).

Изданіе „Orienta Azio"—эсперантско-японскій журналъ, №№ 1—6, 8, 10 (съ ноября 1911 г. по августъ 1912).

Изданіе „Japana Esperantisto", VI a Jaro, № 2, Majo 1911.

Брошюра на японскомъ яз.: The Photograph. Published montly", изд. въ Токіо, съ прил. 5 табл. (японскіе виды и типы).

29 постъ-картъ съ рисунками изъ разныхъ странъ (5 англійскихъ, 4 франц., 4 голланд., 7 чешскихъ, 4 японскихъ, 2 австрал., 1 мексиканская, 1 фотографія американскаго льва, 1—изображеніе расъ).

Отъ Н. А. Янчука.

Постъ-карты въ краскахъ съ типами сербки и норвежки.

V.

Отдѣленіе Доисторическихъ, Христіанскихъ и Русскихъ Древностей.

СОДЕРЖАНІЕ.

Стр.

I. Приращенія. . . . . 225—227

II. Занятія въ Отдѣленіи. 228

1

2

I. Приращенія.

Въ истекшемъ году Отдѣленіе обогатилось слѣдующими приношеніями и пріобрѣтеніями.

Отъ В. И. Безсонова поступилъ рядъ вещей, наслѣдованныхъ имъ отъ брата, извѣстнаго врача А. И. Безсонова. Особенно замѣчательны два предмета, найденные, по словамъ жертвователя, въ Южной Россіи, это—1) серебряная кованная булавка необычной формы; верхняя часть ея состоитъ изъ двухъ закругленныхъ пластинъ, на которыхъ выбиты изображеніе созвѣздій (внизу—Большая Медвѣдица) и рядъ клинообразныхъ знаковъ (Д. 4058); 2) небольшая бронзовая статуэтка Геркулеса, поздне-римской эпохи. Типъ бородатый, рѣзкія черты лица, на головѣ повязка; все туловище, не исключая рукъ, и ноги до колѣнъ покрыты волнистыми волосами; правая рука поднята, какъ бы для размаха палицей или копьемъ, лѣвая опущена, на чреслахъ поясъ. Вышина 0, 13 метра. Статуэтка прикрѣплена къ позднѣйшей деревянной подстановкѣ (Д. 4057).

Снимокъ №№ 1 и 2 приложенъ здѣсь на таблицѣ; № 1 въ натуральную величину, а № 2—$^3/_4$ величины.

Кромѣ этихъ вещей В. И. Безсоновымъ пожертвованы:

3. Мѣдный осьмиконечный благословящій крестъ мѣрою 0,235 и 0,145 м. Посреди высокимъ рельефомъ Распятіе на осьмиконечномъ же крестѣ, съ орудіями страстей; по сторонамъ Распятія литыя надписи ꙗ҃с ꙗ҃с, надъ главой ꙗ҃сь сл҃вы, на вѣнцѣ о ѿ н и другія обычныя; въ подножіи глава Адамля. — Въ верхней части креста, въ облакахъ поколѣнное изображеніе Бога Отца, благославляющаго, съ державою, увѣнчанною осьмиконечнымъ крестомъ; отъ

устъ лучи; надпись рѣзная—гдь саваѳъ. Ниже стый дхъ, въ въ видѣ голубя, въ осьмиконечной звѣздѣ. По сторонамъ Св. Духа—ангели Господни, въ облакахъ. Внѣ доски припаяны по бокамъ два херувима. Весь почти оборотъ креста исписанъ Похвалой Кресту: «Крестъ хранитель всей вселенной» и т. д. (Р. 2478).

4. Складень тройной, мѣдный. Въ срединѣ образъ Страстной Богородицы, надъ которымъ, въ кокошникѣ, Св. Троица—Богъ Отецъ и Богъ Сынъ, сѣдящіе въ облакахъ; между ними осьмиконечный крестъ съ орудіями страстей, на шарѣ; надъ крестомъ Св. Духъ въ видѣ голубя въ осьмиконечной звѣздѣ. На створкахъ—вверху Благовѣщеніе, внизу попарно св. Іоаннъ Воинъ и Ангелъ Хранитель, преп. Сергій Радонежскій и Александръ Свирскій. 0,13×0,17 м. (Р. 2479).

5. Пара серегъ сквозныхъ плоскихъ изъ тонкой серебряной гнутой проволоки, сердцеобразныхъ, съ 4-мя листовидными привѣсками на каждой; между привѣсками 3 крестика изъ проволочныхъ кружковъ, одного не достаетъ; на дужкахъ листовидныя пластинки, той же работы. (Р. 2480).

6. Одна мѣдная серьга съ привѣшанными на шарнирахъ двумя мѣдными пластинками, въ видѣ косыхъ четвероугольниковъ, и двумя привѣсками изъ нанизанныхъ колецъ, спаянныхъ изъ бусинокъ, и такихъ же пирамидокъ. (Р. 2481).

7. Пара серегъ изъ низкопробнаго серебра съ большимъ ушкомъ изъ толстой проволоки, съ припаянной къ ушку пластинкой, украшенной по краямъ городками и орнаментомъ изъ чертъ и крестиковъ. Привѣска изъ дутыхъ шариковъ и граненаго стекляннаго цилиндра. (Р. 2482).

8. Цѣпь изъ латунныхъ колецъ съ двумя прицѣпами на концахъ въ видѣ трубочекъ, перехваченныхъ сканными веревочками и поясками изъ витыхъ колечекъ. (Р. 2483).

9. Пряжка низкопробнаго серебра изъ двухъ неодинаковыхъ по рисунку и техникѣ пластинъ. На правой рельефно выдавленное растеніе съ тремя цвѣтками и листьями; у застежки въ овалѣ восточная надпись; по краямъ бордюръ изъ выпуклыхъ бусинъ. Орнаментъ другой пластины тоже растительный въ видѣ цвѣтка, болѣе плоскаго штампа, съ гравировкой. Внизу каждой пластины по три привѣски изъ

5 колецъ и столькихъ же листковъ, къ которымъ прикрѣплены штампованныя и гравированныя круглыя или листовидныя пластинки съ изображеніями цвѣтковъ, а на одной—восточной надписи. (Р. 2484).

10. Мѣдная шкатулка, въ видѣ надгробія польскаго короля Стефана Баторія. Какъ на памятникѣ въ каѳедральномъ соборѣ на Вавелѣ, король представленъ возлежащимъ въ мантіи и коронѣ; въ лѣвой рукѣ онъ имѣетъ державу; скипетръ, который былъ въ правой, не сохранился; за спиной эфесы сабель, перначъ и сѣкира, у ногъ щитъ и шлемъ, какъ на памятникѣ. Боковыя украшенія саркофага, въ видѣ медальоновъ, нѣсколько разнятся отъ изображенныхъ на памятникѣ. Ножки оканчиваются львиными лапами, какъ и въ оригиналѣ. Вышина 0,07; ширина верхней крышки 0,2, длина 0,11 м. Пріобрѣтена покупкой. (Х. 2965).

11. Печные изразцы и поливные печные карнизы, найденные при производствѣ земляныхъ работъ на землѣ Музеевъ. Между прочими а) изразецъ съ выпуклымъ изображеніемъ птицы, садящейся на чашечку цвѣтка; по сторонамъ половинки цвѣтковъ; крѣпкой гладкой поливы разныхъ цвѣтовъ; б) изразецъ, мало выпуклый, частью рисованный; на геральдическомъ щитѣ въ медальонѣ нарисованъ тюльпанъ; полива разноцвѣтная; в) печной карнизъ съ выпуклымъ изображеніемъ херувима. (Р. 2485).

12. Восемь мѣдныхъ тѣльниковъ, части истлѣвшей одежды и нѣсколько пуговицъ изъ погребеній XVII и XVIII вв. возлѣ музейской церкви, найденныхъ при земляныхъ работахъ. (Д. 4059).

13. Два глиняныхъ сосуда оттуда же: а) въ видѣ небольшого цвѣточнаго горшка, желтой глины, съ поливой внутри; б) въ видѣ небольшого черной глины кувшина (Д. 4060).

Библіотека при Отдѣленіи, кромѣ дублетовъ книгъ, переданныхъ изъ общей библіотеки Музея, увеличилась пріобрѣтеніемъ капитальнаго изданія—Die griechischen Christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte. Leipzig, Hinrichs, Buchhandlung. Bd. I.—XX. Сверхъ сего было куплена слѣдующіе изданіе Baer, Leo. Die illustrierten Historienbücher des 15. Jahrhunderts. Srassburg im Elsass, J. H. Ed. Heitz, 1903.

Занятія въ отдѣленіи.

Въ истекшемъ году вынуждена была покинуть службу по семейнымъ обстоятельствамъ долголѣтняя помощница хранителя Отдѣленія Лидія Дмитріевна Григорьева, трудами которой въ значительной степени было устроено и описано Отдѣленіе Древностей, послѣ неожиданной смерти перваго хранителя Юрія Дмитріевича Филимонова. Къ сожалѣнію, въ послѣдній годъ ей пришлось разстраивать такъ прекрасно устроенное ея же руками Отдѣленіе: ровно половину, притомъ лучшую, занимаемаго помѣщенія пришлось уступить подъ выставку коллекцій Рябушинскаго, и стѣснить, а поневолѣ и расположить безсистемно, коллекціи Отдѣленія. Все почти время въ истекшимъ году прошло въ этой переборкѣ и переноскѣ коллекцій.

Изъ числа лицъ, посѣтившихъ Отдѣленіе для занятій, отмѣтимъ члена Археологической Комиссіи А. А. Спицына, пересмотрѣвшаго предметы изъ раскопокъ гр. Толстого въ Самарской губерніи и А. В. Орѣшникова, хранителя И. Историческаго Музея, занимавшагося альбомами Севастьянова.

ДЕНЕЖНЫЙ ОТЧЕТЪ

СОДЕРЖАНІЕ.

Стр

Штатныя суммы и сверхсмѣтныя ассигнованія . 3—8

Спеціальныя средства и депозиты . . . . . 9—27

Строительный кредитъ и депозиты Строительной Коммиссіи. . . . . 29—33

Вѣдомость церковныхъ суммъ. . . . . 35—38

ШТАТНЫЯ СУММЫ
И
СВЕРХСМѢТНЫЯ АССИГНОВАНІЯ.

ПРИХОДЪ.	Су Ру
I. Смѣта 1911 года, § 4, ст. 8, лит. А. и Б.	
А) Состояло на 1-е января 1912 года за неоплатою нѣкоторыхъ счетовъ 1911 г. въ остаткѣ. . . . . 123 р. 16 к.	
Поступили перечисленные изъ Спеціальныхъ Средствъ Музея и изъ выписанныхъ въ расходъ, за неполученіемъ жалованія вольнотрудящейся Этнографическаго Отдѣленія Музея. . . . . 460 р.	
Б) Состояло на 1-е января 1912 года въ остаткѣ отъ кредита, открытаго на оборудованіе Гравюрнаго Отдѣленія и Картинной Галлереи Музея на уплату по счетамъ поданнымъ въ 1911 году .	1
II) Смѣта 1912 года, § 27.	
Открытъ кредитъ на ремонтъ зданій Музея въ 1912 г.	1
III) Смѣта 1912 года, § 4, ст. 8, лит. А и Б.	
А) Открытъ кредитъ на содержаніе Музея въ 1912 году	101
Б) Открытъ кредитъ на покрытіе перерасходовъ по содержанію Музея въ 1910 и 1911 годахъ	12
В) Открытъ кредитъ на покрытіе издержекъ, связанныхъ съ празднованіемъ пятидесятилѣтія Музея, считая въ томъ числѣ: 7800 руб. на изданіе „Архангельскаго Евангелія“ и 4200 р. на изданіе юбилейной записки о Музеѣ и на расходъ по устройству торжественнаго засѣданія.	12
Итого . . .	129

РАСХОДЪ.	СУММА.		Остатокъ на 1 январ. 1913 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.
Смѣта 1911 года, § 4, ст. 8, лит. А и Б.				
А) Произведена уплата по счетамъ 1911 года	583	16	—	—
Б) Израсходовано на уплату за матеріалы и работы о оборудованію Гравюрнаго Отдѣленія и Картинной галлереи, произведенныя въ 1911 года.	1776	09	—	—
I. Смѣта 1912 года, § 27.				
Израсходовано въ 1912 году	488	50	1054	50
II. Смѣта 1912 года, § 4, ст. 8, лит. А и Б.				
А) Израсходовано на нужды Музея въ 1912 году . .	99425	38	2046	52
Б) Уплочено по счетамъ разныхъ фирмъ.	12020	46	—	—
Состоитъ на 1-е января 1913 года наличными. . . .	—	—	516	54
В) Израсходовано за напечатаніе 600 экземпляровъ „Архангельскаго Евангелія“. . . . . 7000 р.				
Израсходовано на иллюминацію Музея во время августовскихъ торжествъ 1912 года . . . . . 766 р. 43 к.	7766	43	—	—
Осталось на 1-е января 1913 года	—	—	4233	57
Итого . . .	122060	02	7851	13

Подробный отчетъ по штатнымъ суммамъ.

№№ статей.	Наименованіе статей расхода.	Ассигновано по смѣтѣ М-ва Н. Пр. на 1912 г. §4, ст. 8, лит. а. иб.		Уплочено въ 1912 г.		Къ 1 янв. 1913 г. осталось неоплаченныхъ счетовъ 1912 г.		Всего расхода въ 1912 г.	
		Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
1	Содержаніе личнаго состава Музея	—	—	37942	42	—	—	39718	62
	Перечислены въ доходъ казны квартирныя деньги г.г. чиновъ Музея, пользующихся квартирами	—	—	960	—				
	Перечислены въ пенсіон. и инвалидный капиталы	—	—	816	20				
2	Содержаніе причта и Церкви .	—	—	850	—	—	—	850	—
3	Содержаніе вольнотрудящихся въ отдѣленіяхъ Музея и канцеляріи	—	—	12829	49	—	—	12829	49
4	Содержаніе нижнихъ служителей	—	—	13262	90	—	—	13262	90
	Обмундированіе.	—	—	647	—	—	—	647	—
5	Ученыя потребности:								
	Пріобрѣтеніе книгъ, журналовъ и предметовъ для отдѣленій, а также ремонтъ послѣднихъ:								
	а) для Библіотеки.	—	—	3031	25	350	52	3381	77
	б) „ отдѣл. Изящн. Искусствъ.	—	—	2172	91	13	25	2186	16
	в) „ „ Рукописей.	—	—	411	14	—	—	411	14
	г) „ „ Этнографіи	—	—	429	52	—	—	429	52
	д) „ „ Древностей.	—	—	195	60	180	—	375	60
	Покупка бристоля для каталожныхъ карточекъ	—	—	142	40	64	—	206	40
6	Переплетъ книгъ и рукописей.	—	—	4773	10	364	15	5137	25
7	Печатаніе отчетовъ и каталоговъ и т. под.	—	—	1757	—	—	—	1757	—
8	Ученыя командировки чиновъ Музея и расходы по доставкѣ этнографическихъ коллекцій Ф. П. Рябушинскаго изъ								
	Транспортъ . .	—	—	80220	93	971	92	81192	85

№№ статей.	Наименованіе статей расхода.	Ассигновано по смѣтѣ М-ва Н. Пр. на 1912 г. §4, ст. 8, лит. а. иб.		Уплочено въ 1912 г.		Къ 1 янв. 1913 г. осталось неоплаченныхъ счетовъ 1912 г.		Всего расхода 1912 г.	
		Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
	Транспортъ . .	—	—	80220	93	971	92	81192	85
	С.-Петербурга (изъ означен. суммы 252 р. 41 к. оставшіеся не израсходованными поступили въ 1913 г. обратно на приходъ).	—	—	1298	65	—	—	1298	65
9	Хозяйственные расходы . . .	—	—	15645	42	1570	39	17215	81
10	Канцелярскіе расходы	—	—	1789	26	71	29	1860	55
11	Непредвидѣн. расходы по Музею, произведен. изъ штатныхъ суммъ:								
	а) Судебные расходы, произведенные въ связи съ пожертвованіемъ картин. галлереи Свѣшникова . . . 80 р. 75 к.	—	—	—	—	—	—	—	—
	б) На ремонтъ по иллюминаціи Муз. во время майскихъ и августовскихъ торжествъ . . . . . 75 р. 70 к.	—	—	—	—	—	—	—	—
	в) Израсходовано за счетъ спец. средствъ Музея, депозитовъ и см. 1912 г., § 27. (Означенная сумма возвращена въ смѣтн. суммы въ январѣ м-цѣ 1913 г.) . . . . 314 р. 67 к.	—	—	471	12	—	—	471	12
	Всего . . .	101471	90	99425	38	2613	60	102038	98
	Состоитъ на 1-е янв. 1913 г. въ остаткѣ.	2046	р.	52 к.					
	Означенный остатокъ вмѣстѣ съ имѣющими поступить въ 1913 г. (указан. въ ст. ст. 8 и 11)—567 р. 08 к. долженъ пойти на уплату счетовъ за 1912 г, оставшихся къ 1 янв. 1913 г. неоплаченными въ суммѣ 2613 р. 60 коп.								

Наименованіе статей расхода.	Ассигновано по смѣтѣ М-ва Н. Пр. на 1912 г. §4, ст. 8, лит. а, иб.		Уплочено въ 1912 г.		Къ 1 янв. 1913 г. осталось неоплаченныхъ счетовъ 1912 г.		Всего расхода въ 1912 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Подробный перечень *хозяйственныхъ расходовъ.*								
а) Повинности	—	—	594	51	—	—	594	51
б) Пользованіе канализаціей .	—	—	754	90	—	—	754	90
в) Содержаніе мостовой . . .	—	—	544	76	—	—	544	76
г) Вода	—	—	959	69	—	—	959	69
д) Дрова и древесный уголь .	—	—	2738	36	—	—	2738	36
е) Нефтяные остатки	—	—	5613	76	883	96	6497	72
ж) Электрическая энергія для освѣщ.	—	—	853	78	253	73	1107	51
з) Уборка снѣга съ улицъ владѣній Музея	—	—	650	—	200	—	850	—
и) Натирка половъ	—	—	392	—	—	-	392	—
к) Электрическіе приборы и лампы	—	—	347	80	72	25	420	05
л) Содержаніе телефона . . .	—	—	188	—	—	—	188	—
м) Металическіе приборы, принадлежности и скобяной товаръ.	—	—	381	82	12	20	394	02
н) Лѣсной матеріалъ	—	—	173	31	—	—	173	31
о) Малярный матеріалъ . . .	—	—	96	63	43	83	140	46
п) Покупка инвентаря	—	—	176	10	—	—	176	10
р) Мелкій ремонтъ	—	—	312	12	97	07	409	19
с) Вывозка земли, мусора и доставка песку.	—	—	127	50	—	—	127	50
т) Мелкіе расходы: Уплата за печатаніе объявленій въ газетахъ, за разъѣзды, за керосинъ, заводка часовъ, спички, свѣчи, метла, бичеву, веденіе и покупку домовыхъ книгъ, прописныхъ листковъ, оправка лампъ, за праздничное дежурство городовымъ, истребленіе крысъ и тараканов, смазочное масло и т. п.	—	—	740	38	7	35	747	73
Итого расходовъ по хозяйственной части	—	—	15645	42	1570	39	17215	81

СПЕЦІАЛЬНЫЯ СРЕДСТВА

§ 3, ст. 6, лит. А и Б.

и

ДЕПОЗИТЫ.

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1912 г.		Поступило въ 1912 г.		ВСЕГО
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Специальн. средства § 3, ст. 6, лит. А.					
Ч. I.					
а) Остатокъ на 1 Января 1912 г.	440	35	—	—	440
б) Поступили на приходъ, вырученныя отъ продажи входныхъ билетовъ и изданій Музеевъ въ 1912 г.					
Билетовъ 18204 по 20 к	—	—	3640	80	
Каталоговъ:					
1) Картинныхъ 4866×20 к.=973 р. 20 к.* .	—	—	971	20	
2) Этнографическихъ русскихъ 2431×20 к .	—	—	486	20	
3) „ французскихъ 98×20 к.	—	—	19	60	
4) Фишеровскихъ 192×10 к.	—	—	19	20	
5) Разныхъ изданій	—	—	18	70	
Получено отъ Моск. Гор. Управы за безплатное обозрѣніе Музеевъ въ теченіе 40 добавочно-выговоренныхъ дней за 1912 г. . . .	—	—	650	—	5805
в) 1) Перечислено изъ спец. средствъ § 3, ст. 6, лит. Б (на содержаніе и умноженіе коллекцій и на выдачу жалованья вольнотрудящимся).	—	—	4587	09	
2) Перечислено изъ депозитовъ Музеевъ	—	—	325	—	
3) Перечислены %% изъ неприкосновеннаго Румянцовскаго капитала	—	—	228	—	5140
г) 1) Перечислено изъ см. 1912 г. § 3, ст. 1, въ возмѣщеніе расходовъ по поѣздкѣ г-на Директора въ С.П.Б	—	—	324	90	
Транспортъ . .	440	35	11270	69	11386

*) изъ этой суммы 2 р. были внесены въ казначейство въ 1913 г.

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1912 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1913 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Специальн. средства § 3, ст. 6, Лит. А.						
Ч. I.						
Библіотека.						
Пріобрѣтеніе иностранныхъ книгъ	1266	26	1266	26		
Отдѣленіе изящныхъ искусствъ.						
Пріобрѣтеніе иностранныхъ книгъ	198	99				
„ офортовъ и гравюръ	230	—				
остекленіе картинъ, изготовленіе папокъ, для картинъ, починка старыхъ и т. г. .	128	65	557	64		
Этнографическое отдѣленіе.						
Пріобрѣтеніе иностранныхъ книгъ	160	—				
„ этнографическихъ коллекцій. .	246	18				
Переплетъ книгъ	56	10				
Покупка стереоскопа.	65	—	527	28		
Отдѣленіе Рукописей.						
Покупка рукописей	268	—	268	-		
Отдѣленіе Древностей.						
фотографическіе снимки	79	—	79	—		
Покупка бристольскаго картона.	99	65	99	65		
Перечислено въ доходъ Александров-о Комитета о раненыхъ за медали для нихъ слушателей.	250	—	250	—		
Дополнительное вознагражденіе Консер-ру Картинной Галлереи за реставрацію инъ.	250	—				
Жалованье вольнотрудящимся при Биб-кѣ	670	—				
Тоже—при Этнографіи.	50	—				
Выдано вольнотрудящимся за сверхуроч-работы.	985	—	1955	—		
Расходы по устройству иллюминаціи Му-во время майскихъ торжествъ, покупка овъ и изготовленіе канделябръ.	1934	55	1934	55		
Транспортъ . . .	—	—	6937	38	—	—

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1912 г.		Поступило въ 1912 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Транспортъ . .	440	35	11270	69	11386
2) Перечислено изъ см. 1911 г. § 4, ст. 8 на выдачу содержанія вольнотрудящейся бывшей на излѣченіи.	—	—	35	44	
3) Внесены въ Казначейство неполученные ею же изъ выписанныхъ въ Декабрѣ 1911 г. на выдачу за сверхурочныя работы. .	—	—	15	—	37
Итого . . .	440	35	11321	13	1176
Ч. II					
Деньги вырученныя отъ продажи дублетныхъ книгъ:					
а) Состояло на 1 Января 1912 г.	120	89	175	—	12
б) Выручено въ 1912 г.	—	—	—	86	17
Итого . . .	120	89	175	86	29
Ч. III					
Деньги вырученныя отъ продажи изданій О-ва Древне-Русскаго Искусства:					
а) Состояло на 1 Января 1912 г.	30	83	—	—	3
б) Выручено въ 1912 г.	—	—	12	—	1
Итого . . .	30	83	12	—	4
Ч. IV					
Деньги вырученныя за снимки фотографій съ гравюръ и картинъ въ отдѣл. изящн. искусствъ.	—	—	316	—	31
Всего по спец. сред. § 3, ст. 6, Лит. А . . .	592	07	11824	99	1241

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1912 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1913 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Транспортъ . .	—	—	6937	38	—	—
рахованіе казармы и смотрительскаго а.	56	81	56	81		
предвидѣнные расходы:						
типическіе и фотографическіе снимки и для подношенія адресовъ	161	40	—	—		
оды по пріемкѣ этнографическихъ кол- Ѳ. П. Рябушинскаго въ Петербургѣ съ ки Императорскаго Географическаго О-ва	500	—	—	—		
оды по командировкѣ чиновъ Музея. .	387	60	—	—		
числены въ см. 1911 г. § 4, ст. 8, взя- имообразно въ 1911 г. на выдачу чинамъ командировочныхъ денегъ	375	—	—	—		
но вольнотрудящимся и нижнимъ слу- мъ Музея пособій	161	—	—	—		
пка металлическихъ вѣнковъ.	48	—	—	—		
та нижнимъ служителямъ Музея за рочныя работы	566	—	2199	—		
Итого . . .	—	—	9193	19	2568	29
Ч. II						
ьги вырученныя отъ продажи дублет- книгъ:						
схода въ 1912 г. не было.						
стоитъ на 1 Января 1913 г. наличными.	—	—	—	—	296	75
Ч. III						
ьги вырученныя отъ продажи изданій Древне-Русскаго искусства:						
схода въ 1912 г. не было	—	—	—	—	42	83
Ч. VI						
сходовано на пріобрѣтеніе офортовъ. .	—	—	110	—	206	—
по спец. ср., § 3, ст. 6, Лит. А. . . .	—	—	9303	19	3113	87

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1912 г.		Поступило въ 1912 г.		Р
	Руб.	К.	Руб.	К.	
Специальн. средства § 3, ст. 6, лит. Б.					
I. Румянцовскій капиталъ.					
Неприкосновенный капиталъ Румянцовскаго Музея, завѣщанный графомъ Н. П. Румянцовымъ ни на что иное, какъ на содержаніе и умноженіе коллекцій Румянцовскаго Музеума (согласно Высочайшаго повелѣнія 29 марта 1828 г.) временно обращенный въ доходное недвижимое имущество, именуемое „Доходный домъ Румянцовскаго Музея“ съ тѣмъ, чтобы доходъ съ пріобрѣтеннаго дома, по крайней мѣрѣ въ томъ размѣрѣ, какой получался съ самого капитала обращался на содержаніе и умноженіе коллекцій Музея, чтобы квартиры въ этомъ домѣ сдавались въ наймы, а не занимались безплатно для надобностей Музея до тѣхъ поръ, пока капиталъ не будетъ возстановленъ полностью.					
а) Состояло на 1 Января 1912 г. въ Казначействѣ	7806	45	—	—	
б) Поступили деньги полученныя отъ сдачи въ наемъ квартиръ въ доходномъ домѣ Музея.					
№ 1	—	—	1350	—	
№ 2	—	—	1300	—	
№ 3	—	—	1320	—	
№ 4	—	—	487	50	
№ 5	—	—	1916	06	
№ 6	—	—	1508	34	
№ 7	—	—	2200	—	
№ 8	—	—	720	—	
№ 9	—	—	2400	—	
№ 10	—	—	1350	—	
№ 11	—	—	2299	—	
№ 12	—	—	660	—	
Поступило въ уплату долга съ бывшаго жильца В. Л. Олсуфьева	—	—	53	46	1
Транспортъ . .	7806	45	17564	36	2

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1912 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1913 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
еціальн. средства § 3, ст. 6, Лит. Б.						
Румянцовскій капиталъ.						
Уплочено Моск. Земельн. Банку за ссуды ь залогъ доходнаго дома Музея.	8056	70				
Уплочено Страхов. О-ву за страхованіе однаго дома Музея.	90	39				
Уплочено Моск. Гор. Управѣ городскихъ ночнаго и губернскаго земскаго сборовъ .	1177	43				
Уплочено Моск. Гор. Управѣ за канализацію.	492	65				
Государственный налогъ	664	44				
Уплочено Электрич. О-ву за электрическую энергію, отпущенную для доходнаго дома.	252	90				
Уплочено Телефонному Обществу за пользованіе телефономъ № 875.	112	—				
Вознагражденіе за управленіе доходнымъ домъ.	300	—				
Содержаніе швейцаровъ, дворниковъ и сторожниковъ.	809	80				
9) Обмундированіе служителей.	87	07				
1) Ремонты по Доходному дому	1589	40				
2) Нефтяные остатки.	1948	93				
3) Выдано т.|д. „В. Залѣсскій и В. Чапъ“ въ счетъ уплаты за устройство отопленія въ доходномъ домѣ Музеевъ	400	—				
4) Дрова.	50	—				
5) Вода.	456	89				
6) Электрическіе приборы и лампы и мелкихозяйств. расходъ	501	20				
7) Свозка снѣга.	50	—				
8) Непредвидѣнные расходы: покупка сукна, линолеума, устройство новаго желѣзо-бетоннаго перехода въ кв. № 5. .	976	24				
9) Перечислено въ спец. средства § 3, ст. 6, . А. на содержаніе и умноженіе коллекцій.	4587	09				
0) Взято заимообразно: на выдачу въ поощреніе чинамъ музея, Колокольчикову и Синицыну за шкафы и Воронову за экраны . . .	719	72				
1) Возвращено г. Бурнштейну за недожитымъ время въ квартирѣ Музеевъ № 5. . .	458	33				
2) Перечислено въ см. 1911 г. § 4, ст. 8 на рытіе расхода произведеннаго въ 1911 г. .	50	—	23831	18		
Транспортъ . .	—	—	23831	18		

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1912 г.		Поступило въ 1912 г.		ВСЕГО.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Транспортъ . .	7806	45	17564	36	25370	
Поступило изъ взятыхъ заимообразно:						
а) На уплату столяру П. Т. Воронову въ 1911 и 1912 г	—	—	372	32		
б) Фирмѣ „Колокольниковъ и Синицынъ" за изготовл. шкафовъ.	—	—	377	40		
в) На выдачу въ пособіе чинамъ музея .	—	—	270	—	1019	
Итого . . .	7806	45	18584	08	26390	
II. Неприкосновенный Румянцовскій капиталъ, заключающійся въ % % бумагахъ, пріобрѣтенныхъ на возстановленіе капитала въ суммѣ 120173 р. 09 к. затраченнаго на покупку доходнаго дома Музея.						
Состояло на 1 Января 1912 г. свидѣтельствами 4% госуд. ренты.	3000	—	—	—	3000	
По книжкѣ сберегательной кассы	57	—	—	—	57	
Наличными деньгами	114	—	—	—	114	
Получены проценты по купонамъ.	—	—	114	—	114	
Итого . . .	3171	—	114	—	3285	
III. Капиталъ барона А. И. Дельвига, завѣщанный на воспособленіе Музею по печатанію „Моихъ воспоминаній" безвозвратно, съ тѣмъ, чтобы вырученная отъ продажи „Моихъ воспоминаній" сумма поступила въ собственность Музея.						
Транспортъ . .	—	—	—	—	—	

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1912 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1913 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Транспортъ . .	—	—	23831	18	—	—
Итого . . .	—	—	23831	18	2559	35
I. Неприкосновенный Румянцовскій капиталъ заключающійся въ % % бумагахъ, пріобрѣтенныхъ на возстановленіе капитала въ суммѣ 120713 р. 09 коп., затраченнаго на покупку доходнаго дома Музеевъ. Перечислено въ специальн. средства § 3, п. 6, Лит. А. на содержаніе и умноженіе коллекцій.	228	—	228	—		
Къ 1 Января 1913 г. состоитъ свидѣтельствами 4% госуд. ренты.	—	—	—	—	3000	—
По книжкѣ сберегательной кассы.	—	—	—	—	57	—
Итого . . .	—	—	228	—	3057	—
III. Капиталъ барона А. И. Дельвига.						
1) Выписана въ расходъ книжка сберегат. кассы для полученія по ней денегъ.	38	93				
2) Продано 1 свидѣтельство 4% госуд. ренты за № 294/57 въ 200 р. и 8 свидѣтельствъ						
Транспортъ . .	38	93	—	—	—	—

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1912 г.		Поступило въ 1912 г.		ВСЕГ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
Транспортъ . .	—	—	—	—	—
По духовному завѣщанію, утвержденному 24 февраля 1887 г. (отнош. Прокурора СПБ. Окружн. Суда, отъ 20 марта 1887 г. № 6725).					
Состояло на 1 Января 1912 г. свидѣтельствами 4% госуд. ренты.	2600	—	—	—	2600
По книжкѣ сберегательной кассы.	38	93	—	—	38
Наличными	59	21	—	—	59
Поступили вырученныя отъ продажи одного свидѣтельства 4% госуд. ренты за № 294/57 въ 200 р. и 8 свидѣт. за №№ 2411/222 2548/199, 3348/15, 3350/15 3257/61, 2783/75, 26214/65 и 3928/192 каждое въ 100 р. всего	—	—	942	42	942
Получены деньги по книжкѣ сберегательн. кассы, включая и 1 р. 73 к % %.	—	—	40	66	40
Получены % % по купонамъ.	—	—	87	40	87
Выручено отъ продажи 2-хъ экземпл. „воспоминаній“ барона Дельвига	—	—	4	—	4
Всего . . .	2698	14	1074	48	3772
IV. Капиталъ д. с. с. Н. П. Боголюбова, завѣщанный на печатаніе его „Воспоминаній изъ видѣннаго, слышаннаго и испытаннаго 1821—1891 г.г.“ какое можетъ состояться въ 1919 г., согласно отношенія Прокурора Моск. суда отъ 11 Іюня 1899 г. за № 9879 съ тѣмъ, чтобы суммы, вырученныя отъ продажи изданія поступали въ собственность Музея, съ соблюденіемъ условій изложенныхъ въ прошеніи Боголюбова на имя Управленія Музея отъ 27 Апрѣля 1894 г.					
Состояло на 1 Января 1912 г. свидѣтельствами 4% госуд. ренты.	1600	—	—	—	1600
По книжкѣ сберегательной кассы	55	17	—	—	55
Получено % % отъ размѣна купоновъ 60 р. 80 к., изъ коихъ внесено по книжкѣ сберег. кассы.	—	—	30	40	—
Наличными	—	—	30	40	—
Получено % % по книжкѣ сберегат. кассы.	—	—	1	72	62
Итого . . .	1655	17	62	52	1717

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1912 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1913 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Транспортъ . .	38	93	—	—	—	—
№ 2411/222, 5248/199, 3348/13, 3350/13, 3257/61, 5, 26214/63 и 3928/192 каждое въ 100 р.	1000	—				
Уплочено за переписку рукописи Дельвига.	127	—				
Уплочено за корректуру и редактирова-чиненія барона Дельвига.	120	—				
Уплочено Т-ву скоропечатни А. А. Ле-нъ за напечатаніе 600 экз. „Мои Вос-ганія“ соч. бар. Дельвига.	822	—	2107	93	—	—
1-му Января 1913 г. состоитъ:						
дѣтельствами 4% госуд. ренты	—	—	—	—	1600	—
личными	—	—	—	—	64	69
Итого . . .	—	—	2107	93	1664	69
Капиталъ д. с. с. Н. П. Боголюбова						
1 Января 1913 г. состоитъ свидѣтель-ли 4% госуд. ренты	—	—	—	—	1600	—
книжкѣ Московской Главной Сберега-ной Кассы.	—	—	—	—	87	29
личными	—	—	—	—	30	40
Итого . . .	—	—	—	—	1717	69

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв 1912 г.		Поступило въ 1912 г.		ВС
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб
V. Неприкосновенный капиталъ доктора А. И. Скребицкаго, заключающійся:					
а) въ 302 экземплярахъ его сочиненій „Крестьянское дѣло въ царствованіе Императора Александра II“.					
б) 131 экз. его сочиненій „Б. Гаюи, создатель методовъ обученія слѣпыхъ въ С.-Петербургѣ, и					
в) Накопившійся отъ продажи ихъ капиталъ въ % % бумагахъ. Капиталъ этотъ пожертвованъ съ тѣмъ, чтобы на % % съ полныхъ тысячъ его (но не сотенъ) пополнялась библіотека доктора А. И. Скребицкаго иностранными книгами по офталмологіи и естествознанію при соблюденіи указанныхъ жертвователемъ условій.					
Состояло на 1 Января 1912 г.					
Свидѣтельствами 4% госуд. ренты.	1300	—			
По книжкѣ Московской Главной Сберегательной Кассы.	20	33			
Наличными деньгами	25	—	—	—	13
Получены въ 1912 г. проценты отъ размѣна купоновъ.	—	—	53	20	—
Получены % % по книжкѣ Московской Главной Сберегательной Кассы.	—	—	1	39	—
Поступило отъ продажи 3 экз. „Крестьянское дѣло въ парствованіе Императора Александра II“.	—	—	75	—	—
Куплено свидѣтельство 4% госуд. ренты за № 7944/269 съ 11 купонами на срокъ 1 Іюня по курсу 91,25.	—	—	100	—	2
Итого . . .	1345	33	229	59	157

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1912 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1913 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
V. Неприкосновенный капиталъ доктора А. Скребицкаго.						
Израсходовано на пріобрѣтеніе 1 свидѣтельства 4% госуд. ренты	91	71	91	71		
Къ 1 Января 1913 г. состоитъ:						
Свидѣтельствами 4% госуд. ренты.	—	—	—	—	1400	—
По книжкѣ Московской Главной Сберегательной Кассы.	—	—	—	—	56	61
Наличными	—	—	—	—	26	60
Итого . . .	—	—	91	71	1483	21

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1912 г.		Поступило въ 1912 г.		ВСЕГО
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
VI. Капиталъ Е. С. Некрасовой, завѣщанный на пополненіе собраній „Комнаты людей 40-хъ годовъ" въ память семьи Некрасовыхъ.					
Состояло на 1 Января 1912 г.: $4^1/_2$% закладной листъ Московскаго Земельнаго Банка.	1000	—			
2 свидѣтельства 4% госуд. ренты	300	—			
По книжкѣ Московской Госуд. Сберегательной Кассы	12	80	—	—	1312
Получены въ 1912 г. проценты отъ размѣна купоновъ (изъ коихъ 24 р. 22 к. внесены по книжкѣ).	—	—	54	14	—
Получены % % по книжкѣ сберегательной кассы.	—	—	1	25	55
Итого . . .	1312	80	55	39	1368
Всего по спеціальнымъ средствамъ Музеевъ § 3, ст. 6, Лит. Б	17988	89	20120	06	38108
Депозиты.					
I. Фондъ читальнаго зала Музея.					
Состояло на 1 Января 1912 г. 10—4% билетовъ Государственнаго Казначейства по 50 р. каждый	500	—			
Свидѣтельствами 4% госуд. ренты	800	—			
Наличными деньгами.	60	11	—	—	1360
Поступило въ 1912 г.:					
1 свидѣтельство 4% госуд. ренты за № $457/_{248}$ по курсу $93^7/_8$ руб.	—	—	500	—	500
Наличными отъ размѣна билетовъ Госуд. Казнач-ва на свидѣтельство 4% госуд. ренты.	—	—	37	25	
Получены % % по купонамъ.	—	—	45	15	82
Итого . . .	1360	11	582	40	1942

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1912 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1913 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
Капиталъ Е. С. Некрасовой.						
расходовано на пополненіе собраній „Ком- людей 40 годовъ“.	10	10	10	10		
стоитъ къ 1 Января 1913 г.						
закладной листъ Моск. Земельн. Банка.	—	—	—	—	1000	—
идѣтельствами 4% гос. ренты	—	—	—	—	300	—
книжкѣ Моск Главн. Сберегат. Кассы 6406.	—	—	—	—	38	27
личными	—	—	—	—	19	82
Итого . . .	—	—	10	10	1358	09
его по спеціальнымъ средствамъ Музе- § 3, ст. 6, лит. Б	—	—	26268	92	11840	03
Депозиты.						
Фондъ читальнаго зала Музея.						
ыписано въ оборотъ 10-ть 4% билетовъ д. Каз-ва для обмѣна на 4% госуд. ренту.	500	—	500	—		
Итого . .	—	—	500	—	1442	51

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1912 г.		Поступило въ 1912 г.		ВСЕ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
II. Пожертвованіе имени профессора Н. А. Карышева, поступившее на образованіе въ Музеѣ особой экономической библіотеки имени профессора Н. А. Карышева.					
Состояло на 1 Января 1912 г. наличными .	200	—	—	—	200
Итого . . .	200	—	—	—	200
III. Деньги, удержанныя съ подрядчиковъ.					
а) Съ т./д. „В. Залѣсскій и В. Чаплинъ“ на исправленіе потолковъ, попорченныхъ водой.	50	—	—	—	50
б) Съ подрядчика И. О. Морберга на окраску желѣзныхъ дверей.	275	—	—	—	275
Итого . . .	325	—	—	—	325
IV. Деньги, вырученныя отъ продажи стараго желѣза въ 1912 г.	21	28			21
Выручено въ 1912 г. отъ продажи теплицы, желѣза и др.	—	—	141	39	141
Итого . . .	21	28	141	39	162
V. Деньги, удержанныя съ б. Смотрителя и Казначея Музея А. С. Келлатъ на покрытіе пени, начетовъ, на покупку книгъ и проч.	96	05	—	—	96
Итого . . .	96	05	—	—	96

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1912 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1913 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
1 Пожертвованіе имени профессора Н. А. лшева.						
лочено книжнымъ магазинамъ за иноранныя изданія	200	—	200	—	—	—
Итого . . .			200	—	—	—
. Деньги удержанныя съ подрядчиковъ.						
еречислено въ специальн. средства § 3, 5, Лит. А.	325	—	325	—	—	—
Итого . . .			325	—	—	—
. Деньги, вырученныя отъ продажи стаго желѣза.						
еречислено въ см. 1912 г. § 4, ст. 8 на ытіе расходовъ, произведенныхъ на украіе сада Музея	53	80	53	80	—	—
Итого . . .			53	80	108	87
. Деньги, удержанныя съ б. Смотрителя и начея Музея А. С. Келлатъ.						
озвращено г. Келлатъ въ виду сложенія ета	44	20	—	—	—	—
плочено Моск. Гор. Управѣ пени за 1910 г.	4	16	48	36	—	—
Итого . . .	—	—	48	36	47	69

ПРИХОДЪ.	Состояло на 1 янв. 1912 г.		Поступило въ 1912 г.		ВСЕГ
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.
VI. Залоги подрядчиковъ:					
Состояло на 1 Января 1912 г.					
1) В. П. Грачевой.	100	—			
2) А. П. Сливинскаго	100	—			
3) Экономич. О-ва Офицеровъ М. В. О. .	500	—	—	—	700
Поступило въ 1912 г.:					
1) Залогъ по внѣшней реставраціи Музея инженера С. А. Обрѣзкова.	—	—	700	—	—
2) Подрядч. А. С. Киршина по ремонту печей въ доходномъ домѣ	—	—	32	55	—
3) Акц. Пароходн. О-ва „Ока“.	—	—	500	—	1232
Итого . . .	700	—	1232	55	1932

РАСХОДЪ.	Израсходовано въ 1912 г.		ВСЕГО.		Осталось къ 1 янв. 1913 г.	
	Руб.	К.	Руб.	К.	Руб.	К.
VI. Залоги подрядчиковъ:						
Выдано въ 1912 г.						
1) Экономич. О-ву Офицеровъ Моск. В. О.	500	—				
2) Инженеру С. А. Обрѣзкову	600	—	1100	—		
Состоитъ на 1 Января 1913 г.						
1) Залогъ В. И. Грачевой	—	—	—	—	100	—
2) „ А. П. Сливинскаго.	—	—	—	—	100	—
3) „ инж. С. А. Обрѣзкова за работы внѣшней реставраціи.	—	—	—	—	100	—
4) Подрядчика А. С. Киршина за работы ремонту печей	—	—	—	—	32	55
5) Акц. Пароходнаго О-ва „Ока“.	—	—	—	—	500	—
Итого . . .	1100	—	1100	—	832	55

СТРОИТЕЛЬНЫЙ КРЕДИТЪ
и
ДЕПОЗИТЫ
СТРОИТЕЛЬНОЙ КОММИССІИ.

ОТЧЕТЪ

по строительному кредиту за время съ 1 Іюля 1912 г. по 1 Янв. 1913 г.

№№ статей.	Расходы по постройкѣ временной картинной галлереи и книгохранилища.	Стоимость матеріала и работъ. Р.	К.	ВСЕГО. Р.	К.
	Смѣта 1912 г. § 13.				
	Ассигновано на 1-й годъ строительныхъ работъ **100,000** р.				
1	За устройство временныхъ заборовъ:				
	за 32,10 погон. саж. × 0.80 к.	25	68		
	„ 47,32 „ „ × 2.75 „	130	13	155	81
2	Покупка бутов. камня 21 кб. × 50 р.	1050	—	1050	—
3	„ красн. кирпича 113.300 по 29 р. за тыс.	3285	70		
	„ „ „ 25.130 „ 30 „ „ „	753	90		
	„ „ „ 100.000 „ 31 „ „ „	3100	—		
	„ „ „ 300.000 „ 32 „ „ „	9600	—	16739	60
4	„ цемента { а) Портландскаго 512 боч.	4030	45		
	{ б) Романскаго 1130 мѣш. .	1291	90	5322	35
5	Уплачено въ счетъ причитающихся земляныхъ работъ по картин. галлереѣ, книгохранилищу и за рытье тоннеля	4276	50	4276	50
6	За рѣчной песокъ 44,94 кб. с. × 25 р.	1123	50	1123	50
	(для картин. галлереи 26,52 кб. с. „ книгохранилища 18,42 кб. с.)				
7	Уплачено въ счетъ работъ по каменной и кирпичной кладкѣ вр. картин. галлереи и книгохранилища	5000	—	5000	—
8	Покупка лѣсного матеріала: а) 2140 шт. тесу б) 90 „ брев.	1134	30	1134	30
9	Уплачено въ счетъ работъ по изготовленію желѣзн. стропилъ, рамъ и переплетовъ потолковъ въ зданіи для карт. галлереи . . .	4000	—	4000	—
10	Уплачено въ счетъ работъ по устройству желѣзо-бетонныхъ конструкцій въ картинной галлереѣ	3000	—	3000	—
11	За устройство желѣзо-бетоннаго тоннеля для трубъ отопленія	2432	57	2432	57
21	„ желѣзные рельсы, балки, скрѣпленія, тавровое желѣзо и т. п.	885	30	885	30
	Транспортъ . .	—	—	45119	93

№№ статей.	Расходы по постройкѣ временной картинной галлереи и книгохранилища.	Стоимость матеріала и работъ.		ВСЕГО.	
		Р.	К.	Р.	К.
	Транспортъ . .	—	—	45119	93
13	За плотничныя работы, по устройству новой прачечной, клозетовъ, ходовъ въ книгохранилищѣ и др.	422	63	422	63
14	За кровельныя и штукатурн. работы	143	97	143	97
15	За канализаціонныя работы	45	—	45	—
16	Выдано архитект.-строителю Н. Л. Шевякову за составленіе чертежей, смѣтъ по возведенію новыхъ зданій Музея и за техническій надзоръ	3000	—	3000	—
17	Перечислено въ депозитъ Московской Контрольной Палаты на усиленіе ея средствъ за исполненіе обязанностей по предварительной ревизіи расходовъ и фактической повѣркѣ работъ	300	—	300	—
18	Уплата вознагражденія за дѣлопроизводство по строительной комиссіи	450	—	450	—
19	Уплата жалованья казенному десятнику . . .	450	—	450	—
20	Уплачено за сверхурочн. работы казенному десятнику, вахтеру Музея, разсыльному, землекопамъ, каменьщикамъ, жалованье истопнику за мѣсяцъ и др.	391	09	391	09
21	Разные мелкіе расходы по строит. комиссіи какъ-то: уплаты за объявленія, за покупку желѣзн. печей, трубъ желѣзн., штукат. матеріала, за молебствіе при закладкѣ новыхъ зданій, мѣдныя доски, разъѣзды, канцелярскія принадлежности, распилка деревъ и др. .	609	68	609	69
	Итого . . .	—	—	50932	31
22	Взято заимообразно на уплату за ремонтныя работы въ зданіяхъ музея впредь до открытія на этотъ предметъ особаго кредита	6210	76	6210	76
	Всего израсходовано . .	—	—	**57143**	**07**
	Остатокъ на 1-е января 1913 г. (100000—57143 р. 07 к.).	—	—	**42856**	**93**

Депозиты строительной комиссіи.

ПРИХОДЪ.	Сумма. Руб.	Коп.
I. Выручено отъ продажи желѣзнаго хлама . . .	10	26
II. Залоги подрядчиковъ:		
1) Инженера О. А. Лекокъ по устройству желѣзобетонныхъ сооруженій	3300	—
2) Ив. В. Крашенинникова по кирпичной кладкѣ .	600	—
3) Инженера П. Н. Кашкадакова по устройству отопленія	2000	—
4) Т-го Д-ма Шварцкопфъ и К° по устройству желѣзныхъ стропилъ, рамъ и т. п.	1100	—
5) А. П. Сливинскаго по землянымъ работамъ . . .	430	—
6) Т-го Д-ма М. Франкъ и С-нъ по остекленію вр. Картинной Галлереи	200	—
7) М. М. Ветошкиной по устройству желѣзо-бетоннаго тоннеля	243	27
Итого.	7883	53

Расхода въ 1912 году не было.

ВѢДОМОСТЬ

о приходѣ и расходѣ церковныхъ суммъ по Николаевской церкви Московскаго Публичнаго и Румянцевскаго музеевъ въ 1912 году.

ПРИХОДЪ.	Наличными.	
	Рубли.	Коп.
Церковныя суммы.		
1. Остатокъ церковныхъ суммъ къ 1 Января 1912 года . . .	92	95
2. Членскихъ взносовъ на нужды храма.	480	—
3. По духовному завѣщанію Е. М. Воронецъ на нужды храма.	300	—
4. Единовременныхъ пожертвованій на нужды храма . . .	573	—
5. За освѣщеніе храма при бракосочетаніи и погребеніи. .	456	—
6. Отъ продажи свѣчей и просфоръ.	1104	24
7. Кружечнаго и кошельковаго сбора	778	85
Итого	3785	04

РАСХОДЪ.	Наличными.	
	Рубли.	Коп.
Церковныя суммы.		
1. Хору пѣвчихъ А. П. Архангельскаго.	1745	—
2. Наемнымъ діаконамъ.	293	—
3. Жалованье псаломщику	120	—
4. Пѣвцамъ лѣваго клироса.	279	25
5. Покупка на Епархіальномъ Свѣчномъ Заводѣ: свѣчей, масла, ладона и пр.	724	80
6. Уплата за электрическое освѣщеніе	53	23
7. Сборы благочинному: на пенсіи, за духовные журналы, въ эмеритальную кассу	42	50
8. Мелкіе расходы: покупка просфоръ, церковнаго вина цвѣтовъ и на украшеніе храма въ праздники.	179	93
9. Экстренные расходы: праздничныя выдачи, покупка бланковъ и бланковыхъ книгъ	40	11
Итого	3477	82
Остатокъ на 1 Января 1913 года	307	22
Всего	3785	04

Приложеніе къ Отчету Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ за 1912 годъ.

Beilage zum Jahresbericht des Moskauer Oeffentlichen und Rumianzowschen Museums für das Jahr 1912.

KATALOG
der
INKUNABELN
des
MOSKAUER OEFFENTLICHEN UND RUMIANZOWSCHEN MUSEUMS.

Lieferung II.

DIE INKUNABELN
aus der
SAMMLUNG NOROW
verzeichnet
von
N. P. Kisselew.

Moskau 1913.

КАТАЛОГЪ

ИНКУНАБУЛОВЪ

МОСКОВСКАГО ПУБЛИЧНАГО и РУМЯНЦОВСКАГО МУЗЕЕВЪ.

Выпускъ II.

ИНКУНАБУЛЫ

изъ

СОБРАНІЯ НОРОВА

Составилъ

Н. П. Киселевъ.

Москва 1913.

9647

СОДЕРЖАНІЕ.

Предисловіе. VII—XI
Сокращенія. XII—XVI
I. Списокъ инкунабуловъ въ алфавитномъ порядкѣ. 1—41
II. Списокъ инкунабуловъ по городамъ и типографіямъ. 42—52
III. Указатель нумеровъ Hain'a, Copinger'a и Reichling'a. 53—54
IV. Иллюстраціи. 55
V. Сборники. 56

INHALT.

Vorwort. VI—X
Abkürzungen. XII—XVI
I. Verzeichnis der Wiegendrucke in alphabetischer Reihenfolge. 1—41
II. Verzeichnis der Wiegendrucke nach Druckorten und Druckern. 42—52
III. Verzeichnis der Hain-, Copinger- und Reichling-Nummern. 53—54
IV. Illustrationen. 55
V. Sammelbände. 56

VORWORT.

Abraham Ssergejewitsch Norow (geboren am 22. Oktober 1795, gestorben 23. Januar 1869) war Minister der Volksaufklärung seit 11. IV. 1854 bis 23. III. 1858. Im Büchersammeln war er ein würdiger Nachfolger der russischen Bibliophilen älterer Generation—wie Fürst M. P. Galitzin, Graf Buturlin, Graf Golowkin, Graf N. P. Rumianzow und andere—; ein würdiger Rivale seiner Zeitgenossen S. A. Ssobolewsky und Fürst M. A. Galitzin. Seine erstklassige Bibliothek wurde für das Moskauer Oeffentliche und Rumianzowsche Museum am 18. Februar 1863 nach Allerhöchstem Befehl und auf Staatskosten erworben («Jahresbericht» 1861—1863 p. 65). Das Vorwort zum gedruckten Katalog seiner Bibliothek fängt A. S. Norow mit folgenden Worten an: «Indem ich die Bibliothek, welche ich im Laufe meines Lebens gesammelt hatte, zur Erinnerung an mich der von mir innig geliebten Stadt Moskau übergab, drückte ich nur den Wunsch aus, dass erst nach meinem Hinscheiden, zur Vollstreckung der von mir angeordneten testamentarischen Bestimmungen, 17000 Rubel ohne Zinsen für dieselbe ausgezahlt würden. Selbstverständlich ist das keine Wertschätzung meiner Bibliothek, die zu einer gewissen Berühmtheit in Gelehrten- und Bibliographenkreisen gelangt war . . . Ich erklärte zugleich, ich hätte die Absicht auch alle noch von mir zu erwerbenden wertvollen Bücher dieser Sammlung einzuverleiben». Es wäre wohl erlaubt aus diesen Worten den Schluss zu ziehen, dass Norow die Übergabe seiner Bibliothek in das Rumianzowsche Museum eher als eine Donation denn als einen Verkauf betrachtete.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Авраамъ Сергѣевичъ Норовъ родился 22 октября 1795, умеръ 23 января 1869; постъ министра народнаго просвѣщенія онъ занималъ съ 11. IV. 1854 по 23. III. 1858. Въ собираніи книгъ онъ былъ достойнымъ послѣдователемъ русскихъ библіофиловъ старшаго поколѣнія—кн. М. П. Голицына, гр. Бутурлина, гр. Головкина, гр. Н. П. Румянцова и другихъ—; достойнымъ соперникомъ своихъ современниковъ С. А. Соболевскаго и кн. М. А. Голицына. Первоклассная его библіотека была пріобрѣтена для Московскаго Публичнаго и Румянцовскаго Музеевъ по Высочайшему повелѣнію 18 февраля 1863 года на средства Государственнаго Казначейства („Отчетъ“ 1861 — 1863 р. 65). Предисловіе къ печатному каталогу своей библіотеки А. С. Норовъ начинаетъ слѣдующими словами: „Оставляя собранную мною въ продолженіе моей жизни библіотеку, въ память о себѣ, дорогой сердцу моему Москвѣ,—я желалъ только, чтобы не ранѣе, какъ по кончинѣ моей, для исполненія сдѣланныхъ въ моемъ духовномъ завѣщаніи назначеній, было выдано за нее 17 т. р. безъ процентовъ. Конечно это не есть оцѣнка моей библіотеки, получившей нѣкоторую извѣстность въ кругу ученыхъ и библіографовъ. . . . Заявилъ я также, что намѣреваюсь пріобрѣтенныя мною въ остальные дни жизни моей драгоцѣнныя книги включить въ этотъ же составъ“. Изъ этихъ словъ позволительно заключить, что Норовъ смотрѣлъ на передачу своей библіотеки въ Румянцовскій Музей скорѣе какъ на пожертвованіе, чѣмъ какъ на продажу.

Die Sammlung Norow enthielt eine geringe Anzahl sehr wertvoller Handschriften und fast 16000 gedruckte Bände. Im Jahre 1863 wurden dem Museum 12968 Bände zugestellt; die übrigen 2910 Bände wurden aus St. Petersburg, wo Norow seinen Wohnsitz hatte, am 25. April 1869 übergeführt (Museumsarchiv **101**, 66). Den 1. Oktober 1863 liess Norow eine auf Bitten der Direktion von ihm verfasste allgemeine Charakteristik seiner Sammlung dem Museum zukommen (Archiv **9**, 28—32); sie ist in demselben «Jahresbericht» 1861—1863 pp. 65—68 vollständig zum Abdruck gebracht worden. Die 1863 empfangene Bibliothek Norows wurde ursprünglich im Saale J aufgestellt, aber schon 1865 «wegen Enge und Mangelhaftigkeit ihres früheren Raumes» in den Saal F hinübergebracht («Jahresbericht» 1865 p. 21), wo sie sich bis zum heutigen Tage befindet; eine unbedeutende Anzahl von Bänden kam aus Versehen in andere Säle.

Das Museum bekam von Norow auch die von ihm verfassten Kataloge seiner Bibliothek, nämlich:

1. «Bibliothèque de Mr. Abraham de Noroff. (Table alphabétique). 1857». Manuskript von der Hand Norows; in Folio, auf 443 Blättern, in Halbleder gebunden. Jetzt im Katalogzimmer, Signatur $R\frac{II}{5}$.

2. «Alphabetisches Verzeichnis der Bibliothek von A. S. Norow (mit besonderer Beschreibung der griechischen Handschriften)». Abschrift von dem oberen, von unbekannter Hand, mit Notizen von Norow; die letzteren fehlen im Original, dagegen gibt es auch dort einige Zusätze, welche in der Abschrift nicht vorkommen. In Folio, auf 215 Blättern, in Halbleder. Signatur $R\frac{II}{5a}$.

3. Der erste Band des von Norow angefangenen gedruckten Katalogs: «Библіотека Авраама Сергѣевича Норова. (Bibliothèque de Mr Abraham de Noroff.) Часть Iя. Санктпетербургъ 1868». S. VIII + 312 + 5 Tafeln.—Den 6. Januar 1869 sandte Norow dem Museum 124 Exemplare dieser Beschreibung zu (Archiv **101**, 11); im ganzen sollte sie aus drei Teilen bestehen.

Собраніе Норова содержало небольшое число очень цѣнныхъ рукописей и безъ малаго 16000 томовъ книгъ. Въ 1863 году въ Музей было доставлено 12968 томовъ; остальные 2910 томовъ были перевезены изъ Петербурга, гдѣ проживалъ Норовъ, 25 апрѣля 1869 года (архивъ Музея **101**, 66). 1 октября 1863 года А. С. Норовъ послалъ въ Музей составленную имъ по просьбѣ Дирекціи общую характеристику своего драгоцѣннаго собранія (архивъ **9**, 28—32); она цѣликомъ напечатана въ томъ же „Отчетѣ“ 1861—1863 рр. 65—68. Полученная отъ Норова въ 1863 году библіотека первоначально была разставлена въ залѣ J, но уже въ 1865 „по тѣснотѣ и недостаточности прежняго своего помѣщенія“ перенесена въ залъ F („Отчетъ“ 1865 р. 21), гдѣ находится и по сіе время; незначительное число томовъ попало по ошибкѣ въ другіе залы.

Музей получилъ отъ Норова и составленные имъ каталоги его библіотеки, именно:

1. „Bibliothèque de Mr. Abraham de Noroff. (Table alphabétique). 1857“. Рукопись, писанная рукою Норова; въ листъ, на 443 листахъ, въ полукожаномъ переплетѣ. Нынѣ въ каталожной комнатѣ, сигнатура $R\frac{11}{5}$.

2. „Алфавитный Указатель Библіотеки А. С. Норова (съ особымъ описаніемъ Греческихъ рукописей)“. Копія съ предыдущаго, писана неизвѣстною рукою, съ приписками Норова; эти приписки отсутствуютъ въ оригиналѣ, зато и тамъ есть приписки, которыхъ нѣтъ въ копіи. Въ листъ, на 215 листахъ, въ полукожаномъ переплетѣ. Сигнатура $R\frac{11}{5a}$.

3. Первый томъ начатаго Норовымъ печатнаго каталога: „Библіотека Авраама Сергѣевича Норова. (Bibliothèque de Mr Abraham de Noroff.) Часть Iя. Санктпетербургъ 1868“. Стр. VIII + 312 + 5 таблицъ. —6 января 1869 года Норовъ препроводилъ въ Музей 124 экземпляра этого описанія (архивъ **101**, 11); оно должно было состоять всего изъ трехъ частей.

Bei der Aufstellung der Norowschen Bibliothek im Museum wurden die Inkunabeln nicht von den andern Büchern ausgesondert, nur einige von denselben wurden in Schaukästen ausgestellt. In der oben erwähnten Charakteristik seiner Bibliothek zählte Norow «bis 150» Bücher des XV. Jahrhunderts; die genaue Zahl, welche sich nach zweimaligem Durchlesen des Katalogs und Verifikation der entsprechenden Druckwerke ergab, ist 156. Sie alle waren auf den Standorten vorhanden, bis auf eine Doublette, welche in früheren Zeiten verkauft war. Es verdient Erwähnung, dass ein beträchtlicher Teil dieser Inkunabeln von Norow aus den Doublettenbeständen der Kaiserlichen Oeffentlichen Bibliothek zu St. Petersburg erworben wurde. Andere wieder sind im Auslande gekauft und tragen oft Bücherzeichen von bekannten Sammlern Westeuropas; so z. B. № 119 ist das prachtvolle Exemplar von E. G. Rinck; siehe Bibliotheca Rinckiana, Lipsiae [1747], № 8606. Einbände aus dem XV. und XVI. Jahrhundert sind hier bedeutend seltener, als aus den späteren; unter den letzteren kommen Arbeiten von einigen berühmten Meistern vor, wie z. B. von Derome.

Das gegenwärtige Verzeichnis der Norowschen Inkunabeln ist nach denselben Grundsätzen ausgearbeitet, wie die Liste der Rumianzowschen in der I. Lieferung. In den Beschreibungen weist die Abkürzung «Noroff» auf den handschriftlichen Katalog (1) hin; nach diesem Hinweis ist in eckigen Klammern die *Haussignatur* A. S. Norows angegeben. Die Abkürzung «Норовъ» verweist zu dem gedruckten Kataloge; ihr folgt die *Bibliothekssignatur* des Museums. Obwohl die Norowschen Inkunabeln im Frühling 1912 in einem speziell eingerichteten Schrank gesammelt wurden, ist die neue Aufstellung aus einigen technischen Gründen noch nicht endgültig fixiert; die neuen Signaturen werden in einer besonderen Liste in Lieferung III. gegeben.

Während der Ausarbeitung dieser Lieferung hatte ich das Glück von den Herren Prof. Dr. Konrad Haebler, Direktor bei der Königlichen Bibliothek Berlin, und Prof. Dr. Ernst Voulliéme manchen wertvollen Wink zu erhalten und möchte ich mir daher an dieser Stelle erlauben ihnen für ihren liebenswürdigen Beistand meine tief empfundene Dankbarkeit auszudrücken.

При размѣщеніи норовской библіотеки въ Музеѣ инкунабулы не были выдѣлены изъ числа прочихъ книгъ, только нѣкоторые были выставлены въ витринахъ. Въ упомянутой выше характеристикѣ своей библіотеки („Отчетъ“ 1861—1863 р. 68) Норовъ насчитывалъ „до 150“ книгъ XV вѣка; точное число, выяснившееся послѣ двукратнаго прочтенія каталога и провѣрки соотвѣтствующихъ изданій,—156. Всѣ они нашлись на мѣстахъ, кромѣ одного дублета, который оказался проданнымъ. Заслуживаетъ упоминанія, что порядочная часть этихъ инкунабуловъ была пріобрѣтена Норовымъ изъ дублетовъ Императорской Публичной Библіотеки въ Петербургѣ. Другіе покупались за границей и часто носятъ знаки принадлежности тому или иному извѣстному собирателю Запада; такъ напр. № 119—великолѣпный экземпляръ Е. Г. Ринка; см. Bibliotheca Rinckiana, Lipsiae [1747], № 8606. Переплетовъ XV и XVI вѣковъ меньше чѣмъ позднѣйшихъ; въ числѣ послѣднихъ встрѣчаются работы нѣкоторыхъ знаменитыхъ мастеровъ, напр. Дерома.

Настоящій списокъ норовскихъ инкунабуловъ выработанъ по тѣмъ же принципамъ, какъ списокъ румянцовскихъ въ I выпускѣ. Въ описаніяхъ сокращеніе „Noroff“ отсылаетъ къ рукописному каталогу (1); рядомъ съ нимъ въ квадратныхъ скобкахъ указана *домашняя сигнатура* А. С. Норова. Сокращеніе „Норовъ“ отсылаетъ къ печатному каталогу; вслѣдъ за нимъ указана музейская *библіотечная сигнатура*. Хотя норовскіе инкунабулы съ весны 1912 года собраны въ нарочно устроенномъ шкафу, однако новая разстановка по нѣкоторымъ техническимъ соображеніямъ еще не фиксирована окончательно; новыя сигнатуры будутъ даны въ особомъ спискѣ при выпускѣ III.

Во время работы надъ составленіемъ этого выпуска я нѣсколько разъ имѣлъ счастье пользоваться авторитетными указаніями проф. Конрада Геблера, директора въ Королевской Библіотекѣ въ Берлинѣ, и проф. Эрнста Вулліэма; за ихъ любезную помощь да будетъ мнѣ позволено выразить имъ и здѣсь мою глубокую благодарность.

СОКРАЩЕНІЯ.

ABKÜRZUNGEN.

H = *Ludovicus Hain*. Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. typis expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratius recensentur. Stuttgartiae et Lutetiae Parisiorum.

Voluminis I. pars I. [A—B] (1826).
Voluminis I. pars II. [C—G] (1827).
Voluminis II. pars I. [H—O] (1831).
Voluminis II. pars II. [P—Z] (1838).
Register. Die Drucker des XV. Jahrhunderts mit chronologischer Aufführung ihrer Werke. Zusammengestellt von *K. Burger*. Leipzig 1891. (Zbl. Beiheft VIII).

C = *W. A. Copinger*. Supplement to Hain 's Repertorium Bibliographicum. Or collectlons towards a new edition of that Work. London.

Part I. [Corrections] 1895.
Part II. Vol. I [Additions A—O] 1898.
Part II. Vol. II [Additions P—Z. *Konrad Burger*. The printers and publishers of the XV. century with lists of their works. Index to ..... London 1902] 1902.

R = *Dietericus Reichling*. Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium Bibliographicum. Additiones et emendationes. Monachii.

Fasciculus I 1905; II 1906; III 1907; IV 1908; V 1909; VI 1910; Indices fasciculorum I—VI 1911.

N = Nachträge zu Hain's Repertorium Bibliographicum und seinen Fortsetzungen. Als Probe des Gesamtkatalogs der Wiegendrucke herausgegeben von der Kommission für den Gesamtkatalog der Wiegendrucke. Leipzig 1910.

HT = *Konrad Haebler*. Typenrepertorium der Wiegendrucke.
Abt. I. Deutschland und seine Nachbarländer. [Übersichten und Tabellen]. Halle a. S. 1905.
Abt. II. Italien, die Niederlande, Frankreich, Spanien und Portugal, England. Übersichten. Leipzig u. New York 1908.
Abt. III. Tabellen. I. Antiqua-Typen. Leipzig 1909.
Abt. III. Tabellen. 2. Gothische Typen. Leipzig 1910.
(Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten, Heft 19/20, 22/23, 27, 29/30).

Schreiber = *W. L. Schreiber*. Catalogue des incunables à figures imprimés en Allemagne, en Suisse, en Autriche-Hongrie et en Scandinavie. Avec des notes critiques et bibliographiques. Leipzig.
Première partie: A — I. 1910.
Deuxième partie: J — Z. 1911.
(W. L. Schreiber, Manuel de l'amateur de la gravure sur bois et sur métal au XVe siècle, Tome cinquième).

Campbell = *M.-F.-A.-G. Campbell*. Annales de la typographie néerlandaise au XVe siècle. La Haye 1874. Suppléments I—IV. La Haye 1878—1890.

VK = *Ernst Voullième*. Der Buchdruck Kölns bis zum Ende des fünfzehnten Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Inkunabelbibliographie. Bonn 1903. (Publikationen der Gesellschaft fur Rheinische Geschichtskunde, XXIV).

Redgrave=*Gilbert R. Redgrave*. Erhard Ratdolt and his work at Venice. London 1894. (Illustrated Monographs issued by the Bibliographical Society, I).

W = *Johannes Wegener*. Die Zainer in Ulm. Ein Beitrag zur Geschichte des Buchdrucks im XV. Jahrhundert. Strassburg 1904. (Beiträge zur Bücherkunde des XV. & XVI. Jahrhunderts, I. Band).

Rózycki=*K. v. Rózycki*. Die Inkunabeln des Druckers des Turrecremata in Krakau. München 1911.

CIV=*W. A. Copinger*. Incunabula Virgiliana: a list of editions of Virgil printed during the 15th century. (Transactions of the Bibliographical Society II 125—226; London 1895).

Proctor = *Robert Proctor*. An index to the early printed books iu the British Museum [Part I]: from the invention of printing to the year MD. [First volume]. London (1898). Second volume. London (1898).
Part II. MDI—MDXX. Section I. London (1903).
(Приложенія остались для меня недоступными. Die Supplemente waren mir nicht zugänglich).

Pollard = [*Alfred W. Pollard*]. Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum. London.
Part I. Xylographica and books printed with types at Mainz, Strassburg, Bamberg and Cologne. 1908.
Part II. Germany. Eltvil—Trier. 1912.

Pellechet = *M. Pellechet* [*et M.-Louis Polain*]. Catalogue général des incunables des bibliothèques publiques de France. Paris.
[Tome premier]. Abano—Biblia. 1897.
Tome deuxième. Biblia pauperum—Commandements. 1905.
Tome troisième. Compagnies—Gregorius Magnus. 1909.

Collijn = *Isak Collijn*. Kataloge der Inkunabeln der schwedischen öffentlichen Bibliotheken. Uppsala.
[I]. Katalog öfver Västerås Läroverksbiblioteks inkunabler. 1904. (Arbeten utgifna med understöd af Vilhelm Ekmans Universitetsfond, Uppsala. 4).
II. Katalog der Inkunabeln der Kgl. Universitäts-Bibliothek zu Uppsala. 1907. (Arbeten ..... 5).
III. Katalog öfver Linköpings Stifts- och Läroverksbiblioteks inkunabler. 1909. (Arbeten ..... 7).

Zedler = *Gottfried Zedler*. Die Inkunabeln Nassauischer Bibliotheken. Wiesbaden 1900. (Annalen des Vereins für Nassauische Altertumskunde und Geschichtsforschung, XXXI 1).

Berlin = *Ernst Voulliéme*. Die Inkunabeln der Königlichen Bibliothek und der anderen Berliner Sammlungen. Ein Inventar. Leipzig 1906. (Zbl. Beiheft XXX).

Besançon = *Auguste Castan*. Catalogue des incunables de la bibliothèque publique de Besançon. Publication posthume faite sous les auspices de la Société d'Émulation du Doubs [par Bouillet]. Besançon 1893.

Bologna = *Andrea Caronti*. Gli incunaboli della R. Biblioteca Universitaria di Bologna. Catalogo ..... compiuto e pubblicato da Alberto Bacchi della Lega e Ludovico Frati. Bologna 1889.

Bonn = *Ernst Voulliéme*. Die Incunabeln der Königlichen Universitäts-Bibliothek zu Bonn. Ein Beitrag zur Bücherkunde des XV. Jahrhunderts. Leipzig 1894. (Zbl. Beiheft XIII).

Braunschweig = *Heinrich Nentwig*. Die Wiegendrucke in der Stadtbibliothek zu Braunschweig. Wolfenbüttel 1891.

Budapest Ak. = *Arpadus Hellebrant.* Catalogus librorum saeculo XV⁰ impressorum quotquot in bibliotheca Academiae Litterarum Hungaricae asservantur. Budapestini 1886.

Budapest Mus. = *Ignácz Horváth.* A Magyar Nemzeti Múzeum könyvtárának ösnyomtatványai. 1465—1500. Budapest 1895. (Catalogus bibliothecae Musei Nat. Hungarici. 1. Incunabula).

Haag = *Joh. Guil. Holtrop.* Catalogus librorum saeculo XV⁰ impressorum, quotquot in Bibliotheca Regia Hagana asservantur. Hagae-Comitum (1856).

Hannover KM = *Konrad Ernst.* Die Wiegendrucke des Kestner-Museums zu Hannover. Leipzig 1909.

Hildesheim = *Conradus Ernst.* Incunabula Hildeshemensia.

[A] Fasciculus I. Incunabula gymnasii episcopalis Iosephini et seminarii clericalis. Hildeshemii (1908).

[B] Fasciculus II. Additamenta fasciculi Imi atque incunabula bibliothecarum ecclesiae cathedralis, civitatis Hildeshemensis, gymnasii Regii Andreani, musei Roemeriani, ecclesiae ad S. Andream et nonnulla diversorum possessorum. Lipsiae (1909).

Köbenhavn = [*Jörgen Andresen Bölling*]. Index librorum saeculo XVmo impressorum quorum exempla possidet Bibliotheca Regia Hafniensis [edidit E. Gigas]. Ex Annalibus Bibliothecae seorsum impressus. Hafniae 1889—1898. [1901].

Kraków = *Wladislaus Wisłocki.* Incunabula typographica Bibliothecae Universitatis Jagellonicae Cracoviensis inde ab inventa arte imprimendi usque ad a. 1500. Cracoviae 1900. (Munera saecularia Universitatis Cracoviensis, vol. III).

Leipzig = *Otto Günther.* Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzoglichen Bibliothek in Altenburg. Ein Verzeichnis. Leipzig 1909. Nachträge. Leipzig 1910. (Zbl. Beiheft XXXV).

Lwów = *Eugeniusz Barwiński.* Katalog inkunabułów Biblioteki Uniwersyteckiej we Lwowie. We Lwowie 1912.

Lyon = *M. Pellechet.* Catalogue des incunables des bibliothèques publiques de Lyon. Lyon 1893.

Melk = *Rudolf Schachinger.* Die Wiegendrucke der Stiftsbibliothek in Melk. Melk 1899—1901. (49., 50., 51. Jahresbericht des k. k. Stiftsgymnasiums der Benedictiner in Melk).

Olmütz = *Anton Schubert.* Die Wiegendrucke der k. k. Studienbibliothek zu Olmütz vor 1501. Olmütz 1901.

Pannonhalma = *Victor Récsey.* Incunabula et Hungarica antiqua in Bibliotheca S. Montis Pannoniae. Budapest 1904.

Paris Gen. = *[P.-C.-F.] Daunou.* Catalogue des incunables de la Bibliothèque Sainte-Geneviève ..... publié par M. Pellechet. Paris (1892).

Paris Maz. = *Paul Marais et A. Dufresne de Saint-Léon.* Catalogue des incunables de la Bibliothèque Mazarine. Deuxième édition. Paris (1898).

St. Gallen = [*Gustav Scherrer*]. Verzeichniss der Incunabeln der Stiftsbibliothek von St. Gallen. St. Gallen 1880.

Solothurn = *M. Gisi.* Verzeichniss der Incunabeln der Kantons-Bibliothek Solothurn. Solothurn 1886—1887. 2 voll. (Beilage zum Jahresbericht der Kantonsschule).

Trier = *Ernst Voulliéme.* Die Inkunabeln der öffentlichen Bibliothek und der kleineren Büchersammlungen der Stadt Trier. Leipzig 1910. (Zbl. Beiheft XXXVIII).

Vorau = *Theodorich Lampel.* Die Incunabeln und Frühdrucke bis zum Jahre 1520 der Bibliothek des Chorherrnstiftes Vorau. Wien 1901.

Wien Liecht. = *Hanns Bohatta.* Katalog der Inkunabeln der fürstlich Liechtenstein'schen Fideikommiss-Bibliothek und der Hauslabsammlung. Wien 1910.

Wien Sch. = *Albert Hübl.* Die Inkunabeln der Bibliothek des Stiftes Schotten in Wien. Wien und Leipzig 1904.

I.

СПИСОКЪ ИНКУНАБУЛОВЪ ВЪ АЛФАВИТНОМЪ ПОРЯДКѢ.

VERZEICHNIS DER WIEGENDRUCKE IN ALPHABETISCHER REIHENFOLGE.

1. **Albertus** Magnus. Sermones de tempore et de sanctis. Ulm, Johann Zainer, s. a.

H *472. W 52. Proctor 2531. Pollard p. 528. Collijn II 52. Berlin 2614. Hildesheim A II 3. Köbenhavn 92. Leipzig 3059 b. St. Gallen 26. Solothurn 11.

¶ *F. 114 нѣтъ; остальные въ порядкѣ: 1—12. 115—261. 13—113.*
F. 114 fehlt; die übrigen in der Reihenfolge: 1—12. 115—261. 13—113.

Noroff f. 7 [909].

Норовъ p. 225 № 121. $F\frac{15}{15}$.

2. **Albertus** Magnus. De virtutibus seu paradisus animae. Köln, Heinrich Quentell, 20. VII. 1498.

H *482. VK 56. Proctor 1344. Pollard p. 288. Pellechet 312. Haag 306. Köbenhavn 83. Leipzig 750. Lwów 10. Vorau 101.

Noroff f. 7 [1309].

Норовъ p. 215 № 23. $F\frac{53}{49}$.

3. **Albertus** Magnus. De natura ac immortalitate animae. Nürnberg, Caspar Hochfeder, 27. VI. 1493.

HC *497. Proctor 2287. Pollard p. 474. Pellechet 321. Kraków p. 9. Leipzig 1981. Olmütz 43. Wien Sch. 21.

Noroff f. 7 [2335].

Норовъ p. 242 № 56. $F\frac{5}{138}$.

4. **Albumasar**. Flores astrologiae.
Augsburg, Erhard Ratdolt, 18. XI. 1488.
HC *609. Proctor 1877. Pollard p. 382. Pellechet 412. Berlin 290. Besançon 36—37. Budapest Mus. 300. Kraków p. 12. Leipzig 49. Melk 19. Paris Maz. p. 254. Trier 41.
¶ *F. 20 нѣтъ (fehlt).*
Noroff f. 8 [5525].
F $\frac{18}{108}$.

5. **Albumasar**. De magnis conjunctionibus.
Augsburg, Erhard Ratdolt, 31. III. 1489.
HC *611. Proctor 1882. Pollard p. 383. Pellechet 414. Collijn II 57. Berlin 293. Besançon 38. Hannover KM 56. Kraków p. 12. Leipzig 54. Melk 20. Paris Gen. 1174. Paris Maz. p. 271. St. Gallen 46. Wien Liecht. 12.
Noroff f. 8 [5524].
F $\frac{18}{197}$.

6. **Alchabitius**. Liber isagogicus de planetarum conjunctionibus, lat. interprete Johanne Hispalensi. Johannes de Saxonia. Commentum super textu Alchabitii.
Venezia, Erhard Ratdolt, 1485.
H *617=C 225. Redgrave 55. Proctor 4400. Pellechet 418. Berlin 3794. Budapest Mus. 236. Leipzig 3609. Melk 22. Paris Gen. 453. Paris Maz. pp. 671 & 212—213.
Noroff f. 1 [5521 (5591 ?)].
F $\frac{20}{91}$.

7. **Alcinous**. Disciplinarum Platonis epitome.
[Nürnberg, Anton Koberger], 24. XI. 1472.
H *620. Proctor 1965. Pollard p. 412. Pellechet 419. Berlin 1639. Budapest Mus. 13. Köbenhavn 103. Leipzig 1992. Melk 23.
Noroff f. 8 [2751].
F $\frac{26}{31}$.

8. Petrus de **Alliaco**. Concordia astronomiae cum theologia.
Augsburg, Erhard Ratdolt, 2. I. 1490.

H *834. Proctor 1884. Pollard p. 383. Pellechet 547. Berlin 295. Bologna 27. Bonn 898. Köbenhavn 127. Kraków p. 162. Leipzig 56. Melk 54—55. Trier 45.

¶ *F. 56 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 10 [5435].

F $\frac{35}{11}$.

9. **Alphonsus X.** Tabulae astronomicae.
Venezia, Erhard Ratdolt, 4. VII. 1483.

HC *868. Redgrave 34. Proctor 4389. Pellechet 557. Collijn I 3; II 82. Berlin 3788. Budapest Mus. 169. Köbenhavn 131. Kraków p. 14. Leipzig 3600. Melk 59.

Noroff f. 11 [Г. Б.].

F $\frac{40}{15}$.

10. Johannes **Andreae**. Lectura super arboribus consanguinitatis etc.
Nürnberg, Friedrich Creussner, 1488.

HC *1038. Berlin 1815. Vorau 279.

Noroff f. 14 [8646].

F $\frac{34}{2}$.

11. **Antoninus** Florentinus. Chronicon sive opus historiale, partes I—III.
Nürnberg, Anton Koberger, 31. VII. 1484.

HC *1159. Proctor 2040. Pollard pp. 426 — 427. Pellechet 813. Collijn II 122. Zedler 48. Berlin 1704. Bonn 59. Braunschweig 23. Budapest Ak. 103. Budapest Mus. 198. Hildesheim A I 30. Köbenhavn 169. Kraków pp. 175—176. Leipzig 2041. Melk 83. Olmütz 104. Pannonhalma 27. Paris Gen. 433. Paris Maz. p. 779. St. Gallen 77. Trier 1041.

¶ *Pars I f. 1, pars II f. 1 нѣтъ (fehlen).*

Переплетено въ три тома. In drei Einbände gebunden.

Noroff f. 17 [Г. Б.].

F $\frac{131}{1}$.

12. **Appianus.** De bellis civilibus romanis, lat. interprete P. Candido Decembrio.

Venezia; Bernhard Pictor, Erhard Ratdolt & Peter Loeslein; 1477.

HC *1307. Redgrave 4. Proctor 4368. Pellechet 915. Collijn II 139. Berlin 3768. Bonn 75. Haag 432. Köbenhavn 191. Kraków p. 21. Leipzig 3587. Lyon 27. Melk 92. Paris Gen. 231. Trier 1880. Wien Liecht. 14.

¶ *F. 1 нѣмъ (fehlt).*

Noroff f. 19 [2953].

F $\frac{4}{31}$.

13. **Aristophanes.** Comoediae (graece).

Venezia, Aldus Manutius, 15. VII. 1498.

HC *1656. Proctor 5566. Pellechet 1174. Collijn I 11; II 145. Zedler 61. Berlin 4503. Bologna 66. Bonn 78. Budapest Mus. 527. Haag 523. Köbenhavn 250. Kraków pp. 36—37. Leipzg 3462. Lyon 34. Paris Gen. 887. Paris Maz. pp. 529—530. Wien Liecht. 19.

¶ *F. 348 нѣмъ (fehlt).*

Noroff f. 21 [2981].

F $\frac{30}{23}$.

14. **Aristoteles.** Organon (graece). [Opera, vol. I].

Venezia, Aldus Manutius, 1. XI. 1495.

HC *1657. Proctor 5547. Pellechet 1175. Collijn II 157; III 11. Berlin 4482. Besançon 108. Bologna 68. Bonn 79. Budapest Mus. 465. Haag 521. Köbenhavn 251. Kraków p. 37. Leipzig 3448. Lyon 36. Paris Gen. 785. Paris Maz. pp. 443—444. St. Gallen 121.

Noroff f. 22 [3317].

F $\frac{33}{8}$.

15. **Aristoteles.** De physico auditu etc. (graece). [Opera, vol. II].

Venezia, Aldus Manutius, II. 1497.

HC *1657. Proctor 5555. Pellechet 1175. Collijn II 157; III 11. Berlin 4491. Besançon 108. Bologna 68. Bonn 79—80. Budapest Mus. 505. Haag 521. Köbenhavn 251. Kraków p. 37. Leipzig 3454. Lyon 36. Paris Gen. 785. Paris Maz. pp. 443—444.

Noroff f. 22 [3315].

F $\frac{33}{8}$.

16. Auctores vetustissimi de antiquitatibus loquentes.
Venezia, Bernardinus de Vitalibus, 1498.

HC 12527=CR 724. Proctor 5527. Collijn II 173; III 14. Berlin 4468. Bonn 111. Köbenhavn 162. Leipzig 3840. Paris Maz. p. 545.

Noroff f. 25 [3178].

F $\frac{73}{70}$.

17. **Augustinus.** De doctrina christiana et alia opuscula.
[Kraków, Drucker des Turrecremata (Caspar Hochfeder ?), c. 1475].

C 739. Różycki p. 21. Proctor 1560. Pollard pp. 319—320. Berlin 23. Kraków pp. 46—47.

Noroff f. 25 [Г. Б.].

Норовъ p. 160 № 60. F $\frac{35}{1}$.

18. **Augustinus.** Opuscula plurima.
Venezia, Octavianus Scotus, 28. V. 1483.

HC *1946. Proctor 4574. Pellechet 1458. Kraków pp. 45—46. Lyon 47. Paris Gen. 385.

¶ *Ff. 1, 276 нѣтъ (fehlen). Idem v. fasc. I № 3.*

Noroff f. 25 [1214].

Норовъ p. 160 № 61. F $\frac{8}{76}$.

19. **Augustinus.** De civitate Dei, cum commentariis Thomae Valois et Nicolai Triveth.
Mainz, Peter Schoeffer, 5. IX. 1473.

HC *2057. Proctor 102. Pollard pp. 29—30. Pellechet 1555. Collijn II 181. Zedler 80. Berlin 1528. Köbenhavn 308. Kraków p. 49. Leipzig 1860. Melk 109. Paris Gen. 97. Paris Maz. pp. 52—53.

Noroff f. 25 [574].

Норовъ p. 160 № 59. F $\frac{41}{4}$.

20. **Avicenna.** Canon.
Venezia, Petrus Maufer, 10. VI. 1486.

HC *2205. Proctor 4602. Pellechet 1664. Besançon 141—142. Köbenhavn 358. Kraków p. 54. Leipzig 3473. Paris Maz. p. 217.

¶ *Ff. 1, 346, 500 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 27 [2294],

F $\frac{4}{68}$.

21. **Bartholomaeus** Anglicus. De proprietatibus rerum.
[Lyon], Petrus Ungarus, 21. XI. 1482.
HC 2502. Proctor 8573. Pellechet 1869. Leipzig 1672. Lyon 81. Paris Gen. 375. St. Gallen 192.
¶ *F. 256 нѣтъ (fehlt).*
Noroff f. 34 [10236].
F $\frac{34}{3}$.

22. Bartholomaeus de **Bellencinis.** De charitativo subsidio et decima beneficiorum.
Modena, Antonius Miscomini & Dominicus Roccociola, 9. V. 1489.
HC *2761. Proctor 7194. Kraków p. 62. Leipzig 1926.
Noroff f. 38 [916].
Норовъ pp. 217—218 № 39. F $\frac{26}{33}$.

Bernardus. Sermones.
Mainz, Peter Schoeffer, 14. IV. 1475.
H *2844 etc.
Продано около 1875 года, какъ дублетъ къ I № 12. Verkauft ca. 1875 als Doublette zu I № 12. Vide: Adolphe Boucherat, Catalogue des doubles de la bibliothèque des Musées Public et Roumiantzow à Moscou (Moscou 1874), № 380.
Noroff f. 41 [885].
Норовъ p. 225 № 123. F $\frac{32}{14}$.

23. Biblia latina.
Nürnberg, Anton Koberger, 14. IV. 1480.
HC *076. Proctor 1995. Pollard p. 418. Pellechet 2304. Collijn II 314. Berlin 1661. Budapest Ak. 58. Budapest Mus. 117. Hildesheim A I 86—87, II 29. Köbenhavn 491. Olmütz 318. Paris Gen. 319. Paris Maz. pp. 132—133. Wien Liecht. 37.
Noroff ff. 44 & 385 [139].
Норовъ p. 5 № 29. F $\frac{41}{3}$.

24. **Boethius.** De consolatione philosophiae, cum commentario Thomae de Aquino.

Hagenau, [Heinrich Gran], 21. II. 1491.

H *3383. Proctor 3172. Pellechet 2530. Collijn II 342. Zedler 171. Berlin 1168. Budapest Mus. 373. Leipzig 1104. Solothurn 590.

Noroff f. 49 [Г. Б.].

Норовъ p. 239 № 33. $F\frac{15}{144}\,{}^{1}$.

25. **Boethius.** De disciplina scholarium, cum notabili commento.

Strassburg, [Drucker des Jordanus], 1. II. 1491,

H *3422. Proctor 662. Pollard p. 141. Pellechet 2560. Collijn II 347. Berlin 2443. Kraków p. 82.

Noroff f. 49 [Г. Б.].

Норовъ p. 239 № 34. $F\frac{15}{144}\,{}^{2}$.

26. Guido **Bonatus.** Decem tractatus astronomiae.

Augsburg, Erhard Ratdolt, 26. III. 1491.

HC *3461. Proctor 1891. Pollard pp. 384—385. Pellechet 2577. Berlin 299. Besançon 233. Budapest Mus. 367. Köbenhavn 565. Kraków p. 84. Leipzig 57. Melk 201.

Noroff f. 51 [5528].

$F\frac{17}{69}$.

27. **Bonaventura.** Quaestiones super secundum sententiarum.

Venezia, Theodorus de Reynsburg & Renaldus de Novimagio, 1477.

HC *3538. Proctor 4428. Pellechet 2712. Bologna 173. Bonn 267. Haag 445. Köbenhavn 577. Kraków p. 85. Trier 1895.

Noroff f. 51 [873].

Норовъ p. 216 № 30. $F\frac{29}{18}$.

28. **Bonifacius VIII.** Liber sextus decretalium cum apparatu Joh. Andreae.

[Basel], Michael Wensler, 8. VII. 1476.

HC *3594. Proctor 7480. Pellechet 2737. Berlin 358. Braunschweig 91. Budapest Ak. 23. Budapest Mus. 50. Kraków p. 88. Leipzig 393. St. Gallen 296.

¶ *Лл. 50 и 57 еще въ XV в. были восполнены рукописью.*
Bll. 50 und 57 wurden noch im XV. Jahrh. durch Handschrift ersetzt.

Noroff f. 52 [880].

Норовъ p. 188 № 276. $P\frac{63}{2}$.

29. Sebastian **Brant.** Richterlicher Klagspiegel.

Augsburg, Johann Schönsperger, 1497.

H *3729. Proctor 1794. Pollard p. 371. Berlin 234. Haag 393. Leipzig 81.

¶ *F. 198 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 56 [872].

$F\frac{26}{25}$.

30. Bernhard von **Breydenbach.** Reise zum heiligen Grabe.

Augsburg, Anton Sorg, 22. IV. 1488.

HC *3960. Proctor 1705. Pollard p. 353. Pellechet 2985. Berlin 144. Haag 385. Köbenhavn 640. Leipzig 125. St. Gallen 325. Wien Liecht. 272. Wien Sch. 85.

¶ *Ff. 1, 194 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 57 [1332].

Норовъ p. 81 № 50. $F\frac{107}{32}$.

31. Buch der zehn Gebote.

Venezia, Erhard Ratdolt, 1483.

H *4034. Redgrave 37. Proctor 4391. Berlin 3787. Köbenhavn 656. Leipzig 3603. St. Gallen 581. Wien Sch. 131.

Noroff f. 62 [917].

Норовъ p. 217 № 33. $F\frac{29}{5}$.

32. Richardus de **Bury**. Philobiblon sive de amore librorum.

Speyer, Johann & Konrad Hist, [nach 13. I. 1483].

HC *4150. Proctor 2400. Pollard p. 562.

¶ *Ff. 1, 10, 11 восполнены литографіей; 40 нѣтъ.*

Ff. 1, 10, 11 sind durch Lithographie ersetzt; 40 fehlt.

Noroff f. 65 [8888].

F $\frac{14}{230}$.

33. **Caesar**. Comentarii de bello gallico. [*Praecedit:*] Julius Celsus. De vita et rebus gestis Julii Caesaris.

[Esslingen, Konrad Fyner], 1473.

H *4226. Proctor 2456. Pollard p. 512. Pellechet 3152. Braunschweig 122. Budapest Mus. 18. Köbenhavn 679. Leipzig 1026. Paris Maz. p. 55.

Noroff f. 67 [3228].

F $\frac{29}{12}$.

34. Johannes Antonius **Campanus**. Opera omnia.

Roma, Eucharius Silber, 31. X. 1495.

HC 4286. Proctor 3879. Pellechet 3180. Berlin 3494. Besançon 277. Bologna 209. Haag 369. Köbenhavn 684. Kraków p. 103. Leipzig 2501. Paris Gen. 776. Paris Maz. pp. 442—443.

Noroff f. 70 [8574].

F $\frac{34}{1}$.

35. Robertus **Caracciolus**. Opus quadragesimale de poenitentia.

Köln, Ulrich Zell, 17. I. 1473.

HC *4429. VK 307. Proctor 880. Pollard pp. 191—192. Pellechet 3247. Haag 102. Leipzig 886.

¶ *F. 358 b a l. 20:* finē, *nicht* fine.

Noroff f. 215 [870].

Норовъ p. 226 № 127. F $\frac{20}{26}$.

36. Matthaeus **Colacius**. De verbo, civilitate et de genere artis rhetoricae.

Venezia, Bernardinus Rizus, 1486.

HC *5476. Proctor 4961 [after 1491]. Pellechet 3852 [1496 ?]. Berlin 4129. Kraków p. 126.

Noroff f. 86 [8873].

F $\frac{6}{62}$.

37. Aegidius **Columna.** Theoremata de hostia consecrata.

Köln, Johann Koelhoff, 14. X. 1490.

H *124. VK 8. Proctor 1081. Pollard p. 229. Pellechet 77. Berlin 800. Bonn 3. Budapest Mus. 355. Kraków p. 127. Leipzig 662. Olmütz 4. Trier 487.

¶ *F. 92 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 114 [1165].

Норовъ p. 218 № 40. F $\frac{74}{198}$.

38. Corona beatae Mariae Virginis.

Strassburg, [Drucker des Jordanus], 10—17. VIII. 1493.

H *5748. Proctor 627. Pollard p. 143. Pellechet 3991. Hildesheim A I 162. Köbenhavn 869. Trier 1541.

Noroff f. 91 [868].

Норовъ p. 230 № 164. F $\frac{24}{35}$.

39. **Dante.** La divina commedia, col commento di Benvenuto d'Imola. [*Praecedit:*] Boccaccio. Vita di Dante.

[Venezia], Wendelin von Speyer, 1477.

HC 5942. Proctor 4414. Pellechet 4112. Berlin 3646. Bologna 304. Köbenhavn 905. Paris Gen. 221 bis.

¶ *Ff. 1, 9—17, 376 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 97 [8222].

F $\frac{45}{3}$.

40. **Dante.** La divina commedia, col commento di Cristoforo Landino.

Firenze, Nicolaus Laurentii, 30. VIII. 1481.

HC *5946. Proctor 6120. Pellechet 4114. Collijn II 469. Berlin 2883. Besançon 376. Bologna 305. Köbenhavn 907. Leipzig 1066. Paris Gen. 339. Wien Liecht. 81.

¶ *Ff. 13, 369, 370 нѣтъ (fehlen).*

Гравюръ имѣется только три; третья—повтореніе второй.

Nur drei der Kupferstiche vorhanden; der dritte ist eine Wiederholung des zweiten.

Noroff f. 97 [8592].

F $\frac{35}{4}$.

41. **Dante.** La divina commedia, col commento di Cristoforo Landino; canzoni.

Venezia, Petrus de Piasiis, 18. XI. 1491.

HCR 5950. Proctor 4482. Pellechet 4118. Berlin 3841. Pannonhalma 102.

Noroff f. 97 [8578].

F $\frac{30}{24}$.

42. Dialogi decem variorum auctorum.

[Köln, Drucker der Flores Augustini], 1473.

H *6107. VK 869. Proctor 1101. Pollard p. 235. Pellechet 4212. Haag 119. Trier 501.

Noroff f. 103 [Г. Б.].

Норовъ p. 239 № 35. F $\frac{29}{4}$.

43. Dialogus inter Hugonem, Oliverium et Catonem super libertate ecclesiastica.

[Lübeck, Lucas Brandis, vor 1483].

H *6141. Collijn II 482.

Noroff f. 103 [792].

Норовъ p. 205 № 391. F $\frac{26}{29}$.

44. **Diodorus** Siculus. Bibliotheca, lat. interprete Francisco Poggio. Tacitus. Germania.

Venezia, Andreas de Paltascichis, 31. I. 1476. [1477].

HC *6189. Proctor 4421. Pellechet 4267. Berlin 3813. Budapest Mus. 62. Haag 431. Köbenhavn 942. Kraków p. 156. Leipzig 3491. Paris Gen. 193. Trier 1893. Wien Liecht. 84.

¶ *F. 3 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 105 [2936].

F $\frac{35}{10}$ 1.

45. **Diogenes** Laertius. Vitae et sententiae philosophorum, lat. interprete Ambrosio Traversari.

Venezia, [Bonetus Locatellus] (für Octavianus Scotus). 18. XII. 1490.

HC *6202. Proctor 5024. Pellechet 4277. Berlin 4168. Bonn 374. Köbenhavn 948. Leipzig 3369. Melk 301. Paris Maz. p. 310.

Noroff f. 105 [2703].

F $\frac{5}{54}$.

46. **Dionysius** Nestor. Vocabularius. Johannes Sulpitius. De quantitate syllabarum.

[Venezia], Guilelmus de Cereto [dictus *Anima mia*], 26. VI. 1488.

HC *6253. Proctor 5110. Pellechet 4335. Budapest Mus. 320. Haag 480. Kraków pp. 339—340. Leipzig 3257. Olmütz 624. Paris Maz. p. 248.

Noroff f. 257 [3298].

F $\frac{11}{13}$ 2.

47. Distinctiones exemplorum Veteris et Novi Testamenti.

Memmingen, Albert Kunne, 1485.

HC *6281. Proctor 2777. Pollard p. 603. Hildesheim A I 169. Leipzig 1908. Trier 971. Wien Sch. 169.

Noroff f. 106 [306].

Норовъ p. 46 № 147. F $\frac{1}{153}$.

48. Guilelmus **Durandus.** Rationale divinorum officiorum. Nürnberg, Anton Koberger, 19. IV. 1480.

HC *6483 Proctor 1996. Pollard p. 418. Pellechet 4502. Collijn II 511. Berlin 1662. Bonn 396. Budapest Mus. 118. Hildesheim B II 113. Köbenhavn 984. Olmütz 639. Pannonhalma 107. Vorau 251.

¶ *F. 1 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 111 [890].

Норовъ p. 213 № 6. F $\frac{25}{22}$.

49. **Eusebius.** Historia ecclesiastica, lat. interprete Ruffino. Mantova, Johann Schall, VII. 1479.

HC *6711. Proctor 6908. Pellechet 4638. Collijn II 535. Berlin 3022. Bologna 341. Budapest Mus. 101. Köbenhavn 1022. Leipzig 1899. Olmütz 668. Paris Maz. p. 126. St. Gallen 523. Wien Liecht. 93.

Noroff f. 123 [489].

Норовъ p. 172 № 145. F $\frac{29}{10}$.

50. Albertus de **Eyb.** Margarita poetica. [Strassburg, Georg Husner, s. a.].

H *6814. Proctor 356. Pollard p. 85. Pellechet 4701. Collijn II 32. Berlin 2203. Kraków pp. 161—162. Leipzig 2844 b. Melk 340. Paris Maz. p. 58. Trier 1359.

Noroff f. 125 [8608].

F $\frac{33}{2}$.

51. Vincentius **Ferrer.** Opusculum de fine mundi. Nürnberg, Konrad Zeninger, s. a.

H *7020 = C 2475. Proctor 2240. Pollard p. 460. Berlin 1874. Bonn 1209. Budapest Mus. 715. Köbenhavn 1059. Kraków p. 173. Leipzig 2179. Lwów 97. Olmütz 685.

¶ *Описаніе у Гайна представляетъ контаминацію „De fine mundi“ съ HC *15681. In der Beschreibung bei Hain sind „De fine mundi“ und HC *15681 zusammengeworfen.*

F. 16 a l. 31 двоеточіе выскоблено (das Kolon ist ausradiert).

Noroff ff. 416 & 391 [1154].

Норовъ pp. 216—217 № 32. F $\frac{74}{190}$.

52. **Gerardus** de Zutphania. De reformatione virium animae. [Paris, Georg Mittelhus], 1493.

HC 16292 = H 16293 (?). Proctor 8111. Pellechet 5121. Besançon 985. Noroff f. 443 [998].

Норовъ p. 218 № 43. F $\frac{2}{86}$.

53. Johannes **Gerson**. Collectorium super Magnificat. [Esslingen, Konrad Fyner], 1473.

H *7717. Proctor 2458. Pollard p. 512. Pellechet 5140. Berlin 1135. Braunschweig 169. Budapest Mus. 19. Haag 817. Paris Gen. 100. Trier 815.

¶ *Ff. 168—170 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 142 [865].

Норовъ p. 216 № 29. F $\frac{31}{13}$.

54. Gesta Romanorum. Strassburg, [Drucker des Jordanus], 6. VIII. 1489.

HC *7746. Proctor 621. Pollard p. 139. Berlin 2431. Hildesheim A II 70. Köbenhavn 1154. Melk 327. Wien Sch. 179.

¶ *F. 102 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 142 [8557].

F $\frac{20}{35}$.

55. **Gratianus.** Decretum cum apparatu Bartholomaei Brixiensis. Mainz, Peter Schoeffer, 13. VIII. 1472.

HC *7885. Proctor 99. Pollard p. 29. Pellechet 5310. Collijn I 61: II 614 Berlin 1525. Braunschweig 179. Leipzig 1858. Paris Gen. 68. Wien Liecht. 111.

Noroff f. 150 [874].

Норовъ pp. 188—189 № 277. F $\frac{42}{1}$.

56. **Gratianus.** Decretum cum apparatu Bartholomaei Brixiensis. Venezia, Georgius Arrivabene, 12. X. 1493.

H *7914. Proctor 4923. Pellechet 5334. Berlin 4118. Besançon 504. Leipzig 3103. Trier 2063. Wien Sch. 206.

¶ *F. 3 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 88 [879].

Норовъ p. 189 № 283. F $\frac{3}{4}$.

57. Johannes **Gritsch.** Quadragesimale de tempore et de sanctis.
[Strassburg, Drucker der Casus breves], 31. XII. 1495.

HC *8078. Proctor 739. Pollard p. 161. Bonn 498. Hildesheim A II 72. Kraków p. 211. Leipzig 2629. Solothurn 268. Trier 1605. Vorau 195.

¶ *F. 240 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 152 [867].

Норовъ p. 226 № 130. F $\frac{29}{16}$.

58. Antonius **Guainerius.** Opera medica.
Pavia, Antonius Carcanus, 1481.

HR 8097. Leipzig 2294.

¶ *Ff. 1, 354 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 153 [5392].

F $\frac{26}{40}$.

59. **Guilelmus.** Arvernus. Sermones.
Tübingen, Johann Otmar (für Fried. Meynberger), 18. II. 1499.

H *8323. Proctor 3230. Collijn II 680. Berlin 2569. Bonn 519. Braunschweig 196. Köbenhavn 1233. Kraków p. 365. Leipzig 3009. Olmütz 828. Trier 1618.

¶ *Только ff. 279—366, 381—390. Nur ff. 279—366, 381—390 vorhanden. Idem v. fasc. I № 54.*

Noroff f. 428 [913].

Норовъ p. 226 № 131. F $\frac{26}{27}$ [1].

60. **Guilelmus** de Gouda. Expositio mysteriorum missae.
[Leipzig, Konrad Kachelofen, s. a.]

H *7819. Köbenhavn 1166. Leipzig 1302. Olmütz 761.

Noroff f. 148 [1174].

Норовъ p. 191 № 299. F $\frac{74}{188}$.

61. **Guilelmus** Parisiensis. Postilla super epistolas et evangelia.
Strassburg, [Drucker des Jordanus], 9. III. 1485.

H *8262. Proctor 594. Pollard pp. 132—133. Collijn II 671. Zedler 343. Melk 416.

Noroff f. 154 [694].

F $\frac{26}{16}$.

62. Petrus **Haedus.** Anterotica sive de amoris generibus.

Treviso, Gerardus Lisa, 13. X. 1492.

HC *8343. Proctor 6507. Collijn II 681. Berlin 3597. Besançon 531. Bologna 391. Budapest Ak. 213. Köbenhavn 1239. Kraków p. 214. Leipzig 2997. Lyon 315. Olmütz 829. Paris Gen. 648. Paris Maz. p. 787.

¶ *F. 104 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 156 [Г. Б.].

F $\frac{47}{13}$.

63. Johannes **Hennigk** de Haynis. Sermo de passione Jesu Christi.

[Leipzig, Martin Landsberg, s. a.]

H *8411. Proctor 2991 a.

Noroff f. 159 [1283].

Норовъ pp. 225—226 № 126. F $\frac{74}{186}$.

64. Johannes **Herolt.** Sermones Discipuli de tempore et de sanctis.

Nürnberg, Anton Koberger, 24. XII. 1486.

H *8493. Köbenhavn 1270. St. Gallen 722. Trier 1071.

Noroff f. 164 [886].

Норовъ p. 226 № 129. F $\frac{4}{13}$.

65. Henricus **Herpf.** Speculum aureum decem praeceptorum Dei.

Mainz, Peter Schoeffer, 10. IX. 1474.

HC *8523. Proctor 104. Pollard pp. 30—31. Collijn II 701; III 58. Zedler 364. Berlin 1530. Bonn 545. Budapest Mus. 33. Köbenhavn 1273. Leipzig 1862. Lyon 321.

Noroff f. 164 [891].

Норовъ p. 216 № 26. F $\frac{49}{17}$.

66. Johannes de **Hese.** Itinerarius etc. Johannes Presbyter. De ritu et moribus Indorum.

[Köln, Cornelius von Zyrickzee, c. 1500]

C 2949. Bonn 547. Leipzig 1158 a. Trier 1643.

¶ *Опредѣленіемъ печатника я обязанъ любезному сообщенію проф. Эрнста Вулліэма. Den Namen des Druckers verdanke ich gütiger Mitteilung von Prof. Dr. Ernst Voulliéme.*

Отличія отъ Bonn. Abweichungen von Bonn:

F. 1a l. 3: etia$\overset{\text{z}}{\text{o}}$
l. 5: decem
l. 10: Epistola
l. 11: excellentia
l. 12: dispositōne
l. 13. insularumto cius Indie
l. 14. genttium

Noroff f. 164 [6139].

Норовъ p. 79 № 39. F $\frac{14}{96}$.

67. **Hieronymus.** Epistolae et tractatus.

Mainz, Peter Schoeffer, 7. IX. 1470.

H *8554. Proctor 92. Pollard pp. 26—27. Zedler 373. Köbenhavn 1286. Leipzig 1853. Lwów 117.

Noroff f. 166 [572].

Норовъ pp. 159—160 № 56. F $\frac{42}{4}$.

68. **Horatius.** Opera.

Milano, Philippus de Lavagna, 16. II. 1476.

HCR 8870. Proctor 5847. Bologna 412. Köbenhavn 1335.

Noroff f. 170 [3231].

F $\frac{29}{9}$.

69. **Horatius.** Opera; cum commentariis Antonii Mancinelli, Acronis, Porphyrionis et Christophori Landini.

Venezia, [Simon Bevilaqua], 13. VII. 1498.

C 3145. Collijn II 732. Berlin 4562. Bonn 575. Budapest Ak. 317. Köbenhavn 1342. Leipzig 3891. Lwów 123.

Noroff f. 170 [2957].

F $\frac{19}{31}$.

70. **Hugo** de Sancto Caro. Postilla super Psalterium.
Nürnberg, Anton Koberger, 31. I. 1498.
HC *8973. Pollard p. 444. Zedler 387. Leipzig 2096. Lyon 348. Melk 457.
¶ *F. 354 нѣтъ (fehlt).*
Noroff f. 172 [892].
Норовъ p. 30 № 27. $F\frac{19}{32}$.

71. Henricus **Institoris** et Jacobus Sprenger. Malleus maleficarum.
Nürnberg, Anton Koberger, 17. I. 1496.
H *9246. Proctor 2103. Pollard p. 441. Collijn II 751. Zedler 648. Berlin 1759. Kraków pp. 473—474. Leipzig 2082. Melk 768—769. Olmütz 936—937. Paris Maz. p. 455. Trier 1111. Vorau 369.
¶ *F. 160 нѣтъ (fehlt).*
Noroff f. 226 [2313].
$F\frac{5}{135}$.

72. **Isidorus** Hispalensis. Etymologiae.
[Augsburg], Günther Zainer, 19. XI. 1472.
H *9273. Proctor 1532. Pollard p. 317. Collijn II 758. Berlin 10. Besançon 606. Bonn 676. Haag 378. Kraków p. 244. Leipzig 159. St. Gallen 800.
¶ *Ff. 1—4 нѣтъ (fehlen).*
Noroff f. 177 [8775].
$F\frac{30}{25}$.

73. **Jacobus** de Theramo. Belial.
[Strassburg, Heinrich Knoblochtzer], 1484.
C 5793. S&S 16. Proctor 373. Pollard p. 89. Zedler 392. Berlin 2214. Braunschweig 229. Kraków p. 506 (?). Leipzig 2863. St. Gallen 1386. Trier 1368.
¶ *F. 94 нѣтъ (fehlt).*
Noroff ff. 390 & 127 [3680].
Норовъ p. 216 № 31. $F\frac{8}{17}\,{}^{2}$.

74. **Jacobus** de Voragine. Legenda aurea.

Nürnberg, Anton Koberger, 1. X. 1482.

C 6429. Proctor 2025. Pollard p. 423. Zedler 403. Berlin 1688. Bonn 596. Kraków p. 558. Paris Maz. p. 184.

¶ *Idem v. fasc. I № 60.*

Noroff f. 419 [785].

Норовъ p. 168 № 115. F $\frac{20}{28}$.

75. **Jacobus** de Voragine. Legenda aurea.

Reutlingen, [Johann Otmar], 1485.

C 6440. Proctor 2708. St. Gallen 1527.

Noroff f. 419 [851].

Норовъ p. 168 № 116. F $\frac{20}{23}$.

76. **Jamblichus**. De mysteriis etc., lat. interprete Marsilio Ficino.

Venezia, Aldus Manutius, IX. 1497.

HC *9358. Proctor 5559. Collijn II 786. Berlin 4495. Besançon 609. Bologna 421. Bonn 606. Budapest Mus. 507. Köbenhavn 1422. Kraków p. 247. Lwów 128. Leipzig 3458. Paris Maz. pp. 792—793. Vorau 307. Wien Liecht. 133.

Noroff f. 181 [2965].

F $\frac{15}{22}$.

77. **Johannes** Presbyter. De ritu et moribus Indorum.

[Strassburg, Heinrich Knoblochtzer, vor 1483].

HC *9429. S & S 36. Proctor 386. Pollard p. 90. Collijn II 837. Köbenhavn 1434.

Noroff f. 183 [6197].

Норовъ pp. 79—80 № 40. F $\frac{112}{13}$.

78. **Johannes** de Sacrobosco. Sphaera mundi. Johannes Regiomontanus. Disputatio contra deliramenta Cremonensia. Georgius Purbachius. Theoricae novae planetarum.

Venezia, Johannes Lucilius Santritter & Hieronymus de Sanctis, 31. III. 1488.

HC *14112. Proctor 5183. Berlin 4276. Budapest Mus. 322. Köbenhavn 2120. Kraków p. 431. Leipzig 3676. Wien Liecht. 207.

Noroff f. 331 [5526].

F $\frac{73}{71}$.

79. **Josephus** Flavius. Opera, lat.

[Lübeck, Lucas Brandis, c. 1475].

HC 9450. Proctor 2609. Pollard p. 550. Collijn II 877. Berlin 1447. Budapest Mus. 757. Hannover KM 207. Hildesheim B IV 33. Köbenhavn 1441. Kraków p. 254. Olmütz 974. Paris Gen. 181. Trier 873.

Noroff f. 185 [3290].

F $\frac{35}{7}$.

80. **Juvenalis**. Satirae; cum commentariis Domitii Calderini, Antonii Mancinelli et Georgii Vallae.

Nürnberg, Anton Koberger, 6. XII. 1497.

HC *9711. Proctor 2116. Pollard pp. 443—444. Collijn II 918. Bonn 714. Budapest Ak. 292. Köbenhavn 1485. Kraków p. 257. Leipzig 2095. Solothurn 328.

Noroff f. 187 [3298].

F $\frac{11}{13}$ 1.

81. **Lactantius**. Opera.

Rostock, Fratres vitae communis, 9. IV. 1476.

HC *9812. Proctor 2660. Pollard p. 566. Berlin 1990. Bonn 715. Budapest Ak. 26. Hildesheim B II 173. Köbenhavn 1501. Leipzig 2546. Paris Maz. pp. 85–86.

Noroff f. 202 [560].

Норовъ p. 151 № 24. F $\frac{24}{48}$.

82. **Lambertus** de Monte. Copulata super tres libros Aristotelis de anima.

[Köln, Konrad Welker], 1486.

H 11584. VK 722. Berlin 1072. Hildesheim A I 42. Kraków p. 332. Leipzig 860. Trier 765.

Noroff f. 22 [2739].

F $\frac{18}{40}$ 2.

83. **Lambertus** de Monte. Copulata super octo libros Physicorum Aristotelis cum textu.

[Köln, Heinrich Quentell, c. 1489].

H *11580. VK 728. Kraków p. 331. Leipzig 794.

Noroff f. 22 [2739].

F $\frac{18}{40}$ 1.

84. **Ludolphus** de Suchen. Iter ad terram sanctam.

[Strassburg, Heinrich Eggestein, s. a.].

HC *10307. Proctor 291. Pollard p. 74. Berlin 2158. Haag 677. Leipzig 2738. Paris Gen. 139. Trier 1317.

Noroff f. 220 [1329].

Норовъ p. 78 № 35. F $\frac{122}{6}$.

85. **Martianus** Capella. Opera.

Vicenza, Rigo di Ca Zeno (Henricus de S. Urso), 16. XII. 1499.

H *4370. Proctor 7174. Pellechet 3224. Collijn II 401. Berlin 4602. Besançon 280—281. Bologna 216. Bonn 302. Budapest Mus. 569. Haag 814. Köbenhavn 692. Kraków p. 104. Leipzig 3915. Paris Maz. pp. 583—584. Trier 2207.

Noroff f. 70 [3180].

F $\frac{49}{4}$.

86. Georgius **Merula**. Commentarii in Juvenalem etc.

Venezia, Gabriel Petri, [vor 6. V.] 1478.

HC 11090. Proctor 4202. Collijn II 1031. Berlin 3704. Bologna 556. Budapest Ak. 43. Leipzig 3525.

¶ *Ff. 1—4 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 241 [Г. Б.].

F $\frac{43}{4}$.

87. Mirabilia Romae, deutsch.

Nürnberg, [Peter Wagner], 13. IV. 1491,

H 11212. Berlin 1882. Leipzig 2163.

¶ *Ff. 34, 60 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 62 [5845].

F $\frac{60}{55}$.

88. Modus legendi abbreviaturas in utroque jure etc.

Nürnberg, Anton Koberger, 23. VI. 1494.

HC *11486. Proctor 2093. Pollard p. 439. Collijn II 1061. Berlin 1752. Kraków pp. 327—328. Leipzig 2077. Melk 600. Olmütz 1140. Solothurn 384. Trier 1105.

Noroff ff. 247 & 405 [6601].

F $\frac{24}{130}$.

89. Ulricus **Molitoris**. De lamiis et pythonicis mulieribus.

Leipzig, Arnold von Köln, 1495.

HC 11538. Berlin 1362. Kraków p. 329. Leipzig 1153.

Noroff f. 204 [2320].

F $\frac{5}{117}$.

90. Johannes **Nider**. Die vierundzwanzig goldenen Harfen.

[Augsburg], Johann Baemler, [vor 18. XII. 1472].

H *11846. Proctor 1600. Pollard pp. 330—331. Berlin 92. Leipzig 32. Wien Sch. 367.

Noroff f. 62 [858].

Норовъ p. 216 № 27. F $\frac{49}{5}$.

91. Johannes **Nider**. Die vierundzwanzig goldenen Harfen.

[Ulm, Johann Zainer], 1476

H *11849. Berlin 2592. Leipzig 3046.

Noroff f. 62 [918].

Норовъ p. 216 № 28. F $\frac{26}{24}$.

92. Guilelmus de **Ockam**. Dialogus inter clericum et militem super dignitate papali et regia etc.

Köln, Heinrich Quentell, [c. 1492].

HR 6116. VK 383. Proctor 1416. Pellechet 4352. Budapest Mus. 702. Olmütz 610. Solothurn 198. Trier 704.

¶ *F. 10 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 103 [1311].

Норовъ p. 202 № 370. F $\frac{3}{67}$.

93. **Otto** von Passau. Die vierundzwanzig Alten oder der goldene Thron.

Augsburg, Anton Sorg, 14. X. 1483.

H *12129. Proctor 1691. Pollard p. 351. Berlin 135. Hannover KM 259. Leipzig 119. Olmütz 1191. St. Gallen 1087.

¶ *Ff. 5, 203 нѣтъ (fehlen).*

Noroff ff. 272 & 62 [864].

Норовъ p. 217 № 34. F $\frac{29}{22}$.

94. **Ovidius**. Metamorphoses, cum commentario Raphaelis Regii.

Venezia, Simon Bevilaqua, 8. VII. 1497.

H *12176. Proctor 5403. Collijn III 85. Berlin 4406. Bonn 870. Leipzig 3146. Melk 628.

Noroff f. 274 [3208].

F $\frac{52}{2}$.

95. Guilelmus **Paraldus**. Summa de vitiis.

[Basel, Michael Wensler, c. 1475].

H *12384. Proctor 7463. Collijn II 1136. Berlin 394. Braunschweig 309. Haag 822. Olmütz 1198. St. Gallen 1119. Trier 109.

Noroff f. 428 [862].

Норовъ p. 191 № 298. F $\frac{20}{25}$.

96. **Petrarca**. Sonetti e canzoni. Trionfi.

Venezia, [Gabriel & Philippus Petri, nach 13. VIII.] 1473.

HC 12757. Proctor 4187. Paris Gen. 91. Paris Maz. p. 55.

¶ *Ff. 1—8, 183—188 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 285 [8216].

F $\frac{43}{10}$.

97. **Petrarca.** Sonetti e canzoni, col commento di Francesco Filelfo.

Venezia, Theodorus de Reynsburg & Renaldus de Novimagio, 30. III. 1478.

HCR 12767. Proctor 4430. Berlin 3824. Bologna 631.
Noroff f. 285 [8559].
F $\frac{34}{7}$ 1.

98. **Petrarca.** Trionfi, col commento di Bernardo Glicino.

Venezia, Theodorus de Reynsburg & Renaldus de Novimagio, 6. II. 1478.

HCR 12767. Proctor 4429. Berlin 3823. Bologna 632. Köbenhavn 1912. Paris Gen. 248.
Noroff f. 285 [8559].
F $\frac{34}{7}$ 2.

99. **Petrus** de Abano. Liber compilationis physionomiae.

Padova, Petrus Maufer, 1474.

HC 18. Proctor 6791. Pellechet 13. Paris Gen. 116.
Noroff f. 286 [2316].
F $\frac{5}{126}$.

100. **Petrus** Comestor. Historia scholastica.

[Augsburg], Günther Zainer, 1473.

H *5531. Proctor 1539. Pollard p. 319. Pellechet 3880. Collijn II 1180. Berlin 13. Leipzig 163. Olmütz 564.
¶ *Ff. 221, 222 нѣтъ (fehlen).*
Noroff f. 88 [410].
Норовъ p. 38 № 83. F $\frac{6}{1}$.

101. **Petrus** Comestor. Historia scholastica.

Strassburg, Johann Grüninger (mit Heinrich von Ingweiler), 28. VIII. 1483.

HC *5532. Proctor 436. Pollard p. 102. Zedler 564. Berlin 2268. Bonn 906. Haag 697. Köbenhavn 838. Kraków p. 129. Leipzig 2785. Olmütz 565. Trier 1400.
¶ *F. 1 нѣтъ (fehlt).*
Noroff f. 88 [429].
Норовъ p. 38 № 84. F $\frac{15}{31}$.

102. **Petrus** Hispanus (Johannes XXI). Copulata omnium tractatuum, parvorum logicalium etiam syncategoreumatum cum textu.

Köln, [Heinrich Quentell], 7. IV. 1490.

H *8703. VK 930. Zedler 569. Kraków p. 228.

¶ *F. 1 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 286 [2264].

Норовъ p. 242 №№ 53—55. F $\frac{4}{107}$.

103. **Petrus** Lombardus. Glossa Psalterii.

Nürnberg, Andreas Frisner & Johann Sensenschmid, 12. II. 1478.

H *10203. Proctor 2207. Pollard p. 409. Collijn II 1191; III 91. Berlin 1850. Bonn 914. Braunschweig 320. Haag 587. Köbenhavn 1558. Leipzig 2145. Trier 985.

Noroff f. 217 [411].

F $\frac{49}{6}$.

104. **Phalaris**. Epistolae, lat. interprete Francisco Aretino.

Treviso, Gerardus Lisa, 1471.

HCR 12892. Proctor 6456.

Noroff f. 287 [3038].

F $\frac{35}{6}$.

105. **Pius II.** Epistolae familiares.

Nürnberg, Anton Koberger, 17. VII. 1486.

HC *154. Proctor 2051. Pollard p. 430. Pellechet 94. Collijn II 15. Berlin 1721. Bologna 663. Bonn 14. Budapest Mus. 257. Köbenhavn 26. Kraków p. 495. Leipzig 2051. Olmütz 9. Paris Gen. 478. Paris Maz. pp. 218—219. St. Gallen 9. Trier 1064. Wien Sch. 6.

¶ *Idem v. fasc. I № 83.*

Noroff f. 5 [8878].

F $\frac{14}{225}$.

106. **Pius II.** Historia bohemica.

[Basel, Johann von Amerbach, s. a.].

HC *254. Proctor 7626. Pellechet 176. Zedler 6. Berlin 496. Köbenhavn 33. Kraków p. 495. Olmütz 11. Solothurn 2.

¶ *F. 60 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 5 [3722].

F $\frac{132}{40}$.

107. Franciscus de **Platea.** Opus restitutionum, usurarum et excommunicationum.

[Kraków, Drucker des Turrecremata (Caspar Hochfeder?)], 1475.

CR 4763. Różycki pp. 29—30. Berlin 1216. Kraków p. 384. Leipzig 1140. Olmütz 1287.

Noroff f. 293 [s. s.].

Норовъ p. 189 № 282. F $\frac{31}{2}$.

108. Baptista **Platina.** Vitae pontificum.

Nürnberg, Anton Koberger, 11. VIII. 1481.

HC *13047. Proctor 2005. Pollard p. 420. Collijn II 1233; III 93. Berlin 1669. Besançon 772. Bonn 951. Braunschweig 351. Budapest Ak. 66. Haag 564. Hildesheim A I 335; B II 226. Köbenhavn 1960. Kraków pp. 384—385. Leipzig 2016. Lwów 172. Melk 686. Olmütz 1288. Paris Gen. 337. Paris Maz. pp. 151—152. St. Gallen 1172. Trier 1018. Wien Liecht. 183.

Noroff f. 293 [3866].

F $\frac{8}{11}$.

109. **Plinius.** Historia naturalis.

Venezia, Johann von Speyer, 1469.

HCR 13087. Proctor 4018. Berlin 3624. Paris Gen. 16. Paris Maz. p. 8.

¶ *F. 358 нѣтъ (fehlt.).*

Noroff f. 294 [3238].

F $\frac{35}{3}$.

110. **Plutarchus**. Vitae parallelae, lat.; vol. I.
[Roma], Ulrich Han, [c. 1470].
H *13125. Proctor 3348. Paris Gen. 32.
¶ *F. 3 нѣтъ (fehlt).*
Noroff f. 295 [3318].
F $\frac{41}{2}$.

111. Angelus **Politianus**. Opera.
Venezia, Aldus Manutius, VII. 1498.
HC *13218. Proctor 5567. Collijn II 1249. Berlin 4502. Besançon 784. Bologna 691. Bonn 970. Haag 525. Kraków p. 391. Leipzig 3463. Paris Gen. 888. Paris Maz. p. 531.
Noroff f. 297 [7903].
F $\frac{15}{28}$.

112. Psalterium cum apparatu vulgari.
Augsburg, Erhard Ratdolt, 1499.
HC *13511. Proctor 1914. Pollard p. 390. Berlin 313. Budapest Mus. 538. Leipzig 65.
¶ *F. 126 нѣтъ (fehlt).*
Noroff f. 305 [75].
Норовъ pp. 12—13 № 79. F $\frac{1}{83}$.

113. Psalterium, deutsch.
Augsburg, Anton Sorg, 1492.
H *13516. Proctor 1720. Pollard p. 356. Budapest Mus. 388.
¶ *Ff. 1, 8, 268 нѣтъ (fehlen).*
Noroff f. 305 [Г. Б.].
Норовъ p. 13 № 83. F $\frac{60}{57}$.

114. **Ptolemaeus.** Geographia, lat. interprete Jacobo Angelo.
Ulm, Leonhard Holl, 16. VII. 1482.
HC *13539 (var). Proctor 2556. Pollard p. 538 [IC. 9303].
Cf.: Collijn II 1275. Berlin 2640. Bologna 706. Haag 808. København 2029. Kraków p. 406. Leipzig 3031. Melk 699. Paris Gen. 367. Wien Liecht. 193.
Noroff f. 306 [2809].
F $\frac{27}{5}$.

115. **Rhazes**. Tractatus decem medici etc.

Milano, Leonhard Pachel & Ulrich Scinzenzeller, 14. II. 1481.

HCR 13891. Berlin 3087.

Noroff f. 314 [5560].

F $\frac{59}{9}$.

116. Werner **Rolevinck**. Fasciculus temporum.

Venezia, Georg Walch, 1479.

HC *6924. Proctor 4486. Berlin 3843. Bologna 347. Budapest Ak. 55. Köbenhavn 1047. Melk. 731. Olmütz 1383. Paris Gen. 281.

Noroff f. 127 [3864].

F $\frac{8}{18}$.

117. Werner **Rolevinck**. Fasciculus temporum.

Strassburg, Johann Prüss, 1488.

HC *6937. Proctor 533. Pollard p. 121. Berlin 2350. Budapest Mus. 317. Köbenhavn 1051. Kraków pp. 422—423. Leipzig 2909.

Noroff f. 128 [4087].

F $\frac{68}{47}$.

118. Werner **Rolevinck**. Fasciculus temporum.

[Strassburg, Johann Prüss, c. 1490].

HC *6915. Proctor 571. Pollard p. 127. Collijn II 1313. Berlin 2391. Bonn 1018. Budapest Mus. 838. Haag 720. Hildesheim A I 189, II 61, B III 63. Köbenhavn 1052. Kraków p. 422. Leipzig 2942. Olmütz 1379. Solothurn 223. Trier 1491. Wien Sch. 407.

Noroff f. 128 [3680].

F $\frac{8}{17}$ 1.

119. Marcus Antonius Coccius **Sabellicus**. Res venetae.

Venezia, Andreas Torresanus, 21. V. 1487.

HC *14053. Proctor 4713. Collijn II 442. Berlin 3997. Budapest Ak. 144. Haag 452. Köbenhavn 2107. Leipzig 3770. Paris Maz. p. 236. Wien Liecht. 205.

¶ *Ff. 239—240 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 330 [3699].

F $\frac{136}{3}$.

120. Sachsenspiegel, niedersächsischer Dialekt.
Leipzig, [Moritz Brandis], 30. VIII. 1488.
H 14083. St. Gallen 1269.
¶ [*10, **6, ***6], a^8, b^6, c^6, d^8, e^{14}, f^8—i^8, k^4, l^4, m^8—z^8, aa^8—dd^8=*232 ff.; 2 coll.; 44—46 ll.; goth.; f⁰. HT Typen 2, 3, 4; Lombarden.*
F. 1 нѣтъ (fehlt).
F. 2 a a: Hir heuet sik an de || Richteitich || Van deme Richter || Capittulum primum || [ ] Int dat gerichte werdenn || schal. dat wert von dren p || sonen.... *F. 21 b l. 3:* gesecht hebben Vnde warde dat dye schrynere de rechten thal || wyße nicht vorkeren. ꝛc. || Hyr begynnet des richteftiges register. || *F. 22 a l. 11:* Hyr het die Richtiges register eyn ende Falsche || richter wil got suluen schenden den gerechten de || wil he geuen dat sy myt ohme ewygkliche leuen || *F. 22 b vacat.*
Ff. 23—232 = St. Gallen ff. 1—210.
Порядокъ листовъ въ нашемъ экземплярѣ (Reihenfolge der Blätter in unserem Exemplare): 2—22. 51—232. 23—50.
Noroff f. 364 [8634].
F $\frac{34}{6}$.

121. **Sallustius**. Opera.
Venezia, Baptista de Tortis, 23. XII. 1481.
HC *14211. Proctor 4609. Berlin 3924. Bonn 1030. Haag 458. Leipzig 3783.
Noroff f. 333 [2966].
F $\frac{11}{19}$.

122. Rabbi **Samuel**. Epistola ad R. Isaac contra Judaeos.
[Vicenza, Johannes de Reno, s. a.].
H *14263. Proctor 7149. Berlin 4592. Leipzig 3918. Paris Maz. p. 814.
¶ *F. 28 нѣтъ (fehlt).*
Noroff f. 335 [1227].
Норовъ p. 50 № 177. F $\frac{3}{64}$.

123. Rabbi **Samuel**. Epistola ad R. Isaac contra Judaeos.
Köln, Heinrich Quentell, 1493.
HC *14268. VK 1062. Proctor 1321. Pollard p. 279. Berlin 956. Hildesheim A I 357. Köbenhavn 2150. Leipzig 728. Olmütz 1413. St. Gallen 1289. Trier 645.
Noroff f. 335 [1312].
Норовъ p. 207 № 398. F $\frac{74}{135}$.

124. Hartmann **Schedel**. Liber chronicarum.

Nürnberg, Anton Koberger, 12. VII. 1493.

HC *14508. Proctor 2084. Pollard p. 437. Collijn I 116; II 1335; III 102. Zedler 630. Berlin 1743. Besançon 836—842. Bonn 1046. Braunschweig 355. Budapest Ak. 228. Budapest Mus. 417. Haag 575. Hannover KM 300. Hildesheim A I 360—362; B II 240—241, III 110, V 28, VII 9. Köbenhavn 2170. Kraków pp. 441—443. Leipzig 2068. Lyon 212. Melk 747. Olmütz 1418. Paris Gen. 690. Paris Maz. pp. 373—374. Solothurn 479. Trier 1093. Vorau 357. Wien Liecht. 216.

¶ *Ff. 39, 40, 43, 44, 51, 56, 60, 64, 70—73, 168, 171, 279, 280, 310, 326 нѣтъ (fehlen); остальные въ порядкѣ (die übrigen in der Reihenfolge): 1—38. 41. 42. 45—50. 52—55. 57. 58. 61. 59. 62. 63. 65—69. 74—167. 169. 170. 172—278. 281—286. 321—325. 287—309. 311—320.*

Noroff f. 82 [8790].

F $\frac{27}{4}$.

125. Johannes **Schyphower** de Meppis. De conceptione immaculatae Virginis.

Lübeck, [Stephan Arndes], 9. V. 1495.

H 10734 = HR 11083; N 319.

¶ *Отличія отъ N. Abweichungen von N:*

F. 1 a l. 2: ginis. collect' *p* venerabilē sacre theologie lectorē fra || trē iohānē de meppis cognominato schyphower cr̃di ||

F. 64 a l. 17: Ad cui'

Noroff f. 240 [1308].

Норовъ p. 230 № 167. F $\frac{74}{189}$.

126. Scriptores astronomici veteres (graece et latine), partes I—II.

Venezia; Aldus Manutius; VI, X. 1499.

HC *14559. Proctor 5570. Collijn II 1338. Berlin 4505. Besançon 844—845. Bologna 755. Budapest Mus. 567. Haag 524. Köbenhavn 2183. Kraków p. 451. Leipzig 3465. Paris Gen. 939. Paris Maz. pp. 578—579 & 593. Trier 2187. Wien. Liecht. 218.

¶ *Ff. 309—368 нѣтъ (fehlen).*

Переплетено въ два тома. In zwei Einbände gebunden.

Noroff f. 131 [3302—3303].

F $\frac{8}{4}$.

127. **Seneca.** Opera philosophica et epistolae.

Treviso, Bernhard von Köln, 1478.

HC *14591. Proctor 6484. Collijn II 1344; III 103. Zedler 632. Berlin 3606. Bologna 757. Bonn 1055. Budapest Ak. 39. Budapest Mus. 88. Köbenhavn 2194. Kraków p. 454. Melk 752. Olmütz 1434. Paris Gen. 1163. Paris Maz. p. 115. St. Gallen 1310. Trier 1804.

¶ *Ff. 1, 214 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 351 [3224].

F $\frac{30}{26}$.

128. Le songe du vergier.

Paris, Le Petit Laurens (pour Jean Alissot à Angers), [c. 1500].

C 5988 [Toulouse 127] (?).

¶ *a^8, b^6—z^6, $\&^4$=144 ff.; 2 coll.; 50 ll.: goth.; f^0. HT Typen 2 (?), 4 (?), 5. F. 1 a tit.:*

Le songe du vergier lequel
parle de la disputacion du clerc et du cheualier

F. 1 b icon xyl. F. 2 a α: ¶ Cy comence le premier liure: in || titule le ſonge du vergier: Du || clerc et du cheualier || A Vdite ſomniū quod vidi. || Ces parolles ſont eſkrip- || tes. Geneſis. xxx vii. ca. || Jacoit ce quil ſoit dit en la || ſaincte eſcripture q̄ nul ne || doit croire es ſonges ne te- || .... *Sign.* b: parfaicte diligece que les biēs de leglise an *F. 93 a (c. sign.* q i*) β l. 23:* cice/comme il a este dit et touche || : ∴ ∴ || ¶ Cy fine le premier liure du ſonge du ver- || gier || ∴ ∴ : || ¶ Cy commence le ſecond liure du ſonge du || vergier || ∴ ∴ ∴ || *F. 93 b icon xyl. F. 94 a α:* Le cheualier monſtre que les exces et les || griefz que les ſaintz peres de rome ſont aux || roys & aux autres ſeigneurs ſeculiers / et co || .... *F. 140 a β l. 38:* viuit & regnat per infinita ſecula ſeculorūz. || Amen. || ¶ Cy finiſt le ſecond liure du ſonge du ver- || gier. || ¶ Cy ſenſuit lexcuſatiō || de lacteur de ce p̄ſent || liure & comment || il le preſente || au Roy || *F. 140 b icon xyl. F. 141 a α:* E Ece ſoporatus ſum et ex || urrexi. Jay prins ſomme || et me ſuis eueille de mo || ....

F. 143 b β l. 33:

tis deū ꝛ eleemoſinā facietis Et dicatur bene dictio ſuper Vpoꝛē tuā ꝛ ſup parētes ſuos et filiorū Veſtrorū Vſqz in tertiam et in quartā generationem Et ſit ſemen Veſtrum benedictuz a dño deo iſrael. Qui regnat in ſecula ſeculorum. Amen.

¶ A lonneur ꝛ a la louēge de noſtre ſeigneur ieſucriſt et de ſa treſdigne mere et de toute la court celeſtielle de paradis. a eſte fait ceſtuy liure appelle le ſonge du Vergier q̄ parle de la diſputation du clerc ꝛ du cheualier Et imprime a paris par Le petit laurens pour Venerable hōme Jehan aliſot libraire demourant a Angiers

F. 144 a icon xyl. F. 144 b vacat.

Повидимому это изданіе отпечатано съ того же набора, какъ HC 16005 (Proctor 8176. Köbenhavn 2050). Возможно, что оба слѣдуетъ отнести къ XVI вѣку: cf. Brunet[5] *V 439—440, Suppl. II 665—666.*

Въ нашемъ экземплярѣ переставлены тетради ɾ *и* ȣ.

Diese Ausgabe scheint mit demselben Satze gedruckt zu sein, wie HC 16005 (Proctor 8176. Köbenhavn 2050). Möglicherweise sind beide Drucke dem XVI. Jahrh. zuzuweisen: cf. Brunet[5] *V 439—440, Suppl. II 665—666.*

In unserem Exemplare sind Lagen ɾ *und* ȣ *umgestellt.*

Noroff f. 361 [915].

F $\frac{17}{6}$.

129. Ambrosius de **Spiera**. Quadragesimale de floribus sapientiae.

Venezia; Antonius de Stanchis, Jacobus Britannicus et socii; 24. III. 1481.

HC *920 = C 408. Proctor 4749. Pellechet 600. Zedler 30. Besançon 57—58. Bologna 35. Paris Maz. p. 148. Trier 1992.

Noroff f. 11 [857].

Норовъ p. 226 № 128. F $\frac{26}{18}$.

130. Alphonsus a **Spina**. Fortalitium fidei contra fidei christianae hostes.

Nürnberg, Anton Koberger, 25. II. 1494.

HC *875. Proctor 2088. Pollard p. 438. Pellechet 565. Colijn II 86. Berlin 1747. Bologna 29. Bonn 44. Budapest Mus. 439. Köbenhavn 137. Kraków p. 473. Leipzig 2072. Olmütz 69. Trier 1101. Vorau 80.

¶ *Ff. 1, 300 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 134 [1226].

Норовъ p. 218 № 44. F $\frac{3}{42}$.

131. Johannes **Tauler**. Predigten.

Leipzig, Konrad Kachelofen, 17. III. 1498.

HC *15346. Proctor 2874. Collijn II 1395. Zedler 662. Berlin 1240. Budapest Mus. 518. Köbenhavn 2323. Leipzig 1281. Olmütz 1502. Trier 860. Wien Sch. 436.

Noroff f. 382 [1277].

Норовъ p. 225 № 124. F $\frac{3}{59}$.

132. **Theocritus**. Idyllia etc. (graece).

Venezia, Aldus Manutius, II. 1495. [1496].

HC *15477. Proctor 5549. Collijn II 1402; III 109. Zedler 670. Berlin 4484. Bonn 1122. Haag 520. Köbenhavn 2355. Kraków p. 505. Leipzig 3450. Paris Gen. 754.

Noroff f. 387 [7901].

F $\frac{64}{10}$.

133. **Theophrastus**. De historia plantarum etc. (graece). [Aristoteles, Opera, vol. IV].

Venezia, Aldus Manutius, 1. VI. 1497.

HC *1657. Proctor 5556. Pellechet 1175. Collijn I 12; II 157; III 11. Berlin 4492. Besançon 108. Bologna 68. Bonn 79. Budapest Mus. 505. Köbenhavn 251. Kraków p. 37. Leipzig 3155. Lyon 36. Paris Gen. 785. Paris Maz. pp. 443—444.

¶ *Ff. 228—519 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 22 [3316].

F $\frac{33}{8}$.

134. **Thomas** de Aquino. Commentarii super epistolas Pauli.

Bologna, [Johann Schreiber], 1481.

HCR 1338. Proctor 6549. Pellechet 941. Bologna 802. Wien Liecht. 16.

Noroff f. 391 [428].

Норовъ p. 47 № 159. F $\frac{19}{39}$ 2.

135. **Thomas** de Aquino. De arte et vero modo praedicandi. Henricus de Hassia. De arte praedicandi.

[Leipzig, Wolfgang Stoeckel, s. a.].

HC *1354. Campbell 1667 [Deventer, Jacobus de Breda]. Pellechet 968. Zedler 674. Berlin 1420. Melk 789.

¶ *F. 12 нѣтъ (fehlt).*

Noroff — [975].

F $\frac{1}{94}$ 1.

136. **Thomas** de Aquino. De veritate catholicae fidei.
[Strassburg, Drucker des Ariminensis, c. 1470].

H *1385. Proctor 322. Pollard p. 77. Pellechet 986. Collijn II 1420; III 111. Zedler 676. Berlin 2179. Budapest Ak. 376. Köbenhavn 212. Kraków p. 24. Leipzig 2653. Olmütz 1529—1530. Solothurn 33. Trier 1341.

¶ *F. 248 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 391 [878].

Норовъ p. 163 № 84. F $\frac{49}{18}$.

137. **Thomas** de Aquino. Quaestiones de duodecim quodlibet.
Venezia, Johann von Köln & Johann Manthen, 1476.

HC *1404. Proctor 4304. Pellechet 1008. Berlin 3744. Budapest Mus. 59.

Noroff f. 391 [1253].

Норовъ p. 164 № 86. F $\frac{3}{22}$.

138. **Thomas** de Aquino. Quaestiones de potentia Dei.
[Köln, Johann Koelhoff, c. 1476].

HC *1414. VK 1144. Proctor 1028. Pollard pp. 219—220. Berlin 820. Braunschweig 32. Haag 176. Köbenhavn 219. Kraków p. 25. Leipzig 681. Lwów 31. Trier 440.

Noroff f. 391 [863].

Норовъ p. 164 № 85. F $\frac{20}{38}$.

139. **Thomas** de Aquino. Summa theologiae; partes I, II 1, II 2, III.
Nürnberg, Anton Koberger, 15. I. 1496.

HC *1436=C 566. Proctor 2102. Pollard p. 441. Pellechet 1035. Collijn II 1434; III 112. Zedler 684. Berlin 1758. Hildesheim B II 23, III 13—14, IV 3. Köbenhavn 229. Kraków pp. 26—27. Leipzig 2081. Lyon 565. Olmütz 1547. Trier 1110. Wien Sch. 442.

¶ *Переплетено въ два тома. In zwei Einbände gebunden (I + III, II 1+II 2).*

Noroff f. 391 [693].

J $\frac{15}{29}$.

140. **Thomas** de Aquino. Super Aristotelis libros de generatione et corruptione.

Venezia, Bonetus Locatellus (für Octavianus Scotus), 22. XII. 1498.

HR 1535. Pellechet 1082. Berlin 4203. Leipzig 3407.

¶ *F. 34 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 391 [Г. Б.].

Норовъ p. 164 № 87. F $\frac{32}{9}$.

141. **Thomas** a Kempis. Hortulus rosarum de valle lacrimarum. Hugo de Sancto Victore. De studio orandi etc.

Basel, Johann Bergmann von Olpe, 1499.

HCR 8939. Proctor 7786. Zedler 351. Berlin 617. Leipzig 290. Lwów 191. St. Gallen 771. Trier 281.

Noroff f. 171 [709].

Норовъ p. 218 № 42. F $\frac{2}{65}$.

142. **Thomas** a Kempis. Imitatio Christi. Johannes Gerson. De meditatione cordis.

[Venezia], Dionysius [Bertochus] & Peregrino [Pasquale], 1485.

HCR 9088. Proctor 4851. Paris Gen. 1110.

¶ *Ff. 53—56 нѣтъ (fehlen); остальные въ порядкѣ (die übrigen in der Reihenfolge): 1—18. 35—42. 27—34. 19—26. 43—52.*

Noroff f. 142 [976].

Норовъ p. 217 № 35. F $\frac{1}{162}$.

143. **Thomas** a Kempis. Imitatio Christi. Johannes Gerson. De meditatione cordis.

Augsburg, Erhard Ratdolt, 1488.

HC *9094. Proctor 1878. Pollard p. 382. Berlin 285. Köbenhavn 1372. Leipzig 50. Melk 379—380. Olmütz 921—925. Paris Gen. 1115. Trier 39. Vorau 118.

¶ *Ff. 1—2 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 142 [1310].

Норовъ p. 217 № 36. F $\frac{74}{183}$.

De laudibus sanctissime matris Anne tractatus pq̃ utilis domi Joãnis Tritthemij abbatis spanheme̅sis ordinis diui patris benedicti.

Joannis tritthemij abbatis spanheme̅sis de laudib⁹ sctissime matris. Anne liber ornatissim⁹.

Exordiũ libri tractat de laudib⁹ sctẽ Anne in gñali — Ca.i.
Jnuocatio auctoris diuini auxilij ad deũ et sctõs — Ca.ij.
Exhortatio ad omnes fideles vt sanctam annam colãt. — iij.
Contra eos qui memoriam sancte Anne lacerant — iiij.
Q⁹ deus sanctam annã ab eterno in parẽtem elegerit — v.
Quam sancta et deo grata semp extiterit vita eius — vi.
Q⁹ anna filiã suam sine peccato conceperit — vij
Quemadmodum mater anna filiam deo obtulerit — viij.
Q⁹ sancta mater anna apud deum in magno sit honore — ix.
Q⁹ potens sit nostris miserijs subuenire — x.
Q⁹ a nobis in maxima sit reuerentia habenda — xi.
De celebratione festi matris sancte anne — xij.
Quibus exercitijs eam honorare debeamus — xiij.
De multis miraculis sancte Anne succintim — xiiij
De fraternitate matris sancte anne — xv.
Conclusio finalis cum exhortatione fraternitatis — xvi.

dico quid stolidi latrāt. qd lexperti murmurāt. pfitis tpis est
nō preteriti ⁊ hodie ptinaces argui nō antiquitus aliter opi-
nātes. Interrogās vero q̄s vnq̄ ptrariū scripserit. nō antiqs
patrib⁹ infero. sed ꝗ his q̄ post ꝗtermiationē pfati pcilij aliē
opinātē itēdo. Itaq̄ solā ptinaciā quorūdā īperitorū hui⁹ tpis.
nō opinionē eruditorū q̄rumcūq̄ alie senciēcium arguo q̄ppe
qui sixti quarti pōtificis maximi ꝗclarationē nō ignoro Mi-
hi autē visū est a sancta romana ecclia nullatenus abhorrere
purissime pceptōis fidem. quā illa credit ⁊ venerat. qd hodie
mltis ꝗcumēti ostdit Deniq̄ cū ꝗctorib⁹ gymnasiorū. pariēs
Черноточина Wurmstich
oloniensis. heydelbergēsis. erfordensis. winēs. liptzēsis. tho
wingensis. engolstatensis. basiliensis. magūtinensis. aliorūq̄
multorū ⁊ omnib⁹ pene ordinibus christiq̄ fidelib⁹ per vni-
uersū orbem cristianum diffusis. pceptionem ꝗi genitricis et
v̄ginis marie purā venerari nō timeo. ptinaciā tñ nō admitto
sed romane ecclie obedire ī oīb⁹ vt matri reuerēdissime omni
um ecclīarū volo. Hec prefati capitis mei pura et syncera in
tētio ē. in quo nulli sobrie ⁊ sine pertinatia opinanti ꝗrogatū
cristipo. Lector vale.

Hec epla pfati dñi Johānis abbatis ex incuria ⁊ negligētia
quibūsdā exemplaribus ꝗcest. quā ipe tamen apponi omibus
mandauit. et pro apposita singulis haberi decreuit.

Impressum Liptzē per Melchiar Lotter.

144. Johannes **Trithemius**. De laudibus sanctae Annae.
Leipzig, Melchior Lotter, [c. 1500].
C 5881. Collijn II 1455.
¶ *Ff. 9, 10 нѣтъ (fehlen); ff. 1a & 24a см. воспроизведенія (s. Faksimiles).*
Nicht H *15631 (Proctor 3048. Collijn II 1454. Berlin 1100. Leipzig 1517); *nicht* N 353 (Berlin 1401).
Vgl. noch: Proctor 3049; Kraków p. 515; Olmütz 1566—1567; Pannonhalma 211; Paris Maz. pp. 407—408.
Noroff f. 399 [1282].
Норовъ p. 218 № 41. F $\frac{74}{181}$.

145. Johannes de **Turrecremata**. Expositio Psalterii.
Kraków, [Drucker des Turrecremata (Caspar Hochfeder?), c. 1475].
H *15692. Różycki p. 7. Kraków p. 520. Pannonhalma 212. Olmütz 1574.
¶ *F. 150 нѣтъ (fehlt).*
Noroff f. 401 [423].
Норовъ p. 30 № 26. F $\frac{35}{8}$.

146. Johannes de **Turrecremata**. Expositio Psalterii.
Roma, Wolf Han, 21. II. 1476.
H *15700. Proctor 3605. Besançon 917. Bologna 831. Köbenhavn 2403. Kraków p. 520. Leipzig 2416.
Noroff f. 401 [425].
Норовъ p. 30 № 25. F $\frac{29}{7}$.

147. Johannes de **Turrecremata**. Expositio Psalterii.
Mainz, Peter Schoeffer, 10. III. 1476.
HC *15699. Zedler 426. Köbehavn 2404. Leipzig 1867. Lyon 581.
Noroff f. 401 [424].
Норовъ p. 30 № 24. F $\frac{49}{3}$.

148. **Valerius** Flaccus. Argonautica.
Venezia, Christophorus de Pensis, 10. VI. 1500.
R 774. Berlin 4309. Wien Liecht. 237.
Noroff f. 408 [2834].
F $\frac{5}{142}$.

149. **Valerius** Maximus. Dicta et facta, cum commentario Oliverii Arzignanensis.

Venezia, Johannes & Gregorius [de Gregoriis], 8. III. 1487.

CR 5928. Proctor 4510. Köbenhavn 2427. Paris Gen. 497.

¶ *F. 1 нѣтъ (fehlt).*

Noroff f. 408 [3226].

F $\frac{8}{9}$.

150. **Vergilius**. Opera; cum commentariis Servii, Donati, Christophori Landini et Domitii Calderini.

Venezia, Bartholomaeus de Zanis, 2. XII. 1491.

C 6062. CIV 69. Berlin 4248. Besançon 955. Olmütz 1624.

¶ *Ff. 1, 328 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 417 [3247].

F $\frac{31}{4}$.

151. **Vergilius**. Bucolica, cum commento Hermanni Torrentini.

Deventer, Jacobus de Breda, 6. XI. 1494.

C 6127. CIV 131. Campbell 1738. Haag I № 369.

¶ *Ff. 1, 46 нѣтъ (fehlen).*

F $\frac{8}{87}$.

152. Viola sanctorum.

Strassburg, Johann Prüss, 23. VIII. 1487.

H *10870. Proctor 520. Pollard p. 120. Zedler 492. Bonn 778. Köbenhavn 1674. Olmütz 1098. Paris Gen. 504. Paris Maz. p. 239. Solothurn 363. Trier 1455. Wien Sch. 331.

¶ *Ff. 1—10 нѣтъ (fehlen).*

Noroff f. 417 [975].

Норовъ p. 168 № 118. F $\frac{12}{94}$.

153. Vocabularius Curia palatium
[Köln, Heinrich Quentell, c. 1490].
C 1853. VK 350. Campbell 516 [Deventer, Richard Paffroet]. Proctor 1419. Pollard p. 294. Pellechet 4056. Collijn II 457. Berlin 1014.
¶ *Отличія отъ VK тѣ же что у Collijn'a и Pollard'a. Dieselben Abweichungen von VK wie bie Collijn und Pollard.*
Noroff f. 94 [9059].
F $\frac{54}{2}$.

154. Vocabularius Exquo.
[Basel, Johann von Amerbach], 1490.
C 6323 (?). Berlin 451. Leipzig 231.
¶ $a^8 - t^8 = 152$ *ff.; 38 ll.*
F. 152 нѣтъ. Вмѣсто тетради e *вплетена по ошибкѣ вторично тетрадь* c.
F. 152 fehlt. Statt Lage e *ist fälschlich noch einmal Lage* c *eingebunden.*
Noroff f. 418 [1186].
F $\frac{59}{82}$.

155. Francisco **Ximenes**. Le livre des saints anges.
Lyon, Guillaume Le Roy, 20. V. 1486.
HC 16231. Besançon 982. Hannover KM 363.
¶ *Порядокъ листовъ (Reihenfolge der Blätter): 152 (b, a). 1—151.*
Noroff f. 125 [1276].
Норовъ p. 230 № 166. F $\frac{5}{14}$.

II.

СПИСОКЪ ИНКУНАБУЛОВЪ ПО ГОРОДАМЪ и ТИПОГРАФІЯМЪ.

VERZEICHNIS DER WIEGENDRUCKE NACH DRUCKORTEN UND DRUCKERN.

Augsburg.

Günther Zainer.

19. XI.	1472.	**Isidorus Hispalensis.** Etymologiae.	72
	1473.	**Petrus Comestor.** Historia scholastica.	100

Johann Baemler.

	s. a.	**Johannes Nider.** Die 24 goldenen Harfen.	90

Anton Sorg.

14. X.	1483.	**Otto von Passau.** Die 24 Alten.	93
22. IV.	1488.	**Bernhard von Breydenbach.** Reise zum heiligen Grabe.	30
	1492.	Psalterium, deutsch.	113

Johann Schönsperger.

	1497.	**Sebastian Brant.** Richterlicher Klagspiegel.	29

Erhard Ratdolt.

	1488.	**Thomas a Kempis.** Imitatio Christi.	143
18. XI.	1488.	**Albumasar.** Flores astrologiae.	4
31. III.	1489.	**Albumasar.** De magnis conjunctionibus.	5

2. I. 1490. **Petrus de Alliaco.** Concordantia astronomiae cum theologia. 8
26. III. 1491. **Guido Bonatus.** Decem tractatus astronomiae. 26
1499. Psalterium cum apparatu vulgari. 112

Basel.

Michael Wensler.

8. VII. 1476. **Bonifacius VIII.** Liber sextus decretalium. 28
s. a. **Guilelmus Paraldus.** Summa de vitiis. 95

Johann von Amerbach.

1490. Vocabularius Exquo. 154
s. a. **Pius II.** Historia bohemica. 106

Johann Bergmann von Olpe.

1499. **Thomas a Kempis.** Hortulus rosarum. 141

Bologna.

Johann Schreiber.

1481. **Thomas de Aquino.** Commentarii super epistolas Pauli. 134

Deventer.

Jacobus de Breda.

6. XI. 1494. **Vergilius.** Bucolica. 151

Esslingen.

Konrad Fyner.

1473. **Caesar.** Commentarii de bello gallico. 33
1473. **Johannes Gerson.** Collectorium super Magnificat. 53

Firenze.

Nicolaus Laurentii.

30. VIII. 1481. **Dante.** La divina commedia. 40

Hagenau.

Heinrich Gran.

21. II. 1491. **Boethius.** De consolatione philosophiae. 24

Köln.

Ulrich Zell.

17. I. 1473. **Robertus Caracciolus.** Opus quadragesimale. 35

Johann Koelhoff.

[c. 1476]. **Thomas de Aquino.** Quaestiones de potentia Dei. 138
14. X. 1490. **Aegidius Columna.** Theoremata de hostia consecrata. 37

Drucker der Flores Augustini.

1473. Dialogi decem variorum auctorum. 42

Heinrich Quentell.

[c. 1489]. **Lambertus de Monte.** Copulata super ll. Physicorum. 83
7. IV. 1490. **Petrus Hispanus.** Copulata omnium tractatuum. 102
[c. 1490]. Vocabularius Curia palatium. 153
[c. 1492]. **Guilelmus de Ockam.** Dialogus inter clericum et militem. 92
1493. Rabbi **Samuel.** Epistola ad R. Isaac. 123
20. VII. 1498. **Albertus Magnus.** Paradisus animae. 2

Konrad Welker.

1486. **Lambertus de Monte.** Copulata super ll. de anima. 82

Cornelius von Zyrickzee.

[c. 1500] **Johannes de Hese.** Itinerarius. 66

Kraków.

Drucker des Turrecremata (Caspar Hochfeder ?).

[c. 1475]. **Johannes de Turrecremata.** Expositio Psalterii. 145
1475. **Franciscus de Platea.** Opus restitutionum. 107
[c. 1475]. **Augustinus.** De doctrina christiana etc. 17

Leipzig.

Konrad Kachelofen.

17. III. 1498. **Johannes Tauler.** Predigten. 131
s. a. **Guilelmus de Gouda.** Expositio mysteriorum missae. 60

Moritz Brandis.

30. VIII. 1488. Sachsenspiegel, niedersächsisch. 120

Martin Landsberg.

s. a. **Johannes Hennigk de Haynis.** De passione Christi. 63

Arnold von Köln.

1495. **Ulricus Molitoris.** De lamiis. 89

Melchior Lotter.

s. a. **Johannes Trithemius.** De laudibus sanctae Annae. 144

Wolfgang Stoeckel.

s. a. **Thomas de Aquino.** De arte et vero modo praedicandi. 135

Lübeck.

Lucas Brandis.

s. a. Dialogus inter Hugonem, Oliverium et Catonem. 43
s. a. **Josephus Flavius.** Opera. 79

Stephan Arndes.

9. V. 1495. **Johannes Schyphower de Meppis.** De conceptione immaculatae Virginis. 125

Lyon.

Guillaume Le Roy.

20. V. 1486. **Francisco Ximenes.** Le livre des saints anges. 155

Petrus Ungarus.

21. XI. 1482. **Bartholomaeus Anglicus.** De proprietatibus rerum. 21

Mainz.

Peter Schoeffer.

7. IX. 1470. **Hieronymus.** Epistolae et tractatus. 67
13. VIII. 1472. **Gratianus.** Decretum. 55

5. IX. 1473. **Augustinus.** De civitate Dei. 19
10. IX. 1474. **Henricus Herpf.** Speculum aureum. 65
10. III. 1476. **Johannes de Turrecremata.** Expositio Psalterii. 147

Mantova.

Johann Schall.

VII. 1479. **Euseblus.** Historia ecclesiastica. 49

Memmingen.

Albert Kunne.

1485. Distinctiones exemplorum. 47

Milano.

Philippus de Lavagna.

16. II. 1476. **Horatius.** Opera. 68

Leonhard Pachel & Ulrich Scinzenzeller.

14. II. 1481. **Rhazes.** Tractatus decem medici. 115

Modena.

Antonius Miscomini & Dominicus Roccociola.

9. V. 1489. **Bartholomaeus de Bellencinis.** De charitativo subsidio. 22

Nürnberg.

Anton Koberger.

24. XI. 1472. **Alcinous.** Disciplinarum Platonis epitome. 7
14. IV. 1480. Biblia latina. 23
19. IV. 1480. **Gulielmus Durandus.** Rationale divinorum officiorum. 48
1. VIII. 1481. **Baptista Platina.** Vitae pontificum. 108
1. X. 1482. **Jacobus de Voragine.** Legenda aurea. 74
31. VII. 1484. **Antoninus Florentinus.** Chronicon, partes I—III. 11
17. VII. 1486. **Pius II.** Epistolae familaires. 105
24. XII. 1486. **Johannes Herolt.** Sermones de tempore et de sanctis. 64
12. VII. 1493. **Hartmann Schedel.** Liber chronicarum. 124
25. II. 1494. **Alphonsus a Spina.** Fortalitium fidei. 130
23. VI. 1494. Modus legendi abbreviaturas. 88
15. I. 1496. **Thomas de Aquino.** Summa theologiae, partes I—III. 139

17. I. 1496. **Henricus Institoris et Jacobus Sprenger.** Malleus maleficarum. 71
6. XII. 1497. **Juvenalis.** Satirae. 80
31. I. 1498. **Hugo de Sancto Caro.** Postilla super Psalterium. 70

Friedrich Creussner.

1488. **Johannes Andreae.** Lectura super arboribus consanguinitatis. 10

Andreas Frisner & Johann Sensenschmid.

12. II. 1478. **Petrus Lombardus.** Glossa Psalterii. 103

Konrad Zeninger.

s. a. **Vincentius Ferrer.** Opusculum de fine mundi. 51

Peter Wagner.

13. IV. 1491. Mirabilia Romae, deutsch. 87

Caspar Hochfeder.

27. VI. 1493. **Albertus Magnus.** De natura ac immortalitate animae. 3

Padova.

Petrus Maufer.

1474. **Petrus de Abano.** Liber compilationis physionomiae. 99

Paris.

Georg Mittelhus.

1493. **Gerardus de Zutphania.** De reformatione virium animae. 52

Le Petit Laurens.

s. a. Le songe du vergier. 128

Pavia.

Antonius Carcanus.

1481. **Antonius Guainerius.** Opera medica. 58

Reutlingen.

Johann Otmar.

1485. **Jacobus de Voragine.** Legenda aurea. 75

Roma.

Ulrich Han.

s. a. **Plutarchus.** Vitae parallelae, vol. I. 110

Wolf Han.

21. II. 1476. **Johannes de Turrecremata.** Expositio Psalterii. 146

Eucharius Silber.

31. X. 1495. **Johannes Antonius Campanus.** Opera omnia. 34

Rostock.

Fratres vitae communis.

9. IV. 1476. **Lactantius.** Opera. 81

Speyer.

Johann & Konrad Hist.

s. a. **Richardus de Bury.** Philobiblon. 32

Strassburg.

Heinrich Eggestein.

s. a. **Ludolphus de Suchen.** Iter ad terram sanctam. 84

Drucker des Ariminensis.

s. a. **Thomas de Aquino.** De veritate catholicae fidei. 136

Georg Husner

s. a. **Albertus de Eyb.** Margarita poetica. 50

Heinrich Knoblochtzer.

1484. **Jacobus de Theramo,** Belial. 73
s. a. **Johannes Presbyter.** De ritu et moribus Indorum. 77

Johann Grüninger.

28. VIII. 1483. **Petrus Comestor.** Historia scholastica. 101

Johann Prüss.

23. VIII.	1487.	Viola sanctorum.	152
	1488.	**Werner Rolevinck.** Fasciculus temporum.	117
	s. a.	**Werner Rolevinck.** Fasciculus temporum.	118

Drucker des Jordanus.

9. III.	1485.	**Guilelmus Parisiensis.** Postilla super epistolas.	61
6. VIII.	1489.	Gesta Romanorum.	54
1. II.	1491.	**Boethius.** De disciplina scholarium.	25
10—17. VIII.	1493.	Corona beatae Mariae Virginis.	38

Drucker der Casus breves.

31. XII.	1495.	**Johannes Gritsch.** Quadragesimale.	57

Treviso.

Gerardus Lisa.

	1471.	**Phalaris.** Epistolae.	104
13. X.	1492.	**Petrus Haedus.** Anterotica.	62

Bernhard von Köln.

	1478.	**Seneca.** Opera philosophica et epistolae.	127

Tübingen.

Johann Otmar.

18. II.	1499.	**Guilelmus Arvernus.** Sermones.	59

Ulm.

Johann Zainer.

	1476.	**Johannes Nider.** Die 24 goldenen Harfen.	91
	s. a.	**Albertus Magnus.** Sermones de tempore et de sanctis.	1

Leonhard Holl.

16. VII.	1482.	**Ptolemaeus.** Geographia.	114

Venezia.

Johann von Speyer.

	1469.	**Plinius.** Historia naturalis.	109

Wendelin von Speyer.

1477. **Dante.** La divina commedia. 39

Gabriel & Philippus Petri.

1473. **Petrarca.** Sonetti e canzoni. Trionfi. 96

Gabriel Petri.

1478. **Georgius Merula.** Commentarii in Juvenalem. 86

Johann von Köln & Johann Manthen.

1476. **Thomas de Aquino.** Quaestiones de duodecim quodlibet. 137

Bernhard Pictor, Erhard Ratdolt & Peter Loeslein.

1477. **Applanus.** De bellis civilibus. 12

Erhard Ratdolt.

1483. Buch der zehn Gebote. 31
4. VII. 1483. **Alphonsus X.** Tabulae astronomicae. 9
1485. **Alchabitius.** Liber isagogicus. 6

Andreas de Paltascichis.

31. I. 1476 [1477]. **Diodorus Siculus.** Bibliotheca. 44

Theodorus de Reynsburg & Renaldus de Novimagio.

1477. **Bonaventura.** Quaestiones super secundum sententiarum. 27
6. II. 1478. **Petrarca.** Trionfi. 98
30. III. 1478. **Petrarca.** Sonetti e canzoni. 97

Petrus de Piasiis.

18. XI. 1491. **Dante.** La divina commedia. 41

Georg Walch.

1479. **Werner Rolevinck.** Fasciculus temporum. 116

Johannes & Gregorius de Gregoriis.

8. III. 1487. **Valerius Maximus.** Dicta et facta. 149

Octavianus Scotus.

28. V. 1483. **Augustinus.** Opuscula plurima. 18

Petrus Maufer.

10. VI. 1486. **Avicenna.** Canon. 20

Baptista de Tortis.

23. XII. 1481. **Sallustius.** Opera. 121

Andreas Torresanus.

21. V. 1487. **M. A. Coccius Sabellicus.** Res venetae. 119

Antonius de Stanchis.

24. III. 1481. **Ambrosius de Spiera.** Quadragesimale. 129

Dionysius Bertochus & Peregrino Pasquale.

1485. **Thomas a Kempis.** Imitatio Christi. 142

Georgius Arrivabene.

12. X. 1493. **Gratianus.** Decretum. 56

Bernardinus Rizus.

1486. **Matthaeus Colactus.** De verbo, civilitate etc. 36

Bonetus Locatellus.

18. XII. 1490. **Diogenes Laertius.** Vitae philosophorum. 45
22. XII. 1498. **Thomas de Aquino.** Super II. de generatione et corruptione. 140

Guilelmus de Cereto, dictus *Anima mia.*

26. VI. 1488. **Dionysius Nestor.** Vocabularius. 46

Bartholomaeus de Zanis.

2. XII. 1491. **Vergilius.** Opera. 150

Johannes Lucilius Santritter & Hieronymus de Sanctis.

31. III. 1488. **Johannes de Sacrobosco.** Sphaera mundi. 78

Christophorus de Pensis.

10. VI. 1500. **Valerius Flaccus**. Argonautica. 148

Simon Bevilaqua.

8. VII. 1497. **Ovidius**. Metamorphoses. 94
13. VII. 1498. **Horatius**. Opera. 69

Bernardinus de Vitalibus.

1493. Auctores vetustissimi de antiquitatibus loquentes. 16

Aldus Manutius.

1. XI. 1495. **Aristoteles**. Organon. 14
II. 1495 [1496]. **Theocritus**. Idyllia. 132
II. 1497. **Aristoteles**. De physico auditu. 15
1. VI. 1497. **Theophrastus**. De historia plantarum. 133
IX. 1497. **Jamblichus**. De mysteriis. 76
VII. 1498. **Angelus Politianus**. Opera. 111
15. VII. 1498. **Aristophanes**. Comoediae. 13
VI—X. 1499. Scriptores astronomici veteres, partes I—II. 126

Vicenza.

Johannes de Reno.

s. a. Rabbi **Samuel**. Epistola ad R.Isaac. 122

Rigo di Ca Zeno (Henricus de Sancto Urso).

16. XII. 1499. **Martianus Capella**. Opera. 85.

III.

УКАЗАТЕЛЬ НУМЕРОВЪ HAIN'A, COPINGER'A и REICHLING'A.

VERZEICHNIS DER HAIN-, COPINGER- UND REICHLING-NUMMERN.

1. Hain.

18 = 99
*124 = 37
*154 = 105
*254 = 106
*472 = 1
*482 = 2
*497 = 3
*609 = 4
*611 = 5
*617 = 6
*620 = 7
*834 = 8
*868 = 9
*875 = 130
*920 = 129
*1038 = 10
*1159 = 11
*1307 = 12
1338 = 134
*1354 = 135
*1385 = 136
*1404 = 137
*1414 = 138
*1436 = 139
1535 = 140
*1656 = 13
*1657 = 14, 15, 133
*1946 = 18
*2057 = 19
*2205 = 20
2502 = 21
*2761 = 22
*3076 = 23
*3383 = 24
*3422 = 25
*3461 = 26
*3538 = 27
*3594 = 28
*3729 = 29
*3960 = 30
*4034 = 31
*4150 = 32
*4226 = 33
4286 = 34
*4370 = 85
*4429 = 35
*5476 = 36
*5531 = 100
*5532 = 101
*5748 = 38
5942 = 39
*5946 = 40
5950 = 41
*6107 = 42
6116 = 92
*6141 = 43
*6189 = 44
*6202 = 45
*6253 = 46
*6281 = 47
*6483 = 48

*6711 = 49
*6814 = 50
*6915 = 118
*6924 = 116
*6937 = 117
*7020 = 51
*7717 = 53
*7746 = 54
*7819 = 60
*7885 = 55
*7914 = 56
*8078 = 57
8097 = 58
*8262 = 61
*8323 = 59
*8343 = 62
*8411 = 63
*8493 = 64
*8523 = 65
*8554 = 67
*8703 = 102
8870 = 68
8939 = 141
*8973 = 70
9088 = 142
*9094 = 143

*9246 = 71
*9273 = 72
*9358 = 76
*9429 = 77
9450 = 79
*9711 = 80
*9812 = 81
*10203 = 103
*10307 = 84
10743 = 125
*10870 = 152
11090 = 86
11212 = 87
*11486 = 88
11538 = 89
*11580 = 83
11584 = 82
*11846 = 90
*11849 = 91
*12129 = 93
*12176 = 94
*12384 = 95
12527 = 16
12757 = 96
12767 = {97, 98}

12892 = 104
*13047 = 108
13087 = 109
*13125 = 110
*13218 = 111
*13511 = 112
*13516 = 113
*13539 = 114
13891 = 115
*14053 = 119
14083 = 120
*14112 = 78
*14211 = 121
*14263 = 122
*14268 = 123
*14508 = 124
*14559 = 126
*14591 = 127
*15346 = 131
*15477 = 132
*15692 = 145
*15699 = 147
*15700 = 146
16231 = 155
16292 = 52

2. Copinger.

739 = 17
1853 = 153
2949 = 66
3145 = 69
4763 = 107

5793 = 73
5881 = 144
5928 = 149
5988(?) = 128
6062 = 150

6127 = 151
6323(?) = 154
6429 = 74
6440 = 75

3. Reichling.

774 = 148.

IV.

ИЛЛЮСТРАЦІИ.

ILLUSTRATIONEN.

4 =	Schreiber	3073
5 =		3072
8 =		4923
10 =		3289
26 =		3519
30 =		3631
37 =		3014
72 =		4266
79 =		4402
87 =		5128
89 =		4789
92 =		3817
93 =		4880
102 =		4928
114 =		5031
116 =		5110 a
117 =		5118
118 =		5120
120 =		5171
123 =		5194
124 =		5203
153 =		3795

См. еще (Siehe ferner): 6. 9. 12. 14. 15. 34. 40. 41. 77. 78. 94. 126. 128. 132. 133. 151. 155.

Инициалы (Initialen): 16. 31. 36. 45. 46. 69. 76. 91. 100. 140. 143. 148. 150.

Издательскія марки (Druckersignete): 19. 28. 55. 56. 65. 67. 103. 107. 112. 142. 147. 149.

V.

СБОРНИКИ.

SAMMELBÄNDE.

(1)	24 + 25	(6)	97 + 98
(2)	44 + I	(7)	118 + 73
(3)	59 + III	(8)	135 + 152
(4)	80 + 46	(9)	II + 134
(5)	83 + 82		

I. **Diodorus** Siculus. Operum libri duo etc., lat. interprete Angelo Cospo.

Venezia, Johannes Tacuinus, 14. V. 1517.

Panzer VIII p. 438 № 839.
Noroff f. 105 [2936].
F $\frac{35}{10}$ ^{2}.

II. Nicolaus de **Gorran**. Postilla super epistolas Pauli.

Hagenau, Heinrich Gran (für Johann Rynman in Öhringen), 15. VI. 1502.

Panzer VII p. 68 № 12. Proctor II 11616.
Noroff f. 148 [428].
Норовъ p. 47 № 160. F $\frac{19}{39}$ ^{1}.

III. **Pelbartus** de Themeswar. Stellarium coronae benedictae Virginis Mariae.

Hagenau, Heinrich Gran (für Johann Rynman in Öhringen), 25. III. 1501.

Panzer VII p. 66 № 2.
Noroff f. 368 [913].
Норовъ p. 218 № 45. F $\frac{26}{27}$ ^{2}.

GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00816 9027